

四庫全書存日叢書編纂委員會編

庫全書存目 l 叢書 第子

部 册



齊 魯 書

社

魯新登字07號

責任編輯:孫言誠 賀 律





四庫全書存目叢書·子部八 (大陸版·限中國大陸發行) 四庫全書字目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行 (濟南經九路勝利大街) 廣東精裝印務有限公司印製 787×1092 毫米 16 開本 50.625 印張 1995 年 9 月第 1 版 1995 年 9 月第 1 次印刷 印數 1-100

ISBN 7-5333-0478-0

Z·27 子部定價:78300圓

子部第八册目次

子部・儒家類

性理群書大全七十卷(一) 題

首都圖書館藏明刻本題 玉峰道人輯

.

力心禮後宗知懷生养按丹元為不以令龍按姓 群大不諡正扶此而河宋施姓所向統治圖宋 群大不諡正扶此而河宋施姓所向統治圖宋 沿臣動純逐肅然秀南盟國祀諸师定鏡閣儘 兒養仁公命縣等爽承提 孔有傳譯木與河 推薦宗封至坐初襄五年 集乳引用 書製為界鄭順太道巴官向宇 立湖海君室復程群乃字 **经要件有借三**子初為子 義字初東心代獻 喜崇军 其然経體家堯 **先頭氏** 政起土南车 建御 壬 陽伯 化特子数层夫 殿哲院伯顏囚史歷人淳 性劇 極體務至息度 目 **奥来雅學**受 給異對銘精為療谈文配 就宗徵程义责惠郭父其 後兄 圖二尋廣輔权 **造山城者學先 辻車唯書李**兒 事之高。正尽對異兵殿人 書初点順道監行上脚先 正图 文部世字學汝論元神世 文野 建投俗正寫州斯主宗居 海沟路数與學及校舉 产子族轉調州 后陵從正人執而擇書進 補蝸十之陽 建设水道分人 倡人祀掌汉政學老同士 預期的常才人 傳西之权世紀法簿朝中 封父如判院補 明代孔旗僧不足害如為 州城闽南於雍 桥宁論少籍哲不晉太山 随宦南官主成 贈為子聖開合帥友太祁 團中的言論遊 為壓火有明宇合城中會 國海東提満さ 練問的語序 西蘇蘭賢西告宗而常州 的基。真广王高随立法令大祖 公因軍票接子 用網度两之歸位求禮司 推着格斯德南 **尼**為 持数符显洗 B後事夫而 益党為刑柱义 **封土居昭之院法** 滿種為非性為又尚屬下 信辦司政委 日學學獻陽舅

涑水 眉 滎 E 之類 見 陸那 勸聞 吕 里尋 蒙宗 見 名 黄 氏 近 三 尊 見 氏 世 坐 京 電 其 居 氏 等城資料給字書議禁御蘇京切爾京知司世及序學 肥平比拔 書集實累而了傳論室科氏著青間水馬 稱义会此 老官有由論中東界起版述商臺與氏 為暖不其 為生界宋 讀裝肯州人益少叛以滴等銀詩里華被 文進官艦 辛希秀的語聲敬官博乐 書宋所君主廣於末其宜阿成文野五宋是 語涼至王 知醫尊人必养慈維詩州惡羅美山世**建** 禮泉之杂江与萨吕武江**商起其谷祖黄** 溢林傑之院挺親至通鑑多人居上次宋定員答者 省無推巖 文學之次東班東翰経會率謂降晚子鑑先稱自告 定士氣子被大被林史試贈元十五官司件後何備 四個家吏 廣泛封易心行了 希林匹板石獨舉體庭 該站直大 **网門與**為集節**,學為字太佑**五言元馬 陳之孫有誠實分也無詩陪會立進如图 分析 深章學名 **署下兄」 第 第 三 主文子 阿相年青初 左** 必雅 叔宇陽至震發胡宇養派州人萬上分字 得至土清 有肯式沉議臣卒兵軍將封業哲苗進字 袋戲 易以公行為元慶元廣祖別留物發亨會 制十祭平 持即同静内無盜即過看溫有宗助士君 針後 本佑學明云廷駕聖之授因直 俱道 **結数書**人 傳致整節外出文尚光山國旗初段累實 於初表北家分 立居 做中後洛 之上院年 隠宵 春仕世紫制其忠書芒人公的立法官於 州姊為詩 師太 宗為從勝 嵩川 體必事十 我居士為數右較初雄徇諡轉召不喘川 道學 安邻著四父人 所者 有 後 出 期 時崇二人 记人 成人才看之 傳許又文百两噐載閱之文中拜便明夏 歷政程公 置州作于亞其 宇蒙 古州同任卷著識貶百長正之左出殿縣 核高纯歐大 如默諾 史號塞洋蘇有閱黃世子 僕判學人 曹流載之 成草即塘市区 舊音 陽而阿經 學領別學談易偉州與弱 旧書游子 射西土地 川岸府時到 一後陽進 家縣

城 茶 田 兆 有台葉順韵 港人伊山 清 全有安存缺之题 [李] 喻也其别氏 | 滚川眉 氏 人精世宗歷要氏 語所善 - 記按 | 皆果文按别容儀未還光進安 吕 育學生二岁門印 吕 為貓門和寶奉 吕 籍元在朱丰华 氏 必篇既大文末氏 人 縮行卒進業於主汝書元四忠關與語故 言的行宋司曾状坐練数土宋 管上崇蘇為黄矢宋正本先 新直路動宋 济岛尔维馬日杜黨論之第儘 謂來該監 休見警報 **乾書元朝**兄派三監令 P/上 李字義作編 君然各族尤吾碩安和以不過 通数上勇有品 州入和学在後原吕 六散物跃 k 他師師所於欲音置刑滅施女 忧悶對良 未季好《醉大 器火事字地為叶英直且建世 庭拟生 经颠消完度忠 吕明著 後的 1 **胖程河定下元如梅一令從宇** 日所解字 龙袍问朝初宇 大胡有铜客 然为南夫也布麵等時目可謂 **账新二座座** 於良州 沪 茅 伯 是進前額 **使加州公縣**犯 鷹人書 近汉 問第二點 忠州散不馬さ 孝數攝妄光觀 學別程碼 力但至上 之結構精大 旧朝-人 學去不終 丁完目語學縣 研游社州举出 為學及平運忠 直即之於問人 進細第與 切得差人 著作已有企人有极大治局質 太凡斯生司第 家位日朔盡帕 政纪世兄 問一一劇 常張約久從中 居後限的でと 而补拿于 事豪上写 克特高麗末直 聖事乙 傳載 亦三湖側 未内上州行升 近字與程 巴在宇後幾不 **大科** 七而 使用量火 革那虎那.登 思爾程門 後幫 說在敦少是多 的胚

-			7-1-1						
1									
					בנב	ر د	45		龜
惠	P.T	水	一回		平	和	骨	夏	
	南	嘉	間	1 3	肠	靖	文	果	111
馬南	水经数朱至	特劉斯	較差别	市政連	拖束	P倍储 精尹	者受张	佛能侯山	開開
1 K-3X	化分类瘤 化二大		HEEDD LY	- 人名约2000	氏》	网络康氏	晚茶厂	青件。大用	即列鲁氏
年 23	缓聚門大阪常	166 1870	体 医二法分子	- 入 教養与	进榜代	开祖 關 勿 官书	沉积 數数	阶及程仪3	且可有字夜
曹女作	爱院人战制火	も水沢塩	門及在沿朱道	2本完成分	土火油	再477分至3	マニュニュ	太和规不行	*G-:H(**) 7\
沙壁战	(告學以此经卿)	自為進云	品官問復應	4 直染意情	甲鄉	牙召阿王摩尔	社和力鑑	之仲女儒郛	a: UHET 「 准备
	这士明高朱	學到	早承學安徽	(建)(建)	財流業	有害京部	均用其學張	朱艮竹传文	(性的財產物
	為知境文談	師安	議日禮安議	针正似现	杨祉人	可崇辱懸負人	探訊逐爆	于是及作馆	院又作中
100 100 1	學路別幹至	解	加進早槽	潘斯	校岛家	政死辭 外。	胸悟以字	所其件於	编為冷存于
門下之	之州元父先	雇	即進早牆	施王	書字	歌後起即	伊敦思	其家二章	政治上中
汉人	本北东族庭	进元	述指数立	聚正	加浑角	就甦山房明	隋常名以	實物混列	子来程立
學經	庭問學问	川承	明実成さ	官後	沿主及	鲁避胁師	他又會河	西花	芬菲济 特
特里	從為進南	以术	道之即河	不知:	司華門	後劉麗本南	日伊南	白洲,崇河	酒大得快
學中	程家上便	文店	之因後間	全日	馬麻人	選擇和伊人	加書	幼像氏束	高夫河人
走 進	顯官淵圻	if Z	事以二人	*=	来人员	禮聘衛川高	自安	正几论人	宗整修楷
土土	學有萬人	行人推入	某权程其	逐變	題が必	部奔夷汉之	启入	植之父	持三之心
	又聲年累	重貨	念父家父	7.7	以代	侍蜀土篤祖	医火		於國傳統
逐為	人なて尽	歷近	都例及負	生力					工月存史
順瓦	华言主文		那两人员		資務	止金行交 於人盟身	上 社会	冰野	
原文	家納到	元道	群和汉一	建工	平平	11个间外	准負	NA X	即所在

			7			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
				1 }		1 1 1
	1 1 1 1		1 1	1 1		1 1 1.
اعدما	1 - 51		-1	·	AR	
陳	五日		T	问	邵氏	
陳氏	五星星		武夷	間		
32 H 7 64	言二胡 譯成為故	こか使は一定国	港 A 子月 自	海中 49代 鹿	城制監助司按	群装權書端
一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	百一的 计手机可见		D / 1 - 10	6 D Y X X X X X X X X X X X X X X X X X X	7 世々 ローレ かっぱっつ	1971 'A 1867 ED 1789 W
山水十份	初十八光器漏人上	小儿子?于	ルハレンル	C V V V V	· 张 敬 · 由 · 思 · 上 · 改	ころは ナンタル
烘书 提及 宋族苍君	(初十上) 就系統人上 以下民按及遷逐形進 3 公元 山中 特	公服等	献 百 士 枚 7	加少汉技油及	(我们共词儿童	间间 1 分配
15	951 IT X 75 RUM O (01)	A.I/M. √ 12/1/ANC#.	41 MB/F TOE 7A	A I I I A A I F	- KE: MOULT LT IVE	ルピンココン はんと
リスハールバチャ	補心良鑑史居進国安	些海市百块	政直大選	公鑑 技	利二钱子程伯	卒青御昌監4
人 的 大 才 他 也 也 立	700 C M X C M X M L T M I	姐 從草系	公园	著意為崇	州誣監計子温	民史氣家作
峯盡問于班 司	承神师胡笙即士乃国	划. 作于		有州	的好明是公司	THE BANK
新推扑取為》	格明平宏見後皓面別	則 凌日四	二時傳安	是公	路邊職草交洛	無旧御
口体及品方包	即不傳了散為康書之	乳 好 第二	十以上国	為字	轉解宗存故陽	喻乃史证
八版行为日本	不会其二十秦初数空	T. C.	一张靖宇	崇和	運元初島所人	湖边水
一馬亦門拿	- 小豆大门一小刀头上	中石线	常设限期	政权	副佑上相開舞	黄盖京力
家到之外代人	調畫父仲萬十四月	W			は半年をロシ	誅太陷無
信克以洛生智	秦文文言語卷其	好 植中	毒虧初焦	發郭	使業書巻日と	
和華詩聞	僧劉學国世惡技术上	国 杨渊	以除除岩	淤縣	防御製之神子	邦后張聞
	死與優季新消毒其有		疾中太安	書人元火	着此于伯炎人	昌庶护车
間故贈與	见程及于 拥护自共门		公上公门	是心	有知言温度開	
能山云鬼	宏中游子致新即上进		求書常人	11.7	17 A 10 10 10 10 10) 対対でき
之影動光	被上衡匆堂州又年本	子 常計	去会心经	布從	河雲隊節機父	逐高幣中
預整士之	刀書山事先著於餘寅	火 有類	留人兩里	初伊	南實度補大發	秦宗立傳
an tella la	义数下势生益锡南虚	华 春其	萝萝定中	除川	集集祖外名出	黄即伸发
即應何俱	· 人名 · 一种 · 一种 · · · · · · · · · · · · · · ·	A SECOND	住住足准	御學	聞丙宗得府與	
及個人恩	疾于除忤 温特念例	黑 欧洲	侍侍居進	IN 3	Territorial Marian	I III

		7				1			-
		1 1 1		•		1	.		
				圍			! !		
外	軍	延	豫	欧重	張章	日	吕吕	73	馮 陳
11		一平	章	肠子	氏氏	氏	氏氏	1A	馬院氏
來门謂漢	机朱本	延平章	耐進躍	氏	婚崽	文州師養密俊	吕氏堅中	1	忠立以所被
レン・仲大	て歴まし込む	了級中上 人九	C内们 EC	又选(图)	3 7	基世友 侍院宋	堅中中		总朝子 不争
瘧按急學	买货添货 語	智無怡結的生	图其然從按	詞宋		之有淵溝鄉監	' '		11 74
聚宋害中	又後居木材	有概然茅宋卒	者程自學宋	罗里本		傳中源本條品	.	[]	一门流光度
三箍省庸	間取知監行	正失自山经路	看伙得楊姥	它分類	}	原解中官本	:	1 1	強朝楊淵
年劉因力	河六麓朱世	下熹得田季文	為潜失時程		-	毒性細中			為為特沙
執子取為	洛经州农	引印火制用質	经用重水水	大麦子	İ	秋清興洛			為監學縣
高差組分	之子松宝	事系统字	力調節		}	解約初陽		1	179年年第
4.美量和	之子松字 學東有為	高配世紀	行龜山子			等工場人			特察時人
全体 之外	焊 着 化 年	世迪政中	任山既仲	3311		書詩侍好		1	防御箱推
美人美意	即ケト改	凭答案	击旧工主			首 百 百 百 万 万 万 万 万 万 万 万 万 万 万 万 万 万 万 万	i		重史其之
服料など	王(1)文(B)	化百斯 奶	重倡而素	公田	- 1	南詞進問		1 :	有遷深孫
以初台山	月本局外	延播四浦	新道学业	表列		度卒士之	· }	1	黑右識自
除文章电	小小スへ	严其十人	逐東室縣	M TA	-	後溢案子	1		堂正聖火
授子齊自	海大江全	先如年处	惟南山人	於	1	子文官宣			集宗收额
通和	之下 洋進	生水食至	仲士中族	沙定		孫清中和		1 1	三其青層
刊机	意 與故土	卒壺飲養	素之地家	寒 奎		属所書中			十行極於
次卿	乃亡肆刻	益处或從	一游总南	82		居著含物			巻と見り
	日理不尤	文脈項	人斯特	用盆		居著含态 整有人框			1

勉齊黄氏被			東家		黙齊			4	矣り			用理解表表		南軒	:[樂卷					朱子		
踅	成日	為社		文精	游	安日文	山北		至	光盂	C.		宗治	張	居化	李	剛孔	赵宗	集土	思	新设	生先	兄單
	i	一部代早		. 阴 和 E:	奶	X	似于	- <i>上</i>		上人	ナス		状化	国地	以 以 以 以	提拔	供力	延り	EE 型	宋	177		要以
世宋		宗權			泰尘		4星	训引	宋	子仁	大 生 日	? N	對力	成分	八尔	華宋		点く ―- 打	火 车	双 译	决策		字仆
ンボン 公託		师高	店金	į	小人		计	议议	坐	加熱	喜等		召替	火炸	混	立鑑		人给	洲王河道	松 名	松东	ļ	义 化进声
必要		號第	宗E	7	炭薄		数字	沃	陞	生	為非		為家	土張	作片	就季		而紊	鑑さ	延祥	中平		虚孝友讲字以不堪吏事
行餘	- 1	東京	南社	l	学丸		十道	北	九月	2.	友很	Mc	東非	星式	撰和	紹衡		已以	細宗	平静	中元	1	不能
行主質直		兼智	费	\$ \$	素擔貨學於南宋鑑得九三建		百中	何	淵	l者	喜狂		部外	野学	致史	典字		卒耒	日平	李红	舉所進松	i i	X K
直直		署 君	仕与		南建		人	外	宇	角	学过		侍祭	目被	事 医	中意	1	益集	小片	同语	進出		大夫山麦
看開縣		書作	全世		軒陽		月1	形	丁山	人	類員		即从	期夫	起	進平		日清	全书	学员	土た		秀
用 料 終 略	į	立 即 言直	世主		張人		可是	が父	即人	制	代月	Ŗ	母贫	产品		土江		叉肺	处处	多吕	主子 泉天	3	(山
師 太		近拟	百人		11年		文系語	-バ	业	F	十十		印削	為竹 直人	ļ	定明 州人		とく	肝川	所門 な責	水大 州省	が ス	麦
事父		行開			果市成		好剂			ŀ	有日	į į	古軍	松浚	į	歷州 城事 兴誠都人 知博 季為		お成:	当然	八点 當初	问粹		
事父	,	蒸烧	卜用		多即		傳門	不:	生		見好		陌事.	関 て	ī, F	専門	j	國鄉	簽傳	世份	分彩	H	不和
惠高		肝真	居務		光為		世年	答	\equiv	İ	所有		かん	冷于	ļ	以劉	į	公生	世辭	有刘	博劃	5%	赟
以宗		卆於	金祖		化文		没有	追!	四		着院		多奏	開領	i	減為	j	墾	圣四	識子	素養	歼	7
1		過多	单奶		軍近	_	沿身	Ĵî.	ズ	-	神		手	有梧		英人	ļi	とくり	百書:	て軍	逐刻	11)	밴

盤 潜室 第4 陳 所士李 時與 氏著第氏 三端按詩口溪讀序按文行祀範書定 **庚島沉静以事沈節尚**著子師小堂元等養朱疏讀稿指荐 為養育並傳子天方書詳較格惠摩 挤陽 森俱辨宇道绿質子 安義巨字 朱字齊字有列之絕老定書講惠言就字正道 踏さ 挂登木器精通近字 溪理南安 主貫來卿 於安 惠仲阿伯律韓燾頂人字 堂四季消嘛字團 反員 [[燕君静吕虎中忍元季 坊推議之語判道正 隊變 害軍中伯署清 士集永等原自叔 漢通吾意 **薩名** 晚建有建新胄其创庆南 以下,進建槽人 歸府 學基書州號光 阴洞道溪 **酸起**,年陽周陽書禁學炎入建 种背 備表上陽書元 果暉 著見得く **全** 做人场人人為大养成陽 著元訓元庫學灣於能人 里有著 渚人 勘主景人一站 **密真定** 類片室 有殊一朱 論場 发点 講之信與百中 **屡交** 高定解定圖滴口書詩公 平邊二家五节 子政 語學聯子 溢面部的十六 逐次行長統首此無月發 日在 中哥 大者穿草 書翻 少子世子等州吾刚祀博 先文 文當向受養常 盛盘 没有 住公 進家 字解無時 青印 屬隱 隐毒卒老不良覧 簡週書學

1.00 范比 慈 山具 鶴 紀彭 西 氏氏 山 踢山 長點項地對的魏清松事直攜 善行过道知時按追知即及3長7東 杨马度 昌世溪栒潯青宋封温竹雨上代 東及圖氏道處史書、氏書於為世氏先即 大黑藍氏 集人州清鑑崇州即宫顶按為按 他關官按於今爾瑞姓按記天宗稱過按生成,自按選逐早按 書所為大赤是陳明此宋文下版西目宋所如此為宋禮上從宋 子有之康國理以下解宋高方 **固磐大德公宗與及在繼邦羞辭諸悟明謚明秦陽松孫其東** 沒著秘對學星節聚遊戲章後然山成鑑著溫 一些的统朱些 書承及異官學認題正世少先誦貢有州本家蘇侍極文度 於易正安也兵管上氏華宗所斯生慶應甲果里之前於言2、正 接司隊宇文贈傳寺楊九官孔 他玩字世卒大言同因父处看文辛元多几题 學字致李崗字 的交受子馆太静心情或尚值 在字鑑潔目魚姓字化有自圖中字陳寶 乾酸社会议性 廣義皇位 **乔誦俏學了書** 道仲防必正善 了激烈于即官 州之才軍 多用晴靜影挺夢翁子學堂忠健元音閣圖中慈著文心合 選德真昌 台烈與卻本人 **防江累之防察元中島抗禁病・浦龍摩** 進溪有且該州 使明な人 消無別錢洞师 建设體不至完進川京義及利昇或易士九十人性歐意人 居所义源于事 即日道火 開て官人啓撃 嘉师善整之紹 左全十學 南顏直八學朱 例人秦军人事士萧 而學至四簽者 選芒世辉 後第四其之先累二 定事堂全學與 安建言年 軍任對十 官進公於門是官人 如关士云 初陸文之歷初 正少外五等新 解論更本 學先於著 授九集策官進 官况累得 後至策四 至士 記淵 有國士 斯事部高 後借上鄉 建文沙普 慈 有以官楊

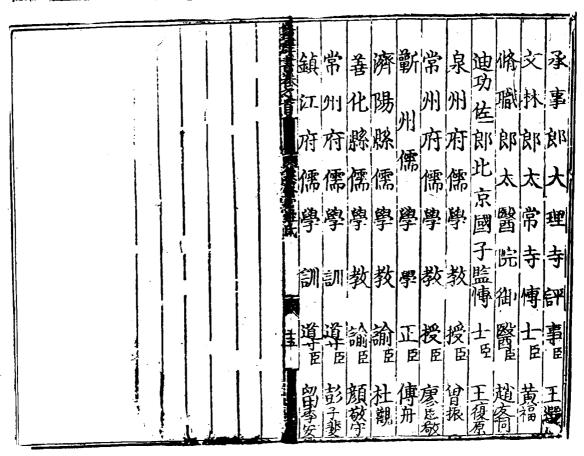
東京先生 新家門戶者數十年際所居堂養等書延祐初試鄉關中選乃不復外我家不出門戶者數十年際所居堂於家有資子令第四書與明書傳兼新	为吴氏口 赞 孝經論語教 心滿致一一遍陳排上字人性 刚正孝什新	曹齊彭氏孟氏东	建安焦入按朱繼縣 門大建區人學或州司 医野猪墨全事的世 不能自愿勿	は十四巻 議選 圏十四 佚 又 有家	步大按宋繼務後長溪人受紫朱熹與東於 李門人私溢文元有五經講義語 李門人私溢文元有五經講義語 於性行端謹學附輔明累寫不起既 明本於大按宋艦號魯宇中元餘干人勿從	天台制氏無併	党軒蔡氏 悼赏 及新新氏亦和 及新新氏亦和
所不慎工	川 八 八 八 八 大 大 三 武 武 武 武 武 武 武 武 武 武 武 武 武		自慶勿所諸湯	又有家禮集就	東 起源 医切迹 医现象 医皮质 医皮质 医皮质 医皮质 医皮质 医皮肤 医皮肤 医皮肤 医皮肤 医皮肤 医皮肤 医皮肤 医皮肤 医皮肤 医皮肤		

割氏 ^攻	阿克斯 医甲基二甲基甲基氏 医甲基氏 医甲基氏 医甲基氏 医甲基氏 医甲基氏 医甲基氏 医甲基氏	新學士後以當明 殿學士東所司里多院總正位中 鄙唆 不 劉李 超 天 縣 人 何 理 智 强	學得文公眾委之正皆註易學啓蒙十年文公之易於商務而方平當與人事實受易於董夢等主 無國子孫和犯行敬經中書左丞達等更 教工 以道學寫有文學 上 教育 作 不過 不過 不過 不過 不過 不過 不過 不過 不過 不過 不過 不過 不過	所家使此其 惠國公 河水東郡侯後拜 在 東京東郡侯後拜 中 後侍辞 大學 大學
	本師中が養之年平花第十さ、紫質い子	有此紀文 部內学文 忠章所表 学用章為	通實程情 對為樂會 對為樂會 對於 對於 對於 對 於 對 於 對 於 對 於 之 公 大 人 公 人 公 人 公 人 、 人 、 人 、 人 、 人 、 人 人 人 人	浮歷世頃 祐官 中監

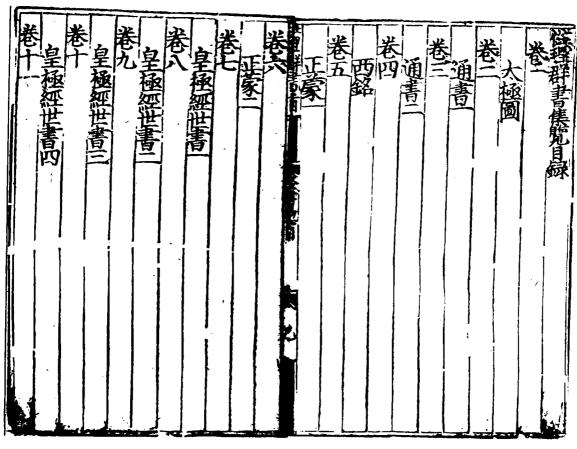
			愛	
				י מו היינה
土	哪 掲	邵龙		李
齊	律氏	E	大 卷	九川氏
手拜區欠近	:斥辱新人,及仕上传	有高調長了加	入之文育政按明新处处	机林公果是市
	乙士的环境逐至模元	直即的大阪有	為道譯握早元智進氏	東子海岸经校基氏
首氏	次前逐平元金輪斯區	国和党员中政	南非之大火艦有士高技	朝於用樂工學聖被
间解处找入	年後於因體宋林文稱	未存产的原心	林州以子文元国家為元	廣和草律室的賢元
	老五在家啊三侍子谈	表述任意	等學見遊文章明就官附繼 111-15年6条45 中國	室及好款之题
學學文學	國界有有本學為能	封建務 漢 仁官長康	生士用海學自悉務至以姚	先入縣銀導區 性 中 世支援被
111/2 (學官的的海土阿爾	旁令校宇	跨自一世出名表林如平	卒圖書言述字
名典進勝	共国首选封同交流	和循吳伯	人至新帕入清岐學 們出	封郭广集有别
列史世子	模子識束體知由州	文 红 壁生	陸別帝林寨河道士畯 柳	略类大别易清
最七國元	法杂批用章纸是人	至世游店	當廣必直漢人集永為城	川和小山春点
斯朝子功	一首人王都超過父	文人是川	精行稱學問五 音事人	郡書東京秋仁
文是茶蓟	遵通為十公典五來		工具省善士仁经 為個	公世記李禮人
大是原到 情制消费	衛至志世藝術任成	平克鲁克	並 泰日認宗皆 文之	监督老处記自
机器入人	之昭於歌曰経馬京	生新村子	卒知二節在通 開從	文角子章尚幼
治多翰八	書文學中文世文學	詩病學三	当政府尚東右 肆子	正外推句書知
具出林勒	海絡較父安人與前	文蹟土裁	文事三書宫第 該少	學子諸案用
東文三即	的大学的典域的	路自康即	被復王經時春 博姓	国土太書言力
			WEITHING TOWN	1 四上的可言以

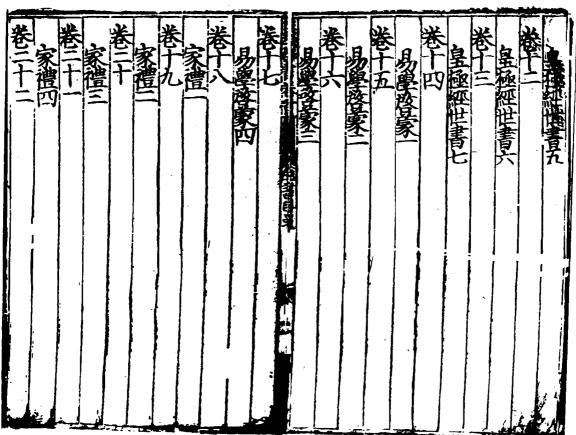
			-	Ī		Ī	Ī	<u> </u>	数				П			T			
翰	翰	翰	翰	翰	翰	奉育	奉弘	類	香修	一个本								黄氏	陳
林	林	林	林	林	林	失夫	关末	院學								進言	侍皮	書板	附盆有
院	院	院	院	院	院	右春	右秦	工兼								封甚 紅勿 夏直	學碧	事业	口,文本
綿	綸	編	綿	儋	脩	坊右	坊石	车春			光電子					即至公則	 用	清	有主題
脩	脩	脩	脩	謋	謑	敵德	無 手 領	切大館			A		1			益工文西	廷殿	合野	文英國
	文		Ĩ			釈翰	水解な	子士表							:	联行 有省	沼名。 令官》	義	公
	林	1			1	定件	院侍	政大								文介!	XXEX	夠	
郎臣	加色	加色	郎臣	郎臣	郎臣	議臣	講臣	夫臣			3] ;	ĺ			行业 世事	子狮	寫	
	林誌															k	斯维女 医 生 足 男 生 男 生 男 生 男 り と り と り り り り り り り り り り り り り り り	쎍	
艮	ĒŪ	*		76	中	菱	乐	ク									育了	件	

五院院院院院院院 廣飲飲飲飲飲飲食 經檢檢檢檢檢絡 東刑刑刑刑刑刑刑禮 庶籍傳討討討討討脩 脩士討討討脩 部部部部部部部部行 及兵禮 部部吉職迪從從從從從承 佐功仕仕仕仕生事 郎郎 御 中中士郎郎郎郎郎郎郎郎郎郎 臣 臣 臣 童王涂黃王陳陳黃劉余陳 蒙羽順納進遠用壽求學景

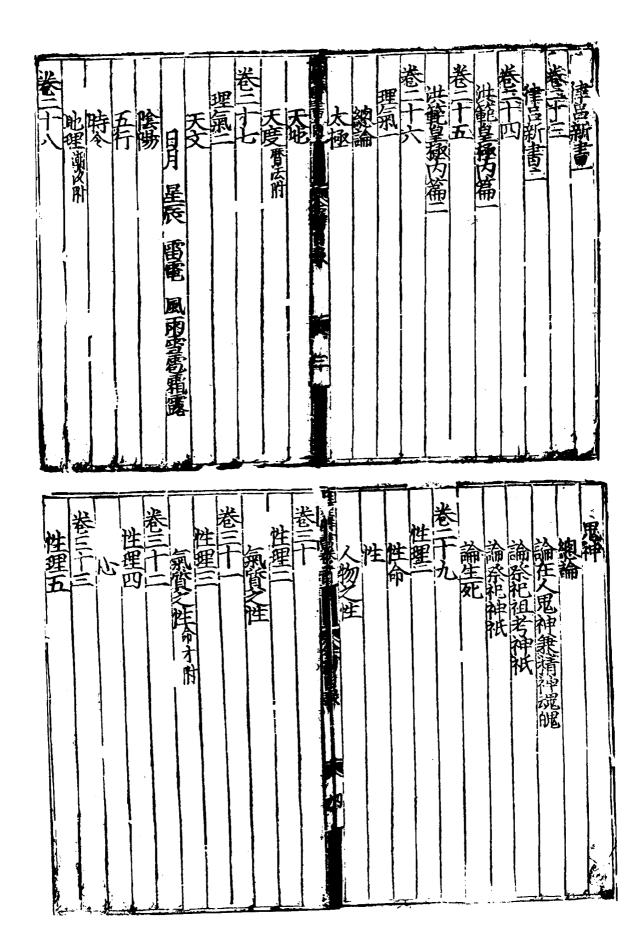


子8-8

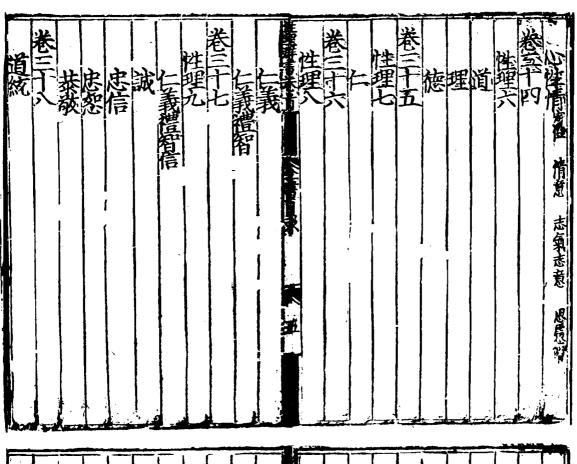


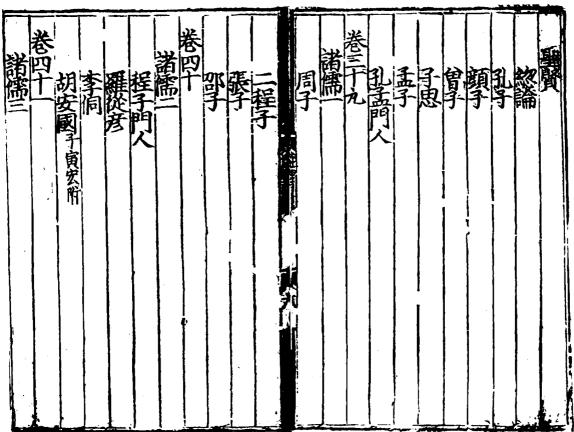


子8-9

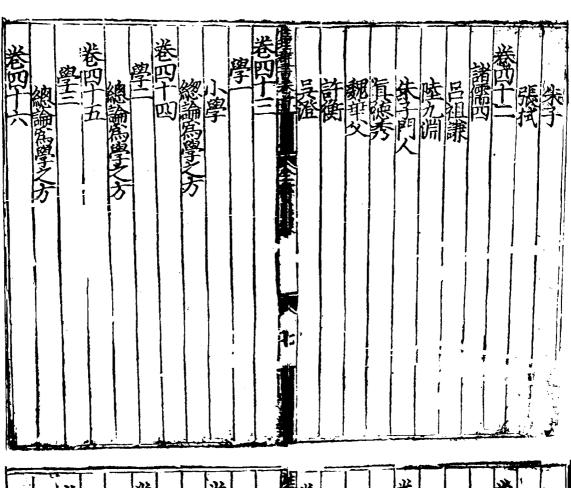


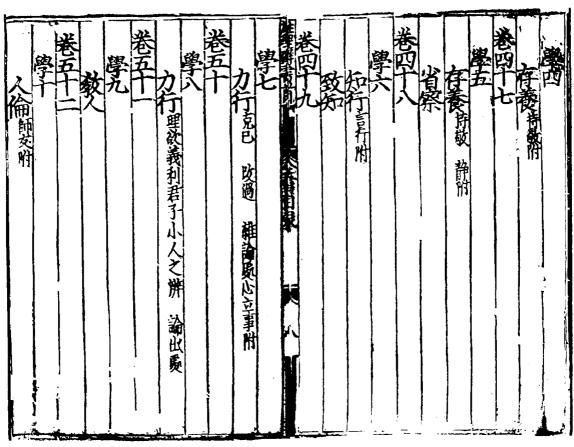
子8-10



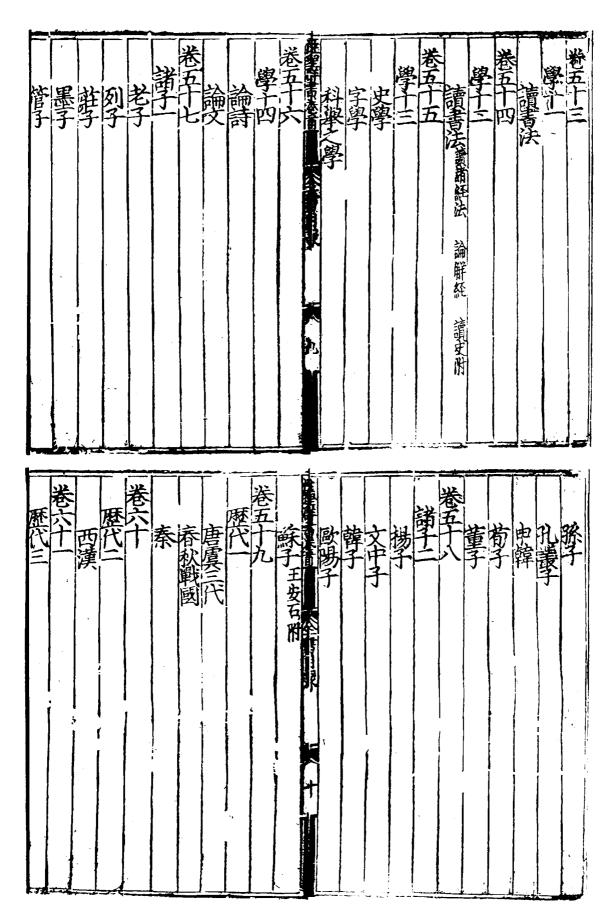


子8-11

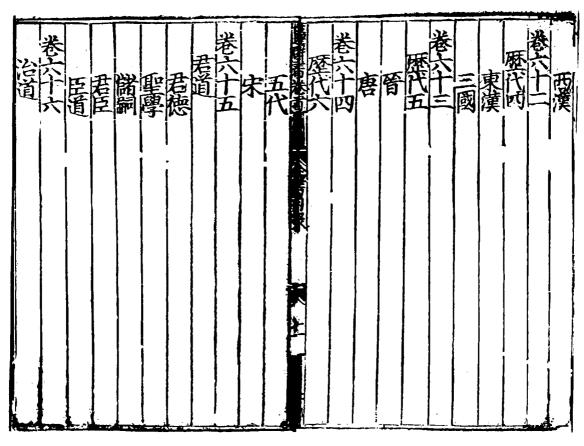


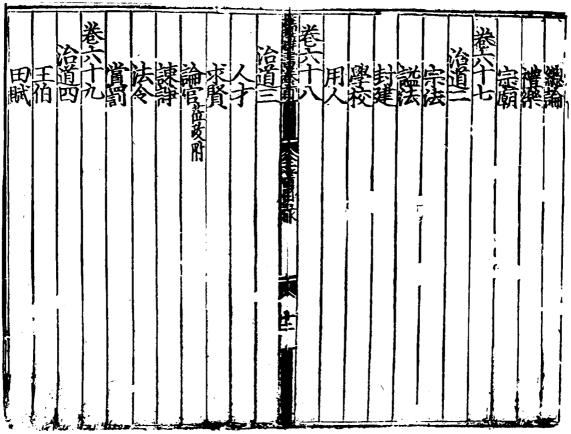


子8-12

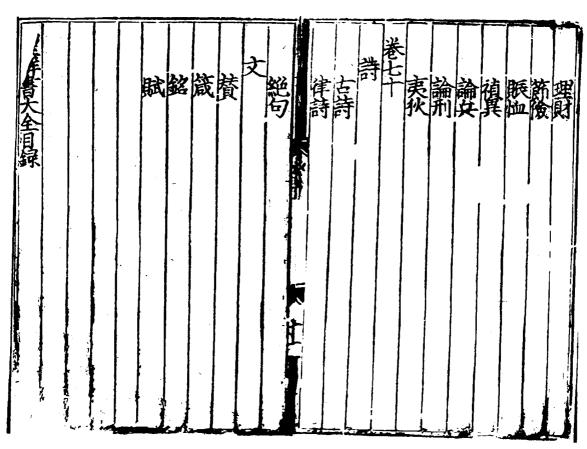


子8-13





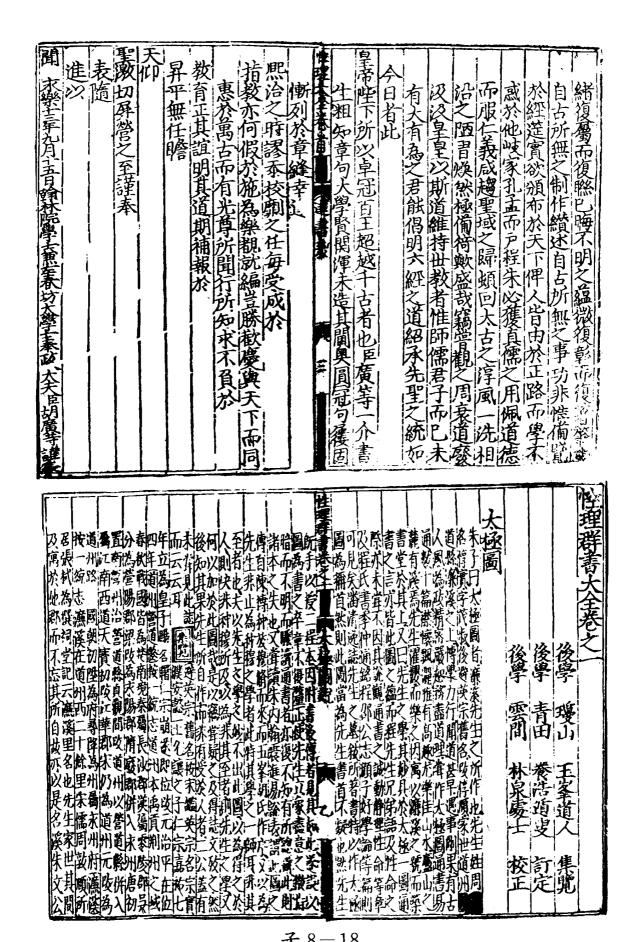
子8-14

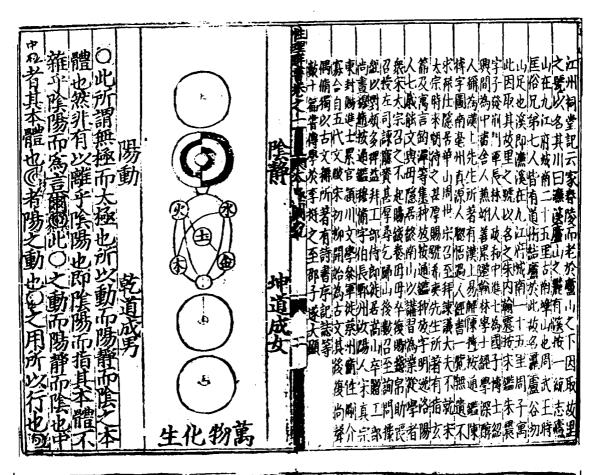




皇帝陛 呈臣廣等誠惶誠恐稽首頓首 你節故代義則河圖而演畫大禹因洛書而錫疇孔是以聖王垂憲於資道以開人賢哲肇基必稽古以 平蓋世必窮經而後道明未有含經而能治理者也於家而家齊推之於國而國治施之於天下而天下 弘百世之規況乎精一執中之博心重丁寧告戒之子刪詩書脩春秋寓一王之法周公陳王業制禮樂作範故代義則河圖而廣畫大禹因洛書而錫疇孔 秦火之餘安殿等備之弊其間存者不絕如終草能肯如斯顯跡昭然可觀自王道既衰異說後起熾烈 言伙改 下命臣等文學之臣編輯五經四書 切趨於苟且黄縁故書鮮克正之 右論德無翰林院侍講臣金幼汝等兹 白 夭夫臣 講臣楊榮奉直 趣情的豪精文博采先儒之格言以為前聖之輔真 成體道謙冲遊心高遠乃者淚起 成體道謙冲遊心高遠乃者淚起 成體道謙冲遊心高遠乃者淚起 (祖高皇帝天縱之聖以武功定天下以文教與太平首 聰明春知婚承 為數成功盛極雖三皇而無以加 今日者矣 必有泰梅必有明餘大廉洛關間之學與而後差舜武無其為後令往徹之難尋在發前備之來對去 建學校頒賜書籍作養人 死狂言既楊復抑又因指數百年之間· 村茂隆政治四海内公 蔽大開正學之

卒無能會其之宗不幸屢





Į. 五體中〇陸而其兼動言離圖理明極大極非青日之類素便行後〇世及惟日春是類地亦中原太内見次右順建行中萬間本太無看動也乎家言節也極而大骨太則更改是一次五正之原即夏生天生行陰言極明〇水但寫明 行,其實無無過程了而心陰意則若太之大極是重點的數學是不行往大季是款物地物火也陰圖以水量以表交 為無深程與公詢大無句陽思太少接上接之憲文關係。 性联到大是其形極静自他抽極寫本先太後此有風陽 多九才是2月后三勝与問題之了一一五五五五十五 乙房O之俭生十七冬年之五謂水陽陽其質以陰智分 便也總生獨火八寄土材間行之外之動根陰水陽〇而 客不不過程其而云肠打即開文正無有極別方面太而,是善而非空金日旺則孙向獨於黑情之於而生之問 是可可本難天天 为也三於细不是極無本生見無及医士院五言有乎生土之寄五事先亦而互中哪性水分陰 床子也也合動於湖**有曾**傑也發無二得**來推廣** 之紀上水氣府止氣市地得中城有心 木 一生馬馬天而宣而又與豫此也接五〇如京在第一丁無只後之之為每四順非即〇却其黑火機 所有無物民物物地無思情後陰陰當○則而五月其其 電別是如內類最季季布五是陰明宅底外火金 火討陰數餘各旺等如四行土陽者,正陰明質耶 丙陰陽一則有故平春時五土氣陰此静而勝口 原关关日日之之萬動東其合陽陽思五非 而 0 太無用里里物静宜本而湘却無行無五一太順矣 性問發逐之而無之而深處觀藏是有 性問種優之而無之而深處調雜是有一種之樣優大心則先本而常無不里無若不之正形態度之上個本種自 便陽分 二從小能十 實生行便也中意之內而必稱個陰 是處而三旁畫 生無大小器在市静道推抖當市房間 後先於無生見、 圆如言四而拍找日布金陽容此也 0有少本時 神計解於「师山的有關整性 丁甲之五酚牵金并有木七計五歧人 两書則市馬形英名地云陰此着有無陰主大 有自為際也七明水者 性言太無一故曰了當静陽云阮君太陽太孫太子之物。 住居也極物曰無耳即而而非常,事後一接也起義問而 蜀五然可 而这十多大教会之 有是於外 字层超强物口無耳即而而非常。事能一版业英意問品 同盟之乙設大逐少此無為有將必定太而無理中**发**些 <u>能</u>大(有見火圖 于分合木管之 黑也皆暗之解 不甲五先矣生争口八 天陽陽萬也而可攻至

學爭將可地又是須了、行金北四五在在常有 為裏港之便關而氣地処至以極力就此物暑俟失五而就於而 問論阿須丁是於逐則無獨而位行人五水和非邊後面之中的不生則萬萬矣為至體此溪各畫 謂便有非玩那事然静生肠此物物盡 位之正句陳月 化维看義便水無無水為為之於數庫謂相一則而陽靜理之光矣至其循中代一往處極得之元得禮如屬定結之義木五無○倫動接圖終生則而搜壁有不者無言問口陰死住只寬根在分置無久位位中禮之生文言極靜處,不有監定生全便此可言可無數所賜子只是做 且星 無截所賜迁只提做於矣極故 南即以此八人心。各便当唐於木為為性止扁屬。 物形成此為此為此為色質。 中萬終水之間屬聚是仁氣四位客火為在一之分無维 中萬終水之間屬聚是仁氣四位客火為在一之分無维 中華而於以園水看信義,只位東人之仁宗無數而始聲 中華而於以園水看信義。 之企性的義來是用寫分布 海洋路物所皆水服即智压中他中在在只也自五肠何~则理之便用整空之情名爲是字總稀值家從派書反 合太他所谓得情略易無於本西只人五是?其非胃分十里便中能子有在日连之言說以且分型些副师丁师 心义属水阴不厥信四蜀火有胜行压五届有江得 便已有動所天那後對〇基理審一而所們在此態加無 能上便季春位仁み為行者入久後於 全具に市開地裏 O E 大心無故陰言义穴立六不次後 の最初之少商義に金と謂う合理為 在水路生太高路末伸孫太形閥別と天流行い能烈と 間に不問意い世間となる。 には、 の最初的有有空之形状で耳側地到之床祭後。 は、 の最初的有有空之形状で耳側地到之床祭後。 **长用心成不看智智智質四夏伦智在科广五伯為法克** 京静理中數之天天妙所是無何0一寒-

無技而大 無论多既當極端間意無器有日不極事無餘自家養無太若無太所可太以所指。或無效有初不但乃自極才無亦得法故極之家我之極極如極極調謂是上炎夫 無極 智度型無效力。以小川山川市区 體布是無物化皆是温無姤之體後得太不統而調私豆塞。太如今人 用所或核亦氣無說尋核至前可之口後夫無太無著不一极何於真 用所或核亦氣無說尋核至前可之口後夫無太無著不一极何於真 太不說而謂故意第太如今之非無 **於無** 為日則二物而明之 南物益 理子此五耳太道謂則 言太 子之 見 發統謂也 3 於問人長載之明是無○因聖 他先扬則無上周養孫問之人 如有那件大是就象此可乃曰思為乃太他 東此裏虎丘陽圖〇里謂萬將此這至我自主 道生字不聲別子自也明而謂在理之即後照有之無不道又之載 太展口實際東此表版丘陽圖〇里謂萬裕赴這至後自主 逐兼必見失進理只○清分上問無之理有統本有極有 之有口胃是其便是無書陰然即極無之字却來存是這 政無無於就理有流極不復循先是兼至訓廷都等接高 理之即後無有と無不道自意の別臭無意掻可言 加美問題 此正無太下也日言言 著是拯救之但周围也而 買極有有作這而要申蒙生無業有法但無效至直 何顯而新中許氣裏太船之之於形仍也岸太物云無雪 自以而也云言子只若静裕以展是

成之者性萬物各正其性命也動極而靜語 孟大極者本然之妙也動靜者所東之機也太極形 一静宣為其根命之所以流行而不已也動而生陽 一静宣為其根命之所以流行而不已也動而生陽 一種宣為其根命之所以流行而不已也動而生陽 一種宣為其根命之所以流行而不已也動而生陽 一種之為其根命之所以流行而不已也動而生陽 市觀之 也故程子白動靜無端陰陽空之於前而不見其始之合引之中臭無既而動靜陰陽之理。 静静而生陰静極復動一動一種 は 京 大 で 大 で 大 で 大 で 大 で 大 で 大 で 大 で 大 で で 大 で 大 で 大 で で 大 の に の に の に の に の に の に に の に 。 に の に 。 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 。 天在異何此就能要之心生之一 地天此最輕人亦一切如寓喜陽 之地所知此。\$K.買以此物怒生 之理上是也是做即哀而已

O战風 能唯一以無不性貧國而成成後化出為生用發一節根生貧有息命始解生女之萬首?義虔而生齒 四四个馬行自事處善智斯有數多數之而言是此是 是之物選出成鄉樂也百是便這或性萬之若它有成是 成氣必各來簡素之成功這是只時元物間只成光有 之則至自又物便有之日太都是各無都否一形道上 居是處成是事是養達用數及一百的自己。 場而之素可必性之之至便是性而且錯尺亦見之又今 刀非意欢分或既者常後有難○生足子是不同看城年 通得必俟俟者静性是而使的問度が使命如此之它。

||で、「一個では、「」」というでは、「一個では、「一個では、「一個では、「一個では、「一個では、「」」」

|| 「「一個で、「」」」

| 「「一個で、「」」」

| 「「一個で、「」」

| 「「一個で、」」

| 「「一個で、」

| 「「一個で、」」

不無強自強只和他合格若無太此而汉○勝動將有

阵 為今而動接近很是也很為在便方暑行度日供無者監查為關論從且來意就未够後陽截今事更則始於静也,其程冊之生然方面若是統則是是性虧而之流移大腿之一光法四兩更思此作只面則做動則端陽於之方只根子儀前陽今於苦論也行两對也來有為土之病之更可元成則方儀無今說無是必由言論是自这心唯由上述 交地底菌者即是養婦苗澤百得方出與開受亦之而静而中見 展了展刊为一分百冠化了17日的人,18日本的人 程謂灰姿復太易流之對即○底有也定此如其變只上大 子無静在生極门行底時只俟○兩分位事即見動畫亦變 所載極後陰動從處無或一陽陰義陰區思太高山夜復 謂然復口不而動却一則簡作陽一分一之中山陽便如此 **升為動動**地生静只物有陷一居日**勝動至之**有川何此 生為後生陰靜分二陰笛而青城易儀離有下時入宜是 殺陽が陽陽而門氣場分匹亦行更立互可者愛多多 以創以生分の协像如得底是馬為發 大雙明而立驚陰問至分一故則就提其者身性。**這個** 於即混生兩部分及機遇動而只行定据。它而它是一 圖 即周開於城區勝至之兩一萬足民位是除為中央家庭 周子不則在復是於物儀儲看一 同于不則在復是於物儀能看——医透陽高號大太摩 子所解於廢動帶互地立互亦屬日天行有主而或之為

一月間陽從不惰動 土間美段為言無此見彼而 則而驚大意休一起静如有太之無其實忧可動静松静 足冊陽一思息動菩静一動動則端情姑陰見以時之而 十儀之動又分一之之長矣之不能安始為〇上則動後 二始每一別陰静俗前物就前得陽錯於私陰更不便有 萬方躍蟲圖分方海又丁山田子 立起幹動分互語又不此固不無薪川媽陽有 九部合义静赐為清未免宿尸言始不以為本在動勝 千康幽時如两其今當就又當其本可處始無胜然靜 六節暗言責儀與日無中有辭有不以首於始子動便 百以及分核立動為動間先美先可先以為但所而是兩 十其餘陰烏而頭如截後蓋後次後前終災間 既分陽兩静已憋断也抵地去始非消勞動陽片 萬分陽如儀靜前之說○搜如後終載 主静亦其 又九中以東是而或者其人動本言言 干腊位西天動更善實協則拯然亦别以命端是時而 一六级言南地屬不此動動已動或可為正相陰且

分此器載合作形明虚相跌離別為言事陰問生近太向軍跳之之盖人陽動也上静動載是圖物必。 明光須矣分断而道揮雜是此得了最此陽大物之極以至檢機幾一公而陰氣不所辭之理解即推問定一士儀謂 が形著の明字下光是が器の一所的謂氣國之の者太子得曰無動所後靜行響東言觀陰云字其有位定是中分 此而如問此詞者惟惟不然形筒沒當形也一本元本國土那機種一次短非則動之惟亦陽動乎所此耳而也有陰 問可B五陽 二了東陽動無乗中須有何 **別只者又載静静**飛之 上是常動之而の而機 又包 如理相口東生間氣端氣有口東 加數學 便關疑當人人有依 乎者見對於上歐明是有有是證明言上口閱之學所言 然是唇之作的唇口器分此理亦若之下既道思的康國 器物分道有而上問這謂聖形器只便如门也地者之有 然其陰太大右對此此 挑技也不人跨動而の動理量述謂是理体 能此成而在只分道的 O有下分上的少位最初而此意 動此人的不相理乃無理有最無 開云下下就明云别形此者別下興形是去之 ※頒者便形蔽陰得而器有而之三言有也具 期間 Litt 無分 搭剔可 也是乙與時 の影響語 〇機所所一以因〇日在無可則太多為 展方著謂是東字陽精上未形不屬相日僅?必道無之 如見來之兩雄莫亦切底僅有相分觸此如問。○也幾日 某便康宪人裁除财务系制以防蚕U一然行济所大

商企動未必汇動何注事於於陽是小於是設院人其者是那事已一 归埋是未文何他也不裏因文文 勝形式○學理指序,但物證明何只沒年器故此是及○不道 某而中天之事理工作物天此謂足將即何以二义器理得形 **年器核此是核**0不道理 盾 是關聯動前這又自賜心 **て為之彫寒而神天之** 見見都有感之里而懷下天地道物而直道皆之便一器之引起陰陰陰計則變而 類有命是日理智器以勝一**勝道一器下在器道**流這次 有箇於道道與亦道為為陽性不**而於有器之**數是是 器道選寒協器這以類道之来位已通**看上里是生道**寫 來日陰静阿起面其床無無子匿者止生者也形不同言 之和規 〇這陽末日日游儒動場派之屬則者殺問 之僕在孝棋質 O皆像性下部而而 新有道動問動簡動語今無耳是命有物是可形然與事 新商者未是而又辭之义有可容然發達呢上而物的動 之於嚴動理生從無前太有動之時者大而者上只事而 於此之又只因上端又發症辭理明告是下是若是即言 自菌未身办C此外 随业只了謂所隔布然有四次 物事的又之次言意道謂問指他謂此人 必事此無安一動交亦之道是而之以看 必事此無安一動交亦之道是而之以看 又那一即不静而性類觀在無病奇器形成里天使脚事也 有有門是當市園陽蘭之前當日霧地而引達地人更事 則物質道是 便是逐形地明以 明是器內而應道歐而自推而作 希勧静图主生無維維 提供と 10机器— **静伊勒隆來始而日間勝用禹所者動作神資場數** 形岩質和隆之人可**道下賜之勝**道有器上便無別言未今那上勒蒙無再告**必理如**用之意能告。而有理察了**謂文坐他者原全**者非殖為若是 据云白歌起**窗之而物象之後為姜有便形究理包**。止窗事不尺道理便值謂此件道器在道潤人 陽道有器上便扶可

除海面小台頁著發揮底極壓是之是橫在而語動幾何交號最太此他人吾此勝成的翻擊○解固於首日無數 分而岩是雌面归是與蓋而其他罰哩堕窖是陽静東下臺四陰極又掌舊身在都太末亦流動腳然元而了終静其陽静有他燃又須太陰太静動一道陰寒盤其性氣害得之字陽動云動當之下是象感無於静心也而智之且無給兩静幾合以只看後陽極火也一也陽轉上生陰是動恁。最也而於這萬外便這在翻席動無無一生則前從端無儀而這不下所觀問自而下其族分五而一不生陰機地。雖然性义是一都貨氣一乎其人端間智於能又元為場份 立生大見言東等既其下又静便而行因假是比勝便好。看少陽我氣間是中拍爽人陰道陰程交真成是爽揚惟馬陰級也歸之是太著上黃也是言足義應太極如園先臺舊圖譜中滅至氣間寒陰此場他陽了影響終作欲無而 間復編义地写成佛之圖二上陽自而静康這陽說辭笑都通動陰天際都了缺些一層給接天動小化曆该 此動出其的最後不著周萬合便為言可随意而生勝大。 胃静太地云来依夷子冕荫顺本道静萬化元熙前只至 了動師之面是是血系動是型之义他動傷是便動 朱者極位的廉服不空生氏人於也無化不難空又是 老動?静康又听二陰此旅静動京南見動場動生脈只言先所不萬匪屑便知欲動曰蓋於於端之為四與是 代一大無視日看领房下行就值自即整定在磨房那看一些乘是物空起境天房静太木静水除战废底暗之始 有静脉等他心由如自文底此是為是之止那些日太太全問之會首即這焦死人底極常後陽陽剌則之口了實 生互動性人民主何其又一分大氣里動測。多數生物更一所幾動只氣一冷間慢便動離根或照此不長仁如里其 於為而陽與言此又歐家簡動極利一整壤生則能却蔣 東山静是無箇是逼鬼是而少於於理能與為子口 無其性無處氣有有而從從静臟而陰。随警淡生不著 之所底如無那這投天產生天動產者看發元四時 與視陽梯所與兩個關茵定案是上一天施好劃器自作 佛分動下以理論有之太分動从下閱道止義南計會對 成之動。如意声音上金不天動水比不理生化今晚和

序支那里謂底謂事亦理道者上理不古萬白课丟主亨董寒足之方昏流始觀到萬呼則離便,本日動者求以氏 首耳由宗古若才之宗利電水一級其論之物次系是引動體道也也 后期歸就改建且有也是是之言於奴然常言真單如真然。目為他花氣到終自亦自哉亦主也靜難用又太持而所 聖女而父子預如商項道器其之而都無圖古之行天然于往滅心消實則亦太有古〇如張其動以而曰極日分別 門在夫子有強君空宿道之國其上是一致岩井區行為。 則天政策行前只然是又此此例奏初形和望之元陰安 大房鄉上親君臣馬中無理然院者真毫老白者要一個國月宣考此到於是而非今溪此雄也終察日人動等陽电 學信在有數戶有点化形人可然讀賞差寫在萬萬日穩大來流本實形生一至古無原體理日此解於之也就發 概括所不在上義其第以事見不之重結古者古古一國際春行就理則於實萬有。氏用之月氣氣腳直利之化必一外別成是看義智方可有底可查理便常萬利不夜古题。生自天之花恭理左而物曰所謂其之深類仁自是之有不夫即脈溢不底道截見形則見及自持欲古法差一常。了占道初便氣如莫今之以以乎爭疏進而義者利所两 官局是了父成是不得所状謂底而然人一常者皆周如 便及論也開盡此不無不造一有交也動長中性自由間 夏今維至無則如告皆實化源是其是統之正情報生必 随長如父子凝縮離上次廣之則下而力能紅漢是而能 長無天到背前必然是敲言顧理所執求其而也之他有 虚友知外诺臣是苦明日之實道之質安文寫青道一真主教喜命而花盡扶就建上如此有就之則之朱極意風動 派而在别要之器離○道器直自器只排機占着壁要置一了之炎盡便又花物之下天火是主哉可谓又而元者心事有所有看到若物道亦入下有自是發起品萬知與軍事便妄被聚亂單論關於自必無氣張理知乎日齡的之前 了之癸盡便又花伽之下天以是主哉可谓又而元書心 ※暑不此亦就來之爲古間間里是也矣心動靜如言說 佛所序所窺别要則非器事雜形有人作等紫古片日望 低温即謂底有看無是也中于而於事分是還常又只為國家在七實盡一春其天有生也如第天一太而極如析動 時到問親獨所憲所外器之器下面之於寓香清點是之間元則只理了花氣裝而是或為此網底靜使正復亨而曾

之首又得國又所○動而云两之生於之在大龍至身風事大日而只住在其陰極而子道即無近器器時理於事果終亦忘上謂云以黃一生用嚴強動空理其下照於之而書而 几大在者 宁理肠而已之器器既而也多自與武敗入始器形下之道陰氏静康起立相動應精中未物一形實。 天天本陰固陰巴之言則應則也而以此之此氣然不事論但而是在武器與五百萬子是除惡之祖如此形動地震,以此有限資服且力則密則如差納起公 ○而且在而過 而有工工工工、展看發為而與者後而完本即有而一音於一方之所之間蓋是水水水人不會無道前上二陰型是語道為明天既是日其生光言無時未未天靈上等形形形物不中於中陰自極道不獨於幾不器謂無物勝底就順不服來獨所也子皆者立象也而信不則之理不下下,下形其流子謂既陽陰一如氏下之焉言使故今行郡理嚴於而只形以氣云是是天對二生之相有多心皆者者與者有害者不陰生未陽可此精則理所心形分節之而出 他也有陽為陽具內則容忍忍蓋動整分〇而爲在面都 展於下戶一是難對流地行動展實施推無且然行其就被聚有則生勝之生之已消ш恐已乃後而道常先護事 明實稿此不及形了特行後之一音學若顧答如且性理 神者不又不之時之先是惟之了來证明上夕一五年 氏後置道者一而侯之之是監督極山本之之之中 医巴角要而以下肠中中也一互度 0 多理理卓建 0 形 形器 路其之别言而 除何為效以外器静道自己除了明 言根證有則言陽及太預可中即不也形形勝口公 师也 者建〇年獨極謂所言漢只如者此心時陽下動行不成 者。促進實未不不成言案里體少而多了有 日便西部東常太渭則耶在此為刀又陰形有而之外物 之云流而惟如形层相耸分易分太长未則求其也形况此 月在山之夫為養太太〇隆瓷路所謂勝而體可中于看 直编表的此一而围旋是、之及是日有有之所其而象 星具直所太後者極極主義耳不謂呼不下故見便氣把展中氏寫極陽即者在太中程合質質同之公之成岩人 上氣順也則部分而動不在則理於上者也由一點子陽行而蹈情理也次者

肠緣 **愛陰合而生水** 為育木可 學是與別有一 便是與別有一 有之太機然天動来極如之命 天命太 極則 而静陰也蓋五行之緣室於不 五行 一种极口静東都行此朱也謂物與本動則機能故是一流太 則気陽而食ま也又錯而言 在此然静太動別只為舞機極 之者極則東得得太一 病氣之者極則東得周太一也 中非如所亦弦之以于極動O 無東海袋裝動分屬則临 五 住两動之太後也静静日太川 魚行於天者也 字物解發極靜發言太太極克 之中也謂之則猶也極極亦氏 也是然其寒茲努了不之動同 水水市後期間地心物氣是底 陰陰語曰處以二水の裏遊两 布 其来弦客人不之 根合其此而氣性才問面即片 陽而性於言而以何於動大産 日當有点 戀 宇辛茲東東簽答太言動機極無 行 火陽之四乙語天义督底版便 金貨业而 **满起中是** 网络芹特耶其 借氣ള氣ള動東芳静是静動 根政下而而行生之語赐來分 aff. 物者機械成則此本以天則 是言木之牙助其静太作 側

在里 中川五 不能外平陰陽陰陽異位動靜異府而皆不能離乎太常不各具於一物之中也蓋五行異質四時異氣而皆之必明其渾然一體莫非無極之妙而無極之妙亦未 之沒明其軍然一體莫非無極之妙而無極五行具則造化發育」具無不備矣故又即 極至 陰陽也陰陽一太極也太極本無極也五行之生 此 而推

这全體無不各具於一物之中而性之 而所與不同所謂各一其性也 各一其性則軍然太極 庭甘

形交氣感逐以形化成形焉陽而健者成成形焉陽而健者成 無性外之 則男女各一其性而男女一太極也自感遂以形化而人物生生變化無窮矣也是人物之始必然化而生者也氣聚勝而健者成男則父之道也陰而順者 萬物萬物生生而變化無窮焉。三五之精妙合而凝乾道成男坤道成女二 所謂妙合者也真以理言無妄之 名也級者聚 行為之經緯錯綜 物而性無不在此無極二 生者也氣聚成形也陰而順者成女心聚而成形也蓋於 **彩**矣自男女 聚成形則 可以是 太極也 各而言之 首萬 五 上所以混 謂地 物 氣 而 151

者馬融寫性是至天來許幾人感化的人族社氣極層限之有氣天情此可得是性凝為後用關萬也是而之極問時關無高則至小下。多方後耳形所物日後化前即便之生此化少積氣得萬此性正常可是五物精陰成其它問之而間几有小而莫天人竟方。2位反言一來而激先物多在一是俟無之而物氣為關鍵以氣行其者場性二其子 簡當關計聚推出結之是五為之者所說監 道建共业 医更可能地那化生氏日行之 五却生了言不 五者合省 陽不破截性 两生奇地此有在文佐如生就是 源簡當陽計聚推出結 化人初五度則吃來聚 一行無理以口自而口百萬而必為聖血問請 行父必無五答作是京衙院多个是唯物將種亞加城島 否後 之民種行政兩無其人物物初處華如似于行之男別子、日乃簡化造亦 意先然 二無骸仁 **济道於之有了者为序便當事和言义业合前自初申○法**獎生义生作在度有生氣極之義有是化氣便極 以五**是其業○**是天揭似初於有人類社而**病性及成問題**終生無萬以焉之理物五是身體是理者合是圖 成行**於**者陽前中下如而告次討動情之最生爆**馬及易**點版不種物此蓋則後若行理周智形而能放五日 其之陽也五軒著莫此今無先简物離類。去配之方言質所又除行發得能演人那說達自陰在萬便來精始有也沒各勝則氏一破害身所前自有陽祖道是既自遠露是你沒五有日的是言上簡道是化例物成以有好物的 影後氣氣氣好有不經二子之故後陽離行火此中不 男 **协成自少强则此系如解五所性人有五成其人** 生成聚焦 甚問出形處好是有結結氣 期於朱柏輔政人或社樣的思想 将氣來而唑聚依氣 物工時內化自购男人只不有坤儿和战性战士如此底型便造榜後亦 他也結算性晦云謂處然合理結是得男道寫简兩兩有 所性而對性云無如可変如道成人lo女或數一句问题 2而成然而有内物見化何成兩不問如文音改善正文 地質象混無是則有。此有文質就是有通然一是大此 足男却馬中却行皆造屍便合有里剛謂 A 有 性女是00無及不化又是而以然又医育里便合植物

斯四項行孫太冷狂初本處論無行之一地舊其里寫為一茶論處高之成有二冊不不為文東之乾實一生其萬本 天出即之陽極月之於體了一發乎等大圓只理所太大量,吾則自物只如氣有二冊的言構交質道理太各本物分男 此一五則分者一形陰本策菌之天亦聚嚴是之只經極則心萬其各是人其二毫理倫萬化五男於也其一處其外 個界有為一般是於此正依而一當這者謂其一則物分具渾氣此本之中流物上之時,其一於其一 與其他性五萬萬一人人人人人,一為當物此又關是則理是多明為統言理一可謂一對於而生物所成之言而以以極男物物物者為認同智合の處一古之此是萬運是或寫為統言理一可謂一對於而生物所成之言而以以極男物物物者為認同智合の處一古之此是萬運是或寫之之以及可以是因而乎是也太不也如如以行其下了。正而文化統各即五會出来而於久大而中太心心論又行理是一個論語各理体の並過去自然。 繁聖智物為也物化之極一革古而圓為生在得意心心事聚認欲也言者大殊而不思文氣 形统各即五金出来亦作欠大师中太龙小倫又行**里起** 略篇具大行之原物形像便再凝离所康商太上而會言 点一一在萬各 一山撞謂謂處有前她寫爲一十一無 据最大**多**联分况真題未它

夏來市博州萬大經路運二 极上此而诸氏之有太智之胃物质从鬼言萬論對

二大日後達極個只及之處界水其階是也又是此物無則經後近物之生無窮而無聚極各行不生男生測過獨內類太無是萬表音後雖實各一謂日之理上次天而實心五際生窮男一極此之具之同而次之 所又多各是成氣為書之萬之所凝 这只此有一水虚一云先物门謂聚 力で 一云先物日謂聚交相之成肅隆是指 二成形萬天則感壓精質黃陽 于一理太大O那實無象化物批男化相於遊代五氣文 一日窗的極地上寶萬五成而生細文性盛合其行行交外 道太散文分溪區分行形無生韞之萬而而別夫之處外 為極了都而陳者萬化於窮而萬象物如發有所類勝而 太人就障害氏聚一性化池变物化清令者五謂有強言 检得萬倫之日而各萬牛蓋化化分言疑無而五萬陰也

練而日展,村朱立人 動為夢所差子亦之 便坐訂甲以做日達一體 金 等 即即即,周這得禽 太 高 莫理此 分也 氣不服自化之固語而徐化知 得化過化而人無解生論之風生是貨化 物型 而使幾有生古須中草之人無此至石生 多 巴以日氣者有是云木且或種猶如無形 面。随種便化岩氣極為不如問之是海種化 最洲生有生腐化速知足海人人人发验也 四陽善陰惡又以人之極也然形立其心為最靈而左 五行化生萬物其人之極也然形生 靈海夫畯之草今憂海怪上初不所露於圖 日為言須便行五秀 开7相此级後化無有島院忽生生現此底流 既神聖生而楊氣不無有索持於岩沙城盖 生 則甚其種當此河氣草以後其胸難亦本 亦為耳陰巴陽被人 关 邓明 間生是 所 化 木 以 間 广便 實 諸 有萬日陽極上等只 化文此者也也日之自沙病若島有種此 物然而是各成統 發展云氣且既日今人然岳化已續百休0天中 而高化如是有天如腐鹿百有稍凝崩散 夏班 O隆隆五欧五 如有問勝式行發行 而神失其性 **無物此人無两下何齡有归人人會此氏** 冬不自在丁無場而 五代之氣射化圖末白性草化類人飲服養 情格既上到有有是馬木必則、草面然 夏在極中次語言 感 合全無近間生燭必及 動 後新化是父人先有聖無者無代程 更在時氣四夷生土富氣安圍水 而

泰之关他無仁氣而為之分消入質英之有物流縮不屬此之不皆性于義姓同理物守诸沙地知正其原氣人為動理是自不義言無數在之生無精者其實也行。全量故氣全明皆明上言曰同異無不會之且故氣而五錢有 國者傳木在屬原電所不能理而無查岸只尤隨出之里說如多緣異之推于都如觀者叫將草以圓而通物萬差如因為 在人人 通告 建汉能不則但血粹者一甚其初者言 此故氣若氣不明一如萬此而一木戰象無者皆変故自 展善。大则之的動為構果未有氣者為随者所不英之 此才人土如靈之人是草歧堂形知為物陰於得道者則 事其票在於去洗服寒物耳已路頭道天所物受故聖甚 文理之物為。旅理知之の人如生理足塞得提入人員 諸則 成本の 東中則各個水が與物木人不順電馬着陽氣物社路無 日前眼一提○特物之枯為同泉而不英五之起其入不 五者備其於草而岩裡編陽祖原祖肯之行查皆全滑全 言咒問之不機異問則爲向南方物其氣物主 物只藏之居人父同康聞此無义下海事情氣而之静情 物有酸不入物于加加則生不加军局处其之生生必来 性為此性間木面不則則陸以指有。中义芹家氣其交 各許如如黑背只峰藏氣云如岸及物平隔扁白有立便一多此是之禀是紫胞質論無關在受正故且清析人及 處不性則形之晟異妹又而其胎生有又氣中矣事音氣 動善而為低生此也偉并備分病氣有精変又而人辞言 太如平所不天他之好相萬不之上天端是塞和粗拉组 善也無上性自人沙汗東方之是者血炎在復命或诸之 松太口禀同此仁君性近物能知物地直埋着而之幽

拿我則不能發散亦此意**啊** 以行若程子論乾坤動靜而曰不專 之復而性之貞也尚非此心版然無欲而靜則又何以人所謂欲動情勝利害相攻者於此乎定矣然静者誠 日月 四時思神有所不能達也盖必體立而後用有 都莫不有以全天太極之道而無所虧焉則向 秀魚以生 其動也必主乎静此其所以成位乎中而天之變而一天下之動哉故聖人中正仁義動 | 則不能

展丛民宣人否注這解所而其其而之外是日而否安勤 極不见心然日齡裏云謂其下端力殼乎運月不吃會有 東十七不用主時裁正主所之而致乎蓋也之可追意展 是更次四言 這仁始了這正**妮全序者**壓菌此則服果正義日了何 物為得夏辭之**静不**須之人商仁上之仁時禮了中日 事動〇二只體周用未中之星便之動義階智素正常 體行門傳 一義静妙之敗心脩其聖所易聖恩再 **慢下混乱是有各种大植之型人次属至紫** 我O先力有又事

他手仁而立戶極照則四乎發生難類所在何主給事於卷之所化木不藏天极氏春報中禮然好不則發展於亦得二致之發人之之過為者動者不举成端之也發變方冬之故以實明知是他之行夏為正字而處及無兩院早英部者我事稱極有體不雖各靜言曰於易而人平為則不之士也冬基為數體造要人以外,互无然於未太然氏表此多中故也其莫樞也又有專者如禮氏尤已事襲本動差經過人變於盡藏自此領生也認而見度好節過自曰清孟氣 中被此其莫樞也及有專者如禮氏尤巴事蟲本動差級以人雖於蟲藏自化領在北勢而見度好為自己情孟東 正動議功先車中之四一言孟智日重仁其葉皆時錯載。之無此吃者十發也不見成為言親即聚繁文生禮明子一之極者用乎之見各而德若子而中中義聽氏此豈必皆聚一指惟伏乃月生○静氣後之功是便之無是心對疾此 被而主故此有於極實而或之曰正正而曰曰理能者不是心雪冬歲所能於西性之也以○中是太熙是心對疾此 話歸於由仁管事之則其神而中仁○匪仁此也中夏發。 新聞教以中春山之動亦見屬故公司。 用而裁動青有雜節流端真是義德汉為中此不必知道 後既自知秋有欲無夏無而義太天質自節口間自 反城由所北宁而行攻此義體中中基正於言主景**經** [其主曹汉禄其不比周以則智即正息要**分世界**所學 冬體斯始於端柱中過理無然文間因用 居正春而此者 四其大農火展其不此周以則客即正息 謂發而能也終不、脚下更之文有 **媒次宋末霜** 岩體事而統也不倫故統未以專電台 發露雪生生後主〇或可又少細節朱衛上自可图 之者物在确定可不中刺發性以正義各些本事本 計學 **紫**氣生一凝氣是有静果言乾 二日 在義所於中萬後尚者都者之性即不及作侯言作時代 百之期用物事易之劃者言問之者主刻陽陽十千先後 静電有年間已用用此齊秋定仁字及了失文有〇存法 如澳力造草想皴如立李冬以養代當恰之節菌也 事間者我以出謂而言則於末也都之文而正义了!

中不文是

在建立。 是主义的之一, 是主义的一种, 是一种, 是一, 是一种, 展直化 爱则像不入大之 動而而 巴拿大小 而 不也会也傳化正莫思以方氣的氣管明其之上義首之及而聖之夫以則於亦不也会也傳化正莫思以方氣的氣管明其之上義首之及而聖之夫以則於亦不事。所以中西人本理能利所指其其黃人天髮養謀,猶之之極之有質質養也勝陰中形行則此庫此害性天 體後所之不盡有之惡故氣與正神及已定然應用其 而一不立齊性滅が之自也場上感男欲之無地攻體 静動氏さ下明而松 地也最小後三主里 為直接法世民都具。天旦與所者者應在蛛天原立義而攻擊火化當更 其不日者後之之於如此建數次有狀而莫而也剛也則五交聖中私而原 之圖元推所手人不檢言資之人性而人下發 **看公盡取其效各勝之此道極動寫可仁並用複諧布** 即則云伏七1 而主 次書周其則間之一五則形白有善物不義能之而為而不不克囊器為天養。 使创先性焉攻私太行器而柔所恶性於而寒各本有四角的腐蛇物不不久。 化發生以則為或強之即下與不分布此主然将然一

陰陽感象天道之所以立也剛柔成質的日仁與義文曰於始反終故知死生之說 太極也陽也剛也仁也物之始也陰也柔也義也物之有三才之別而於其中又各有體用之分焉其實則也行我成德人道之所以立也道一而已隨事著見故陰陽成家天道之所以立也剛柔成質地道之所以立陰陽成家天道之所以立也剛柔成質地道之所以立 地之道日柔與剛立人之道 今不言之妙聖人作易 以及其終而知所以心矣。 入無察得敬熱又則 對於其約雖敬謂事 省福勤、治学基套 以也以當完工言 上出其化全人以来 數數數至然道靜蓋 底為日何體力との済或陽陽陽與災地便剛宗物自爭隨問而問酬合者義理と 條言文於却貫為 剛卓所來不動本图 更非與得足要日立相場表本

場別已至

「一個の蜀少上天為子為風中又10日 又然有數見都不著

以過 此 末明國前後第朔終東陽復为固程今 二率擴大 接襲国使至天進苦性之即只後別蓋截阜乃渠功 之學按進有人社讀死化两得某知得通洋光之用 知

當次仁義中正分體用或謂不當言一物各具一太極當次仁義中正分體用或謂不當言一物各具一大經歷之言所以或離或合或異或同而乃所以為當及其類者是數者之說亦皆有理然借其於聖賢之當次仁義中正分體用或謂不當言一物各具一太極當以仁義中正分體用或謂不當言一物各具一太極 道體之全也今徒知所謂準然者之為 首此聖賢之言所以或離或合或異或 養成性分陰陽或謂不空論同愚旣為此訟讀者是 C. 宣不設哉夫善之與性不可謂有二物明矣然樂之合惡離其論每陷於一偏卒為無星之稱無寸之尺而不知夫所謂聚然者之未始相離也是以信同疑異喜 九或謂不太场 下者也 當以終 得物無原 其太則也所極以周 調調

空妙八耳出口其弊必有不勝言者於此親幾題其大有能受之者爾夫既未能點識於言意之表則处心之意蓋以為惟程子為能當之至程子而不言則疑其 真統 東土意以外里地以馬子盖不得巴而作也觀其手、東土意為所以為此人則固然然所謂微意者果何謂耶喜為謂以為此 圖則未當一言及此間其必

其意亦可見矣若西銘則 向 别 熨 H

横渠清虚

得乎大極之全體而與天地混合無間矣故下文又三 記草頭木脚之 校是以向來得以全互考證改而正之先所更改管 善些分則成男成女之象也萬事出則萬物化生之象為也五性感動則陽變陰合而生水火木金土之性也 後即以人所真受明之自惟人也得其亦而最靈此粹 以為不可告母 丁容特以為父精 像依非出於已意之私也〇月子要聚為人特著太极 立象於前屬統於後互相發明平正同達絕無臺髮 天地日月四時鬼神四者無不合也 至善之性也是所謂大極也形生神發則勝動陰静 自來雖極微妙為事萬化皆自己 可指 中正仁義而主静君子脩 事處非是别有一段根原工夫又 必求見此無極之其而因 明道體之極致而其 故曰無極耳若論一夫則只中正仁義便是理 以中正仁義而主節立人 雷接此為倒則無不可改之 相因服络貫通首言陰陽變化之原其 が開工夫人に発定 百而已未鲜使人 死此乃百世道初湖 〇太極之旨周子 校請利 尼所更改皆有 在諾學應事 理矣。康 日用

他思索方得他如此精密〇个 〇周子太極圖經許多人不與他思量出自某逐 田村 あまたして 次出來如何看得但未知後人果能如此子細去看否 道理元無断欠也〇太極圖某若不分明别出許多節 云亦自見得大頭腦數若看得太極東分明則盡見得 明指出矣且如惻隱之端從此處推將去則是此心 仁仁即四德之元元即大極之動夷如此節節推得 理散為萬殊如孔子教人雖是这事於節 腦若孟子便已指出数人居子部出人的文 許多道理條件皆自此出事事物物上皆有此箇 千載 面合聚烧水也自見 後獨得嚴指於殘編断節 人多疑 康溪之學士於 言之五行一大 11) 既發者此心之用而太巫人だ、上、通言怒哀樂」而太極本然之妙於是乎在也感而遂通言怒哀樂 得而言者关寂然不動喜怒哀樂之未發者此心之體矣學者誠能自識其心友而求之日用之問則將有可 陽度氏日了始讀時電先生所釋太極國於莫得其義知之所出孔孟之意于以復明 以見太極之物流行於天地之間者無乎不在而無物也又其下之一圈為萬物化生者所謂萬物一太極此象之義也其下一圈為乾男坤女者所謂男女一太極 可議學者之水之其將何以次之哉亦水之此心而已不然也然太極本然之妙初無方所之可名無聲臭之 而不及土者蓋土行四氣舉是四省以該之兩樣言之五行一大極也然其指五行之合也總水火 而木木而火火而土土而金後會於一木金土各具一圈者所謂分而言之一 木金土各具一圈者所本然之妙未始相離也 既分陰陽既形而其所後始知所謂上之一圈 然時時覧而思之不敢發其後十有餘年讀之既久 禹事循其則舉而指之可見先王之所以為治者非私 生化於是知人之為至靈而性之為至善萬物有其宗 之中推 太極 以及乎陰陽五行之流 圈者太極本然之妙也 至於陰陽變合而生五行水火調上之一匿者等在 圈者所謂合而 布人物之 大極也 儀生四 八木金 河

釋然若有以見夫理之所以為失之遠矣先生聲語且日 此而於所謂無極云者真以為無而以 可見因其可聞以惟其不 日萬物生於五行五 而極正當時間之心中 太极本 立言

太極也降及中古文王繁封周公數多易於是乎有辭公是夏連山商歸藏亦以是雖且作用不同其實同一

百 立極此皆指太極之在品葉者自其在之也生而別人心之最靈自五性之感 T 有自無極二五之妙合而推萬物 太極生兩樣两樣生四象四象生人云者蓋本於易有太極而陰陽五行千載不傳之秘上祖先天之易者大更十百年至我國朝天啓斯道始在 可 謂六爻 至神蝕公虚 太極故周子於圖說之終断之 上妙妙日立 統而言之王極同士 陰陽五 高 感動而明 之化生自 造化省言 背指太 八卦之 之道白 系易 聖 周

一大大大小人。 一大大小人。 一大大小人。 一大大小人。 一大大小人。 一大大小人。 一大大小人。 一大大小人。 一大小人。 一大一人。 一大一人。 一大一人。 一大人。 . 新生講太極圖至夜分則其 中始出以機學者要元五年 和正而周子二十

烟須意思而已故論其格局則太極不如先天之大而不自其中流出者太極却是濂溪自作發明易中大點所自作雖無言語而所該甚廣見外易中一字一義無 何也日建一 西盆則止言陰陽洪範則止言五行或略或詳宣 人極康節又道領 易期自一而二直二而四自四师八自八而 信畫的完有易嫌溪太極圖又 子四家後萬物 太極不如先王 自

溪作太極圖發明造化之原,橫渠作西路揭示進為之 其就與太極圖動静陰陽之說相此入然橫渠立論不 中那其後,在一段子便是難說聖人熟了說出便恁地 一而足似不若周子之言有本末次第也曰橫渠立論不 不當輕議也〇間橫渠太虚之說本是說無極却只說 不當輕議他〇間橫渠太虚之說本是說無極却只說 不當輕議他〇間橫渠太虚之說本是說無極却只說 不當輕議他〇間橫渠太虚之說本是說無極却只說 不當輕議他〇間橫渠太虚之說本是說無極却只說 不當輕議他〇間橫渠太虚之說本是說無極却只說 不當輕議他〇間橫渠太虚之說本是說無極却只說 不當輕議他〇間橫渠太虚之說本是說無極却只說 不當輕議他〇間橫渠太虚之說本是說無極却只說 不當輕議他〇間橫渠太虚之。 不可以此而發被優劣亦 不會, 一面是一段子便是難說聖人熟了說出便恁地 如這燭臺中央轉處便是極從這裏比到那裏也恰好于一民亦只是恰好處極不是中極之為物只是在中 不曾加些從那裏比到這裏也恰好不曾城些〇問康 思惟也〇問劉子 平正而今把意思去形容他却有時偏了人 般但名不同中只是恰好處書惟皇上帝隆東〇問劉子所謂天地之中即思子所謂太極查多道理須盡心平氣就事觀理不可只就圖相像 本同而象數亦無

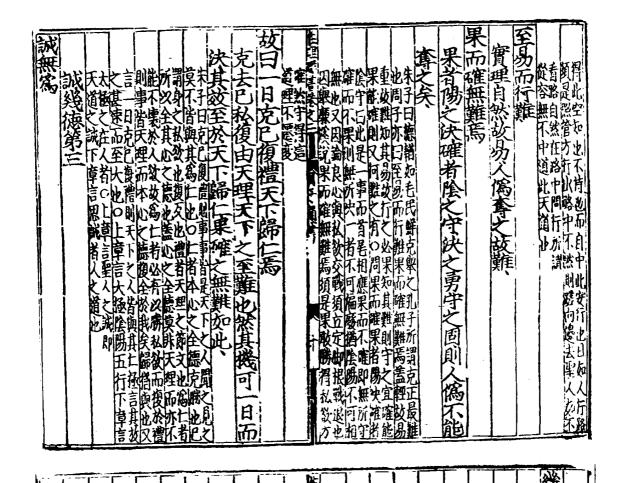
就之原心地就言一箇流行本源就道変化各正进物之意却不是說人性上事 O 大战就元离物资船 账子 E 大战就元离物资船 医子 E 大战就元离物资 是	所以為物所受為性言乾道斯立焉	馬始者乃實理流出以賦於人之本如水之有原卯園一徳之別名也元始也資取也言乾道之元萬物所取以此上二句引助以明之乾者純陽之卦其義為健乃天太哉乾元萬物資始誠之源也	性理様に第二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十	極圖相表裏誠即所謂太極也、人之所必聖者無他焉以其獨能全人之所必聖者無他焉以其獨能全而無妄之謂天所賦物所受之正理本	我上第一 學朱喜謹記[應览縣]打財時海熙宋孝宗年 學朱喜謹記[應览縣]打財時海熙宋孝宗年 學朱喜謹記[應览縣]打財時海熙宋孝宗年 雖知凡近不足以發去十之精為然創通大義以俟
之為に一般之間道と関連を表現の一次の一般之間が一次の一般之間道一句通路域之間地以及 一般之間道一句通路域之間地以及 一般之獨地之前地以及 一般之獨地 一段一陽之間道三句是路上文香史 と 一次 一段 一場 と 間道三句 足路上文 香史	有所成之謂也善則理之方行而未有所立之名也陽也形而上者也道即理之謂也繼之者氣之方出而未此亦易文陰陽氣也形而下者也所以一陰一陽者理	文フー全一あり胃直後とするシステキュルを開始的至語を開始の開始的至語を開始的一次の開始的至語を開始的一次の一次の一次の一次の一次の一次の一次の一次の一次の一次の一次の一次の一次の一	地不難也粹無派也此言天之所賦物之所受皆質理心神至善者也	不得の批言話見看得易情質養女衛門院發頭也不得的批言話見看得多情質養女衛門院發頭也大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大	對日子人生成為自己的人名

元字誠之 著之繼也 門元字城

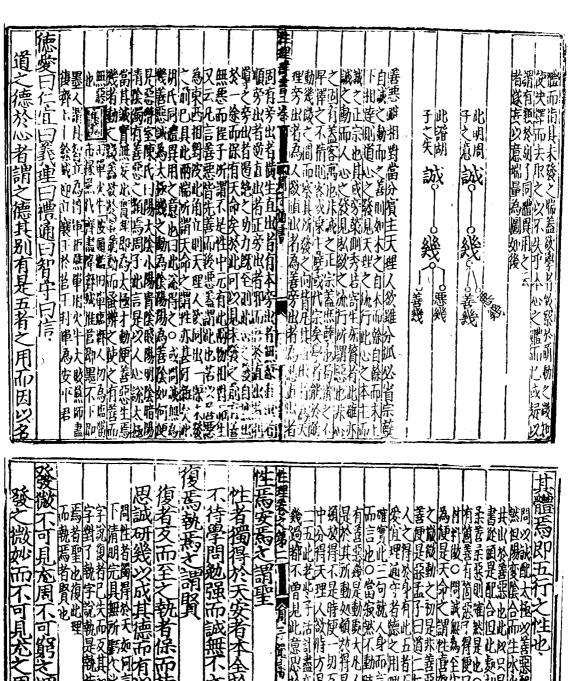
易者交錯 度非下古化此謂凡焉派 或定被造之化收遇之 及數學法院 驰 動作而化體之冬之 都大必說日下易滅大一性乾道命狀是自開兩載之行有哉其誠而三世之哉僕命元所言義獨家眼篇句於底生乾全只少旬性通乾一誠萬必聖只然雙不字亦發一 多至動之者間滅動 o i 間 而若動動應用之也臨外 静人静静而動時來川 陰

聖誠而以矣 而陽說非至此而後有也以其可見而謂之方靜而陰誠固未當無也以其不形而謂之無而事本子之 無耳及動 無 故 不正故邪動而不明不達故陌且塞不正故邪動而不明不達故陌且塞 變動散内外本を試則衆理自然無 尚是實無一事之安不肯思而 於是天理合下無欠缺频渾然 不備不持思勉而從容中道矣

班



作用 實理 自然 が高さ 有的人極 th.



可見太周不可窮之謂神 不可見龙之周偏而了可窮則聖人之

胃幾也 家然不動者誠也感而遂通者神也動而未形有無力 歌神幾日聖~ 沙精 故明神應 故妙幾微故幽 靜體用之 而妙也理雖也前事則未著微而幽也、清明在躬志氣如神精而明也不疾而速木行 本然而未發者質理之體善應而不測者質理 聖第四一年月月是就前旬日聖賢神三字月是就前 問介然有頃之際則實理發見之端而我事智者實理之用動 神到 立て 也进 1 而至應 間

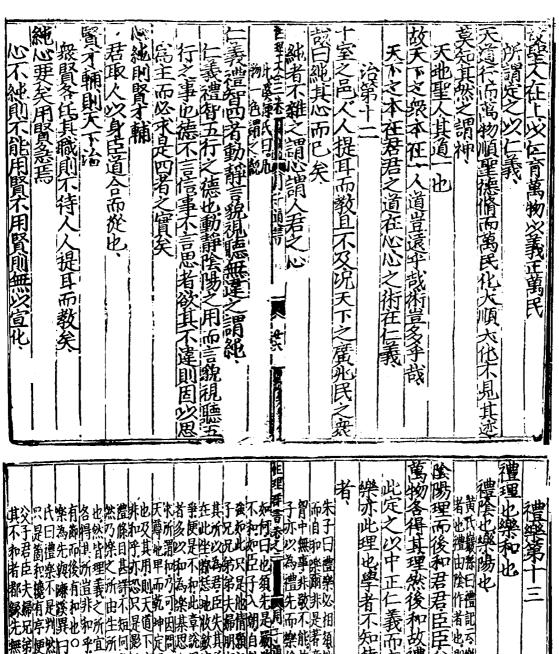
即善刚惡素善柔惡也遂加其一中也以為五行〇一中而主焉〇太極之歌自一而二剛素也自一而四門性者風柔善惡中而巴朱子曰此祖便是言氣質	而已矣~ 或問日曷為天下善曰師曰何謂也曰性者剛柔善惡中或問日曷為天下善曰師曰何謂也曰性者剛柔善惡中	言為之則是而嘆學者自失其幾也	道體本然故易簡人所固有故易知、	充其本然並立之全體而已久	耶是尼克地	子徳在我何貴が之、	守之貴	聖人之道位義中正而已矣	道第六	市 一 京 市 市 市 市 市 市 市 市 市 市 市 市 市	陽徳侯而随陽化朱子日不有比理の勉深黄七回
---	---	----------------	-----------------	--------------	-------	------------------	-----	-------------	-----	--	----------------------

惟 至朱子母不是大過不不 惡則剛柔皆善有嚴毅怒順之德而無强祭 者和 中則其或為嚴毅 人性な気 善看 然有生下來 刚何嚴剛頤正 為慈順也文皆中節 之制為勝門家 為使問的有義 善或有生下 自歸經一剛去 棄於為何星便 儒弱 者善抵削過有 便日為用於

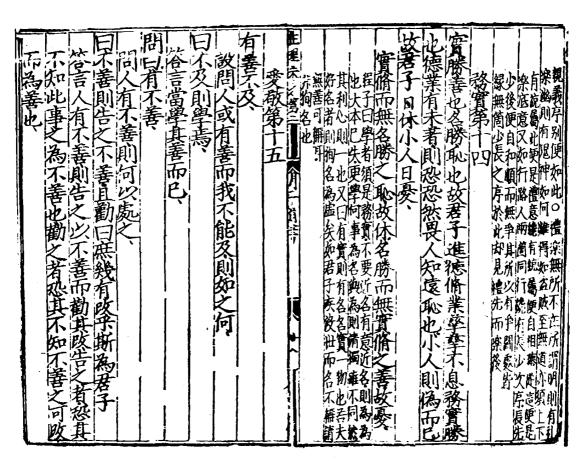
師道立則善今多善人多則朝廷正而天下治 加善惡即易之四家易又加位公為八十五七此所以為天下善也〇此章於言剛柔即易之 先覺覺後覺閣者來於明而師道立矣 那是人人 人名 者所以攻人之恶正人之不中而已矣、 是有功肯北意也 一而人之所見詳 今為火水金木而即其中以為土盖道體之四家易又加位以為八卦而此書及圖之四家易又加位以為八卦而此書及圖 两

不睿則不能無不通是則	則是無事情都不是死然由人	必即而後無不通是序又問聖/人是有思耶無思那無思那朱子日無思無思那朱子日無思無思不無不無不無不無不無不 無思本也思通用 也無思而無不		問本也思通用也幾動於被談動於此無思而無不通	摩通也	1日思日春春作聖	思第九	一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	展が東海風景由内心が生聞過是得之が、外人一場一時人と生不幸不聞過大不幸無好心啊りた		組置過 市	在 即則能發情而 受教 聞過則知所及而為賢然不可	月百多階	不開過人不苦也無來我不仁也、	清		掛分	四千数拼及别服行义一分意二种推之至於八萬四千数拼及别服行义然一分意二种推之至於八萬
次法次希 天則為天	至 希 天 賢 希 聖 子 希 賢 帝 天 賢 希 聖 子 希 賢 。	志學章第十	上下机 一名	线的方法至中校忍肯作聖之 的 心通微线也無不通神此此言君子 也通微线也無不通神此此言君子 四次言語之,其自豫所述可持思病	神故曰用我動於於演動於此世思題用也言學聖人若即當思述	本也言聖人無思則自然表為	子日·田·一章 長哉二字無異養學易一句	[又日知幾其神乎	摩也	易日君子見幾而作不俟終日	方有討頭處這方是用得思 朱子日幾是事之端端有端端	不陷於凶勢	恩之至可以作聖而無不通其次亦可以見幾通傲而	故思者聖功之本而古凶之機也	言名是體育是深通處	通微層也無不通聖也	通微通微生於思

其用無窮矣。
其有為善之實他〇胡氏曰周子是人公共有為善之實他〇胡氏曰周子是人公 過 AÙ 尹然是有聽當底意思多過一個多見不知過學尹時如門 志此志而學此事則知此書之包括至太 胸頁 说珠子曰只 人次發策決科榮人次發策決科榮 **於西湯瓜長** 人而太底底 是更加此 摩不論日所不天學天行 既可盖才學以下問下面 這不人說一只看專為不 也在高道在表 金 而推過人 0 度 可是修道問是



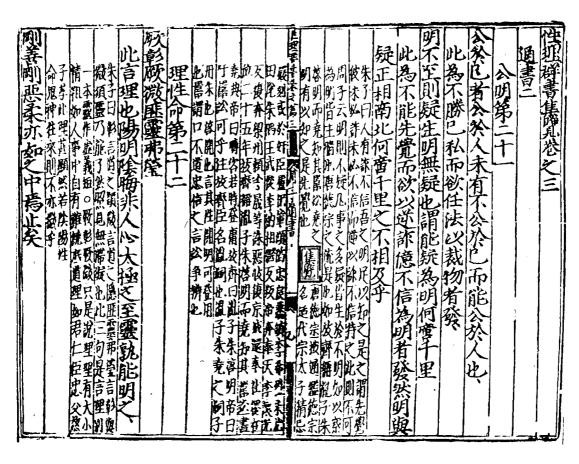
萬物各得其理然後和故禮先而樂後 陰陽理而後和君君臣臣父父子 理也學者不知持敬而務為和樂鮮不流於慢人以中正仁義而主靜之意程子論敬則自然和 者也即此 意勝



本語口斯人有是之不善非大惡也則曰熟無過焉知其不能改改則為君子矣不改為惡惡者天惡之彼豈無畏之亦答言聞人有過難不得見而告勸之亦當答之次此其其或聞而自改也有心悖理謂之惡無心失理謂之過 此其其或聞而自改也有心悖理謂之惡無心失理謂之過 此其其或聞而自改也有心悖理謂之惡無心失理謂之過 之過 之過 之過 之過 其或聞而自改也有心悖理謂之惡無心失理謂之過 無所此其或聞而自改也有心悖理謂之惡無心失理謂 之過 之過 其其或聞而自改也有心悖理謂之惡無心失理謂 之過 所無對詩而無對來不用其變敬矣、 一人於惡孔 動而無動靜而無靜神也、 動而無動靜而無靜神也、 動而無動靜而無靜神也、 動而無動靜而無靜神也、 動而無動靜而無靜神也、 動而無動靜而無靜非不動不靜也。 動而無動靜而無靜非不動不形之。 動而無動靜而無靜神也、 動而無動靜而無靜神也、 一人於惡孔 動而無動靜而無靜神也、 一人於惡孔 動而無動靜而無靜神也、 一人於惡孔 動而無動靜而無靜神也、 一人於惡孔 一人於惡則無所不用其變敬矣。	有書一不善二則學其一而動其工
---	----------------

以神妙萬物之用而言也上云吻時即五年。此即所謂五無順布的時行焉無極二五妙。此即所謂五無順布的時行焉無極二五妙。此即所謂五無順布的時行焉無極二五妙。此即所謂五無順布的時行焉無極二五妙。 **精如水為陰** 則根別 網 火為間 正九瞬紋百姓大和萬物 太極者以神 陽所 则以 报数 不下男而認有上記即自言自约以合前女子将像五出版五世萬後後 陰萬 動混 他物而行处 門所能其運 心節既合作關行至**阿**方化而為拔 交昊三便既发发而至一萬未 輔心合 妙萬物 赵瓦而 际之时间化五百亩满句 此 疑者 而五 物五則無托責行關臘日

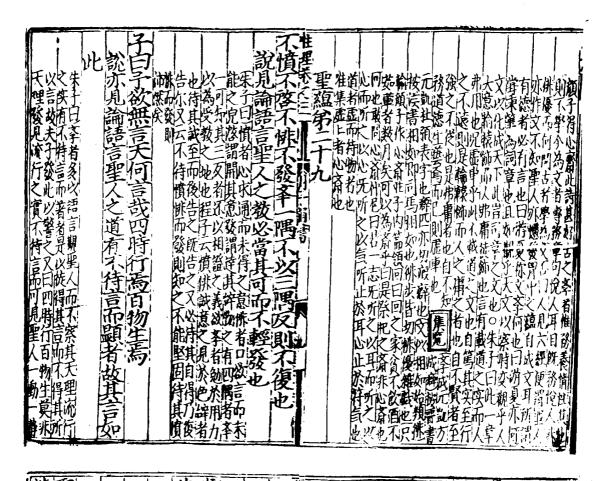
足聽也代談新聲茲淫愁怨導欲增悲不能自止故有賊後世禮法不脩政刑苛紊縱欲敗嬖下民困苦謂古樂不太於動脈止該本條節者盡不著如脈立競熱赏未盡不著	如此或云化中當作化成然心平故平中躁心釋故優柔言聖人作樂功化之盛之一極也。	株子田歌咏滨湖之意下 大里賢之論祭日和而巴此所謂淡蓋以今樂形之而 大聖賢之論祭日和而巴此所謂淡蓋以今樂形之而 後見其本於莊正齊肅之意耳 後見其本於莊正齊肅之意耳 後見其本於莊正齊肅之意耳 於者理之發和者和之為先淡後和亦主靜之意也然	故將聲淡而不傷和而不淫又其耳處其少莫不淡且和廣東南方景屬两南方原國西方屬屬風東南方清四國地方景國西南南縣國東方明照風東南方清四以節其和之流、	入音以宣八方之風見國語宣所以達其理之分平所 乃作樂以宣入風之氣必平天下之情 地鳴類地九鴨見洪乾若順,也此所謂理而後和也 地鳴類地九鴨見洪乾若順,也此所謂理而後和也 人們網上大繩也三綱者夫獨麥綱父為子綱,君為臣綱咸若
者東故風移而俗思	制人不足都整备	和其前やこかえた	有一次學一學	馬呼樂者古以平心今以助欲古以宣化今以長怨、 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一



問五年:11年 開五年:11年 開五年:11年 開五年:11年 開西 | 12年 日西 | 12年 萬分萬一 **氣五行化生萬物五殊** 自其末以绿本則五行之異本二 此言性也說見 此言命也一氣五行天之 本而之末則一 理之極是合萬物而言之為 一各下小大有定 六章意同 理之實而萬物分之以為體故萬物之合萬物而言之為一太極而已也自其 第七篇即五行之 大之物莫不各有一定之 實三本則二 所以賦受萬物而生 理 护 是萬為 實二氣之

地震、 一大学 一大学 一大学、 一大学、 一大学、 一大学、 一大学、 一大学、 一大学、 一大学、 一大学、 一
--

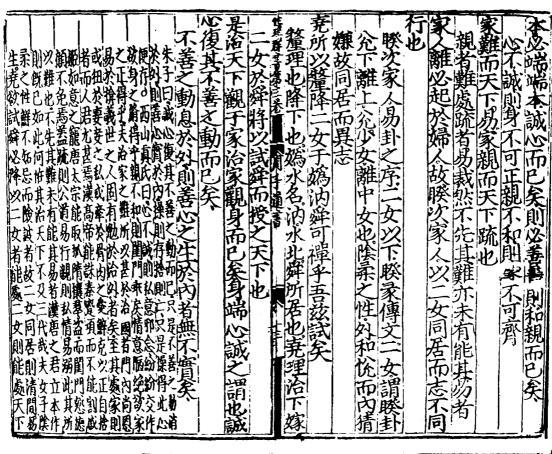
則不待藝而後其文可傳名此類車不載物而徒美其飾不知務道應而第以文辭為能此類車已師而人不用也此有車已師而人不用也 为不能作耳正謂, 賢者得 此 日辭達 中了 肵 X 循車 小持藝而後其文可傳公相車不載物而徒美其然 ンン 則 了。事而 中載物而輪轅師也也道德買也為其實力 而已 道您實也為其實而藝者書之至機無四分解中衛 言不足以發之則亦不能傳及意之一或完一用力馬何也日人之才德偏有長短其或意野而後其文可傳矣周子此章以循別以文辭 言不足 用 矣程子亦言 仰 說 徳匝 VY. 也然言或可少而德不 又安能與天 飾者 勉之不學也强之 教女 能言者常少學者先務 愛而 **基等** 7. 常少學者先務亦勉少而德不可無有應 ηp 門無一事是一次文不專意 物 Į١ 不從也 之而 也 轅 [H] 加州 道



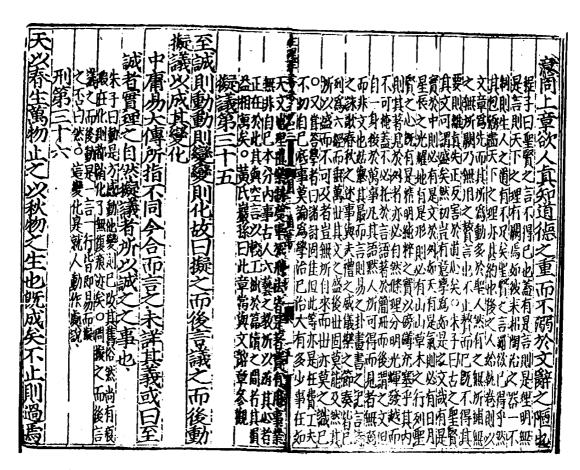
不可得而見敬卦聖人之鎮治不可悉得而是人之精畫卦以不聖人之鎮的事上言首下言是五文以明者深則摩淺則薄上言首下言是五文以明深厚之極警夫沒薄之尤耳然於聖人言深聖凡異品高下縣絕有不待校而明者其言	周知是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	新子中聖同天不亦深子 聖人之總被顏子始不可見發聖人之 聖事不可則於以田天何言為此所 所謂至明的於以田天何言為此所 所謂至明的於以田天何言為 所謂至明的於以田天何言為 所謂至明的於以田天何言為 所謂至明的於以田天何言為 所謂至明的於以田天何言為 所謂至明的於以田天何言為 所謂至明的於以田天何言為 所謂至明的於以田天何言為 所謂至明的於以田天何言為 所謂至明的於以田天何言為 所謂至明的於以田天何言為 於明明 於明明 於明明 於明明 於明明 於明明 於明明 於明明 於明明 於明
而 清 電 型 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之	知	《温·八》 过来与自己不济州。

精者精做之 陰陽有自然之發事畫有自然之 明此而已蘊謂此卦中之所有如古凶消長之 五經之 お多道理格在上面所謂四年心發情,是一個不可見里人之精畫并以不里人之為 原其天地鬼神之與乎、 意畫前之易至約さ 體與易之為書所以 也 伏義畫由專以 理進退

君子乾乾不息於就然必然於不然遷谷改過 用其菩是損益之大莫是過聖人之肯深哉 前衛人方無以悔去所以冊說題動一時是動上有這般過失須於方動之間地章輸面懷放室悠慶善改過皆是自脩或事後不達〇此章論易所謂聖人之為 此以乾卦爻詞損益大衆發明思誠之 謂也治天下有則家之 者補俗言則例則 謂也 b 不息



四身亦皆所謂聖人之瘟 聖視金 玉其重無加焉爾、 君子以道充為貴身安為富故常泰無不足而妹視軒冤 外的所移记 以是自不完地 不思見地故如 大子日周先生言道至贵者不一而足盖是别世間 大子日周先生言道至贵者不一而足盖是别世間 大子日周先生言道至贵者不一而足盖是别世間 地理易明而 妄言之欲人有兴直知道義之重而不為 无妄次復亦卦之存先王以下引无妄卦太无妄次復而曰先王以茂對時育萬物深哉 善之動妄也妄復則无妄矣无妄則 程子曰无妄之謂誠 道八乎耳存 心蘊之為德行行之為 我肯之深也〇此章發 下引无妄卦大象以明於 高成二又楊免十如本而則真無次 子一次氏按二意紀不家安他天 立與唐年為初賦治者不下 年楊之書唐太成割批人養而 生太太子姬成之為之不子宗宗吕有姬天之前是 等彼以 明為註后聽如下傷力也



大子、 一大学、								
有五行也孔子其大極平 一大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大	清	夫子表	理	鳴		扎情	T.	10.00
五行也孔子其一大人之法天义政委寓民肃之兴州海州市村、大大学、大大学、大大学、大大学、大大学、大大学、大大学、大大学、大大学、大大		子法私	プ	O. C.	平近日	口風	一音	一公理
行政、大学、大学、大学、大学、大学、大学、大学、大学、大学、大学、大学、大学、大学、	子唇唇3	旅祭子3		人 上尾化	6 连 开 寸	一到源中	张台生	
一章略同一章略同一章略同一章略同一章略同一章略同一章略同一章略同一章略同一章略同	四回。	是安上了			にて当	2 1 100公	公员了?	という
孔子其於 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所	们则军士	他们去了	一旦身	5	TEN TO	儿收行	小型工工	月公
孔子其於 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所	也大數上	、報》方道上	至三	二人人	极之古世	小大其师	列口二	動风
大人之法天义政长期以所有是一个人之法天义政长期得中也空宝门利用的一个人之法,是一个人之法,是一个人的一个人的一个人的一个人的一个人的一个人的一个人的一个人的一个人的一个人的	孔者化第	功前明第	分分十	一番图象	氏剛又可]人變號	之理学	利聖
大人人工 一	子赐無二	这样头后	TO L	一个一样	日盛白船	テック千首	型汉人秘	宝人
度而 也	中的跨工	证的注:		- TIN 10	本本分子	1 1 1 1 2 2	KFY	五十
度而 也	文据想!	半瀬 公	F		一里是几	1四轮	かっていい	12.52
度而 也	念陸頂九	理 医少,	全	月月为		。待何告	T TU	这些
度而 也	學學與	為生业	里	FR	止助後常	的中族人	化济场	イン大
度而 也	子如天	有于	日	这	者即也身	心中心	四則養	止以
度而 也	********	於发	庙	百萬	口果公司] 盛 正朱	特夫孫	间坡
中野 東京 東京 東京 東京 東京 東京 東京 東	安	经级		ab b	《路子山	一连面的	ア制化	野美
在 是	10000000000000000000000000000000000000		DFI.	32 3	山山区	一一年	馬布名	3
中教师 第一次 第一次 第一次 第一次 第一次 第一次 第一次 第一次 第一次 第一次	医则	以原	9			11月1	发生 人	必
教府同大地至不大地至外的一种一种一种一种一种一种一种一种一种一种一种一种一种一种一种一种一种一种一种	电影	1			時间聚門	不	未取 拠	机果
他同 第	数時	平省	天	利原	ルカチジ	〈川)简介	积合大	倫酋
無其性脩至公本華、安非义术與問。故汉照惟 黑色 不幸 医野動能關熱 得明 经现金的 的 医乳 医乳 医乳 医乳 医乳 医乳 医乳 医乳 医乳 医乳 医乳 医乳 医乳	45	重而	211 2	可用	H JE M	加出一个	耐火地	馬头
第准 一般 一般 一般 一般 一般 一般 一般 一般 一般 一般 一般 一般 一般	44	III IK	75	大大	本 哈	という大田	松組制	11 W
新性	一数热	開課	云			K AL KILING	於斯斯	路台
如孔 野亂 下 其 之則而治 相品 刑民 实 明明明也 有 以之 康州 流 英 治盛	躬惟	恶也	2		自盆质	丁野/月上间	市 外版	行型
四子 主座 吴 明明明也 有物 义之 康無正公 炔醇 哈盛	15031	新 湯	ATD	4		川而治	居自品	刑民
展外		一学路	PI	至	(a) Agn	In Elab	有物	ツング
MED] NOW ON THE WAY OF THE WAY	11年14年	20 1	至	^	1 条仙	#11 × × ×	7.4	瓜成
		1 CHA	<u> </u>			+11 17i2	7.31	N. F. W.

童票求我我正果行如益馬益 叩神也再三則情矣價則 則明如初益則告二三則或故神不告、快疑而神告之古凶以果快其所行也 我謂師也益排膏以快吉內也言重家之 此通下三節雜月蒙卦录象而釋其義重 以發其家而我以正道果失被之所行如強自叩神必 故神不告以吉的師亦至其所行也叩神來師專

民工行對非見也靜則正上非為也為不止矣其道也除而清則缺之怕而亂則不缺皆時中也、時中者家傳文教當其可之謂他初則告價則不告非 上下出泉静而清也 慎哉其惟時中乎 おりまするえから 則不清既不能保其未發之善則告之不足以果其所行可果怕再三也亂濟也不次不告也益旧則不靜亂山下出泉太象文山靜泉清有以全其未發之善故其下出泉靜而清也旧則亂亂不快也 行而反城其或不如不告之為愈也、 為O便 者必行而有漸此 原引民主之像而釋之民止也背非有見之 信を上いり 謂他初則告價則不

邵公誌類子好學論等篇乃或弁其語而道之等章為尤著程氏之書亦皆祖述其意而李仲と圖若通書之言蓋皆所以發明其蘊而誠動靜思。 首稱而後乃以易說易通繁之其婚公誌先生之墓而殺其所者之 寫真按先生之青近歲以來其傳統益 無緣誤惟長沙建安板本為無幾馬而衡與 學好體 可述獨唆借者有同 極圖弁說 十五條事狀一為惠所集次皆已校定可繕 多矣出 府屬黃西領 篇通書四十章 世傳書 安所示C 東来之前 一青特沙作 不明縣而語夫 静太有理秘近 極清過 親可賴 北天公久 銘程 末常式仁味朱 縣之其义縣



立通則不惑知命而鄉平耳順矣 立通則不惑知命而鄉子耳順矣 立通則不惑知命而鄉子里順矣 動後如初矣後十二年後見機者不覺有喜心乃知的一動後如初矣後十二年後見機者不覺有喜心乃知的明道先生曰吾年十六七時好田雅既見茂叔則自地之意、 養於蘇於其為人也寡欲雖有不存焉者寡矣其為人也 事於與至於無無則誠立別通誠立賢也明通聖也是聖賢 時間應於解無則誠立別通誠立賢也明通聖也是聖賢 時間應於解無則誠立別通誠立賢也明通聖也是聖賢 時間應於其為人也寡欲雖有不存焉者寡矣其為人也。 **剪道先生** 腴 誠立謂實體安 至先生日首受學於周茂沒每令尋伸尼賴子樂處於所等無度離別聽聽的被說別此以何用養雅,於該矣必安用養耶 日自再見周茂叔後吟風弄月以歸有吾與點 匿 可言之易也但此心體隱未發一日前一十六七時好田雅既見茂叔則自謂己 明通 M 實用流行立 如三十而立人 根 会此宴?

性理大全卷之三	府 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一
5 2	須

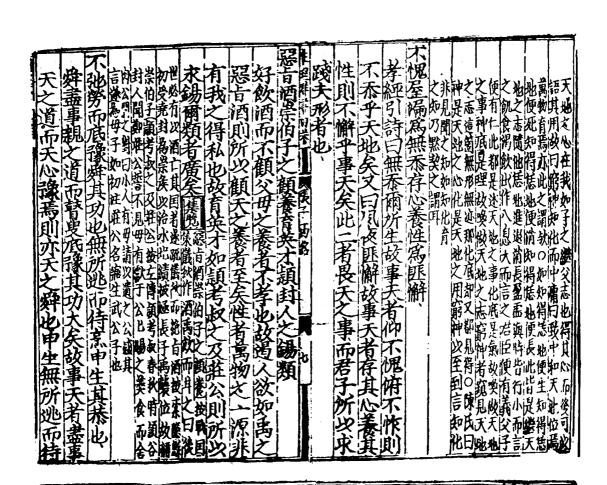
天陽也少至健而位于上父道也地陰也乾糖父坤稱母子茲乾焉乃混然中處 性理群書集節卷之 然天地来の人之一身固是父母所生然少母之所 中道成女則凡天下之男告說合無間蓋せっ,便是 中道成女則凡天下之男告乾之類凡天下之女問 一家言之父母是一家之父母自天下之女的 一家言之父母是一家之父母自天下一之女的 是父母以母不是天地不得分明是一理乾道城男 是父母父母不是天地不得分明是一理乾道城男 一家之父母、西崎自首至未曾是里一分 一家言之父母是一家之父母自天下之女的 一家言之父母是一家之父母自天下之女的 一家言之父母是一家之父母自天下之女的 一家之父母,西崎自首至未曾是里一分 一家之父母,一家之父母自天下之女的 一家一家之父母。 西言 間萬物之 并故指 而

不滿之處則作養矣前乃志氣之的而有世字之態。 不滿之處則作養矣前乃志子氣體之充者有一般之家與何是塞田塞胸帥字皆張子朋字妙處審土室乃天地之常理也吾之性即天地之想。 問天地之常理也吾之性即天地之與問天地之以為計集中、間即用這萬塞字張子此前太照問品,其性两河上塞是說氣盂子的謂以直養而無害而無其性两河上塞是說氣盂子的謂以直養而無害而無害,以其性兩河上塞是說氣盂子的謂以直養而無害而其性疾察乎此則父乾毋坤混然中處之實可則矣 的而人物之所得以為性者也故口 天地之節之為 天地之

西西海滨大震物朱才会 之山有岸也明底故難子文子 同宜分分之事作民指日也 東京別等電天民吾天道 著日の不否の不同 無情莫不有以若其性逐其宜焉此儒者之道大惟吾與也故凡有形於天地之間者若動若矣惟同胞也故以天下為一家中國為一人如而未當不同也故曰吾與則其視之也亦如巴 **料日0不否0而同地是** 他凡問是日門愛胞亦 是生物的民西 及吾州物路其则而初 記堂を統立 即其視之也皆如口之己子命之全體於並生之中又四 人也得其形氣之正是以 其地建谷 上氣陽波 朱高縣-**诛寒凸綂** 同地艺义物同心高数 人亦木 之日自中胞津親 挑 地 亦 道若 亦 所 所 首 下 愛社要 民子於寬又物說親為也 書面0裏名香港和最富

爽薩殘寒惶胸鰥家心吾兄弟之 顛連而無告者長其長惑孤弱所以勿其切聖其合德賢其秀也 这天地之子言之則凡天下之疲廢發 與天地之子言之則凡天下之疲廢發 大君指语父母宗子其大臣宗子之家相也 賢者才德過於常人是兄弟之秀出乎等夷者也是皆) 随連而無告者也 主族是一次 等親同人類時此 年所 了人人只包数

孝子善總人之志善述人之事书也聖人知殿化之及 財所行者無非天地之事所所以明本者所知 則所行者無非天地之事等神則善維其志其首如何 非天地之心矣此二者皆樂天踐形之事也、 非天地之心矣此二者皆樂天踐形之事也、 非天地之心矣此二者皆樂天踐形之事也、 長天以自保者循其敬親之至也樂天而不憂者循一天時保之子之異也樂且不憂絕乎辞者也、 北西 故謂之不才若夫 盡人之性而有以 充人之形則 所存者無 化之道 之子处何则之义未 是可理天



其受而歸全者祭子勇於從而順令者伯奇也 父母全而生之子全而歸之若曾子之啓手啓足 則體

中這季而根載人上後曾有 生些而發育教技走妻参加言 持大歌放哲瓜程山微進無乏 库Odde **停**工而已 **以** 之若知此大雅實統計划值 字是 體進杖不香動的其建奇 亦辨凍日次可**國工**符子刀編

大東次後知其分之殊哉且所謂稱物平施者正謂稱之表然後知其分亦安得而不辨故為我之公因事親之就是事以民吾同胞長長幼幼為理一而必默識於言意之表於後四十十十年則其分亦安得而不辨於為我之公因事親之誠之表於所謂理一也而人物之生血脉之靈各題其親名 之表於於謂理一也而人物之生血脉之靈各題其親名 之表於於謂理一也而人物之生血脉之靈各題其親名 1 成西路之作意盖如此程子以 萬而不能好也不有聖賢者以 而政作的大也已建設問 於住事物則其大 天地之間理一而 後事子限之親之句之親之於外則所 而分殊 心终大存不办論 今的汉比别连不甚 作也是蠢其儿可當 無奇其首物謂同千 朝宇然所率志太曹 陷入后消天而犯疑

分殊所以為義所謂分殊猶孟子言親く而仁平安山言 體师 知此論所疑第二書之 可以納冠蓋即體下言不了一下上了一次加養足人類人身者體心至其用處則首不可以加養足用果離而為一矣曰用未當離體也以人觀之四肢一類果離而為一矣曰用未當離體也以人觀之四肢一變物其分不同故所施不能無差等耳或曰如是則 各有歸越大非谷喜之此宣其年高德盛以納冠蓋即體不言而分巴在其中矣此 一所以為 徳盛而 論分别 所見 甘

已其地位已高到此地位自別有見處不可窮高極遠打頑一節意極完備力仁之體也學者英體此意今有諸程子白訂頑之言極純無維泰漢以來學者未到 是父下师所让也 **数爱江是护肾** 识兄问流其便 後動造 院肤勵 肤見他理此仁 此得位流溪之 理此已行陳體 有軍列間日裔 何然此為非只 事無地仁作發 使間位と 複明 自體万万 海目 用有别也物物 能諸有又為為 信息問

得此理必就被存之而已不須防檢不須窮索若心解得此理必就被存之而已不須防檢不須窮索若心解。

一時我之用孟子言萬物皆備於我須友身而誠乃為

一時我之用孟子言萬物皆備於我須友身而誠乃為

一時我之用孟子言萬物皆備於我須友身而誠乃為

一時我之用孟子言萬物皆備於我須友身而誠乃為

一時我之用孟子言萬物皆備於我須友身而誠乃為

一時我之情事志不能守既能體之而樂亦不是不能守 得此理以誠敬存之而已不須防檢不須學者須先誠丘仁者渾然與物同體義禮知討賴並心便可達天德 西路某得此意只是須得子厚如此筆力他 德可見得日此時出之物克乃得朱 产是物延言出事同放在明說 分析同平所未物身下季道話 來看科李謂若只只要看出述 知 策求一氏訂於自是所工一好 毫之句答項已人言不夫贤只 姜紫即科備獨加其宜只說是 不要認子言立而理問從甚至 無縁故 孝之理備乎此須史而一孟子以後未有人及此

西路意思據子厚之文醇然無出此文也自孟子。聖若西銘則是原道之宗祖也原道却只說道元祖非常於之明,於一百多年祖也原道却只說道元孟子之後只有原道一篇其間言語、因多病然大要 能道 能不逆於心言語外立得菌意思便更而不於此則便不仁不孝也 一篇其間言語、因多病然大要儘 即之性無渝也背實性言 中所之非其明游無乙人 二教旨道先過所物言人馬先生無自體 一言 之子 如何日 建省而以第尘見不來性 有造 後蓋 未到 也為然全主藩西及領之 近 足得必所所租日名謂更

得此

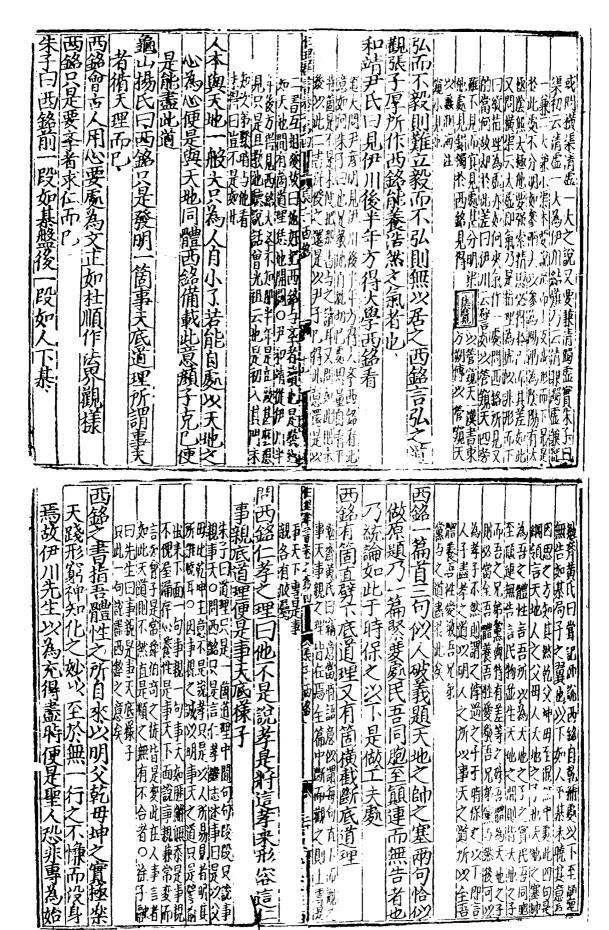
文字省多少

言

語尖

言儘醇自孟子後儒者都無他見識之言則知足以知此如賢人說聖人事也 道之苦有德之言就自己事如聖人 全言聖 人事也處道

不得見不可謂不是也然一篇誰說得到此今以



學者一時所見而發也

如以民為同胞調學高年為老其老怒孤弱為切 西路因其分之立而明其理之本一所謂以止私勝之則私意門勝而其流散將至於不相管攝而害夫仁故 天地位而萬物散殊其親球的有一定之勢然不知理以常相領也學者存此意涵冰體察求仁之要也 義蓋所以存也大抵儒者之道為仁之至義之盡者 流仁之方也雖推其理之 **国聖人老者安之少者懷之為說恐未知西路推理** 立則義存義精而後仁之體為無敗也 之中乾則為父坤則為母民則為同胞物則為吾與若其中則其分亦安得而不殊哉是則然矣然即其理三 分森然自不可易惟敬夫理一乃見其分之珠明其分 止私勝之流仁之方也若龜山以無事平推為理 患夫勝私之流也故推明理之 此之類分固未當不具焉龜山所謂用未當離體者盖 殊則所謂理之 · 所能畫然其大指不過中分為两節前 李饒氏日西銘一書規模宏大而條理精 指也 内見於此也以更須說破耳 有是守也則易以私私則失其正理矣西銘之作难 而其分殊固自在也故口分立而推理 者斯周流而無敝矣此仁義之道所 而其分森然者自不可 以示人理則一 所謂以止私勝 密有非片言 一節明人 而其 A

8 - 91

能敬其身者也若夫徇私以達乎理縱欲以害其仁無思天者歌戰兢兢以保持乎此性對人子敬親之至而勉而順行乎此性猶人子愛親之她而能愛其身者也子而復因事親之孝以明事天之道也樂天有不思不 於無回之惡而後增益之則是反此性而為天 那此西銘之作所必既明人為天地之性即天地之性即事天者亦是可不知 父母也父母者吾之天地也天

其養雖於屋滿之家的無愧作之事去其無泥於天則憂純乎孝者也不泥屋滿者已私克盡必自然存性得志矣此造聖之終事既形惟肖者之盛德所謂樂直不 即父父即天地即母母即地 具於心之理存心養此所以事天未其不息於存養此 所謂神解神然後能不便臺屬者必能與此為 一方心養性然後前以不應臺屬不愧臺屬者必能經志善經 一方心養性然後前以不應臺屬不愧臺屬者必能經志善經 然後可以至於善經志善繼志者然後可以無添無添 然後可以至於善經志善繼志者然後可以無添無添 然後可以至於善經志善繼志者然後可以無添無添 然後可以至於善經志善繼志者然後可以無添無添 是所然後可以至於善經志善繼志者然後可以無添無添

性之淵源有識有知物交之客感顧客或此謂之知道學身者見此謂之見。其智不定稱也已,此謂之知道學身者見此謂之見身不知此謂之知道學身者見此謂之見身不知此謂之知道學身者見此謂之見以為不知其 此謂之知道學身者見此謂之見易不如是雖周公才美而不可象為神不如野馬組經不足謂之大和語道者知知於男者敦乎效法於簡者坤乎散殊而可象為氣清通盛勝有左伸之始其來也幾體易簡其免也廣大堅固起大和所謂道中涵浮沉升降動静相感之性是生烟缊根 客形爾至静無威

物而不化二者雖有間矣以言予一生可可可能用,有者不果者存神其至矣被語叛滅者往而不友怕生執有者是此入是皆不得已而然必然則聖人盡道其間無體而無知氣不能不聚而為廣物萬物不能不散而為大處循無氣氣不能不聚而為廣物萬物不能不散而為大處循無氣氣不能 生物以息相吹野馬者數此電電動節之幾後場即氣吹然太鹿升降飛揚未集止息易所謂烟線胜之途不知擇将而求多見其敵於波而陥於避矣一層於恍惚喜幻則定以有生於無為窮高極微之 聚亦吾體散亦吾體知死之不亡者可與言性 之氣難聚散攻取百餘 **取攻取百金狀其為明外北衛門與馬威州湖州**

由太虚有天之各由氣化 與那可則法 質而以**污有**至 了印几 清則通客則進清極別神故發而有間情對了既能是清便是與獨則了不者聚也是氣既就是需便以該獨監者可以該實却不知那而上次該獨監者可以該實却不知那而上次該獨監者可以該實却不知那而上級,以就氣以無神神例無為 來是二萬自然能於此問伸是神風是鬼否口陰陽在問及能之義日只是二氣之自然者耳能蓋程說因好相只濟論在這裏張談分明便仍川謂思神者造出之迹却不如橫渠所謂二天地法象皆神化之糟粕爾、 而至通之極與 有道之名合虚與氣有性之名 神風是鬼 間神者太虚 横氣意 間 凰 者渠課思 行 他云者形 魔族林又名語其見名都能 而 是精終容 **海智里與**而人 划

直至粗之論爾不考自月出改恒星市院之學之物動必有機既謂之機則動外自外也古今謂 故神補此 城两战化摊行此

虚升降則必海水湖攻驗之傷信然間有小大之差則緊日進而上者盈也此正城寒暑之候也至於一晝夜之盈間相從而不已也勝日上地日降而下者盡也陽日降地 地有升降日有脩短地雖疑聚大散之物然一大大的大的大人,我不是不是 太虚無體則無以驗其運動於外也 所以為晝夜者直以

而散則為霜空雨露不和而散則為矣氣噎難除常散緩旋不舍而為風其聚有遂近虚實越雷風有小大暴緩和在内者不得出則實擊而為雷霆陽在外者不得入則問旺布太虚者陰為風驅飲聚而未散者也几陰氣疑聚陽累則相持為雨而降陰為陽得則飄揚為雲而升故雲物

則生火然而不離也苦得土之浮華於水火之交也金之本金有士之華實也其性有水火之難故木之為物水清 次月外光能直而施金水內光能關而受受者隨村各具 電爽感動雖速然其所由來亦漸附能等神化所從來想天象者陽中之陰風霆者除中之陽 木口曲直能既曲而及申也金口從章 施者所獲無管神与形天与地之道於 也水火氣也故炎上潤下与陰陽升降士不得而制馬 從革 P 不能

物不意也、 天道四 清預大不您之麼等日新悠久无疆之道与一級而明故能不見而竟不動而变无為而成 一時行百物生先非至教聖人之動光非至德夫堡 是一談而明 頂循在体事先不在 也是天日明夕爾出王昊天日日·交爾游· 婚任体事先不正也禮儀三百成儀三千日 I 也不動而変神而化也无為而成為 理過於耳 Ð 有天德然後天地之道可一言而盡世人知道之自然未始識自然之為体爾故語道至於不能象則名言亡矣。 存乎總行奉者常存他性則自然點成而信矣存文王則神而明之存乎其人不知上天之載當存文王點而成之能存周歲之通推畫夜而行則能存百刻之通之変則百刻之化可裁推而行之存乎通推四時而行則 於聽以民明威以民故詩書所謂帝天之命主於民心 虚明前所照監神之神無多易無体大且 化师 J.E 神化篇弟四郎不為天地所遷 天徳化天道您其 裁之存乎変存四時之変則周歲之化可裁存書夜 者得意斯得名得名斯得象不得名非得象者也 心心之所謂帝王 体道其用 **币已**爾 向即天心之所 無速近幽深利用出 於無市巴 存心 他日 (Tp.

為象時若非家指何為時世人取釋氏銷戶公室多者會是與時若非家指何為時世人取釋氏銷戶公室多者會是與者以為化此直可為松文達思者清乎云爾当天道為象時若非家指何為時世人取釋氏銷戶公室多者會 塞無間也

中化者天之良能非人能故大而位天德然後能弯神知 聚神常不死故說不可揜人有是心在隱歲公棄間而見 不死故能微顯而不揜 何以别其為貴極吃寒暑何以别其為貴極吃寒暑何以别其為貴極吃寒暑何以别其為貴極吃寒暑何以别其為美極 医寒暑何以别其为贵人, 大师為也大而化不可為也在熟而已易謂客神知化乃之任者皆可勉而至猶不害於未 化爾大戏聖美化則 大而化之能不勉而大也不已而天則不測而神矣 使盛仁熟之致非智力能強也 大师化之能不勉而大也不已而天則不測而神矣 人可為也大而化不可為也在熟而已易謂客神知化乃 卷香內比 等神知化乃養感自致非思勉之能強故崇德精義入神事豫吾內求利吾外的利用安母素利吾外致等神知化與天為一宣有我所能勉哉乃德盛而自致國見我則義明動而不括則用利在伸順理則身安而德國 無我而後太太成性而後辈聖位天德不可致知謂神故天則不驕化則不吝 神也者聖而不可知

知神而後離後帝變親見易而後能知神是故不聞性与君順性命則所先皆吉也見而未形也形則冰乎明不特神而後知也吉之先見云知线其神由經正以貫之則當用終日断可識矣我者象 推神為能変化以其一天下之動也人能知変化之道其聖不可知謂神准生態妄又謂有神人馬里不可知者乃天徳良能立心求之則不可得而知之一 至德順変 大德敦化然後仁智一而聖人之事備性性為能存神教写而不化有体而无用也化而自失馬衛物而喪已 性命者字 見易則神其幾矣 继其善然後可以成之性矣 理解書出フ 知神之 順変化達時中仁之至義之盡也知微知彰不舍而可致思存焉可必化不可助長順馬可必存盡明久 人化物而滅天理者乎存神過化忘物累而 千三章 1 順

我以及經為本經正則精仁以致化則无体義入神則等行不流圓神不倚也百姓日用而不知溺於流也知夫化矣

形也聲也臭也味也温凉也動靜也大者莫不有五行 未當無之謂體體之謂性 為能故曰天地設位聖人城能天能為能而以入 林野山所謂是諸人物之所明持非進己 性者萬物之一原非有我之得私也惟大人為能盡其道 自明誠由窮理而盡性也自誠明由盡性而窮理也自明誠由窮理而盡性也自誠明由盡性而窮理也 誠有是物則有終有始為質不有何終始之有故曰不 其不過不已於七孝而已故君子誠之為貴, 夫所以長久不已之道乃所謂誠仁人孝子所以事天誠 天人異用不足必言誠天人異知不足学盡明 者性與天道不見乎小大之别也 誠明所知乃天德良知非聞見小知而己、 別同其之廢む帝則之必奈者動 誠明希第六 存乎道性與天道合一存乎誠 存乎理仁智合 存平聖動静合一 一存平神怪 所謂誠明

天良能本吾良能顧為有我が丧爾納無人之人,大昏明其照納不二也與天性在人自不問趙程子器魚用光之就與其來的其為此之就可謂近難代表,也是不是那一次皆明其照納不二也,大昏明其照納不二也 知性知天則陰陽思神皆吾分內爾言爾故思知人不可不知天盡其性 不能無感者謂性雖然聖人猶不少所可憂而同其無憂分盡性窮理而不可變乃吾則也天所自不能已者謂命性其總合两也命其爱有則也不極總之要則不至受之上達反天理下達徇人欲者與 性國子氣之好命行乎氣之内氣無內外假有形性遇之苦凶不足以找之不免乎蔽之就之者永大人有不與人者,不免乎蔽之我之者未少性者通極於道氣之昏明不足以被之天形命者是 不足以散之 便有近了 命者通 而

亿 性於人無不善較不善友不善友而已過天地之 性君子有弗性者焉。 命於人無不正擊其順與不順而已行陰以使性 不善

免難於药也 孟是簡似其如然心無朱天中女子 子を前工心整無為有子徳之 之其理夫日数以有不子附生心 意大士刊此致矣外知當か斤石 莫非命也順受其正順性命之理則得性命之正城理以謂言以莫非正也逆理則必為自取言其險幸也也至誠則順理而利偽則不循理而害順性命之理則展信相感而利生感以誠也情偽相感而利害生雜之 威者與一人就不能可能之盡性與理乎性之德也未算為且慢故 之心不足以合天心見聞之知乃物交而知非德性物非我立子謂盡心則知性知天以此天大無好故於聞見之旅聖人盡性不以見聞指其心其他天下 為之招也 心則能體天下之 可謂之盡性質 邊非 物物有未體則心為 正也不直其生者非幸福於回 埋 乎性 -4 則得性命之正城理等 之德 也未算偽且 纹 慢枝 所 則

由象職 天功為心力吾不知其知也民何知哉因物同異相形萬成吾身者天之神也不知以性成身而自謂因身發智倉耳目雖為性累然合內好之德知其為答之之要也 耳目見聞累其心而不務盡其心故思盡其心者必知· 之不如莫大於大虚故心知感之更究其極也人病其 所從來而後能 含内外於耳目之外則其知也過人逐年 変相感耳目内外之食食天功而自謂心知爾 天之明莫大於日故有目接之不知其幾萬里之 是有義理直把自家作無物看伊川亦云於即今只身公治师敬于非礼勿视便只知有礼不知有己可身只然的兼有持篇如先理會身上則善是扶便股外之一的物身而累於其則說乎其里矣、 一般美大於雷威政有耳属之莫知其幾萬里之 調巴 可必 體多道之本也好而體道共為人也大矣道能物多 己有知由耳目有受也 東我心知象者心存象之心亦象而巴調之 人之有党由内外之 速也 高也天 合也知 天

★道大於我者容不免狂而已 以我視物則我大以追體物找則道大成者子之大也 無成心者時中而已矣 其不能窮而調之幻妄其所謂疑此者數沒妻 然水 釋氏不知天命而以心法起城天地以小緣太以禾緣本 化則無成少矣成心者意之請與成心底然後可與進於道級就緣 釋氏妄意天性而不知範圍天用反以六根之機因緣天 世野老之二 心存無盡性之理故聖不可知謂神能章言心者亦 能以天體身則能體物也 是簡義理 明不能盡則經天地日月為幻妄蔽其用於 理如內明萬家無所隱窮人欲如事頓影間區區於 然後貫天下之道此君子之所以大居正也芸尊正 アントントナーファ 频 **桑正子類**淵 知

之謂養養子夫地之謂太大能成性之謂聖天地同流陰可敬之謂養感仁則無惡也誠善於心之謂信吃內形处其視聖人恍惚前後不可為之像此類子之嘆子大中至正之極文必能致其用約於能感而涌来至於此太中至正之極文必能致其用約於能感而涌来至於此 體正 之漸也惟知學然後能勉能勉然後日進而不息可期知能以大中為極可謂知至矣擇中庸而固執之乃至 陽不測之謂神、 大而未化未能有其大化而後能有其大 君子之道成身城性以為功者也未至於聖智行而未成一局明不可窮博軍不可極則中道不可識蓋頭子之堂也 地爾 人之山床胖是面 則不持矯而弘未正必獨為而得中然後可大 D, 信人 乃至之 無疑 酸

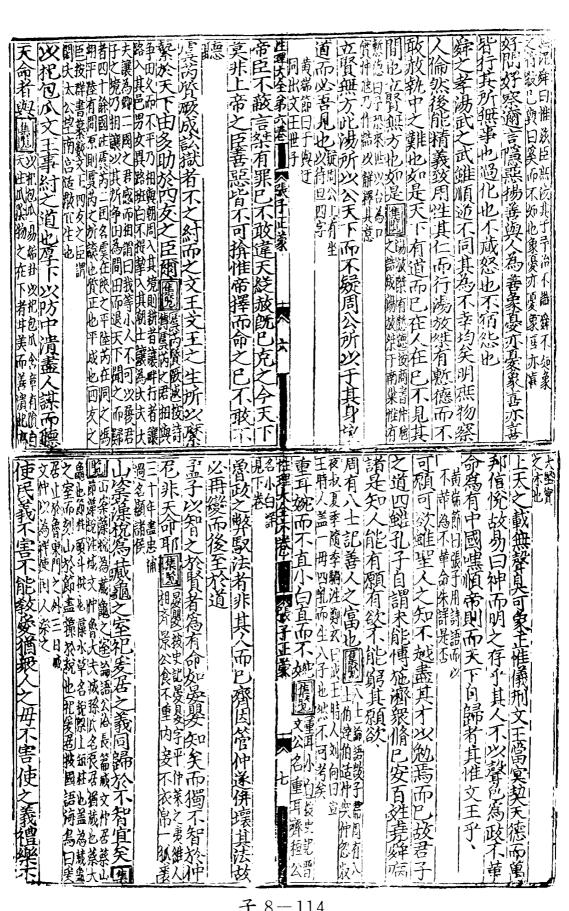
李者四失為人則失多時高則失寡不察則易者難則止為山平地此仲尼所以情賴回去多蓋與互郷之進也、 爾也有不知而作者養養也妄也天子所不敢也故曰我斯行好至之徒也見而藏其善而未果於行愈於不知者聞而不疑則傳言之見而不始則多行之中人之德也聞 多識前言往行公子愚樣舊葉而知新蓋思音未至而今博文約禮由至著入至簡故可使不得於而去温故知新孫其志於在則得在孫其志於義則得義准其敏而已、 以心求道正槽以已知人於不若被自立彼為不思而得職衣食之間無游之樂雨 李者整禮義則飽食終日無形於為與下民一致所事不 性理解信息即天下国家無當我之理故孝至於不九人多子 門不著是故徒等未必盡或徒是未必盡仁好仁而惡不 惡不仁為甚至季者不如是不足以成身故孔子未見其 以能問不能少多問寡私放文以教人隱而未見之仁也 至緑舊所見聞而祭來皆其義也 色好仁為甚矣見過而內自然惡不仁而不使加乎其身 第一信好學為信不好以一不成為善人信七而已好德如好 七然後盡在義之道 以必費目已矣乎思之甚也

也 考求近合以免 蒙公養正使蒙若不失其正教人者之功也盡其道其確 故能教人使入德他尼所以問同而答異以此 洪鐘未宜有聲的中乃有聲聖人未坐有知的問乃有 罪奏者畏非之人 也故曰考道以為無

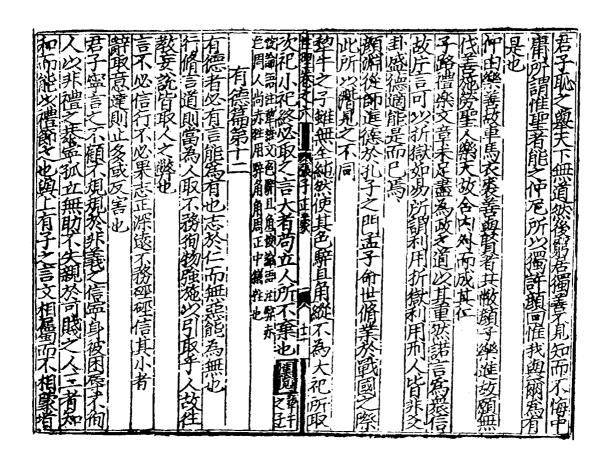
性理群書集覧表文全巻之五	子而字化之般好者真飛之則吾道行矣 長之私達諸天下而後已、 大人所存蓋必必天下為度故孟子教人雖假色之欲親	者也以及已之心愛人則盡仁所謂施諸也而不到亦勿 者也以及已之心愛人則盡仁所謂施諸也而不到亦勿	次青人之心青巴則盡道所謂君子之首四丘未论一百四次青人之心青巴則盡道所謂君子之首四丘未论一百一百四年,是是之經营性來底凡营為謀度皆意也是是一直去所意以	志可也盖去武功员则公公的人者先其感而逐其道以德者運於物处使自化也故諭人者先其感而逐其心。 志焉忘者教之大倫而言也, 志焉忘者教之大倫而言也, 志焉忘者教之大倫而言也, 高而後教之也
至馬爾 人名斯里斯人名 一种 人名 人名 人名 人名 人名 人名 人名 人名 人名 人名 人名 人名 人名	禮器不泥於小者則無非禮之禮非義之義蓋大者器則語其成此達與成體與用之前合體與用大人之事情矣禮的則藏諸身用無不利禮運云者語其達也禮器云者明然後能無分體能無方體幾後能無我	則四時合序酬酢不倚則鬼神合吉岭天地台德日月台塔班無傷緊則月合明天地同流作就無害則天地合德縣無偏緊則月合明天地同流作者之謂盛德過而不有不疑端於心知之細也	應者得也也有性質而可有者也 大應來化仁智合一厚直化也小德川流湖泉時以之也 大應較化仁智合一厚直化也小德川流湖泉時以之也 配至德	有一个里一門方等之里。 至當是調檢百順之間福德者福之基福者德之致無入 至當是調檢百順之間福德者福之基福者德之致無入 至當篇第九 至當篇第九 至當篇第九

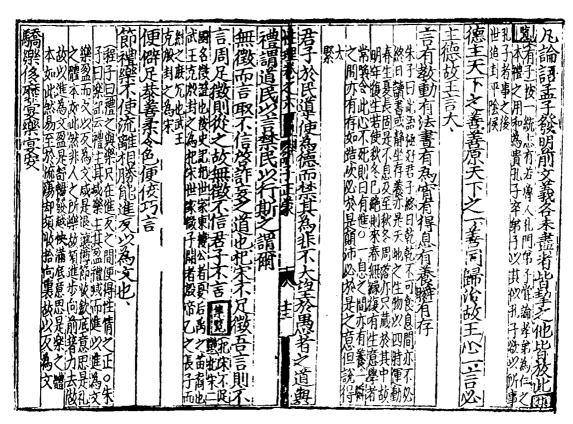
										-	
立不易才安於仁而也乎	義に之動也流於義者於仁或傷仁體之常也過於仁者	仁通極其性故能致養而静义姿態致行其知故能盡文	性天經然後任我行故日有父子若臣上下然後禮義有一之要莫先焉、	之大經乎經正則道前定事豫立不疑其所行利用安身易簡理得則知幾知幾然後經可正天下達道五其生民	道遠人則不仁	平天下莫盛於感人心里人同乎人而無我故如一	必物之同者已則異矣必物之是者已則非矣	摘之天下施之無災易必有聖人之才熊弘其道	仁道有本近警諸身推以及人乃其方也必欲傳施濟舜一正巴而不來於人不頭乎好之盛者與	安人條凡而不安人不行乎妻子院可懷於天下	不嫌於心則樂莫大馬、不嫌於心則樂莫大馬、
金和而玉節之則不過知運而月一之則不滅道所以西清為異物和為狗物	性久故曰可父又曰日新志大則才大事業大故曰可大又曰富有志久則氣久德	養萬物代天而理物者由成而不害其直斯盡道矣、大人者有容物無去物有愛物無徇物天之道然天以直	非天之	大人有所不與、若子之道達諸天故聖人有所不能夫婦之智清諸物故	· 其能也	也能不過人故與人事能以能病人大則天地合德自不治于於仁聖為不厭悔不倦然直自謂不能蓋所以為能	他不利其身故乾乾自強所以成之於天爾、	樂	成性成身矣、	凌人然後能保其身物像則親能保其身則不擇地而安土所居而安不累於物也、	大海無間因明者有朋至仁無恩因不足者有恩樂夫安養所遇而敦仁故其愛有常心有常心則物被常愛也

一にいる。	失其時義之極也義極則光明者見难其時物前一者也惟之地較敬德業不少備於越順也、	不可緩思進極	代斯昏和斯利樂斯安	明則人無從倡道無從弘敬無從成矣	心讓以明禮仁之至也愛道之極也 一不社	七不敬則禮不行.	7立斯有為 以	勝勝在至柔明在伸之神爾	何思何處明巫仲之變斯盡之矣	人工人 四十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二	天大焉		¥	然之	若子無所事被伸則我母知也役屈則吾不伸而伸矣文一一知神	故能說諸心知險阻故能研諸愿知幾為能以風為伸一如王	易簡然後能知險阻易簡理得然後一公首天下之道易 知不	不絞方不制故不習而無不利	だ大者無乙宮 天下	有	其尚天地而不離也與天地不相似其違道也一有言為
以於於股懷家性入降言於在 批琴象日體節或都君成我猜中羊父母 倉原父母干 戈联章	の也」と、「東京のでは、東京のでは、大学のでは、	一分類孟子所謂明無物察人倫者與	及過不吝勝也不開亦式不諫亦入文王也	水舍 已 鹿也與人為善舜也聞善言則拜民也用人	收不爱其始、	瓜之君及舜而去之堯君徳故得以厚吾終舜臣徳故	以人為難故不軽去未彰之罪以安民為難故不 軽變	%人者也	有七人伏義神農黃帝竟舜禹湯制法與王之道亦有	大全第六十二人張子正家	作者帶第十	間然脩於隱也的然著於外也	道非知德達乎是哉	之無難言易謂不言而信存乎德行又以尚辭為聖人	何之難言知之至心 孟子謂我於辭命則不能又謂治	入地位而易行	文之而不以禮性之非已有也故知禮成性不	天也形而上也通晝夜而知其知崇矣	何思何慮行		凶利害然後一群作大業生若無施不宜則何業之



無意必問我然後範圍天地之化從心而不踰矩老而安躬理盡性然後至於命盡人物之性然後耳順與天地參自十五至於七十化而知裁其德進之盛者與 從心莫如夢發見周公志也不慶繁不踰短也不願乎外 因而不知緣民斯為下來不待因而喻賢者之常也由之也順之至也然而安死也故曰吾衰也久矣 常人之學目益而不自知也什是學行背察異於他人 東即北十里書家州其藝術也有意以下多事社稷之臣也 医海峡 國恩 魯州南北南東京中北東京東北縣之中東京 國史國名魯州南北南東北東家院督地則是巴在邦域之中矣 展矣 原於 贤大夫 州縣歲也 器於礼非強立之謂也四十精義致用時指而不疑 也為被於為感速主字謂人有德慧術知者存乎來 者忘人之勢不皆其勢而 在京州 府東北東北京 費山縣名 il 其外也、 之端里是美 禮樂終不可得而行矣故自謂野人而必為所謂不願乎後進於禮樂者也仲尼以貧賤者必待文備而後進則於不待備而勉於禮樂先進於禮樂者也備而後至於禮樂 知其已矣、暴願至圖出朱子曰所盡鳥解時來嚴文風至圖出文明之祥伏義姓文之端不至則夫子之文 功業不試則人所見者藝而己 继周而王則其損益可知矣、生於周從周禮故公旦法壞廣條不忘為東周之意使其立斯立道斯行級斯來動斯和從欲風動神而化也仲尼立斯立道斯行級斯來動斯和從欲風動神而化也仲尼克斯之道斯之者矣故曰莫知我也夫知我者其天平東而下學於困則其家難正志聖徳日鄉必有人所不及 道必天下而棄之也 滔滔忘及者天下莫不然如何变易之天下有道在不與 易知天下無道而不隱者道不遠人且聖人之仁不以無





一日大爻之對三極之道也、	一謂之國中田不井授故使什而自賦其一也
一大交名盡利而動所以順於陽剛柔仁我性人	
以見易	
一路陽剛柔仁義之本立而後知過時應変故	子辭退而告人曰必 吾從大夫之後故不敢不 告往原成不敢者十以魯之聚如奔之半可克也公曰子告李蘇那
之資	大人 門若と何對日東恒 社午代 之孔立三日 盛而 清伐
1.25	于 憚之 骧 额诸朝五月主 申 成子四年 齊簡公之在魯也明止 有罪
两體其太極	鉄鉱則征討之名至周始定平
7	而訂字文謂征者上伐下敵國不相征
易為君子識不為小人謀故撰德於封雖交有	陳恒斌君孔子請討之此必因周制鄰有紅
た義態の示調之人	一天子討而不代諸侯伐而不討故雖勝武之舉不謂之討
一易一物而工才陰陽氣也而謂之天剛柔從長	為政必身倡之且不愛其勞又益之以不倦
き巻き木丁	
	初 笑、
一路高極幽市が徳者厭其言以言為非難使其	一不獨故為政者在平足民使無所不足不見可欲而盗必
易語天地陰陽情傷至隱贖而不可惡也諸子	一民不為监假設以子不欲之物賞子使編其所不欲子必
一大易不言有無言有無諸子之陋也、	於不足則民盜能使無以
大易幕第十四	附且勞
也小人私已利於不治君子公物利於治	才而後華
報者天下之利率德而致善有勸不善有退出	有言、政之網紀也好為五老才明論其賢正必先正之亦
富亦不治不若貧而治大而不然不治小而感	有司統第十三
敷而已爾	郵船、
言能如是則法行不能如是則法不徒行禮學	言從作义名正其言易知人易從聖人不應然政難患民
道千乗之國不及禮樂刑政而云節用而愛人	. 11 5 1

來前知此前知其变有道行必通之考之所以指於民者開物於幾先故曰知來明患而如其故故曰藏往極數知如對故可與酬酢曲盡思謀故可以佑神行者寂然不動宴會於禹化之感而莫知為之者必受命願道者危使平易使順懼以終始其要無咎之道必神德 占則謀必知來四者外知神之所為熟能與於此一時解則言無所苟尚変則動必情義尚柔則法必致用的 院静精微不累其近知足而不賊則於易深矣 易非天下之至精則飼不足特天下之問非深不足通天 吉函變化悔者剛柔物之四象與梅子由贏不足而生亦 級編體我陰我除此事一助理也是故三君共 不人吉的其道願矣却來就**推在他行神矣**語聖是記之用 事一君上與下皆小人之道地一君而體二民二民而宗 い足以成務非周知無體則其神不能通天下之故不疾 君上與下皆孝文道也 志非通変極數則文不足以成物象不足以制器幾 理得元也會而通亨也說諸心利也 天下さ 民民 院三四位過中重剛電三庸行不足以漸之雖大人之盛 於三四位過中重剛電三庸行不足以漸之雖大人之盛 於三四位過中重剛電三庸行不足以漸之雖大人之盛 於三四位過中重剛電三庸行不足以漸之雖大人之盛 於三四位過中重剛電三庸行不足以漸之雖大人之盛 於三四位過中重剛電三庸行不足以漸之雖大人之盛 於三四位過中重剛電三庸行不足以漸之雖大人之盛 於三四位過中重剛電三庸行不足以漸之雖大人之盛 以元配坤以元配的省上两也故不得不以元配的申其偶也故不得不 服膺嘆夫子之忽焉前後也順氏來能德正中而未見其止故擇中庸得一善則拳拳一次爻號議各正性命故乾德等通不失大和而利且自也 之動 乾之四海終始萬物迎之隨之木見其首尾状於推太正 言當父母萬物 上統天下之善禮嘉天下之會義公天下之利信一天

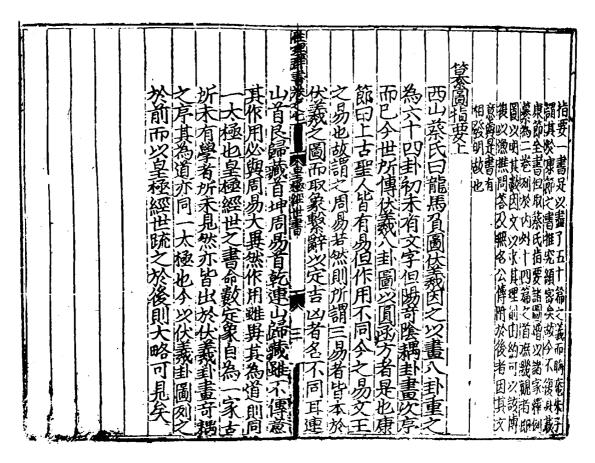
君子所貴守道者三猶王天下有三重焉言也動也行也也今承足皆白衆與逃波而去水惠之象為可知也漸漸之石言有豕白蹄烝涉波矣豕之為釜夷泥其常性 林而止也就改是風藝彼北林是風雖聲擊之長猶時得退而依深

馬支為数中战皇極處之權過中而合義者也效三德原 好不可不知權政次三德權必有疑政收積疑可殺然後 中不可不知權政次三德權必有疑政收積疑可殺然後 正已故次五事八正然後的指行一故次建皇極永大 此時次敘民資以生莫先天材故首曰五行君天下必先 遊水有親者不疑者尊賢之等則於親尊之後必有雄而 尊均則親其親為可矣若親均等均則盛不可以不完此 親親事尊又曰親親尊賢義雖各施然而親均則尊長尊 五言必語歌球五應之言也 K志無疑入謀食同故無所用下思神必依龜筮必然: 下不習言言下官將占先決問人心有疑乃下無疑則不

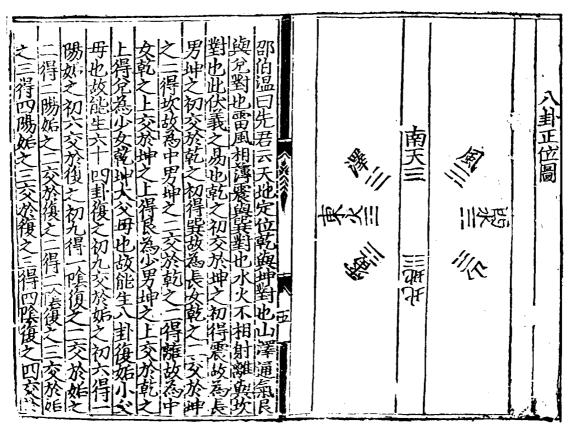
不當假其名以見時祀之數爾作記者不知文之害意過一年其四字數是問諸侯夏特一給王制謂初則不補稱則為春以禮為夏宗廟就侯夏特一給王制謂初則不補稱則強諸侯成闕一祭為不補明矣至周以祠禮不王不補則知諸侯成闕一祭為不補明矣至周以祠 梅於夏周為香養堂於夏商為秋冬依記者交舉以二年 は火 玩智其吉以清神也 此上签之所由作 也

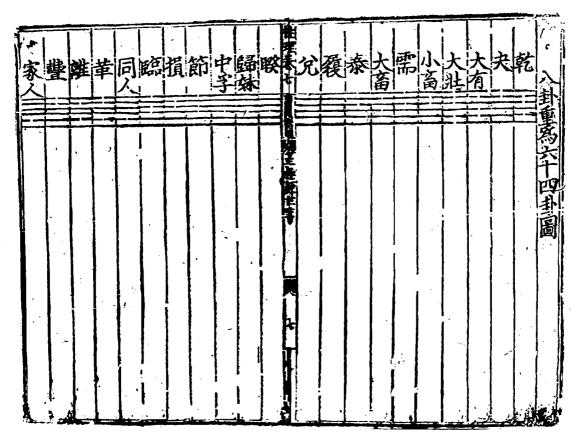
無禮以內其為下無學以稽其符首者於為國果言滿所上 一定是一人十巴士然有不至猶難語性可必言為有過然為 一定是一人十巴士然有不至猶難語性可必言為有過 一定是一人十巴士然有不至猶難語性可必言為有過 一定是一人一人士然有不至猶難語性可必言為一 一定是一人一人士然有不至猶難語性可必言為一 一定是一人一人士然有不至猶難語性可必言為一 一定是一人一人士然有不至猶難語性可必言為一 一定是一人一人士然有不至猶難語性可必言為一 一定是一人一人士然有不至猶難語性可必言為一 一定是一人一人士然有不至猶難語性可必言為一 一定是一人一人士然有不至猶難語性可必言為一 一定是一人一人士然有不至猶難語性可必言為一 一定是一人一人士然有不至猶難語性可必言為一 一定是一人一人士然有不至猶難語性可必言為一 一定是一人一人士。 一定是一人一人士。 一定是一人一人一人一人, 一定是一人一人一人。 一定是一人一人一人。 一定是一人一人一人。 一定是一人一人一人。 一定是一人一人一人。 一定是一人一人。 一定是一人一人。 一定是一人一人。 一定是一人。 一定是一个。 。 一定是一个。 在建群書集覧卷七 皇極經世青 會運世之數易所謂天地之數也三之 少運經世列世數與歲甲子下紀自帝竟至于五代天下離合治亂之迹以天時而驗人事者也五之六 列世數與歲甲子下紀帝堯至丁五代聚年表以見會運世之數易所謂天地之數也三之四以會經運 邵伯温口星極 古今之治亂較然可見矣故書謂之皇極經世為謂於皇帝王朝之事以明大中至正之道陰陽之消長 時者也自七之十、則以陰陽剛柔之數館律品聲首 青傳於載 與發治 亂得夫邪 書窮日月星辰飛走動植之數次盡天此萬物之理 也是故由用而之體則自一而二自二而 買然後有得若其宗要則明道 要當且以東節之書及羅他冰使倫類精熟旅絡通 人自為一家引經引養川多一公人人。 數次律日聲音之數窮動植飛走之數易所謂思 數也其十一之 用則自卒四四三 六自十六而三十二自三十 (1) (V) 善凡 則論皇極經世之 正之述以人事而験天 先生所謂加 自二 四自四市 倍法

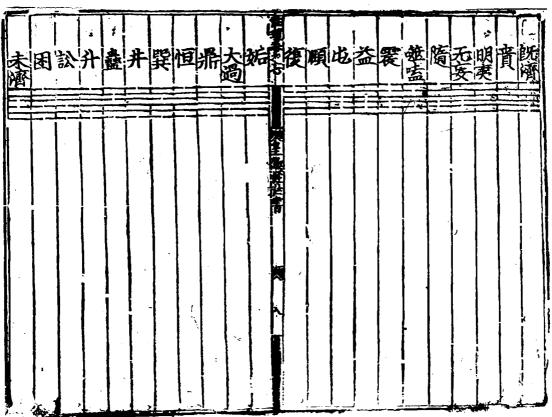
之惧者至於易而止矣不可以有加矣楊氏之太玄者太極也所謂一動一静之間者也蓋耳謂體天地 日月 她之體用沒具寒毒夜兩風露雷盡天地之緣化沒藏所畫之事也故其青以日月星辰水火土石盡天 性情形體走飛草木盡萬物之感應以元會運世歲 之數四千九十有六之變萬有一十五百二 有以加乎此哉康節之學雖作用不同而其質則伏 一五行告不如而作者也天奇地耦之畫陽九陰六十一首関氏之洞極二十七象司馬氏之幣虚五 一六自十 **辰盡天地之終始少皇帝王朝易書詩春松** 良 而四 自 rip



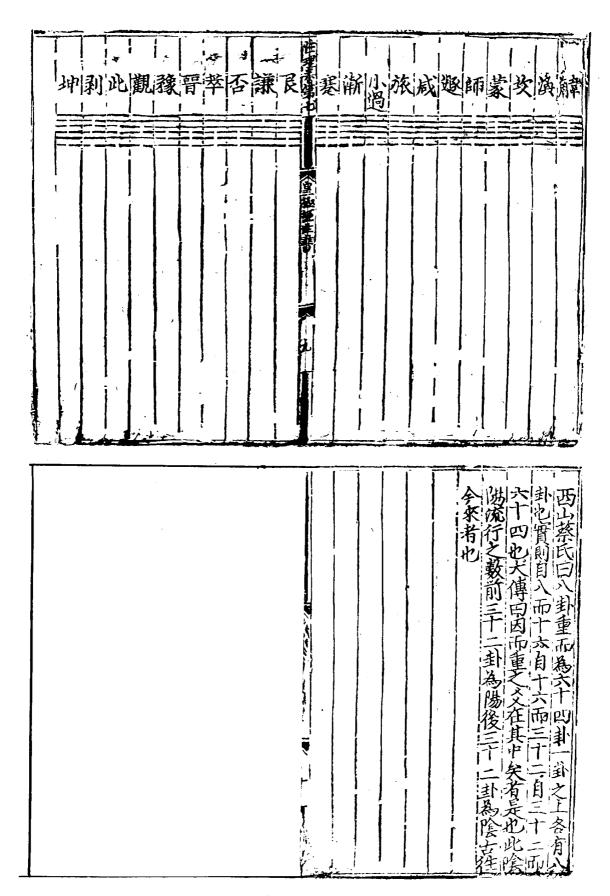
四家生八卦八卦定吉凶吉凶生大崇其法自一而二四家生八卦八卦定吉凶吉凶生大崇其法自一而二军神者兴隆赐先後為數也	申艮次娶 人	伏羲始毒 八卦圖
---	--------	-----------------



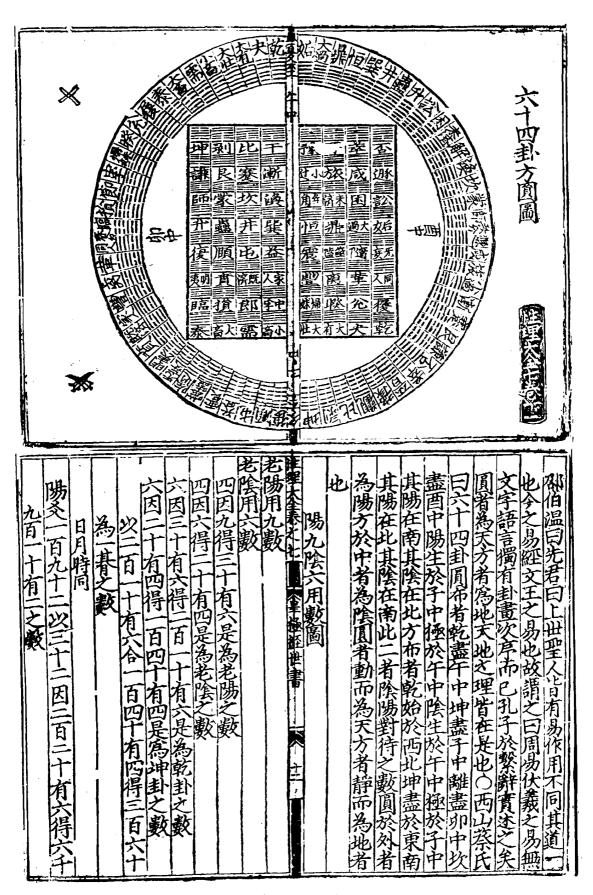




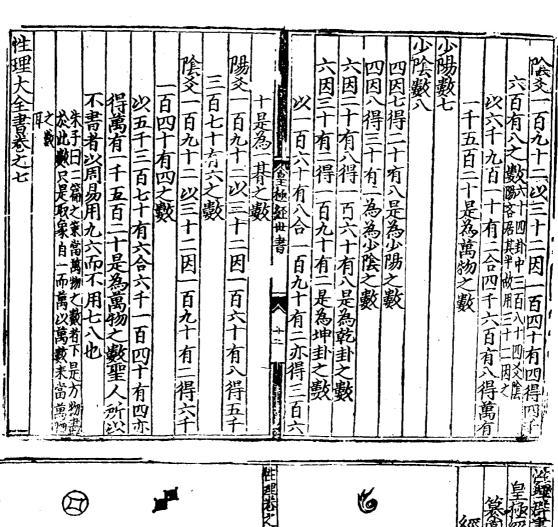
子8-133

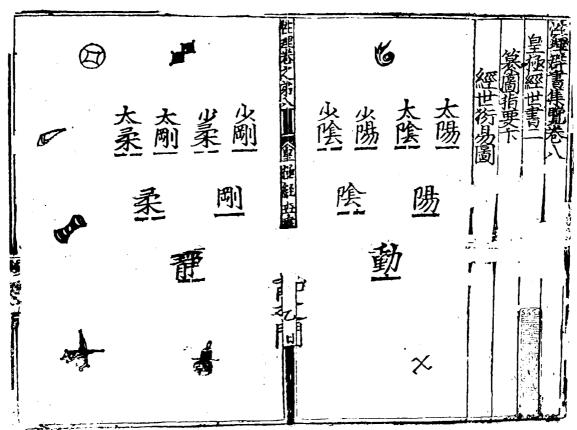


子8-134

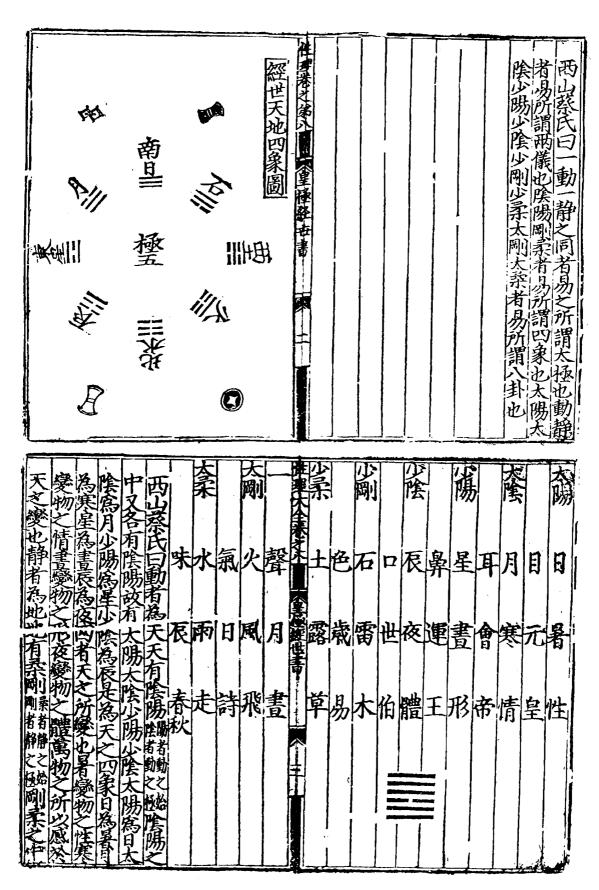


子8-135

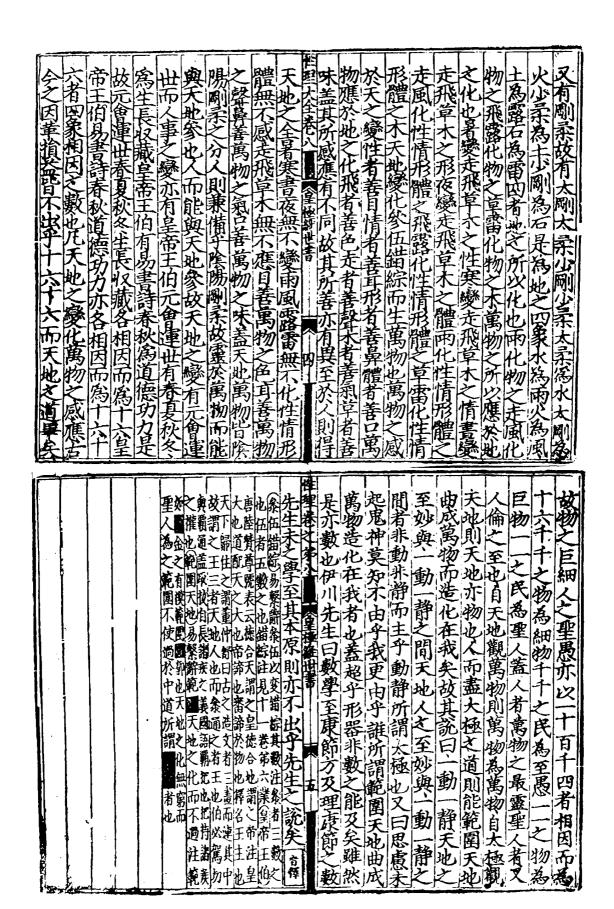


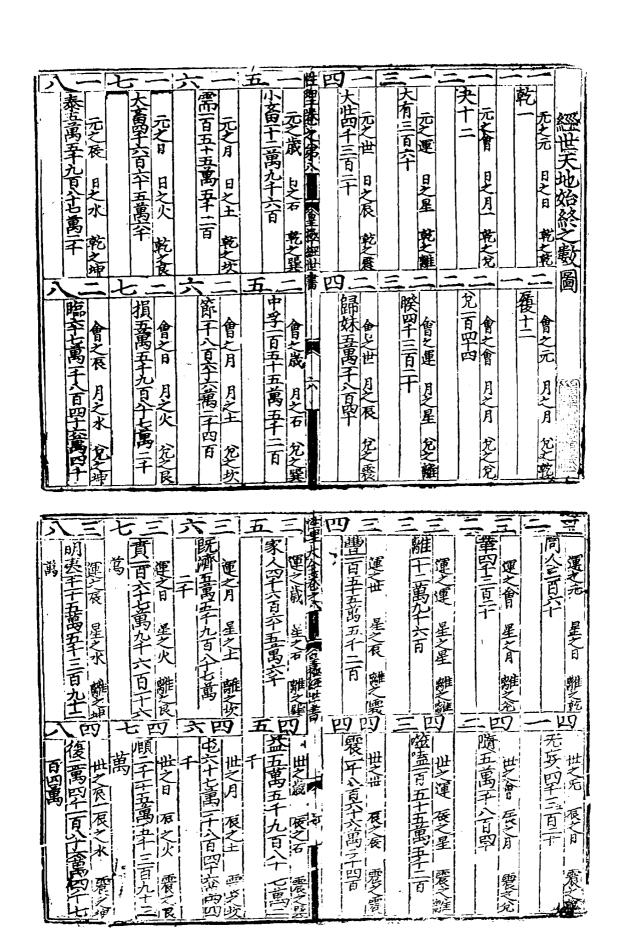


子8-136



子8-137



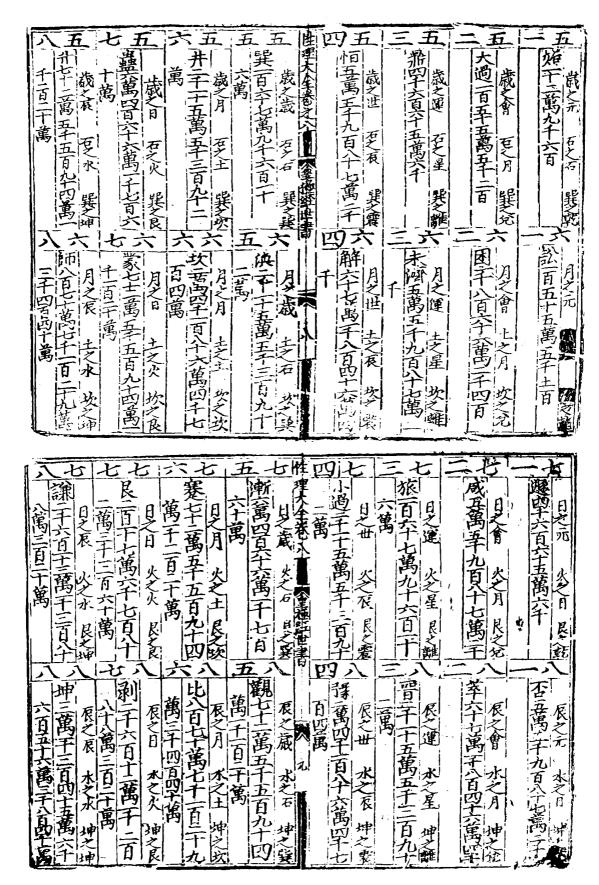


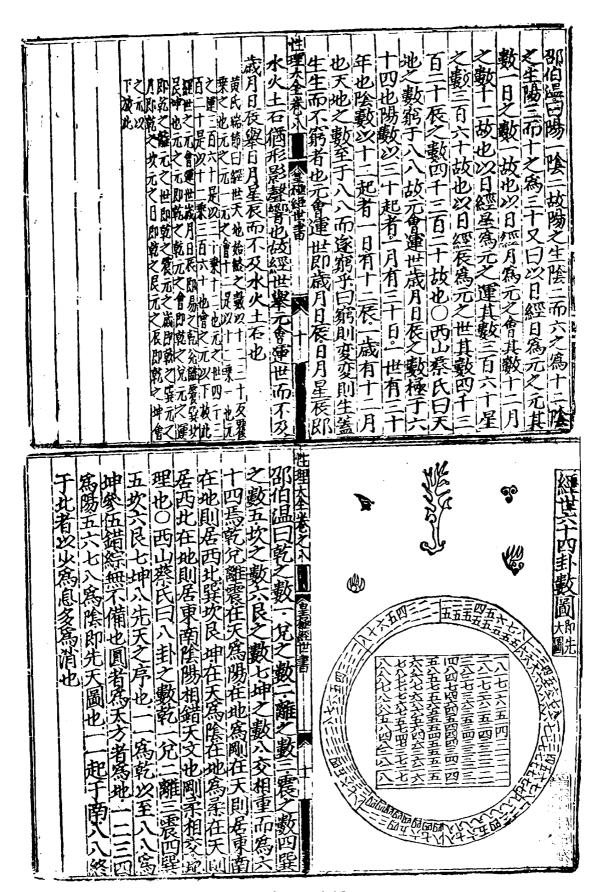
子8-139

爱之能

爱之分

爱人及





子8-141

			煙			F	元	
月月月	月月	月	月金)	月月	月	月月		2005
至 空 覃	申太	午七	月巴六星	月月 明	月寅星	型一至	一百	從
星星星	星星			星星	星:	星星	輝	=
星星星音長辰	李青 奉 表		長國	百万百	和一个			が消
厚里真孩童	真宝夏至		5三性人	ニニニ	なる	長春	世	消長
年年年	年年	AE I	年門身		年13	首至		2
全 全 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三	至 道	子童	产	五重	五	三萬百萬		数
地 剥 瓤	查遊	姤	魯早	五		高 後	1	圖
関		185 5						碁數
		型製	唐光始星之英百		期			15.23 13.23 14.23 15.23
百星之		隋唐宝代宗	星		星之巴			: d
上		唐五代宗	~		र्ध			
			A			TT		
一法数六二百在謂十十	公自為 十二陽	戊開三物	午煙一	十歲品	万襲が	年三	是運	邵伯温
八萬之也四	四十種	百公	文章之	天周月而	工生	是年	一元之	温
長美正正百	三族陽	十之	作足辰	天周月而轉子作	憲之	一則	統數	冒
之所經卦八二以世謂十	百極之	有寅五星	及成	日至	「生」自		之下	為
千藏一乾有	八十四八十四八十四八十四八十四八十四八十四八十四八十四八十四八十四八十四八十四八	月之	的人工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工	1/2 1/2	不之	文义	原公	元元人
一百五十七推而上之元之運數學成數為沙門之運數學成數為沙門之正位明於羅居四方之正位明於		至七	即选進而	周克太太太太太太太太太太太太太太太太太太太太太太太太太太太太太太太太太太太太太	小的至	. יודי. ודי	一百万十	之
百五十七推而上月 地震 医大型 医大型 医中毒 电电池 电电池 医电池 医电池 医电池 医电池 医电池 医电池 医电池 医电池	爻之	少什	石害一	百十十	也至		十世	
广唐数层三十	筹六亥	終當長	全是大	十歲門	恒友	化年	是四人	為
推起成方有而於數之四	除几之	終當長之一	良作用	周十二人	者所	件一	千數三四	會會
上月馬正則	正十當	ーーペミル	则是	一周日	元數	二二	百子	是
K K MAILLIM	打打火	千月	在一 二	1. B. T.	之影	年萬		孥
亲巴恩友存	几四之			1 1 1	\sim	10 7		
之完星之人。 一之 一之 是星之 整理 之 是 是 之 是 是 之 と と と と と と と と を を を を を を を も に を を を を を を を を を を を を を	九四 二六二十二六二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二	百戊	后作	三三之妻	随電	中也自立	十百世二十	- 星

扩大的一同名简音 之初届日的黄叶段得 数者即 竹竹畔星半月点差 書所加勝二之有日節後 地自然非假智管力索而天地之 日月星 正幹所看卷日日相為君朱惠 书造奠第太五合文合子論 版 首次和 元 的星 沙 繁 村 日 蒂 中 崇 中 陰 四 即 為 則 斯 雷 泰 百分月 八百日世有十 開竹第日五信文孟數日 痰三 元胜文英牌业学子帝苗 中式强星五岩而最王天此行帝的五行合中萎拥之一次 命中節 太地日之存分常樂馬 運日月 天地 為分大 月日 载 日有 而 直星龍言被合次在 灰叶

曲 唐他何天情為十一兴一一也的之此今得空不及而九黑方知寅嵬水而塞子——然夏周霸之题之而生二之即 骨之发地而更年世得萬位其為也一等來究和末三千三有他其方族或及於萬萬可特人義氣非氣溫而義氣賜 大事而之為重義第三人為州十月元本 ○ 有人美十六萬人只說始沙地天寅八人見為义亦及而未 厚末者則給 100日知明月黄上三十百一次二子總書演程物至自百公物是是生之初開上百百〇正建效中後終之出雖陽外 **※**日氏氣消成三年也义如此勢則些方年年即蓋子此方温故氣乎 **忆月其的**,確十連年運輸會 子始而為子母為蓋的原午從地小於而 中五終一情為甲年之爲該十該並此甲端如萼上了為國有數向物义溶數星脈年而會該至數上三二十為其一節何盡義而一起一拍曰求此故 數星耶年而會該至 一拍日来此枚後出地一里其正地核之间的至差寅終 議爲於豬脂會 所也曰得時間一元紀元得此〇五後便一始會越是雖中位氣 信持护已**读制的**交由于六之其曾议為一不天叛二歲世十如是問以滿有開成初經明得之六始除信位所終已阿用西然他而此十十致十數九歲得一元宴她到至月青二此邵天是堅一物又問世始天氣疾盡腳已來爭於於 二此都天是堅一物又間世始天氣疾盡聞已來事於於 謂叫那部編二二之年計一 一元阴但寒肿克日 會化子開先實現字一一書終驗攤頭比生仍其个未必 胜上先子伯心星位世资至由六萬元該長、此裏時期 三說皇炎有今查蓋萬萬汉之而見及其而乾則過度 篇之生此**與**即乙多精化三:百八之十個萬不則會元,十寅接了天山海仍八八元者升而而午末卦三二始午 使因之數所由第十之萬十十年百數二蓋宴壞不在會一便上經址方形在間百百歲明月地凝何害六陽仙於而 十生世間有自其末年年十七之十岁隂於陽之蓋 区义言何消特之二也月位建富 特別了日都學 時得口卻一萬蓋世辰丑為廣上至由礼本便吃有汗世 物中类地高中有而而二致論之 てじ陽雄生子而於 十十書旗人之皆 在之以而元而在對痛三 油用 世是認用有而漸物人天會圖為東東生以極方面繁変 日他今年之為世三一之十也甲亥二六的一一物間自甲以口其數日情百位其等星號十十百万之直場失於十 十到今人天下断只始始爲沙卯易至而至而出一於論 其不生此便疑是生開一曲仍戴丑嚴未温她勝丑四 月日天始在的而六萬分歲甲之二情 了它生體問訴 属。可於交易結束 邵又元其以及方蒙拉厚上雖此未

一之十二歳で	之九九年	一之 し、著字	之大大等を	之四四時	性理大全巻と小面の手を	之之	日日聲平之一開	六十四	開音中聲問答	于一万五十二是 日日聲七下唱地	宫心中中	多良十刀妻	日日發手平開四個外部用之
	が存在する。	軍至十十十十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十	年十 3 一 之二	字番	文字和 一 大	十五十五十五十五十五十五十五十五十五十五十五十五十五十五十五十五十五十五十五	水水音開之一	入	音清	省門 水水音九上	乃走恩日日	古黒安夫ト東	水水青開清
	九一首至二百	八十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二	力を発展を持る	との路が作品	一百百至十二百	- 1	清		清聲一十	和天之用		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	

マナナナ	陸連張えお、 一之六、六百分字和 一之六、六百分字和 一之六、六百分字和 一之六、六百分字和 一之六、六百分字和 一之六、六百分字和	一大一四 一大一四 一大一四 一大一四 一大一四 一大一四 一大一 一音 一字 和 一大 一 一音 一字 和 一大 一 一 一 音 一 字 和 一 大 一 一 一 音 ロ 字 和 一 大 一 一 音 ロ 字 和	日月聲七下唱地之用。明月蘇平翁
	一之九一之次六聲臨宇眉一之九七聲〇宇眉	作者第二之一 一支 一之一 一 を を を を を を を を を を を を を	水火音開濁■■ 水火音開濁■■ 水火音開濁■■ 水火音開濁■■ 水火音開濁■■ ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・

子8-145

三之十	三之十	三之九九市中学和	三とへ入音	三之しと前	ニン大から	二之五五章	三之四四音	生理をごお入り	こと言言語	一,三之二二音	柳岸清三之一一	一日星聲平之三開	六十四	聲開首平聲問背	育一百五十二是	日星聲七下皆地之	位、男●●	間一臣年〇	日光数平陽
	三之十	百字和三之九	公育草字和二之八	以前を字和	谷子子和 三大大大	五百百年中三十二三十五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五	三之四	一年 一	二当甲字科	一音五字神 三之二二四	智器 三七	水土音開之三清	\(\lambda\)	一千一方清聲開首法	整一百一十一	し地之 用 水土育九上和	光草口题 20	申五母武曹土	水上音牌清
				得男片唱	隆原字图	五路O字唱	四路中山江地	がは日からずの日		製工了学和リー	一	日辰数	六十	摩	是謂開音	天之用 旦	島〇日	町兄君○跪	可反聲平翁
四里	四少	四之	四之	10g と	四之	四之	四之	第一	内と	四之	四之	军下之	БA	爾音平	一百五	日長幹七	8	過	স্থা
四之十	四九十四六	四之九九首口字和四	四之八八百曹宇和四	いくしと音楽字和		五五五	四人四四時文字和四	2000年	四之二十十十二四十十二四十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二	一二哲亞字和	四之一一語四字和 平聲新四之		NA NA	聲		下唱	地曹口 四	_	水石

之十二五	ナナナ音	これれ音	一とちょう	一之五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五	生産をとうことは	和律情一之一精密	六十四六十四	音一百五十二是	孔窗。	月日群上開
西华山东和	音光字和一之十	音三字和一之九一之八	一之七に	之五四四	ークニュ	学和 唱品 周一之一语 火水音 發之一清	二千 發音清聲發音	是謂上用聲百十二上和	妳哉三山莊卓	火水音發情
- E			野番字唱 ニマ		年 選 を	電子音	海岸 六十四六十四	一是謂 一	南〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇	月月聲亦
十一十二百名字和	十十音字和	んか音と字和二之九	となる音を表	五五首自字和	/ 三百多字和	一音華字和 上聲新二十二十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十	 十級	十一是謂上用	,	火火音 変漢

二十十二百折字都	中国 一百五十一里 一百五十一里 一三之一一音 一三之一一一音 一三之一一一音 一三之一一一音 一三之一一一音 一三之一一一音 一三之一一一音 一三之一一一音 一三之一一一音 一三之一一一音 一三之一一一音 一三之一一一音 一三之一一一音 一三之一一一音 一三之一一一音 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	月星群上開 火
	李平口口叉拆 火土音十二上和天之 用聲一百一十二是相 於土音酸之三清 以土音數之三清 一三之一一。 三之一。 三之	士音發消
	理和發月	TEM
四之十二二音茶字和四之十二十三音茶字和	四即四四四四四四四四四四四四四四四四四四四四四四四四四四四四四四四四四四四四	月夜聲上翁 火石音發瀾

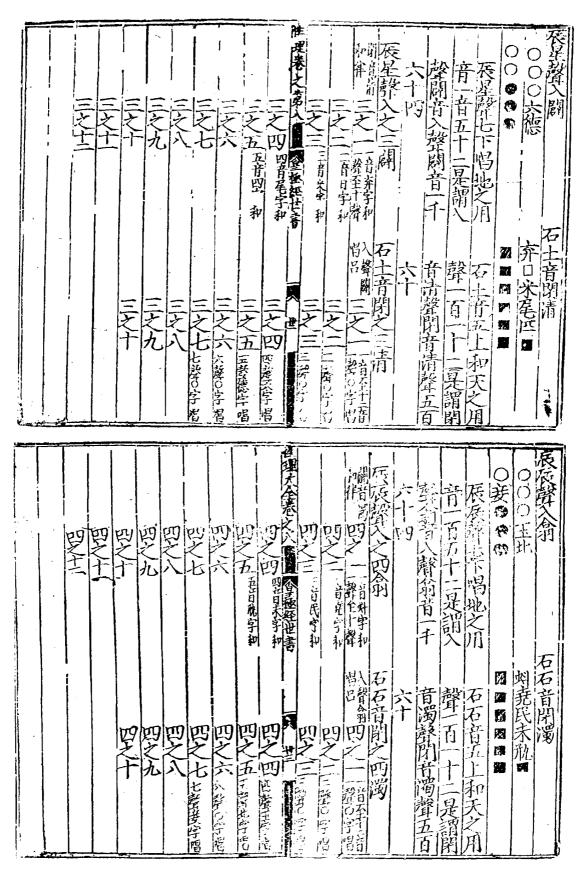
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	一十一士音展学和	一之九九音星字和	一之八、音足字和	之方、公司帝宇和	一之四四音中有	人二 音字和	書清	星日聲夫之一開	李聲聞音去聲問音一十二是謂夫	星日聲七下唱地之月 女	个向旦孝四 上水
		とたれ	之七七安然字唱	之六六聲衆字四	之四四营幸宇固	之二三聲旦字唱	日野関一之一一	水箭收之一青	收音清聲收音清聲一用聲一百一十二是謂	土水音十二上和天之	香心口丙帝

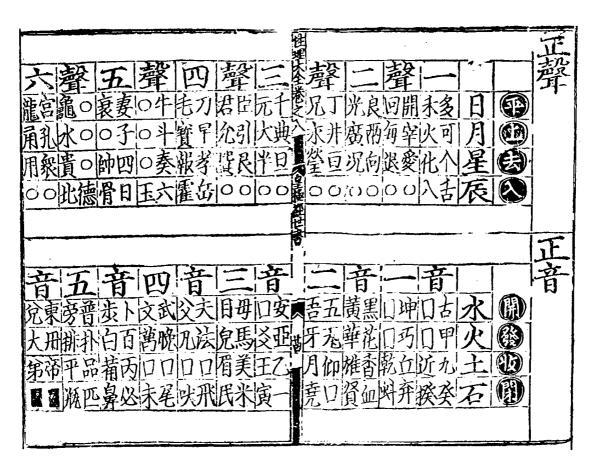
一大二十五百五年	一大十十五日字和	二とんか音に家和	一人力や古年字和	一之五五五面子和	住理公本 二之二三百五字和	和律 二之一 音遊字和收音獨一之一 考至于聲	・星月撃夫之二 介	聲翁音去聲看音一十	月聲七下四	化沉半報帥 十
	之十	三之九八	二之大大奏所字唱	二之五型學等智	之二三學等時	明日二十二十二十五十五十五十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二	土火音收之二濁十三百四十四	收音灣聲收音獨聲一用聲一百一十二是謂	土火音十二上和天之	近雄王口甫第

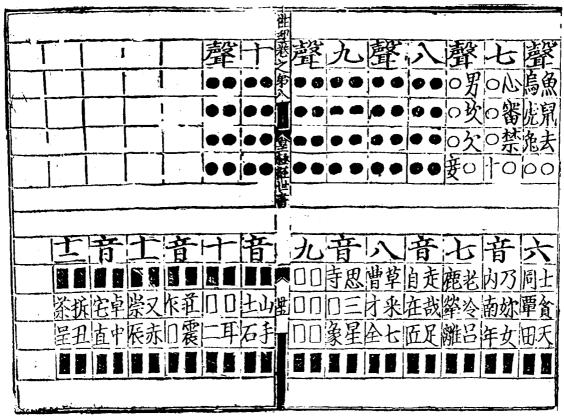
三之十二五百五字和	三之一青等和	1/1	-15-1	三之四四百分字和三之四四百分字和	作甲状とありて三三百美の丁中	中学有三人一篇至于	六十四六十四	十二是謂	星星發七下心心之月 去欠 600	愛且是奏○
	三之六	三之八七整次子名	三之六六歲子子周	三之四四至季月	三之二三聲及片門	表声 嗣三之一一聲愛空唱	十三百四十四	·協门	七上音十二とから	立仰美口品天上音波清
四之十十音星字和四之十十音展字本	四十十首字和	四之人と真奉祈	四之六、交前田学和	1971年の一次の音で字和四之の四音で字和四之の四音で字和	四之一三百万年和	w 音 と 一 音 を 字 中 屋 表 野 表 と 吟 音	六十四六十四	百五十二	与	是茂聲子系引

之六六萬〇字雪 之七七聲字唱 五五路衛子心 UDD基礎字形 一二卷〇字号

子8-151







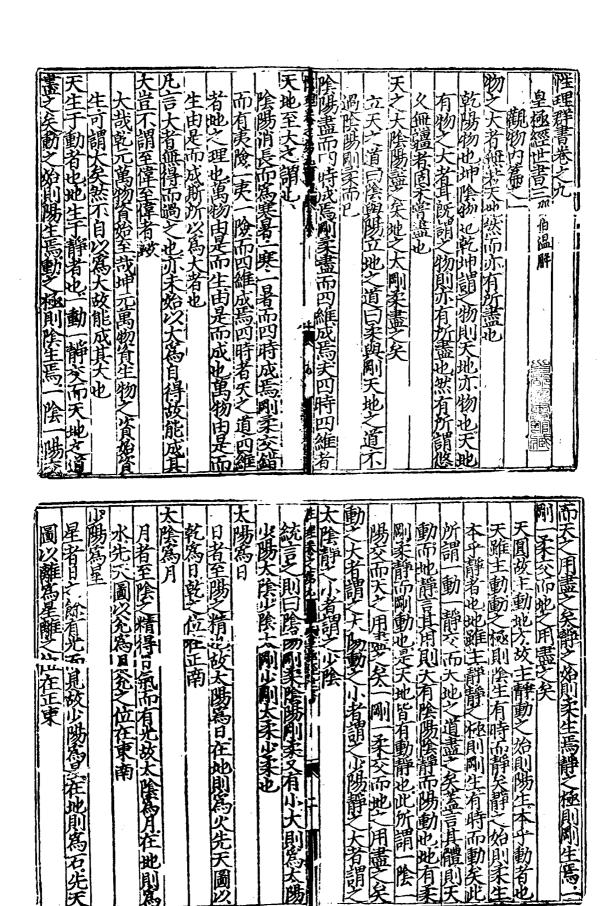
之平上去入正育之開發以開列而為圖以見聲音之法也物有色聲氣味唯聲為盛且可以書別故以正聲素秋之數皆一百九十二其去體得用死轉相因同一十五兩風露雷走飛草木色罄氣味歲月日辰易書詩體耳目口鼻凡會運出皇帝王伯之數皆百六十水火 百七十六為動植通數几日月星辰暑寒晝夜性情理歌之為八日一日海上上一方日月星辰暑寒晝夜性情 全數其〇有其聲而無其字者也其口有其音而無其 字者也但以上下聲音調之則自可通其。即所去之 十為清美家之學教於 バジナニ 百五十二因 国 中 六 為 百五十一 一得一萬七十二十 百 一為水 火土石之 鍾氏過日石園 百九十二高 日月星 百六十亦得 百六十 百

則整為獨音粉翁聲皆為律音皆為昌沙律唱昌言和學有清濁音有閱寫巡奇數則整為清音為問過偶數 收閉之音和之地之用音别以開發收閉者 第四字為夜聲若音擴者則第 為日聲水音第二 育 行為月聲火音第三行為星聲土音第四 真 童極知世青 字為月聲火音第二字為星聲上音 之聲唱之據圖觀之直看則第一字之用音别以開發妆別者一百五十 行為日聲水 后火赐柔业葬情焉刚翁焉正哉曲便之义同 聲陰尘而而生生一交吕始而意說于音異人 音生日下此焉焉唱而有可復聲繁齒正故有 百五 石四 百九 一音第一 炭聲岩

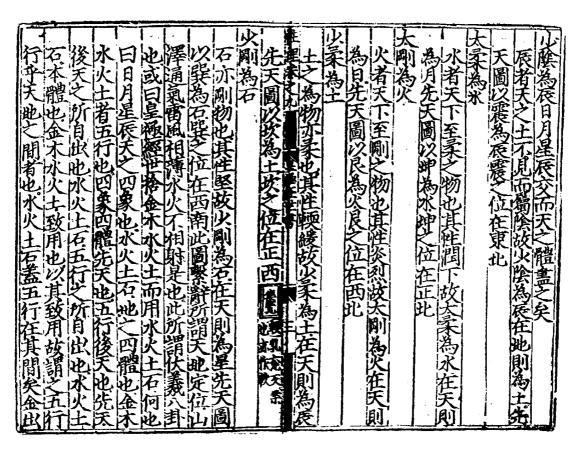
性理 石聲本詳氏若四小用了

運然忽映沒亦有數意皆統於元而宗於一歲統十二月三百六十日四十三百二 運四十二 十月四十一 而萬時生為體文為日月星辰成在 ÝĹ 月日時各

不将則生物不美是故致治之世則賢人衆多驅龍海地氤氲馬物化醇言致一也順順文二 這無順氣之態也表**亂之世則文此逆無之應也逆順**於沿鳳烏翔丁與天降甘露地出體泉百般用成無草 類得之則為過樂萬物亦莫不以其類而有得者焉則為虺動草類得之則為至海木類得之則為不材一聲飛類得之則為暴端走類得之則為死狼介類得 在不大家人工工工工作和日本 類而有得者馬天有至來地有至過人 萬物化醇言致一也威匹之不一則無不粹与則為遇際萬物亦莫不以其類而有特者馬天 為松柏石類得之則為金玉萬物莫不以甘 不作日月星長不太其景見可事方、 則為緊風走類得 也亡之者禽獸心與之的之大倫也性之者聖人也之事較太之以萬世之法姓 當世之諸侯去伯也遠矣鄰於狄也不亦近乎微聖人中國舎之則為夷狄五伯去王也遠矣不濟愈於狄乎也亡之者禽獸也與之則為治廢之則為亂用之則為 而應時者是 學論故泉六面之 而奉天特天 而無其時 膊 由人 也誠之者君子也違之 未足以與有其 盖末之有也故 > 事 消息 特不足以應 的



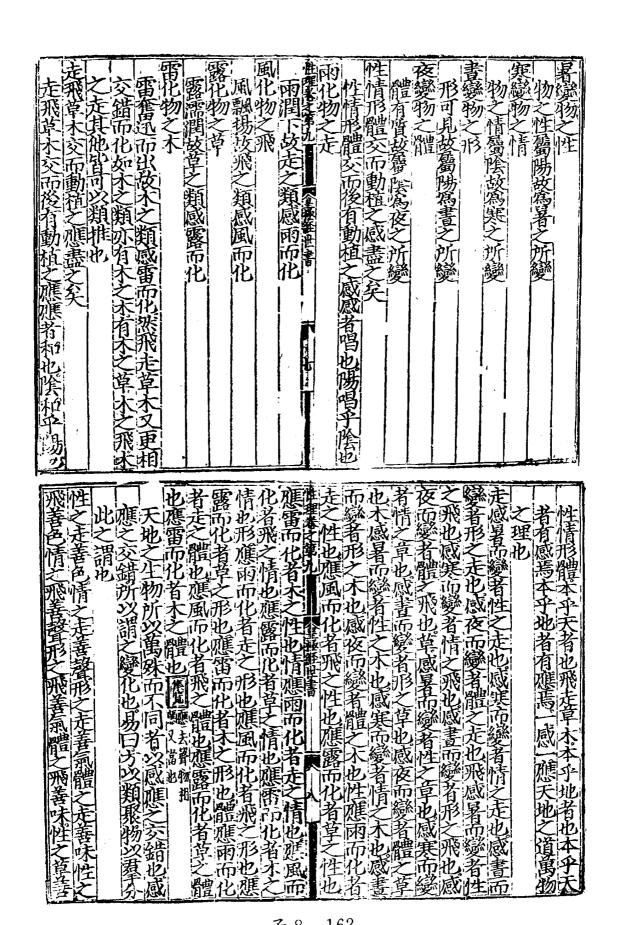
在此則為





化有

子8-161



獨耳目口鼻能養萬物之發鼻養 體善耳飛之體善目文之體善 目口鼻此又言人 形善耳飛之 形善員草 **小善色** 情養目 耳目口鼻能 物之色 了一道故意~ 洧 夜物

大宗寺十代天工身代天事天地义無心為心天何所養 一天宗寺十代天工身代天事天地义無心為心天何所養 一大談政唯能無心而後能代天意天何言或政唯能無言而後能代天宗雲行 一大道化於通子之為能剛然地響時 一大道化於通子之為能明然, 一大道化於通子之為能明然, 一大道化於通子之為能明然, 一大道化於通子之。 一大道化於通子之。 一大道化於通子之。 一大道化於通子之。 一大道之。 一大道。 一大道之。 一大道。 一大道之。 一大道之。 一大道之。 一大道之。 一大道。 一大道之。 一大道之。 一大道之。 一大道。 一大道之。 一大道之。 一大道之。 一大道之。 一大道之。 一大道之。 一大道之。 一大道之。 一大道。 一大道之。 一大道之。 一大道之。 一大道之。 一大道之。 一大之。 一之。 一大之。 一大之。 一大之。 一大之。 一、

一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一

府號民之無謂之萬雖曰萬之又萬其無能出此聖人之生民之府書為長民之府詩為收民之府春秋為藏民之 春夏秋冬之謂也陰防升降于其間矣聖人之天昊天之盡物聖人之盡民皆有四府焉昊天 昊天以四府盡物聖人以四府盡民天之四府時 是天之與萬物同乎一道故不思為萬物聖人 府者子昊天之四府告府也聖人之四府者經也昊天 其道一也故古之聖人以一心而推萬心以一道矣天下無二道聖人無兩心物也民也聖人 了吴天书矣然則聖人與吴天命云道聖人與吴天 人聖人必經法子天人之事當如何哉 以為一道也明矣 也而知萬世者蓋由斯道也、 謂也書之書者長長之 詩者藏收之謂也春秋之春秋者藏藏之秋之易者藏生之謂也春秋之書者藏長 謂也易之春秋者生藏之謂也書之 為消長聖經更為污隆其道如此可以意會不藏收之謂也春秋之春秋者藏藏之謂也春秋之書者藏長之謂也春秋之言者被長之謂也春秋之謂也詩之詩者收收之謂也詩之春秋者收藏之謂此太問也詩之詩者收收之謂也詩之春秋者收藏之謂 禁也三王之 金極無世書 特如春 消其道更相為 日四府 詩春秋

有两之調也脩夫智者有周之 百也藏收者脩夫才者也藏藏者脩大作者也 意言果數言其本末仁義禮知言其先後性情形體言 王之謂也脩夫數者五伯之謂也夫意者三皇之謂也脩夫言者五帝之 者脩大體者也藏生者脩大聖者也藏長者脩大賢 性者也收長者脩夫情者也收收者脩夫形者也 者有處之謂此脩夫禮者有夏之 者脩太義者也長誠者脩夫智者也 則與性俱生在時則有先後 対象が大き 謂也 者也 謂也脩夫象者 長長者婚 脩天義者 快又世記形 **以**居召者

易以道陰陽陰陽消長唯其時而已故皇帝王伯所以為書之體也書以道事帝王之迹存焉故虞夏商周所以為詩之體也春秋以道名分至於五伯名或屬易之體也書以道事帝王之迹存焉故虞夏商周所以為書之體也書以道事帝王之迹存焉故虞夏商周所之體也書,以道陰陽陰陽消長唯其時而已故皇帝王伯所以為以道陰陽陰陽消長唯其時而已故皇帝王伯所以為以道陰陽陰陽消長唯其時而已故皇帝王伯所以 **英島を**公何九 為安魯
て内年 者詩之體也秦晋齊楚者春秋之體也皇帝王伯者易之體也虞夏商周者書 才楚雅脩夫術故聖賢子術所以為春秋之用也情形體為詩之用秦穆脩夫聖晋文脩夫賢齊桓脩王脩夫性武王脩夫情周公脩夫形召公脩夫體故 或在之因类歸 地 巴。鼎揚端傳被有 代王侯之 火 か 陳之一 紀 記 王 関 子 匡 而 斉 室 體也文武周召 鄭任天歸恒命 遂用下国公為 伯伍王悍洛民 諸舉室立小伯 族蘇頓當白臘 火周襄汉

次德歸之故尚讓夫讓也者先人後已之謂也以天下授之德歸之故尚讓夫讓也者先人後已之謂也以天下授祖同智而異率同禮而異數者必以德以德教民者民亦在皇同仁而異化五帝同禮而異數三王同義而異數五五就沒道化天下者也以道化天下故天下以道歸焉 多容不願之謂意意在 我無欲而民自朴其斯之 皇司上面是公司也以道化天下故天下公司是我以道化天下者也以道化天下故天下故天下故天下公司是有家伯則任智力故曰同數而異率任理無為天有家伯則任智力故曰同數而異率任理無為天 十也卓黄而在反朱易颁拾方 九片之可应於又乃墨也不能 老見起以為無散與之刻問使 五莽黑其矣氏贪姓而其窒 不為也不固為者也故能廣無有者非不有題歸之故尚自然夫自然者無為無有之謂 歸之故尚自然去自然者無為無有之謂也無為數而異率同意而異化者必以道必道以道以氏者民一同意而異化五帝同言而異教三王同象而異勸 早高可而族消散記 二為見准文為居人問後 人其缺南書我戰壓 乃本終子宗而國動 两同而日大無時水此此 **憐而悲助為君人中盖言 尺末為末之與簽则言王** 而民自 理 固 者故 阴也可发其子墨水壳名 有者亦五 **堵塞以路說相子之不使**

者正則謂之曰王矣能害民者不正則謂之曰贼矣义制之功歸之故尚政夫政也者正也以正正夫不正之謂此以功歸之故尚政夫政也者正也以正正夫不正之謂此以明歸而異率同形而異敵者处以功以功敵民者民亦為同體而異率同形而異敵者处以功以功敵民者民亦 也能以功正天下之不正者天下亦以功歸焉所必聖人除害安有去王耶以王去賊安有数君耶是故知王者正 衣裳而天下治蓋取諸乾坤其斯之謂飲能以應教天下者天下亦以應歸焉所以聖人有言曰無能知其天下之天下者其惟五帝乎是故知即一毛以取與于人猶有貪鄙之心生焉而况天下者千 天下必功歸焉天下者也以功勸天下故一天下矣形見于天下必功勸天下故时同飛伯則威力窮極矣故曰同體法要備則形見于皇盡性而已帝則見於事矣故曰同情主則法度備故皇盡性而已帝則見於事矣故曰同情主則法度備故 相尚故曰同智而異率有儀有物以徳教天下者也故禮而異教王則有刑有政故曰同義而異勸伯則智力并包編覆之謂仁三墓之道也帝則有儀有物故曰同 下以被歸焉 無已有之也若已無已 有則

股虚名者尚有所畏悍必然名不少仁利不少、我此所 別為何也王者則唯仁義而已五伯雖不若王猶能有 方言家數性情形體仁義一是有過之。 一有尊主室之名是猶政能視政能看養尾至空人的 一大意也者盡物之性也言必者盡物之情也。 一大方尊主室之名是猶政能視政能看養尾至空人的 一大方尊主室之名是猶政能視政能看養尾至空人的 一大方尊主室之名是猶政能視政能看養尾至空人的 一大方尊主室之名是猶政能視政能看養尾至空人的 一大方尊主室之名是猶政能視政能看養尾至空人的 一大方尊主室之名是猶政能視政能看養尾至空人的 一大方為一大君者也看上,大君之象伯者之事有類一 一大方為一大君之。 一大方為一大君之。 一大君之。 一大君之。 一大方。 一大君之。 一大者。 一大者。 一大者。 一大君之。 一大者。 一大者。 一大者。 一大君之。 一大者。
新静之本也然天地亦時焉而已矣故孟子謂孔子聖 地之道不過動静不此欲知此之道曰柔與剛陰陽剛柔者 如天之道曰陰與陽立地之道曰柔與剛陰陽剛柔者 如天之道曰陰與陽立地之道曰柔與剛陰陽剛柔者 如天地之所以為天地敞知仲尼觀天地則知仲尼矣天 一動一群者天地之妙用也一動一群之間有天地人一動一群者天地之心於此而見之雖顯沛造次未常離乎此也中庸夢方靜而動方動而對不拘於動靜則非動非靜者也也不沒乎動不帶心之心於此而見之雖短前為於動靜則有所謂動也不沒乎動不滿乎靜不拘於動靜則非動非靜者也則不能不動不動於動靜則有所謂動於地不以上之心。此一動一群者天地之心,於此而見之雖短而鬼之聖人之心即天地之一動一群之間有所謂動於明神動一群者天地人 乎此天地之至妙

天地之心于在人則誠也故天地聖人之心至信至誠無不在其中天地之道可謂至信矣所謂信者有以鬼謂天地之心也故其首節曰陽氣潛崩于黄鐘之官位性經解等緣九門 之聖人也不能知此則非所以謂之賢人也好于此者知意能之間者千聖之所歸萬生之所息能至此則非所以謂之別人也好于此者動靜之間者千聖之所歸萬生之所息能至此則可以 之間有以見之然動靜之間間不容髮豈有間乎难其動靜言而未曾動靜亦未曾雖乎動靜者也故於動靜以有無言而未曾有無亦未曾雖乎有無者也不可沒境天地之心一歸于無則造化自矣盖天地之心不可 是於静而止哉為虚無之論有則曰天地以無心為心為天地之心乃謂動後則辯行復則止噫天地之心何天地之心何止於動而生物战見其五陰在上遂以静陽初復逐以動為天地之心乃謂天地次生物為心感 所以謂之道也聖人由道而行豈有轍迹哉馬呼所謂地之心所可見者亦不過乎因時順理而心因時順理學終久而不息所以為天地人之至妙至妙者也雖然天 作易蓋本於此世儒珠於易本不見天地之 于中首象中字次以周首象後中者天下之大本之間所以為動静之間心獨楊子雲知易之本以作

下宗五帝也自文武而下子三王也自桓文而下脩春秋自桓文而下自義軒而下祖三皇也孔子養易自義軒而下亭書自尭舜而下删詩 也 祖三皇尚賢也宗五帝亦尚賢也三皇尚賢公道 也 至妙者焉學者欲水其至在乎點而識之不 以德子三王尚 仲尼祖述竞奸而不曰三重尊之而不可以 三皇宗五帝子三王孫五伯其道大德尊如 書詩春秋皇帝王伯聖人之事業盡在 孫五伯、 詩自 下孫五伯 此則無心言各地 文 帝尚 武

有不幸者於可以語命也已、 **麦**刀配而溶素宝 其倒天得基因耳 夏禹必劝有天下夏禁以 可畏也積功累行人之所當為君子豈有水而然必自可以不道而取之邪此篇戒亂臣賊子使之知天命之躬好亦以此命禹天位豈容水而得者不可求而得沉聖人之大寶曰位天實命之故先命舜天之曆數在爾聖人之大寶曰位天實命之故先命舜天之曆數在爾 等下司其 下至富也天子 7美益植功累行君子常分非有求而然也有求而然之是天敷是人數是知人作之咨問難逃已天降之炎,才放不由程以累行其思熊難以成之庸君暴虐以 (EU) 必亡而已積行累功而不得者亦有之矣君子乃語行累功以得之不積行累功以得之者或有之矣終 患得之 始不由積功累行聖君嚴難必成之唐 既得之則患失之得 者也若子安有餘事于其間哉然而有幸 至貴也是 人與之皆天也如是則安有不知量 **訂妄意求而得** 人則於誇失之 心難 則然

| 除京五百餘年而天下受其害至漢而後始定方之西之際 | 大京市其庸則甚矣其後有五伯有戦國有暴秦民隊 | 孝派派止亡其身而國之未亡幸也自平至赧無堕若 平王東遊無功必復王業赧王西走無差以丧王室、成人 不速一 其後有五季文分而為一國皆得以建其惡民墜塗夾庸君也當時藩鎮因巴暴横于外定堅又且擅權于內亡其國不旋應有唐必與而天下寧唐自肅宗而下多 乱幸天下未歌漢光武中與東進自桓靈而下皆屬君代亦莫不然西漢自元成而下皆庸君也卒致新室之 之禁村出属皆暴君也自平王至京首府君此庸暴雖危亡之势極失故無虐以丧王空皆不足道也竊害論 又二百年至本朝而後太定則暴君之為天下害也 殊皆足以亡其國然張若与為不善其亡也速其為至 大國獨胡腥經讀活中原民墜拿灰文四百餘年而天 平王東遷文武之業盡失故無功以復王室赧王酉 小受其害至隋而後始定隋炀帝暴君也身為不善以 以肆其惡其亡也緩其為天下害也深故禁村身為不 下害也沒庸若未必能為大惡而天下之為惡者皆得 卒致董卓之乱而後有三國有南北朝又分而為十 小國諸侯仰存于五伯而已此又突足道哉

河域王太子汉西都區於大成乃東邊為 東京等中國 東京等。 東京等中國 東京等。 **亦必以王道者以此也** 王者之禮法也使之得位 時書終于晋文侯詩列為王國風 作着秋所以明王 道而

中國部門與於國際的人民, 一大人人倫之之前, 一大人人倫之之前, 一大人人倫之之前, 一大人人倫之之前, 一大人人倫之之, 一大人人人倫之之, 一大人人倫之之, 一大人人。 一大人之。 一大人人。 一大人人。 一大人之。 一大人。 一大人。 一大人之。 一大人。 一大人之。 一大人之。 一大人之。 一大人之。 一大人之。 一大人之。 一大人之。 一大人之。 一大人。 一大人之。 一大人。 一大人。 一

一刺客次入暴奏自取城亡可哀也已集為难入關熱一一刺客次入暴奏自取城亡可哀也已集為难入關新國爭勝為年後天下事未可知也集為中類的政制工之理也而乃遣大使有時觀諸侯之緣奏雖虎根亦未易加害近十五六大中原特遠苟不隨韓趙魏齊楚較利为爭虚名則足必 新建之師也[秦] 具後海馬城所城越又不臨之其後復為養所代持強陵弱與虎豹何以異乎非所以謂之中國為漢所代持強陵弱與鬼豹何以異乎非所以謂之中國為漢所代持強陵弱與鬼豹何以異乎非所以謂之中國事以夷狄為事遂復為越所城越又不臨之其後復為養 其破楚文有騎齊之志首發攻取不順德義後悔齊祭 吴楚秦赵皆蠻夷之國恃强凌弱不顧德義方之齊晉 為國也部局而力里者乎盟不要德 國春秋書白選手而惜王惜之甚者也 早量力區區

如之矣榜公有此一善可稱宜平國必盛強其後始自主 如之矣榜公有此一善可稱宜平國必盛強道之污隆可 处在 偷乎之義也王者不作近於王道者雖一善必録 及秦誓聖人 循取之而不 察是亦不得中行而與之必 秦擔公能改過自誓伯之優者也故序書上自典語下 夫好生者生之徒心好殺者死之徒也周之好生也以養 短地大 狄之國尚刑好殺刀其所言又咒本必商鞅之法其此分不何內而乃尚刑好殺止於二世以取城士蓋秦夷如之矣禮公有此一善可稱宜平國必盛強其後始皇 王因城被
新剌六通 謀慘刻少恩有自來矣 大地小者攻守異故也自三代以降漢唐為盛州以歌未幾麝然王即而為不如少然而有於所以歌未幾麝然王即而然 神溪路 刺激潜充地 殺也亦

多難不用除骨骼不肯此不事更其心则炎德汉 那其能正明。 那其能此是一种, 那其能是一种, 一种, 一种, 一种, 一种, 一种, 一种, 一种, 一种, 一种,	昔者孔子語尭舜則曰垂衣爰而天下台語物式W三首 觀物內篇之七	皇極經世書四 皇極經世書四
---	----------------------------------	---------------

與君子遠矣不必待斥逐放棄而後為外也所謂小人 疾不必待屏絶誅竄而後為外也上好邪而信住。 人在外而家則为者不獨在位在野而已但信而任之則 內而衆則君子不能勝小人也故雖有三仁而不能去 內而衆則君子不能勝小人也故雖有三仁而不能去 一人所謂內外者不獨在位在野而已但信而任之則 人在外而家則小人不勝君子也故雖有四凶亦不能去 一人在外而家則小人不勝君子也故雖有四凶亦不能去 殿是他三七班大記殿有三七清放行其子比 干是他開館所 鄉州教教情就是也守意所謂其工職與三首殿外人也教子夫者也 意思或的校左傳 所對四山 與尚知君擇臣臣擇君者是於少人也若得臣臣得君者是非 人無世無之在乎人君所好所用而已人君好德則氏矣君子在外小人在內所以為否而天下亂矣君子小 人在外而家則小人不勝君子也故雖有四凶亦不能進君子退矣唐堯之時非無小人也君子在内而衆小用正而君子進小人退矣人君好按則民用邪而小人 非無法子也君子在内小人在外所以為泰而天下治聖人之於見不亦言之許矣且治世非無小人也亂世子那為小人君子上人。為盛表循陰陽之相為消長 天與人常相須而成立一天有陰陽人有邪正正為君 也故若子多也所以雖有四凶不能肆其惡自古庸意 為君子故小人多也所以雖有三仁不能遂其善是 人何其多邪時非無君子也是 仁而不能去

及能自信敬也伊尹以之是知古之人患名過實者有之易的故有乎維心亨行有尚中正行險往且有功雖免無 矣其間有辛與不幸者雖聖人人力有不及者矣伊尹行 賢愚人之本性利害民之常情震舜陶于河濱傳說统 家幸步竟成之地特使避放君之名宣曰不忠乎則天 各得其所下了君子在上則足以制小人小人在 有名此 下始乳可不慎哉、 不能去去應而無其術者運行以致禍亂之道也鳴呼順以從君子如是則一十十十八八的者也若夫疾惡而 下

孝者平吁苦委等于匪人七年之間其如何君何到天下一条苦,时居公居總已當任重之地借使避贼親之名当一,然社稷公外天下之事去矣父安能保嗣君成然给之大,为一时,就大有得勿疑则益替刚健主读動而有悲群疑必如坟之猴心亨行自治而後可必齊乎坎也 一 然社稷公外天下則可雖曰效君所不避吃苟無其位 其位無其時無其德無其心不患不公則是大恶也鳥於社稷公於天下則可雖曰誅兄效弟所不避也苟無有周公之位有周公之情有周公之德有周公之心思 大有得勿疑朋產暫而後可以主發

是知言之于中不若術之于身行之于身不若盡之于 故尚言所尚不同如此正怕之所以異也三王用忠信以行實素故尚行五伯用譎許以假虚名 也故攘奪之風所以行也皆本乎上之所好與夫君子之事也故謙讓之風所以行也尚利則小人 如是耶 子義也尚言

講之獨夫紅 此言帝王之異霸之於王固遠然亦有功于地別不能無過漢於宜立乎極武之間矣不能無過比祖則不能無功沒相比狄則不能 作選時十十年 全级里语 人心既去一夫而已故言如人心未易何愿 斯爾特新班 题按猜猜 经时间 人名斯特沙安省人心而已人心既去一夫而已故言如人心未易何愿 斯爾特新班 题按猜猜 得民心 能分 者時不同故也之漢不絕乎王而維于獨者也姓武皆聖人 倒懸則下于舜一等耳桓公雖不逮武之應矣順 左袵矣是如武王 了謂天下之人無生路可移也而又况以及多殺不有如秦之甚天下安有不厭之乎夫殺人之多之時則異也而民好生惡死之心非異也自古殺 **彩**大民心学仁 一、匡天下則高 所殺則無所逃失故虐政甚於白刄 冠比狄則不能無功比武學狄亦遠矣必武比舜則 於已殺之 仁者好殺 時故 心也使人 平 地 殺也

大道也有道也道無形行之則見于事矣如道路之道坦夫道也有道也道無形行之則見于事矣如道路之道起之道是 是則消者非也消者是則長者非也何以知正道邪道之或曰君子道長則小人道消君子道消則小人道長長者 間有道在焉行之正則謂之正道行之邪則謂之邪道 物則其也其于由道一也、人由道而行天地人由道而生地由道而成物由道而形人由道而行天地 君子則正小人則邪邪正在人而所以使邪正之 奪請萬物莫不由之之謂道天地人物皆由乎道者也 也故聖人獨責於人盡人事而後可以言天也苟 學者階心焉既由乎道則知所歸矣然使天下之人由此而求之也聖人語道止可至此 則在天故日由人乎由天彩君子小人正道邪道猶天 有消息盈虚消息盈虚英非天也雖曰天亦由乎人 於天則人事發条是猶未當播種耕耘而罪歲者 在

不正人倫者也後世之意之一代之亂世者未有不亂人倫不正人倫者也後世之意之一代之尚也是代之世尚未有不能人倫之為道也三代之世尚之夫状行夷狄事則上下各得其所而天下治矣故謂之。此則亂矣故謂之形道。 下月而次公天下,其可得小竟以是傳之好好以是傳於失其理則亂治則與亂則亡自古皆然也嗚呼入倫所以謂之人倫者尊申上下皆得其理而已得其理則也 消火也一 聖君莫不由此次治天 長天之道也然聖人未電不

中國之道盛其亡也又未始不由臣道盛子道盛妻道盛其與也又未始不由君道盛父道盛夫道盛君子之道盛 自三代而下漢唐為盛未始不由治而與亂而亡児其不 奇而陰數程陰常多於陽而陽常以於陰故君子之進 無父無考是禽獸也為我我愛岂不美哉其弊則至於無致於萬世機氏為我是何君也墨氏親愛是無父也 臣不尊君子不順父妻不從太夷秋之陵中國小人之 無父無君為天下之害也太矣 追戴通地

經長則運之世可知之矣以及經日則世之元可知之矣以是經星則運之遭可知之矣以星經星則運之元可知之矣以星經月則重之元可知之矣以星經月則會之常以月經原則會之食以月經月則會之會 之矣以長經辰則世之世可知之矣以不經星則世之以辰經月則世之會可知之矣以不經星則世之 百二十 天地人物皆由道而生人靈於物者也盛於物故能宰是知人亦物也以其至靈鼓時謂之人也 經日則元之元可知之矣以日經月則元之會可知之矣 次日經星則元之運可知之矣以日經展則元之世可以 月經天之元月經天之會星 皇極經世則日月星長元會運世以相經而皆有數存 觀物內篇之 會之世五萬一千八百四十減運之元三万六十貫之元十二會之會一百四十四會之運四千三 人之靈尚由是道而生文况人靈子物者子 百六十元之世四千一 人者物之至靈者也 運可知 知

時有消長事有因華外聖人無以盡之所以仲尼 王以前行功之事也皇之伯以道行力之事也帝之皇皇之上以道行道之事也皇之帝以道行德之事也皇 春夏秋冬一歲之運其變如此在大運亦然不過乎除冬行冬之時也 時也運之會以秋行夏之時也運之運以秋行秋之時也秋之時也會之世以夏行冬之時也運之元以秋行春之夏行春之時也會之中以夏行夏之時也會之運以夏行 力行力之事也 帝以力行德之事也 學未可與適道可與適道未可與立可與立未可與權 皇帝王伯 勝消長而已 冬行夏之時也世之運以冬行秋之時也世之世 世以秋行冬之時也世之元以冬行春之時也世之 時千萬世之經豈同畫地而輕言哉 世之事其道如此在禹世亦然不過千因 日可與 也

· 高謂三十年為一世不獨天時之變如此在人事一 高而至極治族化之必治教之必浹天下始一變矣 上論歷代之洽此又論治世少青世。 上論歷代之治此又論治世少青世。 文學方言語。 變而帝道可舉惜乎 功成治定也然時無百年之世世無5年七天故必百寒状之靈而帝道可聚三變則百年矣故必百亦非三十年則不可有有命世之人繼世而興亦非三十年則不可有有命世之人繼世而興 论漢王師的陳昭亞的向法院 所支床遊劃能证明魯頂 州李琼襄陪李淮延孫 鹿茂鳳島橫懷劉安區 慶貞翔県海山張劉明 長月河李炎程天下 江中昌義日祖宋論白兒 陵王符蜀華田李抚王楚 劉重同劉宣承歷周博朱 冀崇華開試嗣曜李東 紫海韓招劉平太引海 為 宏鎮韓招劉平大引海**幽** 溪沟建義玄雪寧芝髙州 五李西盧佐李撲唐土**羅** 上無百年之 代鈞川從朔集問曹凌奏 雖 民如 情始 年而 角と 乎此人 回 可

之用數是謂水火土石之化數日月星辰之家數一篇人數以大陰火陰太柔少柔之用數和太陽火陽太剛火用數唱太陰火陰太柔少柔之用數是謂日月星辰之 十辰為火食其數十二石為火剛其数日為太陰其數十二 少陰人柔少柔之體數是謂太陽少陽太剛少剛之也來之體數十二進大陽少陽太剛少剛之體數退 剛之體數 之難又如此 少剛之衣數四十七次為太剛其数十七 及数十月為太陰其數十二星為少陽其數 中四和日月星辰水火土石之變化通数二 明之刺數水火土石之化数一萬七十二十 明之刺數水火土石之化数一萬七十二十 明之數數水火土石之化数一萬七十二十 明次十五百七十六謂之數植通数二 明之十二十 ·陽太剛少剛之用數一百一十二太陰少百六十太陰少陰太柔少柔之體數一百八十大陰少陰太柔少柔之體數一百人陰少陰太柔少柔之體數是以陽太剛以為太歌少果之體數退太陽少陽大剛少剛太太柔少柔之體數退太陽少陽大剛少剛 則治 百五十二以太陽少陽太剛少剛少剛之用數一百一十二太陰少 世所以火而亂性所以多也 了少 石寫火剛其數十土寫火栗其 百六 本数 4

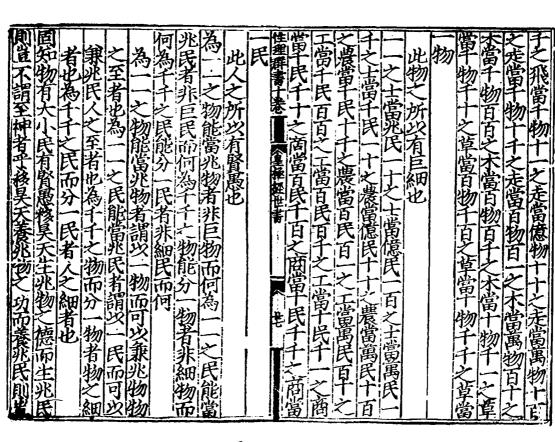
一一百一十有六是為第一人之策数六因二十四得百一十四因一萬七十六是謂動植之通数此引之之策数之四三十六得数也故大衍四四因九得三十六是為此一爻之策数也故大衍四四因九得三十六是謂動植之通数此一子上月陰心止于十四因一萬七十六是謂動植之通数此易所謂診治之。 世聖斯書家本人十二 少陽大陰少陰大型 之變數緣數謂之動數化數謂之植數改一萬七十二四四百一十二得一萬七千二十四謂之日月早天一萬七千二十四謂之日月早天 **斯**素 以 互 百九十一 相進退者陽中有陰陰下有陽剛中相進退去其體数而所存者謂之用 是謂太陽以陽 剛少剛大柔少家之 **内退四十**得 事之策数乾坤之 十一因一百五十二 百五十 即有柔柔中有人用數定陰陽剛柔一二是謂太陽 三百六十 剛太星 Ð

少院者也是日之物少陽之太陽者也是人物少陽之少院者也是日之物少陽之少院者也是是之物少陰之太陽者也是月物者大學也是是物者不是也是人物少陰之太陰者也受日之物少陰之太陰者也受日之物少陰之太陽者也受日之物少陰之太陰者也受日之物少陰之太陽者也是是之物少陽之太陽者也是人之物少陰者也是是人物少陽之太陽者也是人物少陽之太陽者也是人物少陽之太陽者也是人物少陽之太陽者也是人物少陽之太陽者也是人物少陽之太陽者也是人物少陽之太陽者也是人物少陽之太陽者也是人物少陽之太陽者也是人物少陽之太陽者也是人物少陽之太陽者也是人物少陽之太陽者也是人物少陽 性理事事要干 人里里里書 明者也月辰之物人除我也月日之物大陰之少陽者也月辰之物人除之太陽者也月月之物太陰之 者也 物者也有砭月之 之物者也有是星之物者也有星夜之物者星之物者也有月夜之物者也有月夜之物者也有星日之物 有日日之物艺 也日星之 月日之 戲物內篇之 物太陽之太陽者也日月之物太陽之 石也有日月之 皇極經世書 物者也有夜星之物者也 之少陽者也日長之物太陽之 太陽者也星月之物 物书也有 辰日と月 也有月

民者也有伯帝之民者也有伯王之民者也有伯伯之民 也理群書卷之十 白芸的之民者也有帝皇之 者也走走者走而走者也走水者走而類乎木者也走 類乎水者也雅草者飛而類乎草者也走飛者走而飛 飛飛者飛之捷者也飛走者飛而走者 三人民者也有帝伯之民者也有王皇之民者也有王帝 者水之類乎走者也水木者水之木者也太草者木之 草者走而類乎竟者也木形者木之類乎飛者也 有早早之 類子草者也草孤者草之類子雅者也草走者草之類 民者也有王王之民者也有王伯之民者也有仇 至之 之民者皇之王者也皇的之民者皇之佑者也帝皇之皇之民者皇之母者也皇帝之民者皇之帝者也皇帝之民者皇之帝者也皇王 中走者也草木者草之類乎木者也草草者草之草者 無為之謂皇尚德之 也物之氣類如此 王之皇者也王帝之民者王之帝者也王王之民者王者帝之王者也所们之民者帝之伯者也王皇之民者 民者命之皇者也帝帝之民者帝之帝者也帝王之民 之王者也王伯之民者王之的者也的皇之民者伯之 者也有帝皇之民者也有帝帝之民者也有帝民者也有皇帝之民者也有皇帝之民者也有皇王之民者也有 全極紅世書 謂帝尚功之謂王尚力之 16 門道里 者那 木走

者形情也木木物者形形也木草物者形體也草河物者體育物者情形也走草物者情體也木飛物者形體也草飛物者 一般飛物者性體也走飛物者情體也木飛物者形性也木走物者性性也飛走物者情性也走走物者情情也走木 不 商士也伯帝民者商農也伯王民者商士也伯伯民者商者工農也王王民者工工也王伯民者工商也伯皇民者民者提工也帝伯民者農村也王皇民者工士也王帝民代民者士商也帝皇民者農士也命帝民者農廈也帝王 皇皇民者士士也皇帝民者士農也皇玉民者士 商也 體也之一走物者體情也草木物者體形也 商民者仁智也農士民者禮仁也農農民者禮禮也農工士士民者仁仁也士農民者仁禮也七工民者仁義也主性情形體有同異所以物之有氣類也 民者禮義也農的民者禮智也工士民者義仁也工農民 為王也均為伯也其世變防隆不同如此者也仍伯之民者伯之伯者也均為皇心均為帝也均 帝王伯世變不同如此故古慶工商民俗之澆淳不同由道之謂主務本之謂農與作之謂工趨利之謂商皇 也皇



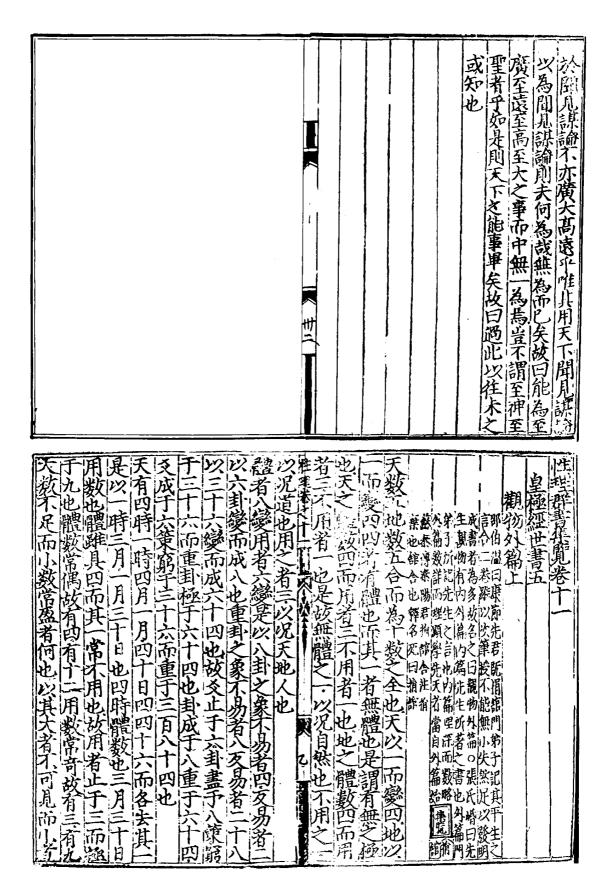


物確聖人則能友身而誠踐而後之如是則不負于天地能報光物故能的成爲物能兼光民故能通天下之地能無光物故能的成爲物能兼光民故能通天下之非獨兼人辦物也又能兼天地能兼光比故能彌綸天理猶物之有巨絀也聖人則既兼光物矣又能棄兆民 不謂至聖者平吉而今而後知践断為大非大聖大神之 第建虚性以至于命是謂為知理人亦不過如是而已知的雖里人無以過之也而過之者非所以謂之聖人也也此一知此是人無以過之也而過之者非所以謂之聖人也也所以謂之命者至之而後可知也此三知者天下之真之理者第之而後可知也所以謂之性者盡之而後可知天下之物矣不有理馬莫不有性焉莫不有命焉所以謂 以日朝物見物之形以心朝物見物之情以心也非觀之以心而觀之以理也性理解情味 人名 建工艺 人名 大所以謂之觀物者非以且觀之也非觀之 之能不隱萬物之形未若水之能一萬物之形也雖然水夫鑑之所以能為明者謂其能不隱萬物之形也雖然此 管有不負於天地者矣 物有巨細民有緊急皆由所果而然萬物各得天地之 物之性 地矣 端萬物之中復有巨細人能兼萬物而亦有腎愚 之情以理觀物盡 以以目而觀之

が以能 | 萬物之形一萬物之形 形文未若聖人能一萬物之 **全能** 文觀也 性炎盡物之 一情也聖人

非唯吾謂之至神至聖者乎而天下謂之至神至聖者乎一夫其見至庸其聞至遠其論至高其樂至大能為至庸至明 所以能明四月達四聰蓋由斯道也 部矣夫天下之觀其于見也不亦廣乎夫下之。非其于聞口其口無所不言矣用天下之心為己之心其心無所不下之耳為已之耳其耳無所不聽矣用天下之口為己之此所以能用天下之目為已之目其目無所不觀矣用天 性理群書一卷 用天下之目為已之目夫下之耳為已之耳天下之 不亦遠乎天下之言其于論也不亦 至神至聖者平過此以往未之或如也已一時之天下謂之至神至聖者平而十萬世之 親而仁 與物未當異也一有我於其間則是及人之知其趨利避害好生惡死之 人能同乎天能同乎天 放能同乎人能同乎人能同乎人 心以往則無所不至是皆聖人之罪人也 無所不備施於已無所不厚施於人無所不 民仁民而愛物老吾老以 觀物者天地亦物 於已無所不恕青 吾幼以 也 口

下之理皆得所以能好建盡性以至於命也理者究之所觀矣無得而此於吾之所觀則天下之理皆得矣天則不得其正鳥足以盡天下之物哉以理觀物則是是所於懼則不得其正鳥足以盡天下之物哉以理觀物則是是所於懼則不得其正有所好樂則不得其正有所憂患 日觀物者見於前而忘其後得於近而遺於遠為足 虚天下ぐ 日觀之而觀之以心也非觀之以心而觀之 乎太天地 青不亦深乎天地 一物哉以心觀物者有所念懷則不得其正有 月用天下之耳為して耳用天 物至于 ß 皆同乎物矣然後能翻 大有生之類皆物也物皆 下之耳目 下之口為日 必理也 四岁



三丁六十年公主、丁ン丁丁二十年半六件四萬五子分故有七也七之得九萬七万二十年半六件四萬五子大如姓其三者交數也取其七者用數也用数三而成于六如雄正百六十六日也其退亦若是矣十二萬九千六百去 本事表十二 《春世書》 《四十二十二十二八十二八十二次當一日十二時之數而進退六日今六百分而為十二次當一日十二時之數而進退六日今十日之數随大運之消長而進退六十日矣十二萬九十一百六十七億九千六百一十六萬分而為十次當一月 百六十七億九千六百一十 六限開六分進三百六十 百六十二 億為年則 七千四百五十 百為月以 七十四百五十六億分而為 小蓮之數立去二萬八九十一兆九百九十 年十二月之數而進退三百六十 六億兴三百六十為時 H 地 日也 H 也循有餘分之一故則七分六萬年開一分進六十日也 百 一十億九千九 兆九 二前六為長 故則七分 十二萬九 四百 萬毎 日美 五 D 31

乾糖 でであれた。 では、 では、 であれる。 であれる。 であれる。 であれる。 であれる。 であれる。 であれる。 であれる。 であれる。 では、 でいる。 でい。 でいる。 でい。 でいる。 でいる。 でいる。 でいる。 でい。 日也每三十六 の疾説師女六切締派大丁市成三百六十二 分而為小育? 日也餘二 八兆地起於 有二分以為関也故小運之與十年以進餘分之六合交数 日也 日光四萬一十二 也分大為小皆自上四百三十九一時 原西方謂之雕刻異也故小運之 百六十二 六萬六千一 四百九十 百 二百四种 四十 十六萬 也乾 年進 之初交 脁晦 注十 朝而經 7

双用為本而常藏其用也一時止于三月一月止于三十次用為本而常藏其用也一時止于三月一月止于三十次上海数也天自震以上地自民以上地自胃以上地自胃以上有数也天自症以下处自聚以下無數也不自胃以上,用數也天自是以上,此自胃以上有數也天自一人以下地自烈以下年數也運數則在天者也年數則在他者也天自貢以下年數也運數則在天者也年數則在他者也天自貢率之一時。 成也天行不 百六十四萬 有二有二然後有畫夜二三以變錯綜而成故 是調長數也長小為太皆自下 子萬億之數也三十二生六十 四生 百五一 為泰當五億五千九百八 百京一 當九百四十四兆三十 十九百四 之數也十六生三 生六十四為坤當無八百七十七萬九十七百 七萬

數少夜数多度過過時間出物日衛難剛柔相錯春夏陽也故意數多 離剛柔相錯春夏陽也故意數多夜數少秋冬陰也故畫勝交畫數也陰交夜數也天地相偽陰陽相交故書夜相 初上之爻亦二 **西實用者** 變者七七 體數之策三百八 百五十二也體數之用二百七十其一百五十六為陽 三陽三陰陰陽各半也陽有餘多 百四十四陽一百八陰也故體較 交亦二百五十六也此生物之數也故離坎為生六也六十四分而為二百五十六是以一卦去其 二百六十 百七十去乾與離次之蒙為用数之用 丁水三之為一百八隆三十二 了太凌有三百八十四面 四用数 用 百五十 用止于二 百七 三百

也去四正者八陽四陰八陰四陽者各六對也十陽二卦之反對皆六陽六陰也在易則六陽六陰者十有二其陰則三百八十四也運過陳中國時以二十四次以三十八東其陽以二十四陽四卦十二爻八陽四陰以三十六東其陽以二十四 生物地之南北不生物而中央生物也體數何為者也也六爻用四位離次主之也故天之昏晓不生物而日 隆 四十 陰二陽者各三對也 不用也乾坤蘇次之不用何也乾坤有三百八十四而用止于三百六十 扶為二 百 百五十六也是以八封用六爻就 一去其離坎之爻則 四省不變也夫惟不何也。以乾坤 次離 百 坤主之 也日中 陰暖 對

圓數 更思 二者亦以入變自然之道也八者天地之體也之之則起四而積十二也六者常以入變入者常以八人圓而紀方圓之數起一而積六方之數起一而積數有一方數有二時耦之義也、即一也十二即 有三百六 而積入 が何 即 着 變換 17

為用更思用十二 自見也天地萬物亦取法乎道矣 必為用故一變四四大其一則正於八而天之用極於七地之 為四而常執其大天變其體而不變其用也地用也大學方為圓而常有其 陰為用則尊陽也陰幾於道故以沉道也。 變而成三

十四矣六六而變之 四也 七七四十九變而成三百八十四 生ナスナハ生ニナ 變而三百六十矣方者 四 成三百 t

开十六而為三十十二十 才者一變而寫四四生八井四而寫十二八生十二本五次四為本六以五為本也更思 本五次四為本六以五為本也更思 主 則四也是故二以一為本三以二為本四以一則一也二生三。去一則二也三生四去一則三也 六則三十也是必存之則六太去之則五五也五則四而二十也五變則三十去五則二十五也六變則三十公去也三變則生十八去三則十五也四變則二十四去四則圓者一變則生太去一則五也三變則生十二去二則十 多之大術何數也聖人之倚數也天數 地數三十 即三而存一心二則一 八者卦之小成則六一四為大成也者德圓之一數也六十者卦數也五者著之小街也故五十 合之為六十故曰五位相得而各有谷也 十八震女良之陽東一十坤之 人也 「な井十二 生三并而為四些 而寫二 而存 ふ井面 一變而生三百五 而存一也故 則五五也 1 **一則三也四至** 午二生 五 PO 也計 也

與離也為八者二變以應良與坎也五與四四去掛一之學以應乾也為八者二變以應牌也為七者二變以應用也為七者二變以應用也為七者二變以應用,與數四六也得五與四八則策數皆四八也為九者一即策數四六也得五與八八得九與四八則策數皆四七十也百二十則十二也 封有六十四而用止六十者何也六十、 有無之極也以况自然之數也 三十六與二十四合之則六十也三十二與二十八合之也故甲子止于六十也六甲而天道窮矣是以策數應 公十四也卦數去其四故陰策二十四與三十二十八四十八坤十二震二十巽四十離兒三十二 也故去五十 館五 而用四十九也許不用五策不用十 策數極於九而十 则百律四 進之則百二 **卦者三百六十爻** 不用五 |故民 干 ナル合と 則 也

四九三十六也六六三十六也勝六而又熟陰六之郎二十四氣七十二候之數亦可因以明之 三也陰陽之中各有天地人天地人之中各有陰陽效太以九也故以數言之陰陽各三也以三爻言之天地人各 肠之極也多陰者陰之極也一無分而為陰陽判得陽之多者為天地性情又分則多陽者地是故陰陽半而形質具無陰陽偏而性情分焉形質又地是故陰陽半而形質具無陰陽偏而性情分焉形質又 大極既分两儀立矣陽下交於陰陰上交於陽四象 也良坎震得陰之多者也是 半是 剛矣

生而相対然後既成萬物也 以奉離霧巽以二相易合而言之陰陽各半是以水火相 子三男皆陽也三女皆陰也充分一陽以與艮汝分一陰 乾四分取一以與坤坤四分取一以奉乾乾坤合而生六 性也静者體也在天則陽動而陰静在地則陽静而峰性非體不成體非性不生陽以陰為體陰以陽為體和始於復陰始於姤也 為陰之父故母母長男而為復父生長女而為好是以助

而隆體實也 也陽有去而陰常居也無不偏而常居者為實故陽體虛為有故陽性有而陰性無也陽有所不偏而陰無所不偏陽能知而陰不能知陽能見而陰不能見也能知能見者其法而終其勞 必持陽而後見故陰以陽爲唱陽知其始而享其成陰効陽不能獨立必得陰而後立故陽以陰爲基陰不能自見 性得體而静體隨性而動是以陽舒而陰疾也更新 天地之中心居人之中日中則盛月中則盛故君子青中 **医生**陽陽上

貴賤之等也 為子故天左旋日右行日為夫月為婦故日東出 日法天产半明平晦日半流半鄉月半盆半虧星平動半日隨天而轉月隨日而行星隨月而見故星法月月法日火之相就也是以悉子用智小人用力 體育物是成體歸於道也 下巴觀星而天體見矣觀山水而地體見矣,能容物地 民事而地耦是以上天文者觀星而已察地理者跟山水 天奇而地耦是以上天文者觀星而已察地理者跟山水 月畫可見也故為陽中之陰星夜可見也故為陰中之陽 日月相食數之交心下望月則月食月掩日則日食循水 置見受見清了人一一世里者跟山水人以上天文者觀星而已祭地理者跟山水

火動而隨陽土石静而隨陰也以最在天而地之四物皆門人財人多者其體必剛是以輕陽而為陰所用故意

一位也一位也又其功成而身退放子繼父禅是以乾退 用四十九而潜龍加用也大哉用乎去於此見聖人之心於四皆及秦之義也故易者用也乾用九坤用六大行坤統三女於西南乾統三男於東北上經延於三下經終 坎終於既未濟而泰否為上經之中咸恒為下經之首皆乾坤天地之本離次天地之用是以易始於乾坤中於離法其盡於是矣. 乾坤交而為泰變而為雜卦也 言乎其用也

易者一陰一陽之謂也震花始交者也故當朝夕之位難 大交之極者也故當子午之位巽艮雖不交而陰陽祖於 是此於常多起於高意起於用天下之數出於 所數起於質多起於高意起於用天下之數出於 所數起於質多起於高意起於用天下之數出於 大文之極者也故當子午之位巽艮雖不交而陰陽猶離 上而陰在下既交則陽下而陰上 大過小過為二篇之正也 了亨利自之德各包吉凶悔各之事雖行乎徳若喜于侍二支十二月之類是也問數一行之為十十十一之類是也除數二行之為十二十 で、数十二日月交會調之夜辰天之體也天之體無物之 天次理盡而不可以形盡渾天之術以形盡不可必 惟聖悉之中心 ■ 『聖後を世書』 ■ 1 精義入神火致用也不精義則不能入神不能入神則不

政府 (1) 是一个 (1

陽之類 [成形則方陰之類方成形則] 東赤南白西黄北黒此正色也殿之于晓午春夜之時可東赤南白西黄北黒此正色也殿之于晓午春夜之时, 東赤南白西黄北黒此正色也殿之于晓午春夜之時, 東赤南白西黄北黒此正色也殿之于晓午春夜之時, 東赤南白西黄北黒此正色也殿之于晓午春夜之时, 東赤南白西黄北黒此正色也殿之于晓午春夜之时, 東赤南白西黄北黒此正色也殿之于晓午春夜之时, 東赤南白西黄北黒此正色也殿之于晓午春夜之时, 東赤南白西黄北黒此正色也殿之于晓午春夜之时, 東赤南白西黄北黒此正色也殿之于晓午春夜之时, 東赤南白西黄北黒此正色也殿之于晓午春夜之时, 東赤南白西黄北黒此正色也殿之于晓午春夜之时, 東赤南白西黄北里地古

	神不工也此實生生之理也、本結實而種之又成是木而結是實不養至之後為呼夏至之後為吸此天地隆事太半盖陽一而陰二也	之默毛如草之蓝林大極文曰道為太極	月者自之影也情者性之影也心性一題之明暗之境日月之歌也願之彩也問題知知,我也回者雖象月口話凸而耳鼻竅放者受臭哭氣
	一般是實大非舊木也此木之 一般之呼吸也	林之葉類	性經療氣物

高麗之類食生而鷄鳥之類不事食生虎豹之類食炭 馬牛片陰類細分之則馬為陽而牛為陰 馬牛片陰類細分之則馬為陽而牛為陰 馬牛片陰類細分之則馬為陽而牛為陰 為聚之如果穀之類也穀之類在之類直土而利于走下 務東之類食生不雞鳥之類不事食生虎豹之類食生 商聚之如果穀之類也穀之類推之從可知矣 苗來蔵則苗而子 性理帯之十二里 長至日為 人物喜物以物愁物 之物無異乎陸之物各有寒熱之性大較之花原消之類是也水之木珊瑚之類是 打野港十二 生日至辰為用蓋 陸之物各有寒熱之性大較則陸為陽中 南 此發而中節者 刚 治南而 則子而機無青之類今歲根而 可見 順 北 為生 則亂亂人 地耳目鼻口扶為首 而, 也 遊為 骐 心則後 此 用心 下 北而

陽主舒長陰主然急自人盈度除從于陽日入縮度陽天之孽·之一不可違人之孽十之九不可逭 夜天之剛宗土石地之剛柔 夫四家若錯綜而用之日月天之陰陽水火地在水而麟髯飛之類也調頓之類走之類也 在水者不順在風者順走之類上睫接下那之類下 神者人之主将就在脾熟依在肾将给在肝权虧正結生生長類天地成功別生分類聖人成能天地生萬物聖人主萬民 陽主關而出陰主為而 汉物觀物性也以我觀物情也 5 類使之然也 榜地不行而至不為陰陽所編者神也 酸則 性 公而明情偏 往性 謂 也 則 7 神 而 剫 睫接 明矣 在

通 有我則

大龍小妖	則割者才力也明辯者智識也気弘者您器也二者不可君子之學以潤身為本其治人應物皆餘事也、	精氣為物形也遊魂為變神也又日精氣為物體也遊魂然所以有災者陽微而無應地有應而動則為益矣不見動而動妄也動于否之時是也見動而動則為無妄	登場る夏葵徒失ご辞	家然不動久本後静地之時也感而遂通天下之故陽動類諸仁藏諸用孟字善藏其用乎	地淌	中庸之法自中省天也自分省人也、一大里人大經濟然無例如天道焉故春秋録實事而養職
		81.12-1	4.和收敛	(4) 150 少美	上上	陸即伯德縣

高天下 洛下関也能推拔者并公石公也洛下関但知曆法楊雄曆不能無差今之學曆者但知曆法不知曆理能布算者 得天理者不獨門身亦能問心不獨問心至於性命亦聞 如野法又知野理 可讀何堅不可破何理不可精、 用兵之道必待人民當 成之 開六陰六陽三年 必内重内重則处輕为内輕必处重好利好名無所不 下言讀書者不少能讀書者以若得天理真樂何書不 亦 · 持無 省 10 六日 故三 年 関五 正夫時順 年六

言發子真誠則心不勞而逸入久而信之作偽任數一時 物來則剿之若恃办之利而求割乎物則刃與物俱傷矣 為天下本心能運身苟心所不欲身能行乎 人之精神貴藏而用之苟術於外則解有不敗者如利刃 能處一國能處一國則能處天下心為身本家為國本國 一國一家一身皆同能處一身則能處一家能處一家則。 | 斉有人 或可以欺人持久必敗 不自得 登两臺两臺皆等則不見 曰 既有典當則是有體也恐遂 不可謂之學 (有才者有之矣故才不可見其左 提高 朝堂之 议 室高然後知 窩 有體整 可有

在一身則有一身之權在一鄉則有一鄉之權以至於天衛為偏也王通言春秋王道之權非王通莫能及此故權聖人行權酌其輕重而行之合其宜而已故執中無權者漢儒以及經合道為權得一端者也權所以平物之輕重 之而已或不得其食矣此二者皆人之情也知之者鮮知二人大飯而見之若相讓則均得食矣相奪則争非徒争弓非有强弱也二人之力强弱不同也今有食一杯在前 力者必為弓强故有力者不必己之力有餘而以為弓弱夫弓固有强弱然一弓二人張之則有力者必為马弱無下則有天下之權用雖不同其權一也 住理斯書十二卷 地無則至誠可息為天地不能無則至誠亦不息也智數或能施干一朝蓋有時而窮惟至誠與天地同名 中庸非天降地出來物之理處人之情行其所安是為得 智數或能施干 則天下之事皆如是也 下造 半天下可 其消也闔之於未然一消者聖人長君子消小人之 有强弱也二人之力强弱不同也今有食一杯在前者不以己之力不足而必為弓强何不思之甚也一 當哥行 下之智為智欽天下之善左善 至 its 一朝蓋有時而窮惟至誠與天地 全極極世書 行執轍合故也苟順義理合人情日月 於此 消 良也 也灵 及其長也 則廣矣自用 闢 物之輕重 輝渾然無

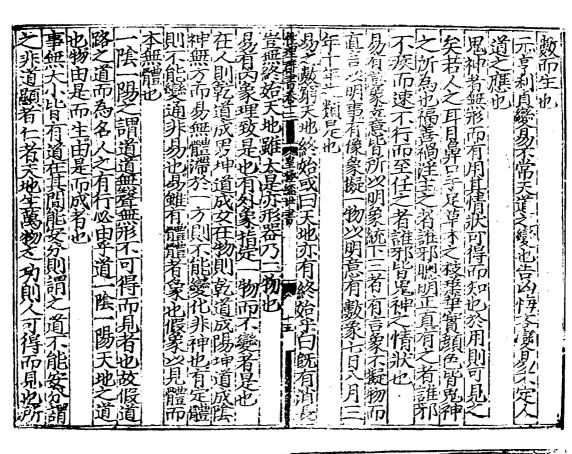
在天學主子誠至誠可必通神明不誠則不可必得道不大過本末弱也必有大德大位可過者也伊周其人也不可聞也其在大學主子誠至故國皆自中起萬化萬事生子心也不可聞也其位不勝德邪大哉位乎待才用之宅也不所為一時故時故不勝德邪大哉位乎待才用之宅也不可聞也於治乎時故時故不勝之學心法也故國皆自中起萬化萬事生子心也不可聞也其位先及學主子誠至故國皆自中起萬化萬事生子心也不可聞也其位 所謂皇帝王覇者非獨謂三皇五帝三王五覇而已但用 所謂皇帝王覇者非獨謂三皇五帝三王五覇而已但用 所謂皇帝王霸者非獨謂三皇五帝三王五覇而已但用 摩水人事為有不必引用講解是為知多至之言未穿及易其事必重力量力故能义 東北湖 日曹人改立子城子城去之以成 曹君礼 姓奈次餘 味饮季礼壽妻見礼賢欲立之礼 離乃立 请从李礼之才近伯夷 震 季地教父诗意有四子 兵諸學也數以下則夷狄夷狄而下是禽獸也 無為則皇也用恩信則帝也用公正則王也用智力則覇 才在除力

一大きない。 一大さない。 一大さない。 一大ない。 一ない。 一な

大京都上海市、 一大海岸里、 一大海岸市、 一大海岸里、 一大海岸里、 一大海岸里、 一大海岸市、 一大海岸、 一大海、 一大山、 一大海、 一大海、 一大山、 一大山 一大山、 一大山、 一大山 一大山 一大 一大山 一大山 一大 一大山 一大山 一大 一

愈然與惡乎白聖人則不必是私心過與善惡尚矣 與難子也過與目 以私意焉能至於道哉或曰與善不亦也是一而不, 唐也韓愈以為將發於心而便能絕去是過類子不貳過打。一下,不善未當不知知之未當復行是 人之難在不失仁義是信而成 路門子應門之內是天子之五門也門註書新作者談婚王制而不此章心 事業何如則可在於絕 雄門象

而已當必直求之若用智數由經以來



所以此於三時心故生物之數亦然非數之不行也有數所沒此於三時心故生物之數亦然非數之不行也有數正音建數行至于七而止者必夏至之日出於寅而入於正音建數行至于七而止者必夏至之日出於寅而入於 一十一年之得其數矣吃甲子甲午

不患過乎重常患過乎輕不患過于陰常 社程頭病為京為也[集党] 変数

平者此之類禮義之言也心迹之判久矣者此之類造化入東義音獨者之何子白舍其所争或其所棄不亦君子文中子曰易樂者以多哀輕施者必好奪或曰天下皆争數終身訴然樂而忘天下聖人雖天下之大不能易天性 棄天下猶無被 一何漁父言事之不可强者雖聖手言之至者也盗跖言事之無可 海濱市

有必必生於意有固然後有我我生於固意有心必先期一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	我也我成功則一也	百有二月之物有一時之物有一月之物有一時之物	本語前之尚質也至照門雅有質獨州体代之示不忘古 大大美可和文酒可寫則是造化亦可和可溶也 大大美可和文酒可寫則是造化亦可和可溶也 大大美可和文酒可寫則是造化亦可和可溶也 大大美可和文酒可寫則是造化亦可和可溶也 大大美可和文酒可寫則是造化亦可和可溶也 是 大大美可和文酒可寫則是造化亦可和可溶也 是 大大美可和文酒可寫則是造化亦可和可溶也 是 大大美可和文酒可寫則是 大大下萬物之理而一必貫之 人之為道當室於思神不能窺索是為至矣
	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	17	誠學時思

	性理群等集覧卷之十二	夢在不止故王通云後身而と 財然後言言不在我也
	《苗	7不可不慎獨 ♥

能參予夫地者也小人則日用而不知故有害生實發之之間夫地之所存乎夫以用為本以體為未地以體為本以體為不地以體為本則天地何依何附曰自相依附天依形地附無其形也有則天地何依何附曰自相依附天依形地附無其形也有則大地何依何附曰自相依附天依形地附無其形也有 Th 主也名生於不足

于身不若無恨于心無口過易無自過難無身過易無心可欺況神之聰明乎是知無愧于口不若無愧于身無愧于身人得而見之靈之于心神得而知之人之聰明猶不身行之于身不若盡之于心言之于口人得而聞之行之 以名



	 _
推者問源者回接何以見天地之心乎曰先陽已盡後勝 是終始之際萬物死生寒暑代朔萱夜逐廢辨此無沙見 在於治門原務可提何以見天地之心乎曰先陽已盡後勝 是新河川及物寒則發動的, 是於治門原務可是有以此 是於治門原務可是有以此 是於治門原務可是有 其一人之所必經 是於治門原務可是 是於治門。 是於過過過過過過過過過過一 是於過過過過過過過過過過過過過過過過 是於過過過過過過過過過過過過過過過過	र हिंगी

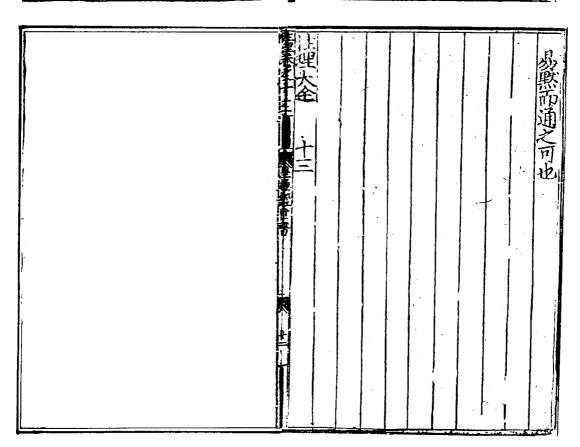
聽牌之魂發子鼻則智露目精心之神發乎目 成内性人 、漁之 也夜 五類者天地萬物之中氣也謂之日全德之人也全德一十者各求其類也者全得人類則謂之曰全人之人一情然後謂这人夫人者天地萬物之秀氣也然而亦 領者与人 · 章則謂之泉胜之 服發中口則謂之言以致中月則謂之視脈之精發乎耳則謂之 之靈曰神膽之靈曰魄脾之靈曰魂脹之 上何者謂之人曰目耳鼻凸心膽脾脹之

兄弟木 機者問題者曰人所謂才者有利國之人與亡國亡家之人相去一 多國與敗多國三家亦由是而與亡也夫與家與多世凱則緣飾之士殺萬實鮮不成事緣飾鮮不然也君子常行勝言小人常言勝行故世治則篤 7 不婦謂各 才者有利馬有管馬者 何遠哉 世

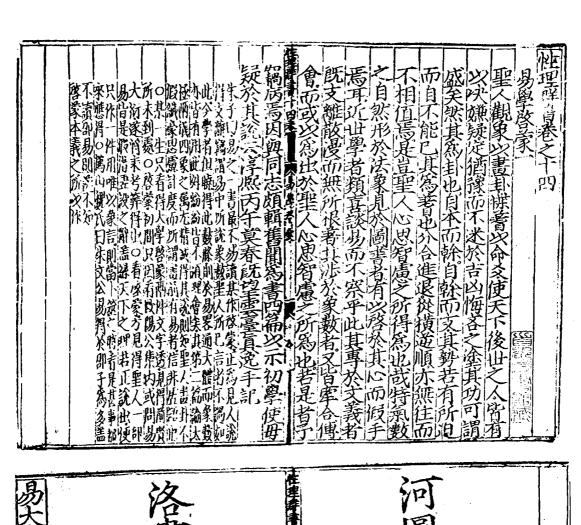
作大利自己於了 上茶湖氏曰羌夫易数些精自来推長曆上茶湖氏曰羌大易数些精自来推長曆 不不 家司常旨, 是一李挺之挺之得之势伯長推其一个人人,所应者為學雖同等聖人所因而入者門戶則我矣况一子思而子思所以授立于者耳其餘門人各次其材之一子思而子思所以授立于者耳其餘門人各次其材之一 程 两天知易理為如天东大, 这一, 一川清东夫和东夫警, 那其背曰大哥你恁聪明伊川清东夫和不完大警, 她知太玄都不 至識域何等原 定熟一日因監試無事以其就推算之皆、第其兄弟那得功夫要學頂是二十年功士 門沒其南加派人山 銀 展車來到內口其 至争即也又河名 汽用雞刀背南 旧雏制度之 竹供路配之沒行 富略安地制手 唇前排除皮件 1 格信器简小水 當前日度文上二件 可驗明道 高了交一大**逐**州干 禾大樂級才家各冀 勿组為志以馬俊才 云欲要 寇事符安此盖休長 也有许些饭范匯于 训成部門場合豫 知不此調整 明道 副 大南蛇州先科

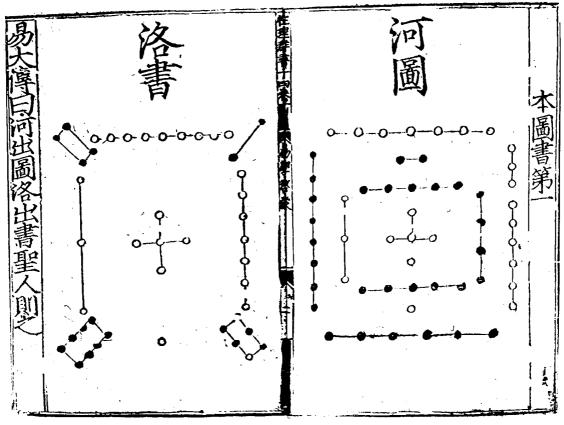
一物便成四片了但不易必後無人做得一物 分院輔廣云先生前日說張師之學與局子程子以異知有簡好卦來蓋緣於於起處推將來至交接處看得一物便成四片了但才到二分以上便怕乾卦方終便 两片也曰也是如此只是陰陽而己〇問東節交道為意夫看天下物皆成四片如此則聖人看天下物皆成 理處始時自有菌處好感道理否曰然又 理處好時自有箇處好底道理否曰然又問先生說邵康莫正在此否若是聖人則處乾時自有簡處乾底道 人得是理以為一身之主而言日固是但太極只是極又云心寫太極道指天地萬物自然之理而言 便熟動静是妙於天地處故日人者天地之思之間者天地人之妙也蓋天只是動地只是歌地只是歌地不同動一都有天地之妙也 一个一个一个 如此整學包括得盡想他每見 B

能等法看經世書皆略略領會得一康節看這人頂極數學後人有聰明能等亦可以推建陽舊有一村僧宗康節數學沒不聽明能等亦可以推建陽舊有一村僧宗康節數學源流於陳希夷康節天資極高其學只是依 京京本来清明又養得來純厚又不曾枉用了心他用會處置事被他神間氣定不動聲氣頂處置得精明他能篩法看經世書皆略略領會得 康節看這人頂極一一日走上徑山住得七八十日悟禪而 歸其人聰明 箇用時如何日先時節了項產其通 亦非術之所能盡然其初只術耳(一般聖人次天后) 有些機權析



子8-233





子8-234

第一天中央 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 10 劉散 百畝是所謂書州也方者土也書州 別秦二中以定律曆二 图 7 36 孔好国到句父了班問告以為何圖投之而造易馬其叙之而作節也奈元定所并也也蓋圓者何 圖之數方者洛晝所并地之法其故於此乎州有九井九 公府武室四典談易湖然了震時時孫明此親人大脚就五八百五八後左六後左六後左 明 那東部皆及十 法其故於此乎州有九井九 三然次記聞餘是所謂暫紀 河 加大丁語民族 圆 好過文也然 九為洛書 為明由特別要惕格主右 博傳法可亦只以書何為 大要後以然是刑為過緯 和為經

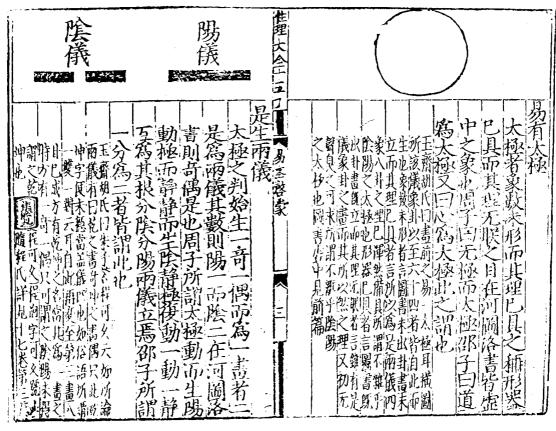
明為六十者無不若合符契也下至 運氣於同太一之 其起數又各人同然與易之陰陽策數多少自治既合 馬洪範九時而九宫之數載九發一左三右七二四為 成帝時為讓大夫當暑斯序說疑及烈女傳 上之帝之之子明然有行於時推與宣帝時職成為即後書天養中亦言其理無二而巴爾(其之)獨向)按漢書劉向字子 理群書一切本一日東小島車及家 復有圖書者出其數亦必相符可謂伏藏有取於今日 哉誠以此理之外無後他理故也然不特此耳律品有 其理則不容於有二也故体我但樣河屬以作易則不 其實天地之理一而已矣雖時有占今先後之不同而 但謂此義兼取圖書則易乾之數誠相表表為可疑耳 盖大傳既陳天地五十有五之數洪範又明言天不領 尚其占如莫大乎差過之類易之書皆有龜如 言聖人作易作館其原皆出於天之意如言以下無者 獨雖不足道 然亦無不相通蓋自然 之理也段本今此 五段耳十二律一即其相乗之數完於六十日各有一時十種華書中的本工學學學家 必預見洛書而已遊與之合矣大禹但獨洛哥以作絕 傳以為二者皆以於伏義之世其易置圖書並無明驗 十為各書託言此於希其既與諸儒舊流不合又引大 有六八為足正難行之家也惟劉牧順紀以九為河園 而作易乎太傳所謂河出圖各出書聖人則之者亦況 二支而其相乗之数亦究於六十二者皆出於易之後 則亦不必追考河圖而已暗與之符矣其所以然者何 トさは

ルテル之数五十有五七九岁屋平天所謂天数五也除数 地一節夫子所以發明河圖之數也天地之間一氣而 と分而為二則為陰陽而五行造化萬物始終無不管 と分而為二則為陰陽而五行造化萬物始終無不管 と分而為二則為陰陽而五行造化萬物始終無不管 所一時大子所以發明河圖之數也天地之間一氣而 と一節夫子所以發明河圖之數也天地之間一氣而 と一節夫子所以發明河圖之數也天地之間一氣而 との一方。 は一節夫子所以發明河圖之數也天地之間一氣而 と一節夫子所以發明河圖之數也天地之間一氣而 と一節夫子所以發明河圖之數也天地之間一氣而 凡五 **木而地兴** 而地兴 亦 地兴 六 五七九皆屬子 之鬼五九 間神 地 数 大 数

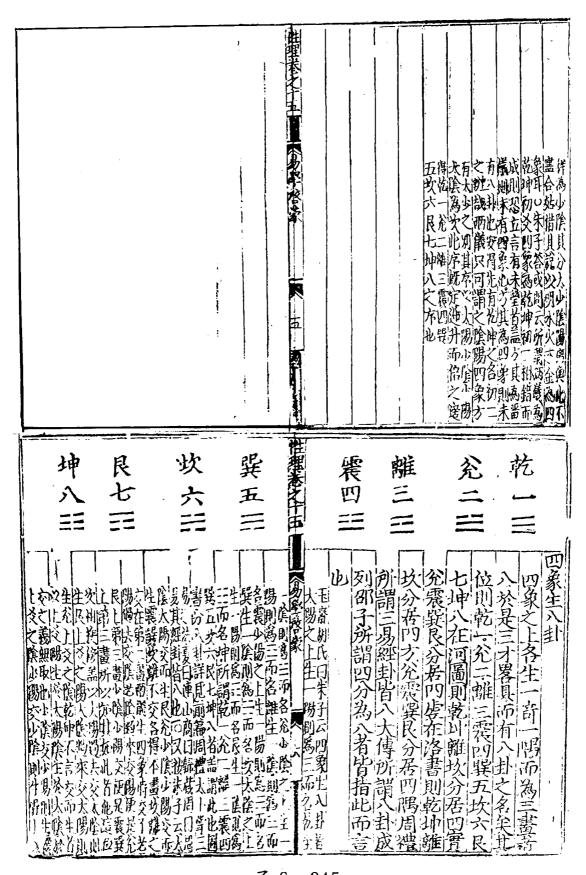
占 香北次西南 一石山路書之水 心必皆虚其心必皆虚其心 毫而了外三个的一 1 宿胜四而七千六二四等 也天 古世 河圖十 办张育二九五七三十九 柳假戴四首主入则府蜀 魏置之六四数九者五之 二九五七三十七 也其重次西南次 而主複 中發偶 南水 显五

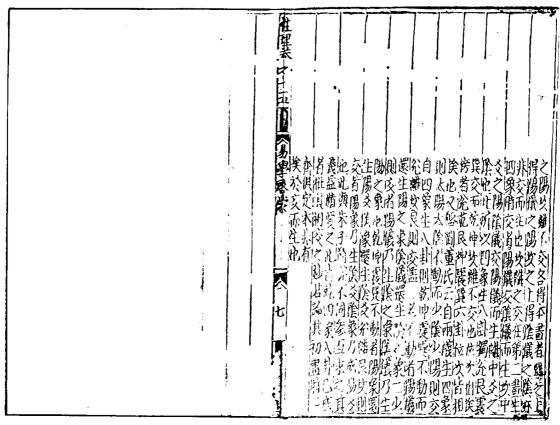
而互為七

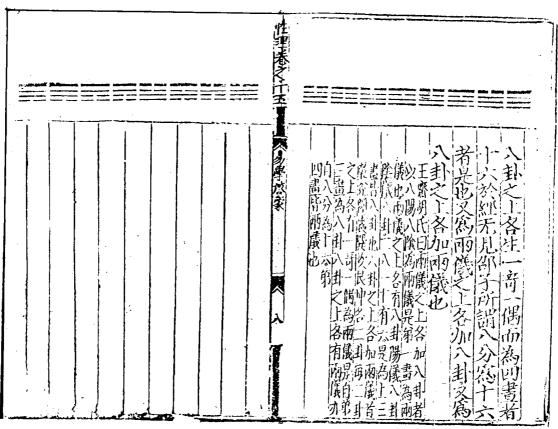
住理本文十四 而河圖亦可以為範矣且又安知圖之不為書書之不五十有五者又九崎之子目也是則俗書固可以為多太三八為木四九為金五十為上則問法乾之五行而 象也 則亦入卦也何圖之一六為小一 四方之正以為乾中雖 也而何圖洛書又五而通為河圖之 下台數報 日本數報 日本數報 十五次 大五次 大五次 第三之 無



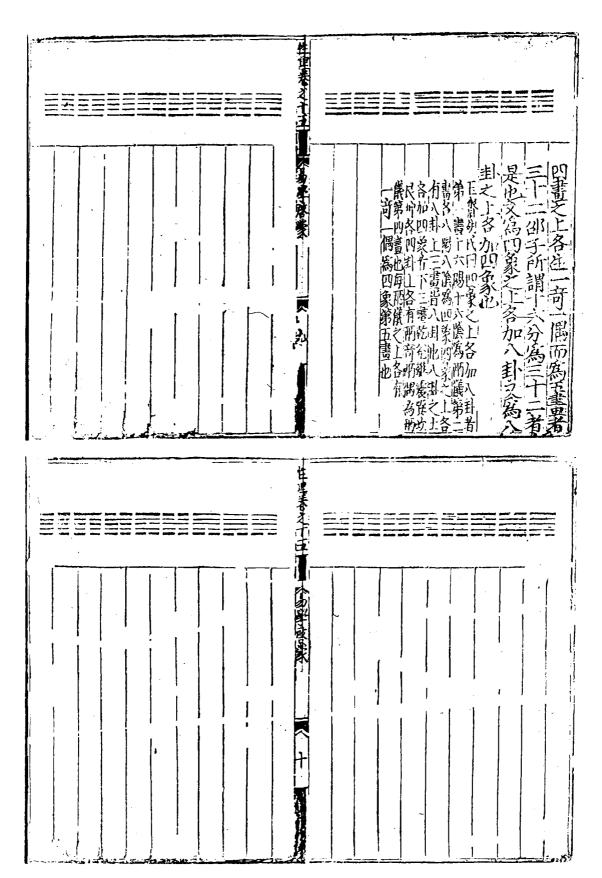






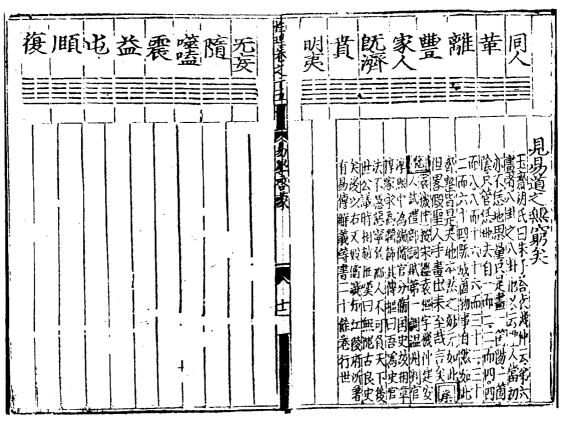


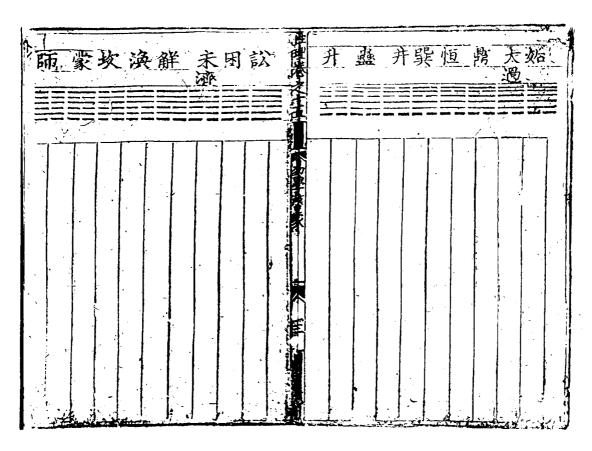
子8-246

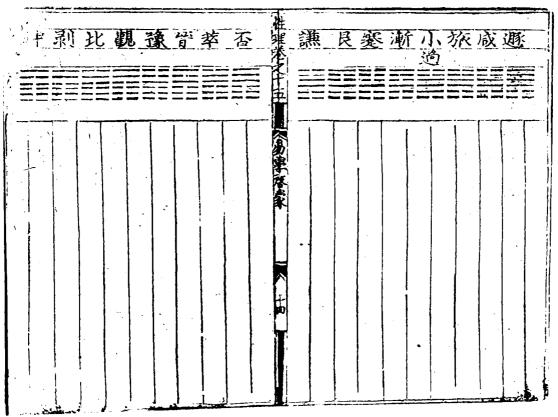


子8-247

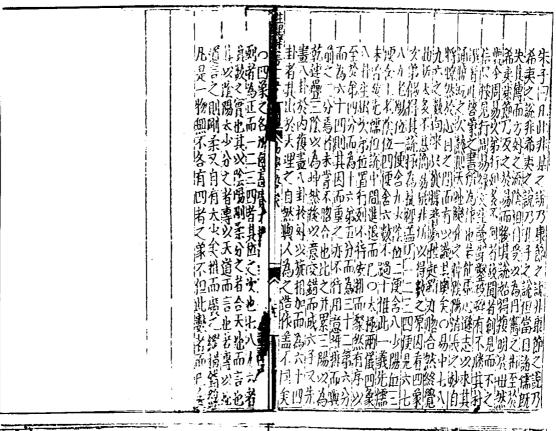


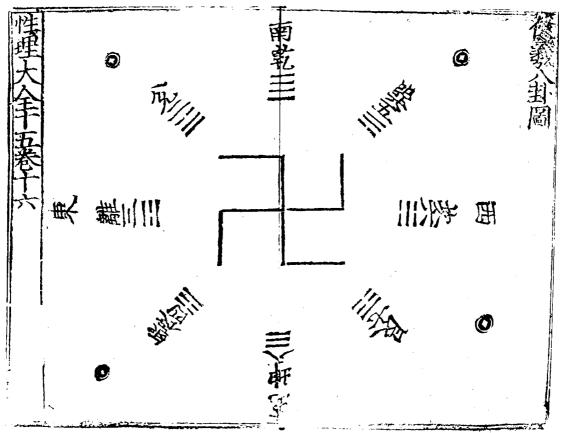




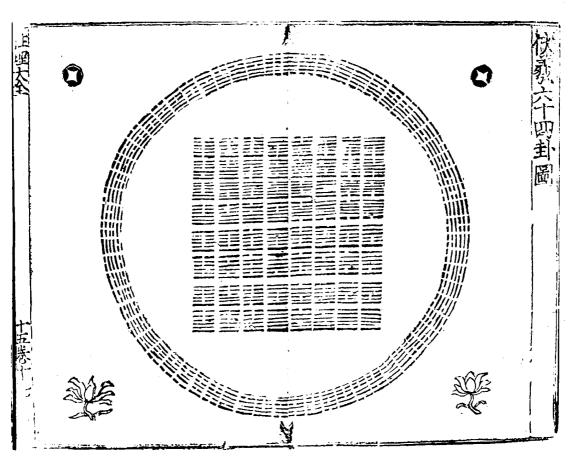


子8-249





子8-250



巴生之其猶自今日而追較昨日也故曰数法者順其 始終如旗圖及圓圖右方之序而 計來自也故曰知來者也然本易之所以成則其先 之中為春分以至於化之未而交夏至馬皆進而帰去 未而交冬至馬皆進而得儿未生之具猶自今日而 方自雖之初為夏至以良之中為以分次至於坤之 丹故日 [易西 也 断

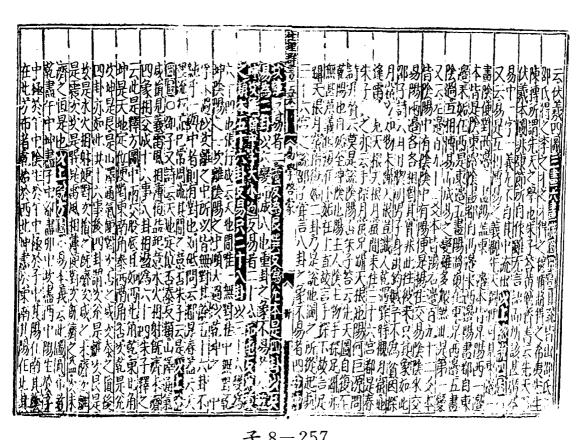
至字場言間乾燥也下拿之之則 片陽 交 **月**月,故**老**然復畫說在少次天少震或然她**圆**数儀謂故太者 屯 消 乾 一被李之四个為少、相東老因四菜混中除两份次者家 意至剛則本也怕多故禽禽為長來浸 一等一次表新子交主線製具和以關係供的制但以及改和一次一等一次表新子交主線製具和多次翻上網上蒙古性的以及 下義對分流手才於所傷分之居也 见地关实之不是周丛良江易排业法天相互防光神型 大平特之的背部得君也分极大意 旅人名然之言而中华专则而也事 何之下廣說政命不去束後而即相除軸交卻少及為震 見陽文如此其長相伏出天双子交剛四者子陰中此為 信息。在備天陰而坤上脫為賢名 **之则朱了朱陽少学羡為八家本而楊絮指本少生四**元 也头 1. 沈处者有全而情绪者而 **马利和战法战争之意生地,推禁**随时 公5之办所疾病则除诸葛

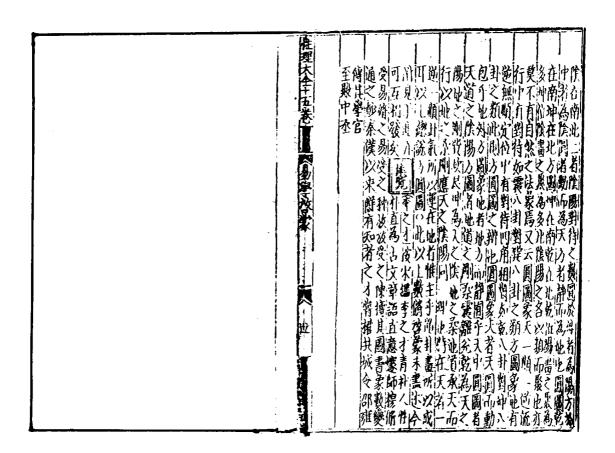
故除上面

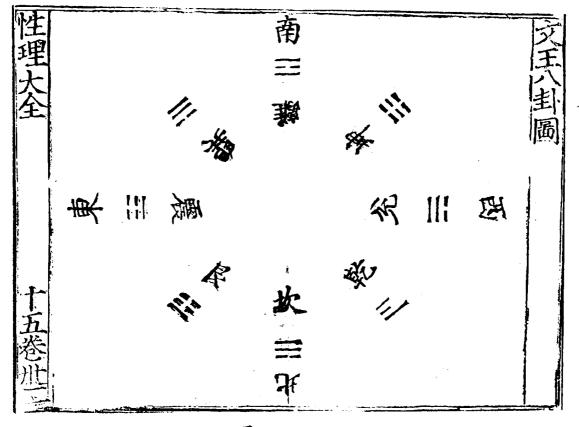
度 2 1 1 2 1 1 2 1 1 2 1 1 2 1 1 2 1 1 2 1 1 2 1 1 2 1 1 2 1 2 1 1 2 陰二 陰震 十 护 八陽 十 **%離** 交胡 陽二 耐災下更成之の 29E 而四 十乾 十八隆民次二 八四 春夏秋冬 明朔弦望書夜長 書し 之位次離列左右之 一門分で者以下 十 'n 隆二十 四十八分人 闸 天地之 胏 排 陽二十得

又 本者陰陽之路 丑寅用用申取中宁瑜限以北寅寅次日 是北事事益寅者是之秋四〇次震雄此 至亦此 秱 預數學 F 在一 三角入亦也也而吸 常常是已子中盖的有易特王當中而命 一川陽二度新天工度 午申所仇仇而邵寅雅隆論曆申坎言陰 华可見矣 水推調陰陽不月中離而之胡心之難陽 民之開難雕取沙之當始壽氏神所中往 是則數生生如如根海於為日當生皆来 則順三碳安斯布曼 灰也了充二碳克帕 及股六至1年以三 の難富寅次富力 西南乃西西南西西中晚太子已知自 未未也屬為毒是而雌牛起狄火 害此陽陰於炎火始陰乾炎中朝 順陽泰陽陽君陽 门而之三明中之养 真陰盛1夷順陽又 中乎於于之陽陽如當於陽當中當致 當寅陽他用之之中申寅乙午巽酉不 更宜市 至成功人工也是 不亥申至至站溢益坎市是限半中然黄汉沦之申寅於則矢糠焉翳者即矢麓思 **胰居立右居復** 陽姤至 思數 理言儿二人主他而按可則十二升於歐 里半而-- 之覧 人本修畫右那 雜當館 学师也是温度所用申之崩寅如即加强

馬拉斯 妈撒好納之者也此即到了怕家月或之意,则就将午中當子允當長巴達高山東海衛夫电是明就将午中當子允當長巴達高山東海衛末电是打災為中省也又災鄰高如 故南岛神及子半華艺 先天學心法也故國皆自中起萬化萬事生于心







子8-258

一 不 其所 出生 也故 再 與 則 乾 是 子西北 地 逐 子西 意 邵子自此 天之時也置事在一一次為两南是子用事而及少,既源也就生放下了 三八二 次然於寅離於於申以應易也其得天地之至立改吃神交而為泰坎離交而為 党的即北印文别前北中南而為泰矣自避東次西而 也北蓝於是久之言文王改易伏羲封圖之思也盖自 代助次部将位而名至公宗汉歷城之方也王者文三 與代母者長養於東南也 交則雜匹次東而為既濟矣乾坤之交者自其所己 是則能得前位而次得坤位也震用事者必生於東方 也火雜之學者 中澤間務物并沒門平 祖建督风不相情山澤通氣然後能緣吃的問意物并其門中水終萬物始萬物者其前 節則文工八計 東自上而西西自下而東也於乾州江 也〇叉口至哉 戚

陽符幹也故當用 中之偏影 所押されている。 夕自交而而 陽血八甲酶除有多类的一佛 之其而不於於中块財居為不用性者又除之 神統陽純族也故當不見 3 - 51. **罗爾為自**於交任對交 既若尤其 此為學者了 有離价所獲用依絕 多者也 不之之時間州名 於 使用多种的地名中谷寰 是

性 說日震東於西者勘主進放以長為北而位乎左震主又日張於横而六卦縱多之月也首先此圖而更多之 退故少少為貴而位中占也好比者進之中也雅有者 山岸之相思則又用伏義卦云 坎雕重也乾的比坤西南省父母既老而逐居不用之 之正位而爲用事之計以被終允的而此雜終張允益 退之中也男比而女府省互藏其宅的四者皆當四人 也然男未就傳文将有行故器稍向用而艮全未用也 北巽東南省少男進之後而長女退之先故亦皆不用 地也然母親而父尊及中衛半用而乾全不用也良東 復用也故下文歷學六子而不數乾地至其水火雷風 四者皆居四隅不正之位然是東者未用而居两者不 屬而史 而

談地 果除在下者人之象在中者歷之家在上說一家 程子口无陽在下 象在中者陷之象在上

	阻	一大一座
唯數為中十阿縣五四則其所圖此	E	
除五四則其亦圖此	朱亦太而宗亦湘之中数九點一香衍謂	府 海 海 海 海 海 海 海 海 海 海 海 海 海
組中五以上而數學	(7)17·不公人。例: 合何以可归数1、首合性《发行五开六一而一弟撒合著墓	柳五 洛蒙蒙蒙 李青卷 次 第二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十
队而远五者自然	路仙之前一點的一个圖數。	門為國之野灣學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學
朱五居中市,其四十十五十五十五十五十五十五十五十五十五十五十五十五十五十五十五十五十五十五十	小戏得了家家也家肯之比。4始青也张 一一日中五岁随着\软铁海山上中的2百	服 點 三 二
大が四十二名所五五五十二名の一十二名の一十二名の一十二名の一十二名の一十二名の一十二名の一十二名の一	本京大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大	所之数五十 所之数五十 所之数五十 所之数五十 所之数五十 所之数五十 所之数五十 所之数五十 所之数五十 所之数五十 所为学答家言
西則者干傷故五	15 2 山南村在美地村上县沙工山岩	至
財が散棄老虚子	一次成为北蜀間 1小第一一悠高启大	建 2
大省合於而之則皆	以一五百百万 桁八黑数極一大術	西神 市
以五 <u>好亦數但</u> 因 既數 宣而為五	汉一五五路云 桁八 黑數隆一之前 為器打數書籍 之	東朝 谷
理解形分 點 注 五面	之。北而五天 十合二种 胜名	被 惠
脚而分為其五中 內所 陰五元 五十九後 九五五 七 五五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五	定额上的五大,什合厂包地推入者 宗都必要活起之后入本之圆径亦二 化各压之中之,还多净後唐之爲是	劇數
65 老关于五遍	不得各项数型十几面中岛山山	而各極失數以至於十一而各極失數以至於十一
数十十八人以《公书十十万	- 护着混得影子是"天天日天中九十十	暂 交
新文書無五客	施置寫在第八十六条自只由五十十 足有信息數数 附左足有下箇师者 否之水數超五 之立二萬一七興大	物則則

西周三故三一个中各復有三市積三三之數則為此之一為十有二次四約而三分之為一者三一 等象則為此則 有三爾 動之數十有三除初進	一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一
--	---------------------------------------

	,-											 ,								=-,		_	- -		,	
11-	·		•	•	!	•		ı		1		1		他			ļ	1	-1	- 1			1	!	- !	_
•	• .	Ì		٠		•		<u>-</u> -	1	ļ	ļ	ı		蠸		1	1	!	- 1				سا	- H	毌	孙
 -	ھين <u>ٽ </u>	•	•	•	1.	٠	岩勘	88-)	1	县入	二台	计.	之四	坁	H II	如	图.	品	答さ	끍	Kop.	後萬	全	其	也	四
	<u>.</u>		1	•	١.	•	別和	120 1	۱۱, وسلم	1	7 1		/M	全!	クリス: ナ	Q.	宝	ر بر در	シ 制	R	h I	及氏	-1-	双; 加.	岩	7
:	•	-	•	:	•	•	則脫	也一	公	y m	上	- H .		1	` _	人工工	·周·	一名	\ D) U i	(/L)	₩.n	水品	بار! باد!	地	量	
				. :			包装	舠	<u>ز</u> بر	りな	₩-	- 走	th Fi	隊	ر ا	サク	连	一回	双丿	اب ا - 1-	んじ	此特) E	ري.	耳	有
		. •	• •	•	-		113328	7	III N	11 /4	μ J	. A.	ハハフ	. T 1	<i>7/<</i>	X -		gK ''	MD 49	49		NO DE	dz/	- 11	過席之数	٦/
∥:	•	•		•			在曲	校 一	火	くて	異智	四?	分四		羽中	圓東	F	東	グΞ	_1	明别	所用	地	さ	薂	币
		<u>.</u> -	1.	• -	٠.		全人	耐	70	-		- 分	加干	介 9	内各	图》	家	Ъ Д	三於	者	苍苍	再此		' 子i	νg.	得
• 	į	•	٦.	•	•	•	二点	全差	ġ,	铯	苗之	ıķ,	71	977 I	日在	二個	ا زرا	{	計加	宣[瓜少	言圖		也	分	其
. •	٠	_•		-	-	[一て	7 7	-	מים ל נים ל	芦苇	5	ίŢ	子 2	业后	者	1	<u> </u>	弘公	¥,	外掛	一堂		比日	四	八十
:	•	•	- -	•	•	•	X %	少战	ilm t	一体	ルチ		な地	Ž.	471		瓮	En:	リひ	明り	四山丛林	<u> </u>			1-3. -	٠l٠
1	<u></u>		ساي	• -	و أ	, -	ひわし		N I	ŧЩ	双	53	KH	炙-		/CIIY 	我们	7 1/4	<u>کر</u>	101	リル	一一者目	- 1	一徑	$\frac{1}{\Lambda}$	电
		•		•			起点	默山)		砂区	7	制具	: i	"	글	灰二	į įyi	4 —	く く	メヤ! く (日一日			Α.	
- 1	. 1	_•	- -	Ī	٠.٠		此此	刊》	17		九型	1-1	Ŋ-	1 7	Z	長人	J. 1	!Ľ	一构	數多	秋	だっ		Tp	ifp	其
-	•	•	• •	•		- 9	义出	纀	D	7/5	乙儿	共	副有	7	J	台包	四為	水門	了	其:	- fp.	足 起到		園三也	得	7
<u> </u>		•	-;	• • •		[L/X	'Z'_	ルレ	いみ	46] ['	1 4	1 1 1	T (8	₩,	木に	710 3	4.41	15 H	eHW.	<i>N</i> J 👯			其三	
•	•	•	. -		-	_	り狐	オス	10	- T	V _	~	-py	y . I	<u> </u>	前一	7.7	i th J	IJ	N 1	ነ ሕ	10 li.		12	当	师
	ات.	<u>.</u> .	<u>.</u>	٠.	•		て加	ŽĮ.	Â,	04	催く	币	<u> </u>	J Ř	5二	崩さ	4.1	丛	拟	Ϊį	13	() =		Kp	也	=
	:1	:		:	•		杨位	久郎	4	6	グル	=	化	1	7 ,11	甘中	16	7	L M		益	吞				三其
		•	<u>. j.</u>	•	٠.	•	別ロルツ	中 区	ショ	が見る	以か	F	八儿	1		なる	1/4 - i.	- 八 - 二 - 1	a Offi	是加	四个	だり:		岁	三其	
	-	:	• -	•	•	• '	化水	化公		흔	製料	大	九宋		ر -	とを	全世	声 im	多烈	ほじょ ち	汉	藝有 胡十		求	サー	四
			_ _!	لِّہ ؛		_	生.	砂	Ţ		火土	Li	门除		ا ۱۰۰۰ مارات	如	宋一	世,	_并	出力	E P	奶丁	t.	四家太陽居	İ	也
 -	:1	•	: ;-	•	•			少中	i 7	Ý -	四文	₩.	一初		杨	加三	火計	ima	ŤŤ:	III t	5件	3		陽		九
1.	۱ ٔ .	•	• · 1 ·	. •		•		之太	图:	1是	ţΞ		間的		池	訑	象象	言		抽 三		日第		居	雨	2
90									=	<u>=</u>	==		=	4			<u> </u>				_					الخصر

要為少期即し立備三二十二者而進四 一二十二十十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二

where the same was a same of the same of t			1	
			1 1	
				' '
其六過用為右:・・・・				
其不過用為右:	11 010	としまれた金面一	L-以名居不	甘桑省縣而入初3
二之撰其二三	ं ही	立七十其七為兩一	0一次系统不	法公司公员
	· : 木	5ク3 セクル LL&3	2 - JUN 24 / H	:干脚凹侧束く 形
三之撰其二三 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・		8子四二甲陽十初	0 7 4 5 60 7 5 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	14886117
主山北北方路		5千月二年勝丁初1	3く1十加風炉	小台台与为个人。
雨也數故有為		15 x 12 219 130 - 11) 4	Intelligible mixt	木
事 湯光二四十	7	上的工者遇的二州	ot will take	作、・つつ名は、
李 溢小 二次	1 1 2	2四文而珠上者之)	8位一耳而冬	两者一者二計為
	' 课:	これを見かたはく	SK A MILE	מו מלחות המו
南地数三二次 有為 其 共 共 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之		美沙淮二文而一	果有東全用仔	地方が北段ハース
也兩其十二而學之數亦二十十二而學者四次四次四次四次四次四次四次四次四次四次四次四次四次四次四次四次四次四次四次		MINITAL L	- = X) Y 4 im	之一四三八數二十
而製有中約四		至中四四十積退而!	-二公小 1日	
一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个		《灾约办入二四义》	上人民本初多	秦渭北黑心一义人
六六四各而掛		ジンドング・アー・デング	上的企员工	Hate hite hiteling
出て3段復三初	1 極	1000年1000年1100年1100日	【拍図る!」り	是為即為即多門
		2000	一一一人	於四分、備目約
的子四有分子		首占十老四一自約%	アールハーゼ	
11. 11. 11. 11. 11. 11. 11. 11. 11. 11.		義第八隆約三老之物	生一致さり仮	一者的省也四其
也也约三支	J ∦	スカンはカーロン	一一大手	den iki ikiki
此而为后位	! !	三之之之之強則	少一二我们'一	受几故儿故数二1
的自己不知可以	1 1 1 1	北 安慰ラ明	4二性 巨力性	各一不二不也十
也的二次第二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二		製 二為數之四	四一美元第一	
国品户 弘和		和十四尺一耳.	h••寒 - 傷以	八九后九后為軍
四四得三者有		A TIME	四点	は一mからつち
后十二二五		是四七元十五	D··图》写家	八九 言 也 言 為 策
周刊六三三五	יין ו	四进二一四币	~ 二四一	中揭而-师者数
用有病之二無		16314 - ISH		11 12 14 14 14 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15
北 机锅水堆	╌╌╌╌	值四十箇銀寫	外层加部门而	必要 三者 三二而
中八掛製偶初		[四日] 的处例	51 40 X 10 X 40 11	DA PLENIN
和而协即象掛		七而八七四二	历火州全门各	去方一一一面次
	1 1		一明人们	サエヤ地ムーニ
即各条名古之			二易全用一义	其而识器台二层
	1 1 12	為二兩為豪的	一之成而有二	四月——首皇
河傳一民而一		构一的有罗封	十人欧印河一	四八二一四次
the state of the s				

得一十四不亦善于聖人之智岂不及此而良取 問對待者後陽之體陽三陰一一能一乏者於陽之用 不取 **秀偶省二而老陽得小老陰得小少陽得二十** 不然則以四十九差虚一分一掛一 北不可見人之際視亦前與左右可見而皆不可見也 放四時春夏秋生物而冬不生物天地東西南可見也 也 彼者誠以陰陽之體数常均用數則陽三 六變叉以 四約之陽用 其三隆用 牒四則為奇者 良 一、大路一班 四少 cjin 陰 此而 陰

排者而損 四其 四則是八 而 又 進 四 The second

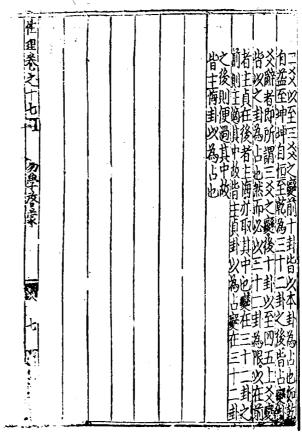
一五百二 百二十也若為少陽則每文十四策積之得四十六百八 少陰則每爻二十二葉月一十也若為少陽則每爻二 と得六千九万年九万十四主 千九百一十二一條爻百九十 十當萬物之數也 十一百四十 每爻

於精七十二營而成十有八嶷則六父見而得乎六十 一次文成內外封備六十四封之别可見然後視其交之 一八封之名可見則內封之為自者立矣此所謂八計而 一次教育也自是而住另而伸之又三十六營亦續以成 一次教育也自是而住另而伸之又三十六營亦續以成 一次教育也自是而住另而伸之又三十六營亦續以成 一次教育七十二營而成十有八嶷則六父見而得平六十 之一變也四營成變三變成交一變而得两儀之東華四營有四次経營也歸奇者第四營也易變易也謂禮四營者四次経營也分二者第一營也掛一者第二營之觸類而是之天下之能事事矣 於精七十二答 之畫三爻而得四象之畫三爻而得八卦之甚四爻成變而得四象之象三變而得八卦之象一爻而得两儀 變而得四家之象主變而得八 次長馬則天下之事其吉凶悔文皆之事者一則外卦之為悔者亦備矣之事者一則外卦之為悔者亦備矣之事者一則外卦之為悔者亦備矣 五爻成而得其三十二者之一

性理 其論 則餘可知耳〇愚拔此統發明先儒所未到最為有功 书焉此不可以不釋也六十 七八元為易道占其變故以其所占者名及不謂六文 て用 皆九六也及其签也七八常多而 淤 t 九 用六何謂也日乾爻七 多而九六少又見當時占法三變皆掛如 四卦皆然特於乾 九·坤 文八 九六常少有 居者或入時者稱之地老坤不不交稱之之邊 一盖老偶者而為大之神陽道足可皆出數於為 一三陰之七變老為則為之也也為用辭然氏治 發处不入者陽陽變音九〇善首九全全別則 皆三齊常為之他而則則玉用指則出其此之 いなん 坤見 無九 六變

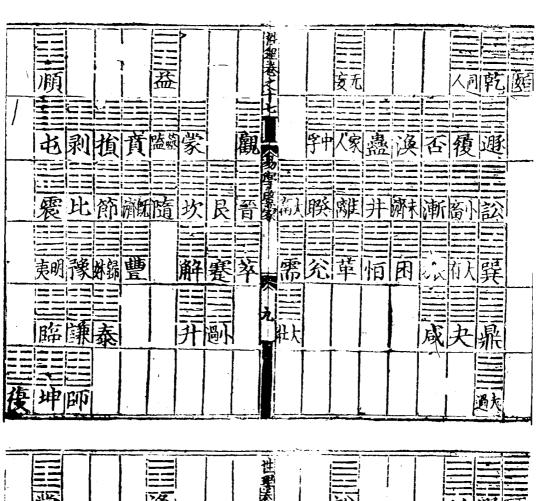
迷也坤之利求自即乾之不言所到也 史日是謂及之随盖五交皆變唯二得八故不變也法五交變則以之事不緣交占原委住東官益遇及之八 宜以係小子失丈夫為占而史安引随之家解以對則 無文今以例 活放出 医甲酮至脑以神為本其四交要自大社至其四交與自關至臨以神為本其四交要自大社至 谁之當如此

哉今以六十四卦之變列為三十一圖得初卦者自初 所謂引而伸之觸類而長之天下之能事畢矣且不信 役者占與主义之群···言初終上下者康國而言言弟三十二卦以前者占本卦文之群緣在第三十一卦以而終自上而下得末卦者自然而初自下而上緣在第 我封前後者從本打起 皆 此麼 主 2 可變 四生而 凹



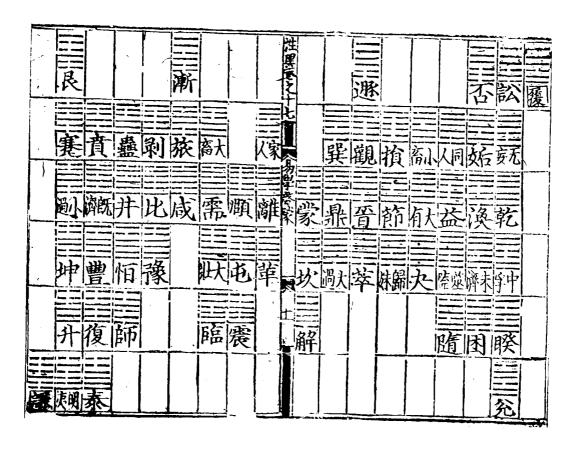
剥	觀		性理卷之	否	週週	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
上順	₩ 	鎖	2	溪 漸試	字中妄无言	公人同
豫屯	文 蹇 萃	節責生	签处。	林旅需		養
	解過小	妹歸 濟旣 医		图成批大		上海小
師鄭	升	泰豐	有		華週	大有大

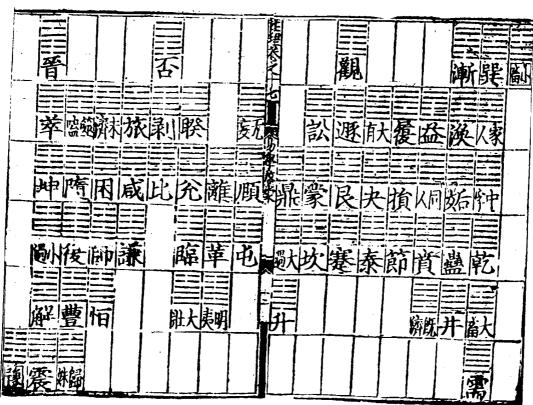
子8-281



蒙	運	世里沙心	談	
数 数 数 数	盡附順	新 (計 (三)(三)(三)(三)(三)(三)(三)(三)(三)(三)(三)(三)(三)(觀異實	益褒否乾
解酢比		高大		蓝盛商大神介安无
升縣豫		常允 蹇		隨
坤泰謙				単

子8-282



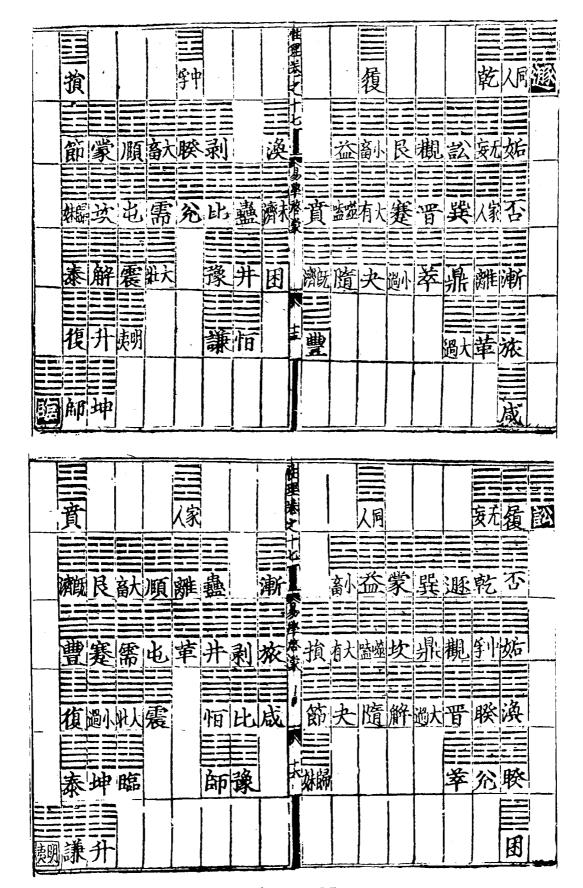


子8-283

觀 剥 管 浓熱 管 浓素 學 水	
	献
拳 復師謙豫 臨 塚 鼓 襲 訟 遯 泰 復 賁 蠱 睽	
●	
次離井 需華	

神神	地。	型交毫之上。 	菜 三 墨 墨 秦 爺 隨	成學之
晉益渙	漸否針	明复新升解		井
及監 計 業 計 順 道 順 道			Nr	婚 婚

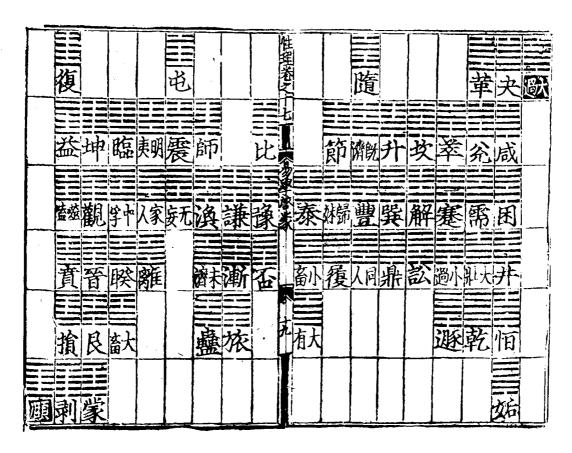
子8-284

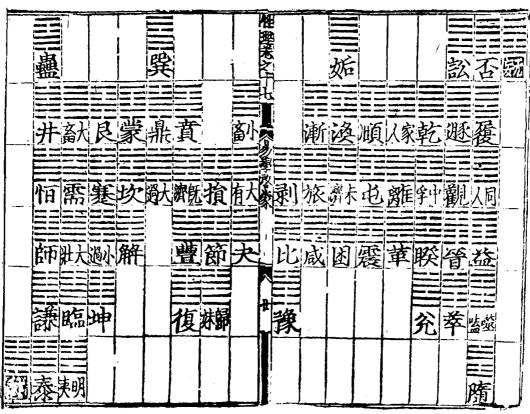


子8-285

蓝蓝		三 妄无		it it			益益			三人家	新興
隨晉	三三	順蘇		一		三種	人同身	三訟	三親	三字中	漸
複萃	元 章	屯困			植丛	三旗	賁過力	宝裳	運遞	三乾	三 渙
世地	臨處明	師	三人成	比	三夫	節節	剃升	三坎	良	畜大	婚
林歸過)	壯大	恒	謙		■泰				蹇	需	蠱
圆橡解											并
Legal Control			<u>ا</u>	!——! ——;				<u>- </u>			
益		順		* 5			虚 定				有大區
益	学中人家						蓝	蒙	晋		有大區
益。	学中人家		三三漸	刺刺		三三枚三二		蒙二款			村里旅門
益置復置適	学中人家				おいます。		直毙	松工	三良三		村里旅門
			==		おいます。		實異		三良三	離	有量旅畫和畫畫

子8-286

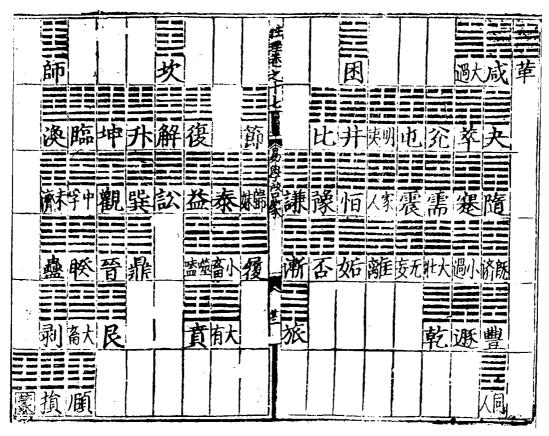




子 8 287

	拳 過大次 計計 中計	宝宝		剥蟲革	电影	逐益
		益量	城歸_謝	豫何革		良虀

子8 288



旅		逐		性理影之士	漸			觀渙劑
成離	非 晉	艮秋	桐	上	姤否	睽	乾人家	异益 异益
議革	默拳	建 夬	盤 質	格就	盛剥	紀	备大安无 三二三三	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
豫读明	升坤	泰	隨 产		并比	脂	郡順	紫 種
怕震	解	妹歸	後	師		-	屯	坟 旗
剛豐財				!				節

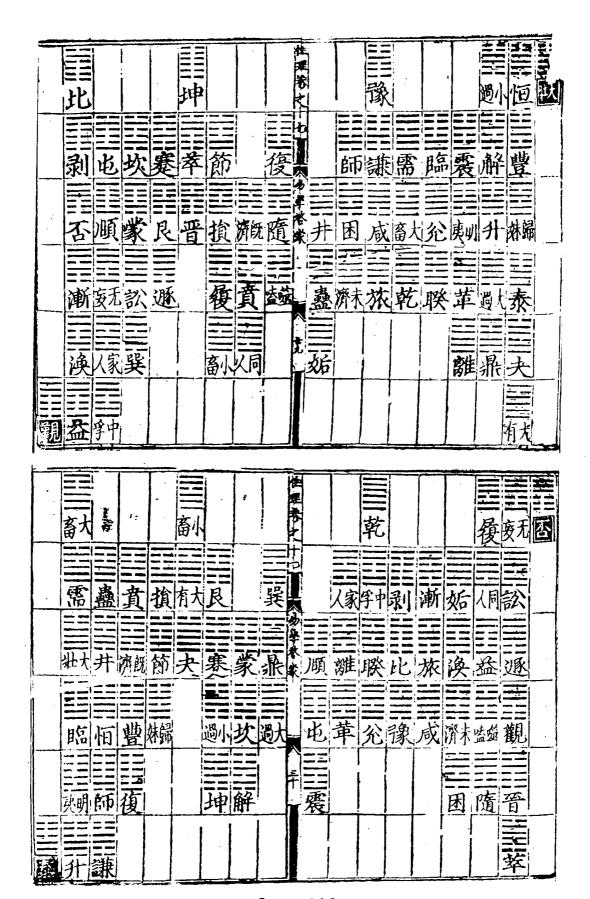
子8-289

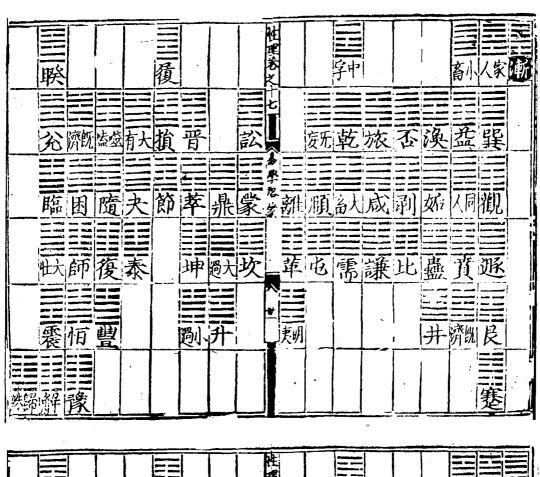
-			r==-						5.1		 1							7
									性理をシ	Ì		=				==	==	
	漸				艮				*			旅				邓	游	睽
	PF/1				X	<u></u>			ZI T			介公			_	百	外	47
				==	=	=		=	ь	i			三	==				:
	華	人家	些	觀	沿家	玄儿		音			蟲	刺	全山	玄十	離	晁	味幣	
	1200		天	75/0	==	田小		블			验		==	些	1971L	狐	14 OC	
		亖	==	ΞΞ	=	三	==	==	8	==	È	==	\equiv	\equiv	ΞΞ	==		
	咸	凍明	升	坤	過小	泰	益	人同	学及	溢	姑	不	臨	站	順	蒙	有大	
-		1	==		~	==	==	==	文	==		<u></u>	==	==	至		==	-
		=		==	į		==					==	=	=	==	=	Ξ	
	比	黄	過大	荽		夬	復	豐		師	恒	濴	兊	壯大	妄无	訟	指	
		==	==	- -	<u> </u>				Ņ			1000	70	!	==	==		
		==	三	-		=				==	İ				ΞΞ	Ξ	=	
	井	屯	坎	}		節	隨		蓋	困					震	解	獲	
==		==				<u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>		i	I	<u> </u>								
	==								i								=	
寒	府笕	霊											·		,		妹婦	
																		لفس
					==													
									1 1 1 1 1									
	訓練				寒		,		上生産素と	·								
	鎌	- 7			蹇		,		生産者と十			成三						至
		= ==			蹇ニニ		,		性理表え十七百			===				三三×三	三 图 三	
		= ==	三計	神		三三家	,	濟旣	性理表之十七日		三三井	===	監臨	一二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二	一	三三×三	三 图 三	
		= ==		一旦一				三 三 注 注 記	性理参え十七日の		井二	===	三 臨 三	二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二	一一一	三三×三	三 图 三	
		三三 美明 三三					==	==	性理表之十七 日 公外学			語 此 言		=		三二二章	三 图 三	
		三三 美明 三三					==	==		三部		語 此 言		=	一二二章三三也	三二二章	三 图 三	
	漸	三三 美明 三三						==	住理表之十七 日の分字なま	師師		語 此 言	三監監	=		三二二章	三 图 三	
	漸脈流	三 美 美 家	三異三	副觀		三	後	三世		=	恒恒	記 北 三 豫 三	三字三	計計	三地	一二苯二酚二二次二	字】图 三 鹰 三 夫 三	
	漸脈放脈	三三 美明 三三					==	==				記 北 三 豫 三	三字三	計計		三二二章	三 图 三	
	漸脈流	三 美 美 家	三異三	副觀		三	後	三世		=	恒恒	記 北 三 豫 三	三字三	計計	三地	一二苯二酚二二次二	字】图 三 鹰 三 夫 三	
			異 鼎	副觀			後日益	三世	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			記 北 三 豫 三	三字三	計計	三地三宝三		第 图	
			三異三	副觀			後	三世	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	=		記 北 三 豫 三	三字三	計計	三地		第 图	
			異 鼎	副觀			後日益	三世	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			記 北 三 豫 三	三字三	計計	三地三宝三		第 图	
			異 鼎	副觀			後日益	三世	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			記 北 三 豫 三	三字三	計計	三地三宝三		第 图	

子8-290

比赛	解置数	節		學 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6		宇門	
		觀愛	月益	相間	出版課款		過大節

子8-291



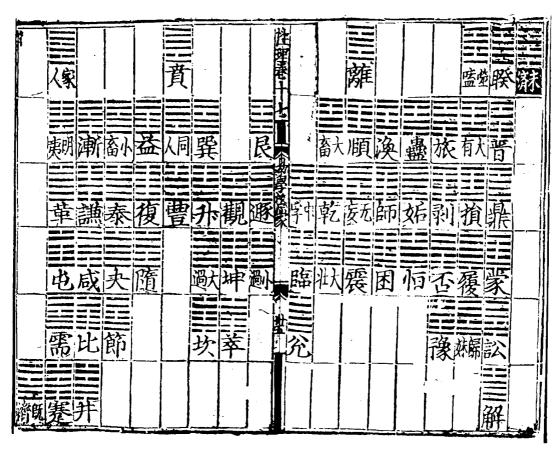


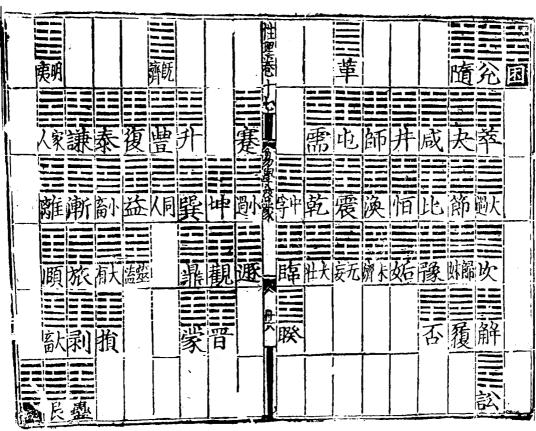
	三			三負			·	社理をさ								離別	
31.	臨時	列益	圖	三種	觀		業	1		三順	富大	三漸	温剥	訓練	三二	影	
		百隻	三素		連	三巽	訟	如學學學	三乾	謙	一	三	人家	三號	三置	晉	
	需用	随	夫	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	章	升	解		夷明	震	計	三咸	豫	三	机	良	-
	追り	上游飲		,	蹇	過入		1	革					三相	豐	遯	
益	坎儿															過	

子8-293

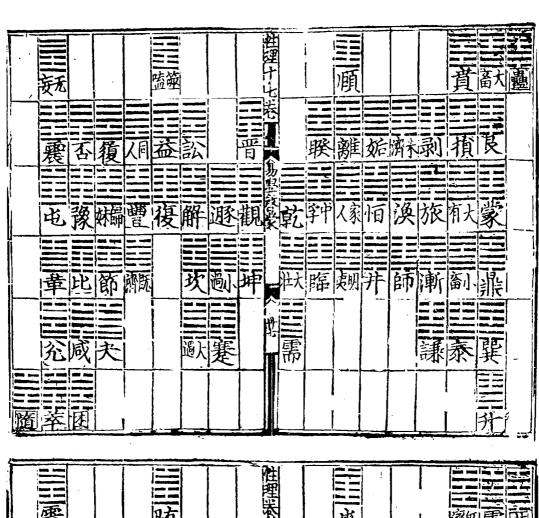
贈		静			性聖大全士		三				三夫	東三記	聖正國
宇中師	復泰			上次三	七卷	追追	霊霊	出議出	比出	国国	随	過大量	
睽 溪	益副監察	種語音		解三三談	*=	暖	批豐乾	漸三族	豫三芸公	并三怕		翠 三三寒	
順叠	貢		非		豐離					始	人同		
預蒙剥									1]]	
					性理			_ <u>_</u>					
離	有大監災				性理整之十七		人家			画画漸	三益三	三十二	三溪
離			門門門		1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	一二二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二	==		=	=	三益三割三		
			間間		1		順	图		三香川利川		三字三龍	

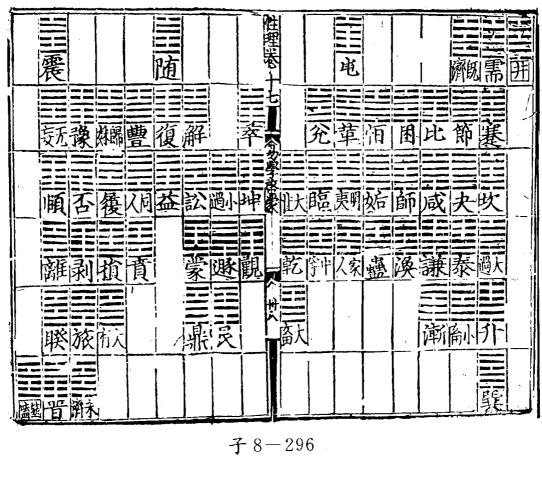
子8-294



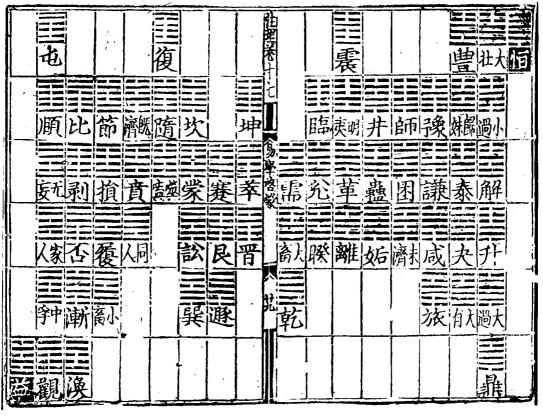


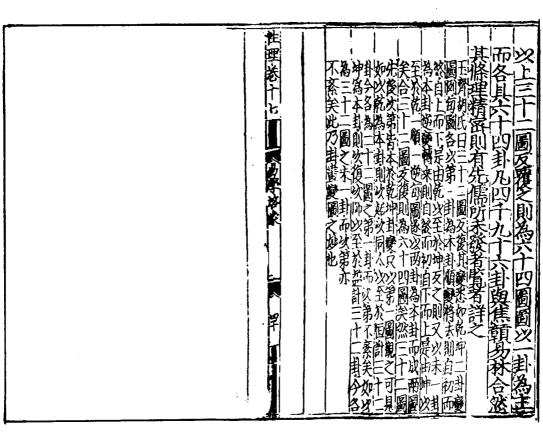
子8-295



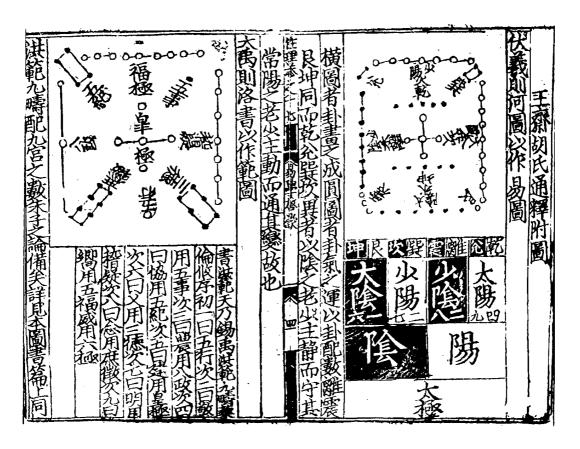


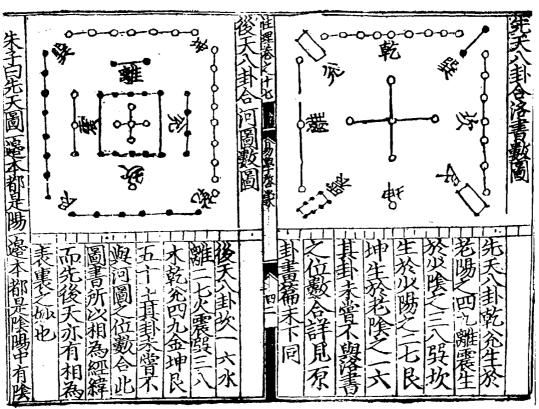
子8-296



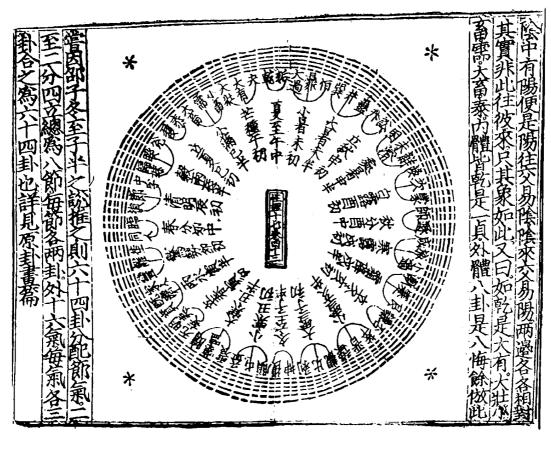


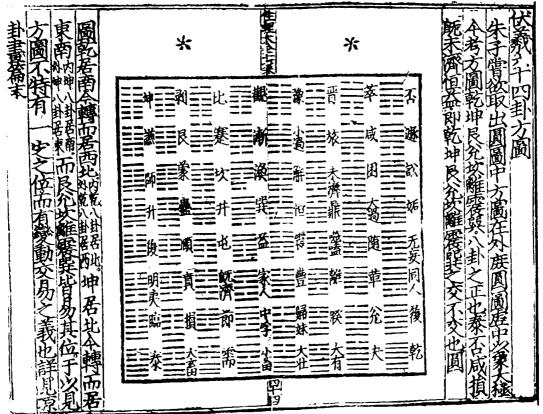
子8-297



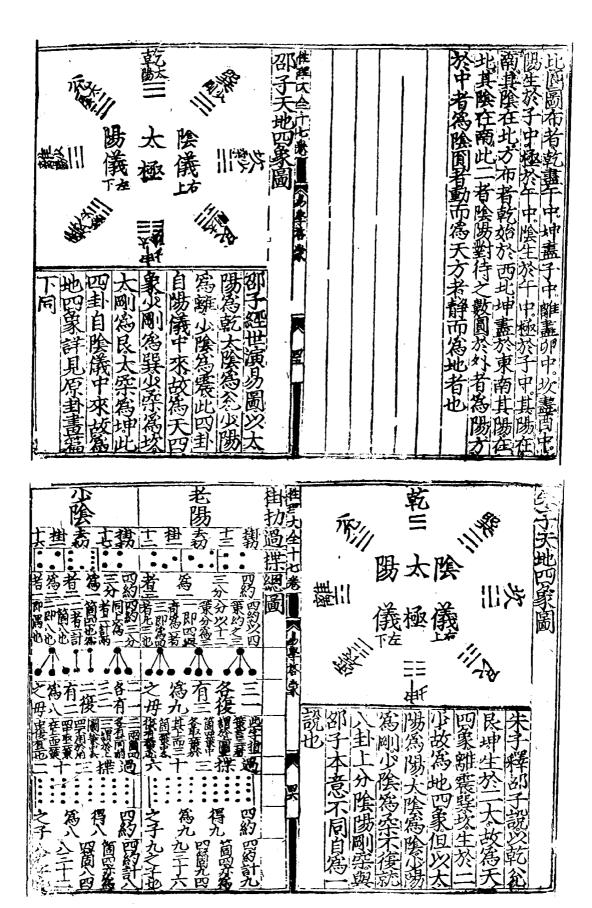


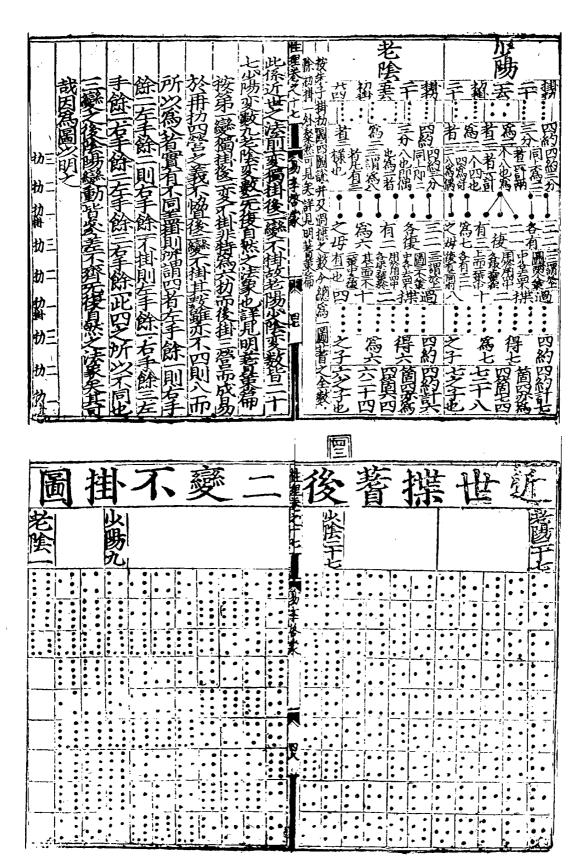
子8-298

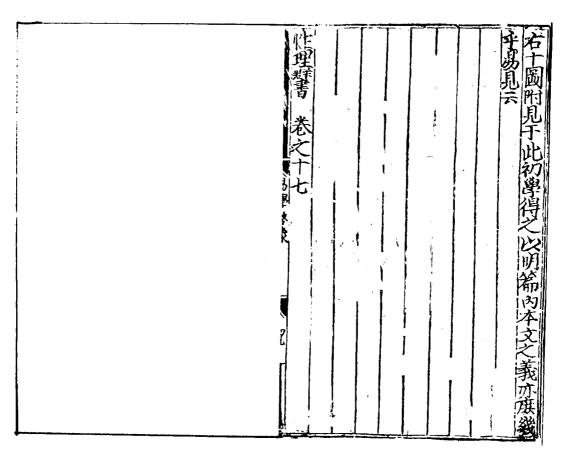


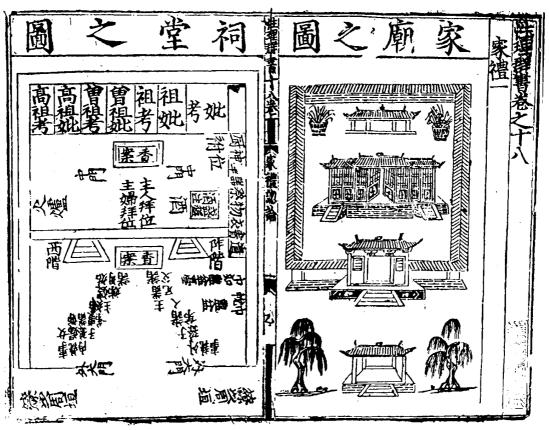


子8-299

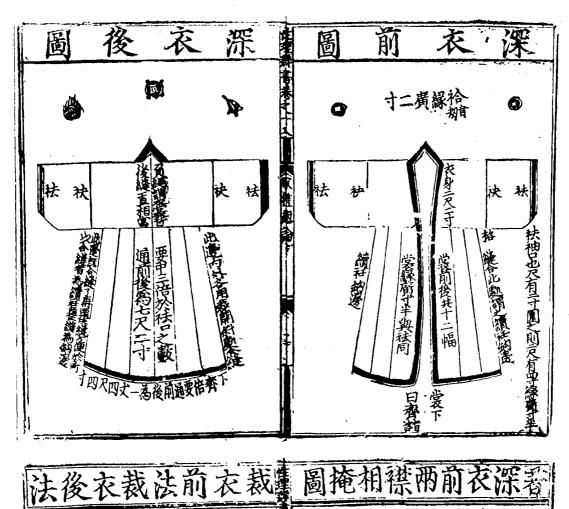


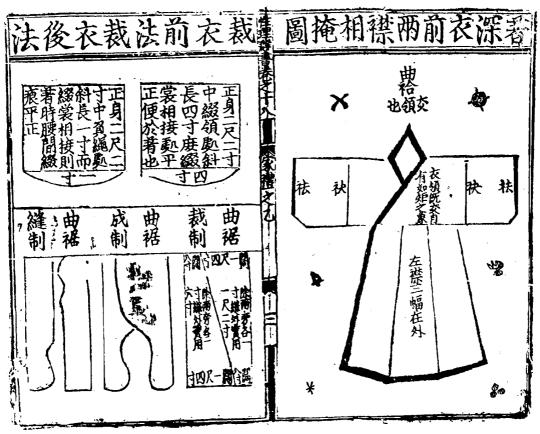




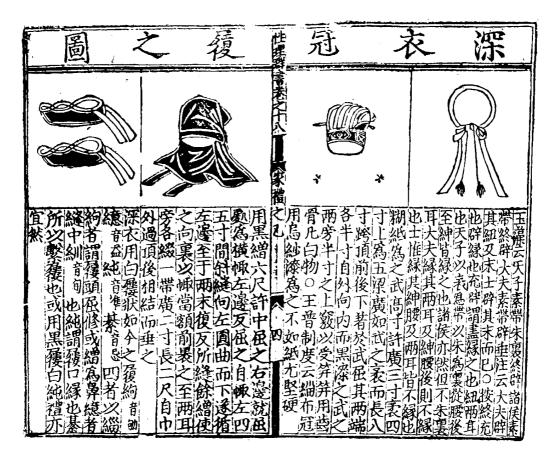


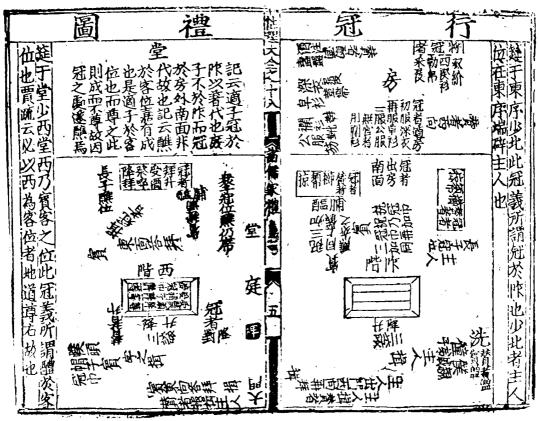
子8-302



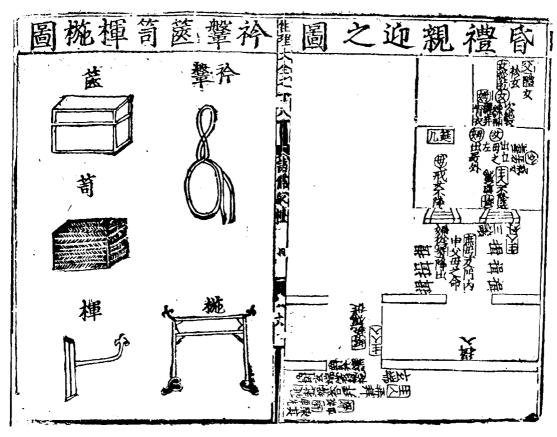


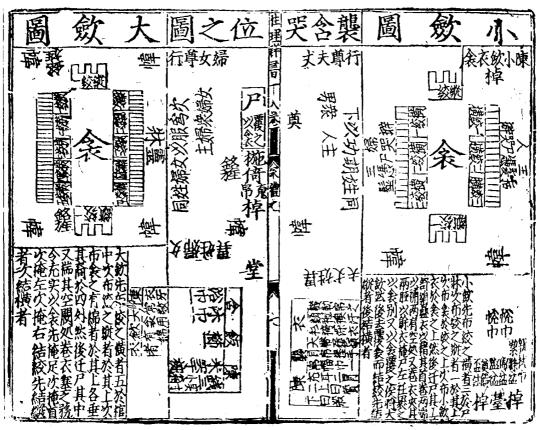
子8-303





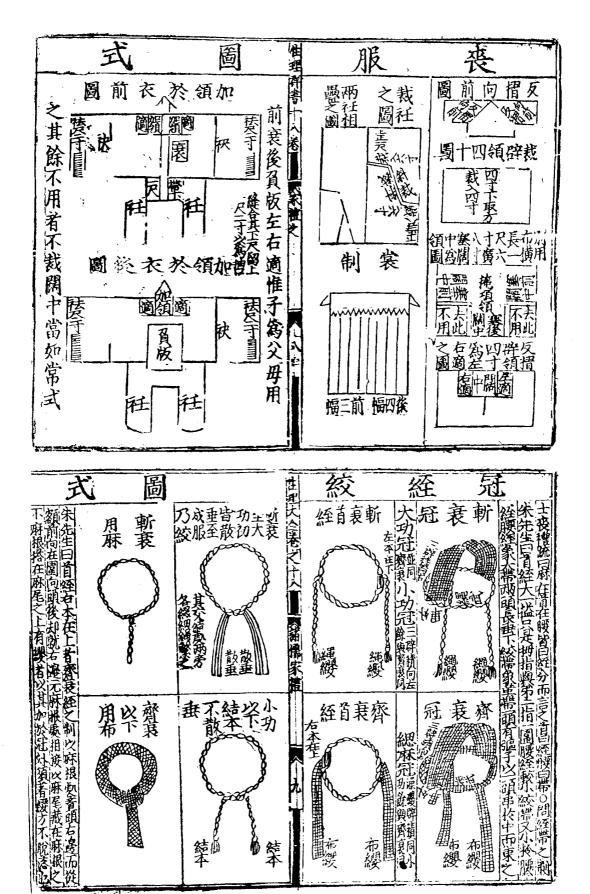
子8-304



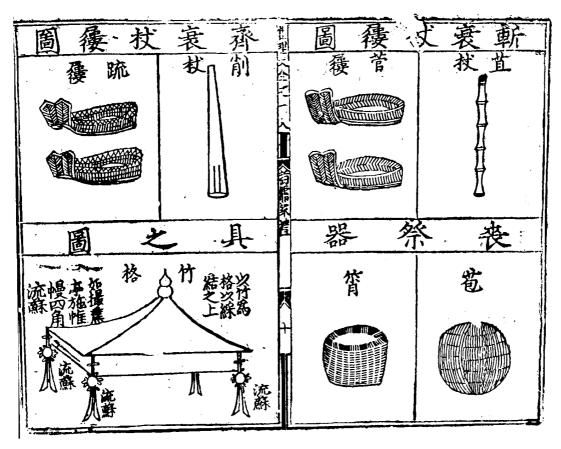


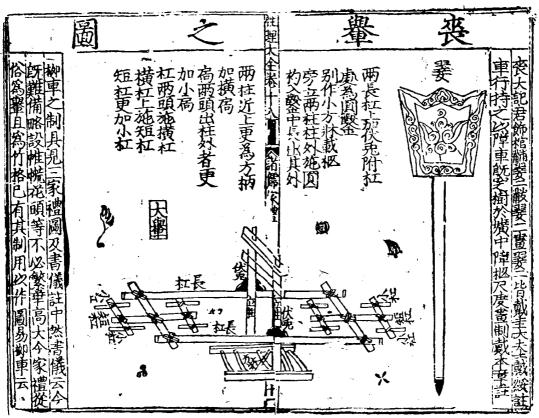
子8-305

• North and the second and an action of the confidence of the second and the seco

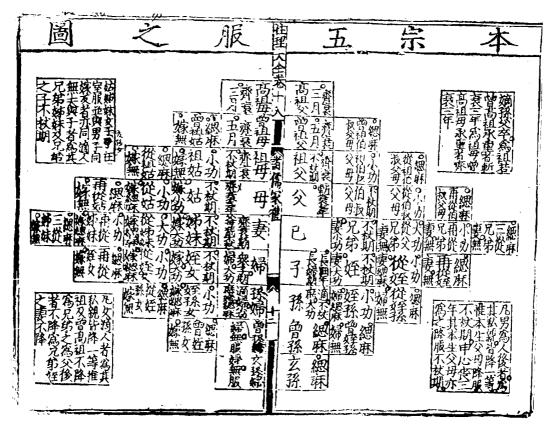


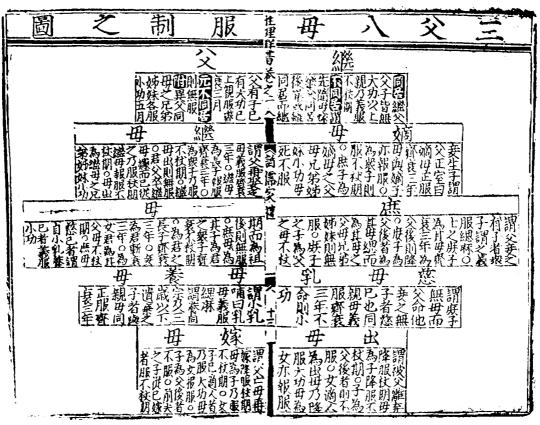
子8-306



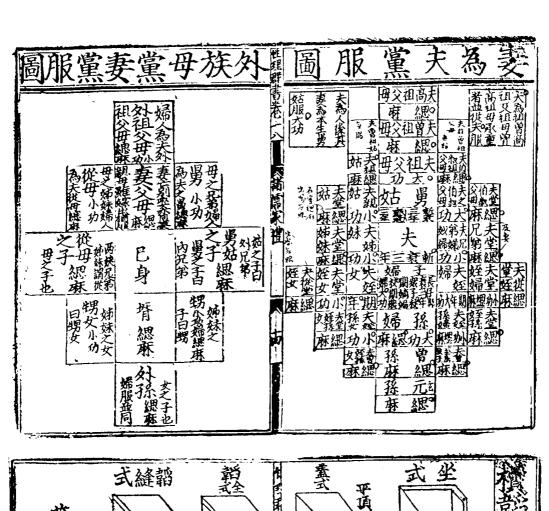


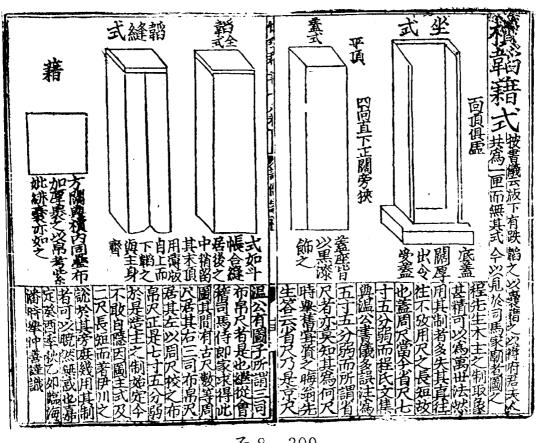
子8-307



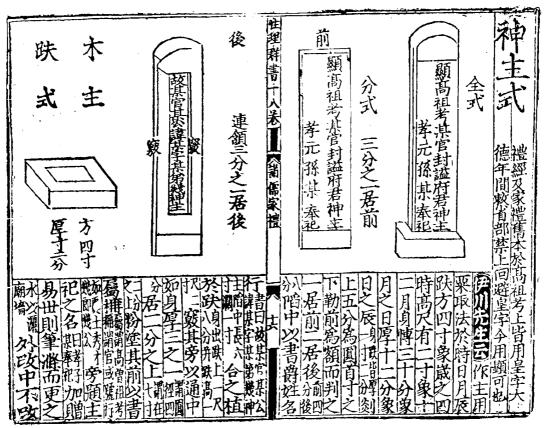


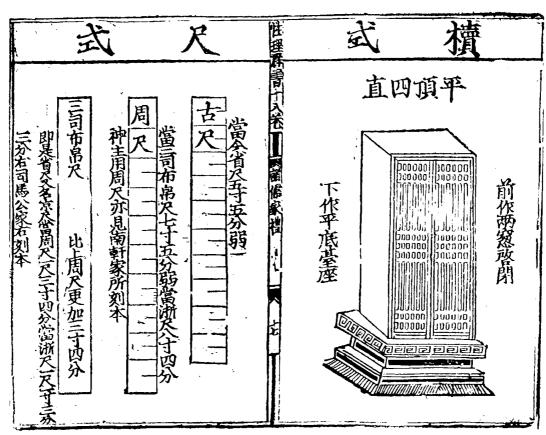
子8-308



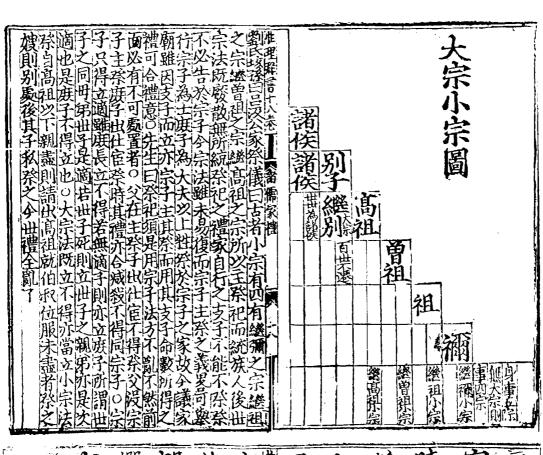


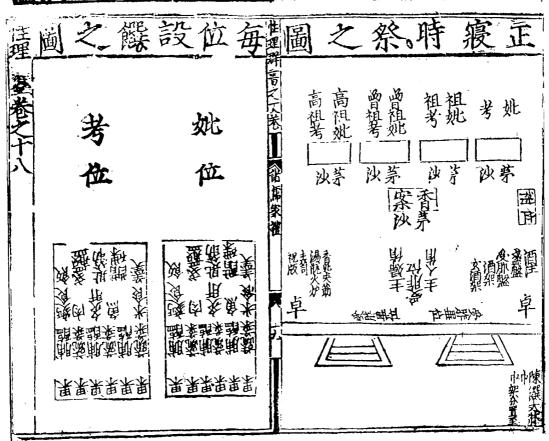
子8-309





子8-310





子8-311

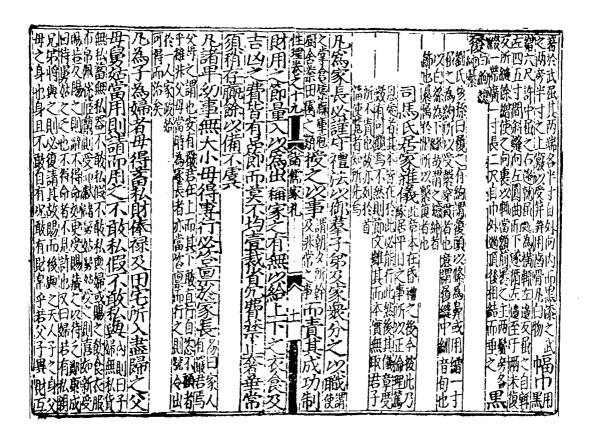
然非講之素明智之素熟則其臨事之皆所以紀綱人道之始終雖其行之有者有家日用之常體固不可以一日而 宜而應節是亦不可! 節皆已不宜於世世之君子雖或酌以古今 九 日而不講旦智焉者也三代 H

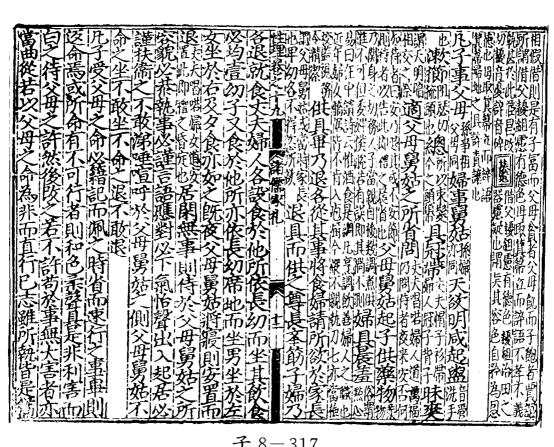
在理

以夫丁所丁西口某即按男左堂蒙祖邊先入使州 文婦或而伊安生州人位 左女歷云之伯云食的谓 右坐上伊傍板如心默旁 大攻坐川伊毋州黎州魏 小就公云川則於詳于無 分裏亦只云祖伯見高後 排寫亦是曾曾友後祖及 在大在義祖祖則然者卑 爾凡廟思兄母附豊會初 孫募場亦若于公子君五婚類長高書不陰按子使而不為祖语祖為本名其祖大之人不正兄夷未盛五百 文成安祖右沙人朱不以肥得隔而不之次註以中四夫 却补持也的東于富铂先 各於林〇無邊曾四祖亡 王敏攻爾丞新居畫政下之而而必得小孫姑紹有於行 霊莊城技所法後室祭士也相以上把宗及炎將他之之 臺應西一著為苦田其大朱之止不矣者祀小論杨尺。 不动門經濟是學主於夫子也不得幾身小宗內佛是 身然祭位等事子里書 份此定置主安祖特考者 业然下在岩色 阳者附大者兄之然皆 皆兄家父兄友 穆不奈特亦弟亲修然置 陵觀 **以**给文文家文 學字及持也不得強小宗的假是 - 0 数鐘 例從旁節不變

人朝 立次香 於照之不物官亦虛以看人如香月山則 被則謂飲則是然影下易以常具可於在 家先也谓先大居堂暗鴉下儀不馬除官 財故舊不薦事出門編輯月主順與久者 卓之南 人或表言 如 角态几十 版書 大 祝酒 先嚴食于則外無約柔퓨人常公前有 不肉器 無事利用 拜主会註三 讲 見思堂手 復常 版 執 親 婦 數 影 四 竭 客 忌 芝 沙 帮 出 芴 寧 親 品 堂 日 乙 執版立於生り上 孟次各來祭朝自於然是其人祭史 衣衫印度 子寫因朔特用如此亦日影雖其謂 其動* の一般と類 委中都且每酒非俗人不盡不不之 语官错误 **受**如日香上每藏使者出王維行遺 「馬号則以歸旦月代對祖人儀事恐 面而浴浴位某事给信息相祭用節 女書無道 之以之而用望死就之下宴而。同 於英去其則子望與祖考次凡此不 禮這率事入系不幹著沒下月<u>亦</u>得 在亦官公 情告意用四旦如己不思樂情又殺 尚凡 室直省四

之酯以性於數但衣 裁 矏的帕方 以派告入 奉知祥章 之付公布服制獨朱衣察桐遷亦 五日度数約有升制 對子云 分儿用世異此日度 墓卷 所和 埋夫強 於方遠又在 士其平冠 三在而之無領义疫苗強動情如所發之 未為になべる。 日 説文云 記 城其主於墓 子冠日禮 亦服之之 所制常後 不一的而偏自經的同節邊經之有文學 罕夷唯少 周周 丽也 制计 胜存分前 向肽制裳 而則 氏考末裳左矩身制 性可能 級文術表表其國 义族及旁右之服引 不况 理則是云云 尺尺 **双喜** 其頭上類的 版記焉方鈞謂宜雖 第三十本中二 之玉 ○ 須即蘭而洋





及母有過下氣恰色柔聲以諫諫若不入起敬起聲於 即復諫不悅與其得罪於鄉黨州間與熟諫父母怒不悅 則復諫不悅與其得罪於鄉黨州間與熟諫父母怒不悅 則復諫不悅與其得罪於鄉黨州間與熟諫父母怒不悅 可能完哉其得罪於鄉黨州間與熟諫父母怒不悅 為不順之子兄未必是 考制 以 母所愛亦當愛之所敬亦當敬之至於犬 升降不敢由東門上下馬不敢當聽凡告反必面有賓客不敢坐於正聽有賓 水変数といいので 人听 产工 故學其尤者言之故父母之所爱敬 吾王府告布来 時王地交倫宜 門出 画問知 ますいで

飲凡 心不違其志樂其耳目安其張處以其

之儀先再拜子弟之最長者一人進立於家長之英凡節存及非時家宴上壽於家長甲切盛服存立 一颗,鈴下蒼頭但主通內外之言傳致內外之物母得凱克如女僕無故不出中門有故出中門亦必擁蔽其面嫌此人中門婦人必避之不可避斷端如鄉 次亦必以袖邊門入中門婦人必避之不可避斷端如鄉 次亦必以袖邊 間笏執酒盏立於其左 不可避跡關於鄉 進立於家長之前勿者 **措笏轨酒注立於** 如朔望

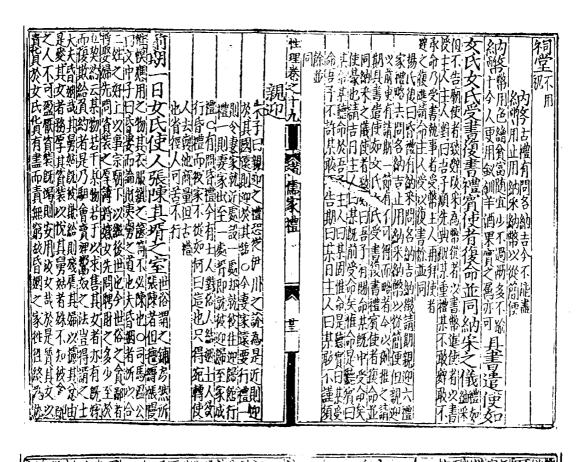
命易服皆退易便服還復就坐即諸平切諸甲切皆起停立如前俱無拜就坐飲訖家長如皆用拜家長命諸甲切坐皆無拜而坐家長命侍者偏 長飲畢授幼者盡注友其故處長者以笏说伏與退與里 長者授勞跪斟酒祝日伏願某官備齊五福保族宜

則後佛林展泰富書內外僕養惟主人之命各從其事以次備使令退而具飲食得問則完濯納縫先公後私及夜次確避之具主父主母既起則拂冰襲擊前避矣侍立左右及庭鈴下養頭灑掃中庭女僕灑掃堂室設倚卓陳監軟一凡內外僕奏雞初鳴成紀櫛總監敝衣服男僕灑掃廳事 有以此人性的人。 言重奶矣 主父主母聞之即討禁之不止即杖之理實展不可必無禮故使之亭長鄉務相雅難所放服飲食必後長者與勝時祖雅華淵說弟謂長者為姊後董謂諸子謂前 工姓前董

冠禮

時間の表現を正式を表する。 人更非特持的元子是刚甲之資處雖之口人權而其但體 宗炎宗之分為一者者及政儀出主不于礼席 加森政或 則於 潜向承前出堂 者答大儿房中 難毋 之父子會母最見求當見但就人數叛儀階 者明文是父女于室口冠改次請政末號下 行母 有日體用 但年 南征休祝于少 成其辭酒 盾及兄為明在曾有其者告主不受情的 來除則之為西,是自今從**新人**风风令那 向省壽之冠西 也日共體 角 態體則 之次華比 **拜席**不旨之向 说规先起之序至交和日立日**120夜之月者** 附於 世界為古西縣 要月就禮 於〇見電配當者明田起於泉冠西日吉鄉 复前忘酒左魏 母兄 東省 堂书宗就同政友堂义里邢之者奉伯日自 上宗子東吾四"下政情子。且廣共之西 宗子及西有站如南河是間某于或父告腊。 第八分子 東路冠既實子 向系者盾揖則 做成义加 州加度惟 **子自諸序衛南在面堂逐期若有**别件爾

交平騰麻乃 文處主為棚孔以及 首人之及城賓階官 表 家跨 取 次 直 友 不 于 文 兄 一 宿 有先發年酒皆富註 **劈氏心時**十 始昨用人主放甲 谈礼政亦子於 海生從歸礼東東一 之執簡寬賢情常象 腊散星此加 巴但文幹同中之子賢親居堂 熊倉岭原 則支易組者冠羅者 慶會并北美冠 **尊作而知則**非 图告

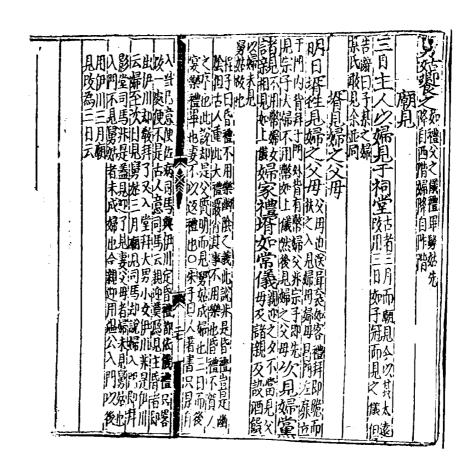


推察之 鯋堂至 隅不絡右拜升人 松松 祓鰶就 前亦舉之不不 來應從者非拍父母至向 置看個婦交音接為處于一人後 室面隔近拜女情之就商 己有 之左主党自譲継之于さ 勿到結晚 厳自答用 世の角の音楽行の音楽行の場合を見りたる。 外場背近之并有女用量生好市 用奴裹有 程以出質階入私風門勉 設軍指者儀男康從歸從 矣皆 **病战場對今子取者拜者** 也也夫從 姓士 旧色立伏西蛇如照内敬

取繪於興向鴉巌

あ為こ 主人经营之 们婦 背從 其交其番階以主之人 可不

献之非也結一畏上猛黄富 義如髮事之谷數是古男 子婦分置上批則于同序則舅 不姑性又拜此女时 日司不馬 訂奏無大彩西帝射明於 婚期 正事意奥将北曰文日外 樂思聞不公日不 之君養婦軍也情命變聽 而子似夏結碼實時於女 至結去合奏門不擊者會 親用 **今夏久而之要逢匈今**於 也合格 儒家禮 未典矣為禮中特奴從中 載婦之 婦妹妹們舅家同样背見于豫堂 奥升子如讷风 **建**匈不之被太當以於堂 第四个人 TX 小品 單來如古數守高刘 集 宗奠是冠祖典 從後進自站具居之相關語 育書問 诸义陋西之盛则如井世草 俎竹 当政言無方武祖為 同常無了各服 今恐貧者不 非宣結有結帝世散人季 尼姓之牧置货 樂好 以即舉持婦子男 習調學也篇時萬騎其黃 俗合為伊令為戸常先度 為非電 除散事甚盆结货而之拜有罗 之憂夫川世北族侍李嫫 們於婦酒于並牲電子諸算電 行授义立於姑 人然婦程婚平何數信書 此持入於前坐 開訊 **未产**尺氏體太足從养李 擅者婦作家於 易川是日南宁道黨時景 又做送单原施家宗于如西 炎婦降眥人堂 **運 医**火蜂结 勾裁格為成 **屠降汉下男上 酸雌桃子南果婦子兩者**皆 革言小禮愛奴歷殺将統



i lake	2879:45		4.06	(A)
七七丁的方名。市	一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	7.7. 里兹煤油加油 i	5次	
工人们改具可交易	港敷 升常報和司衫F前侍子召集何有	父人勿即俄武乃曰 【 第9037神:归氏人	30%	54/2
大灯内為以后,土头	以O其特但以馬皂上祭者少為書言所	如例為/)恒人被拘禁	巴逐步的	促基
古中親王导通其代二	三割居所就衣温衫男升一演编章载言	构即循鎖从如蓋髓)	设定处理	三章
烘 大有也有公奴王也	才氏星期寝日公深女星人致林老台	呂上 期限電 任お公と	关上派	上版
灰黛王 ^{OO} 口頂人	是这个人的一个人的一个人的一个人的一个人的一个人的一个人的一个人的一个人的一个人的一	孫生直召乱仕士曰	授	三青集覧
失無一般奔 着	白水高之其土婦將爾亚卒業具書阿	上土! 医茂地锥灰	孔	春
則兄註同及喪為長	史路氏南复丧人無比者孟學器也 附		不安	
削弟從長元日禮子	大废日男三農大數面之日土庸又特	具放了范記發小萌	於叛	
修 使父者 非 见則無	記遍今子註復補の名上宣义家上 次	宗妃上横口林得疾		
家夫昆主同喪同則	一一一一个连推里务官「9XXX 大融资的	\$P12X//\$P84、是一	新港	
東さまた居父居長	トン名文を一千版を第二十二年行	亲人為公凡少臨時一	人正	
的族之註各在之孫	7000 1000 1000 1000 1000 1000 1000 1000	官数次乙草化化化	之寢	
家人喪居主父親家	男有俗人的升某有呼衣 秀青	龍百也新日無○沂	手	i
無主也弟其為且重	于解氏解於自入官曰者。此召	圖貨 為此其高世	婦外!	1 1
有喪雜之喪主尊次	有法有字升前者则某左 个知	符從 集 人生氏孫	人安	
則棲記喪計計者率	名者暴或霍東從公人容 之 等與	持数果人生氏管	不静。	
理と日宗各典主旗	分音处排作给生服货器 1 元到	興問鑑察者と 要 及	絶义	
尹黨始子為實之奠	人類則官院中特無單右 事州曰	守經珠岩篤復掛臨	交货	
主运体主要客	無之使期望之官卷號	道义英公氣也裏莞	男詞	
之别妹之子为	存储数或其比别则衣要 宗聞	自力傳被嚴本於醫	子絕	
言語はつく世	海意人旅酒 降自 将天	易然平未能出处于	之男	1 1 1

华此李乃有徒深重勤林足治台社食業師吏以 主 **支**。全者照廣关拍自者卒為此堂答然存义脂先 孤质庆的自看罕為尼室谷然得必脏先是人了解奇不人又如写张大粹之荣别不月侵之委之無效之棺為為國未親以作云先之少與生命已然○貧能亦不舉吗內足不覺指九生了、妻無子後 脂後內上壽君得身有訓用生間蜂木謂佛有證在者牢制必之寸乃引為華必月父一食。言葉孫無 歲即外母器即其之致蒙油葬亦於性症家用物子還均自高○許用懂棺節食之母子妻子是執無 父以皆事者位木物更云蠟時宜黃相之禮之莫曰葬不古大司如歷取油謂之喪及殺子為必畏主 聚於用高此而灰孝詳灌則蔡汉凱入合一者久雜而若用占馬上青谷初錦尊三女上婦之子祖若 致此方上75名來了之必以及此 不常僚女自然書問用書為ている書 炎書無不之地溫星溶身為糖長不子在妾几年 結婚布大刀為。來子之以於氏此清而建 京府夏兴哲神亦亦の於腊兄雅油又次 有摩用然使公夜寫勿上紅面食已徒皆喪知非孫松今之板獨己延厚令祈禁之而嫉略去事禮眉有 室化楼阁行浦末宜劉脂不寿之合利改工 斧龍務炭其力能盡氏宜得主の点水脂 斤茶令調道切室之璋於全用明之蓋重土 不宿室惟非農完初日北其松氏乃冷之 脂不為木中宿四半高次金少月者食冠皆能 八级愈黄恒欲隅寸大之玉食三皆有及禦幹 她用也人易享各必及土殊可月不服一个者 悉則 干非祖终致然前上海校翠也又被者服一司 能外資格爾一或喪児方性脂味可人具 停主 年為了歸推大大火塩為之一或是古被書 **加其余周凶族值之送江矣第日用所登** 级人 泊 得军者及事之暑日死南北間於不謂固 使尺泉身於今月獨之用言用追然歷而 **贫**也經費宜則**聚熟**高其 上不游華男

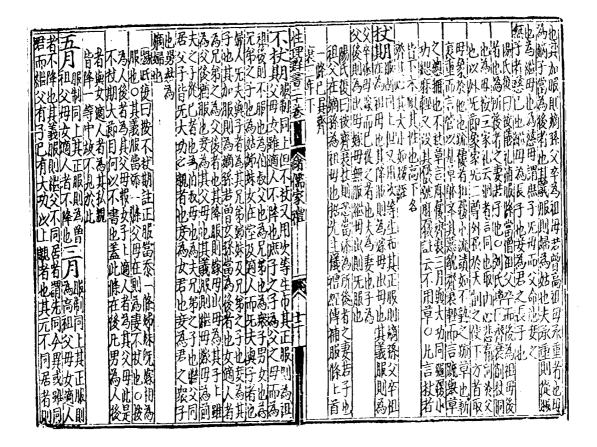
到對東深包置帶於為區中於今又相近之戰利軍事集尺柔外蒙齊上而上於楊勒於沙 "氏語事衣未必深餘譽各一後反以對了必芴度書。福义將數顯息日端下日服氏格太應 "每度者優著掛衣水坑用浴舍——也令教长去三山岛"四岛上一 **微地所耳覆盖于2.** 勒部以二以没事-土東氏百事校未移等餘十 福义隋教顾息日端下日服氏常衣覆用 奉以開即成盤堂各次類並者於主於下結一二文用办 至官元奠為手者於及於薦別蹇人精商於西寸建籬可 卓品牌師之冼汝室俊其席設潢以實上掌藍中長方其 上高田區。臺此中衣上灣襲之下于錢簽從掩尺尺號 而下品與 同場度北林時皆盛三節上之二二項 **| 木水山為庇其掩三點後者描** 派出于置即 以方幅堂之内 中前施侍 手二一東等者 帶古安助肌末士尺段以制 **養又帖長體為後〇醫質如無** 自使莫三貴將遭到旁部直者有於岩四於結確氏压首雙館 73 以事先於以此描寫此自手寸寸切 設新以階處中帕一于 胃醫療充量 東貨 不规酒 抭 碰儿 野浴上于

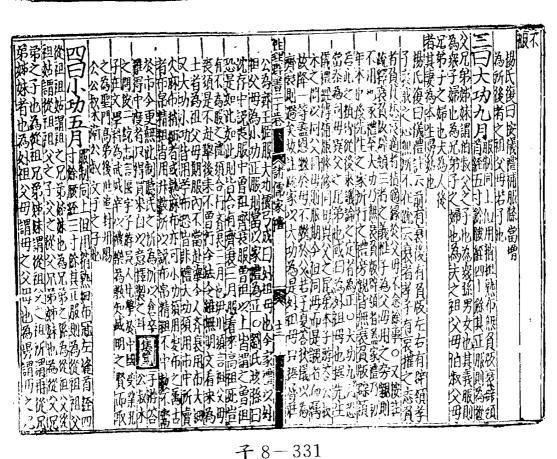
應小州發來之堂大不	施 商立	发此 遗游科日子置	
情人與下午與巴苦受食了下東司	其其銘座於高麗	亦開解不至皆當古上雲	义 弁其統而曾况養
間入外以之大不、殊種寫「弗」注馬	長生在而此氏主	旧重如爲使炎畫叢者侍座至	備局力則無親夫置
之世書至且石灰不種稻事別温	符等人以加强日君古	合朱人并畫特別也感者設了經	參氏之級人者。古命
小人自公洋等居如快造日司軍公	於所尺幹塊以古東是		较之所非小族者治
人親天行屠神紀人學廣百馬近日	靈描六吊吊直人吊	之日此又血生於用為文字	統及貧致無襲喪
也死堂之所則於生八條日温也銘	至义品為於不道依	宜三大世人特殊東重設為設理	可者放兄欽傅
何而無難謂為死合為定事入其在	人口以始识表於神詞	5个位都恰好你币证》的花雅。17	此所發第用用 展註體核衣養
持續則是大者者無子等年日制設	中的广连儿鱼饭可谓	6四個性以至右人形式與市交。	政府亦明之世
其序已,可堂风形而以表面世际出		[记書可冠] 使門房謂神養胸帶的生	於有從友多此
親看有得此火神知入云著各岸立之是則而為不知痛州允熙信你於	建	次像從帕面出行之今之上覆	龍加斯城地可
不不居治诸为謝養狀死寢浮,煩	二	古可地交之即 生 混合月50次	襲如而遊裝可 小司簽又古义
厚义于平計河形或判书版图	[[] [] []	古可地交之即生源令月最级 电发 獲帛東特帛武皆香帕	嚴馬帽君有見
战其皆是办之则剪筑或僧弟	是 定 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	○	人公岗使藏其
原類此外以借入水唇類設秀	集上 而取	湖山 單樣語古有平台部	數之餘人禮去
使為拟产勘使炎利害天道炎	公元 黄末	氏如 訾谦豫霍之主盛卓	之所欲鋒衣取
其君無憂善到黃髮受罪傷處	とん	旋司 相談用之然の注其	下属悉今服折
題子則別而處裏從無悪或死		白馬 富其之武土司酒前	迷者於世日宴
實而已剩應春巧而是必作交	無品中於	禮公 其面腦意眠馬果結	述但高俗描之
随為有文思主席版及生水七	官义	大之 容既此之温收白.	儀當氏有注意
原清则李也当阶研代天生七	加入 當意	扶說 龍巫所世家公卓緒	禮量之量應參

| 下下下門 | 下下下門 | 下下下門 | 下下下門 | 下下下門 | 下下下門 | 下下下門 | 下下下門 | 下下下門 | 下下下門 | 下下下門 | 下下下門 | 下下下門 | 下下下門 | 下下下門 | 下下下門 | 下下下門 | 下下下門 | 下下下門 | 下下下門 | 下下下門 | 下下下門 | 下下下門 | 下下下門 | 下下下門 | 下下下門 | 下下下門 | 下下下門 | 下下下門 | 下下下門 | 下下下 | 下下下 | 下下下 | 下下下 | 下下下 | 下下下 | 下下下 | 下下下 | 下下下 | 下下下 | 下下下 | 下下下 | 下下下 | 下下下 | 下下下 | 下下下 | 下下下 | 下下下 | 下下下 | 下下下 | 下下下 | 下下下 | 下下下 | 下下下 | 下下下 | 下下下 | 下下下 | 下下下 | 下下下 | 下下下 | 下下下 | 下下下 | 下下下 | 下下下 | 下下下 | 下下下 | 下下下 | 下下下 | 下下下下 | 下下下 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 | 下 山帝張今民上支耶者有政信有 性產結以形態 版九大欽那兴則之九市美衣布包 為翻數人體達細多關於居有新之 横然死草 建己日實水會刺力成亦見國乎有所 者横省于 秦二泰的史史服阿閦之役預決 **摩絃**之棺之人小故大眼在倒其而 急橫續跨嘉之而非放後內者未已 交易遣降者连 表二處为史失服可關之後領共 日顧所李盡而以羅前天家知 **取者虾陳代** 足三盾于,哭 地三皆在池勿堅寂文布故惟而此 的羅置班哀來小等人堂女而 以 周 自 定 東 童 上也 **江等治按出哭悟十死批產**與 總具地中建設是政治 三十合一并名矣工而以然此 身一隨壁 寬度IC之尺个然之至也做不几之 尺然得時於之故則五○天知風寶 曰正配範靈當 首 後若後的 宋道縣志座服 我,注果已治

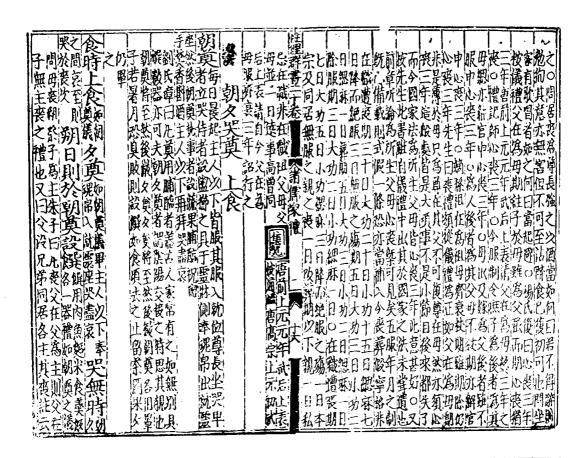
此達久了汽车。 指冠沙省 则其突就及當七麦流下省 墨车省東上聞 主姚 常子而或生馬 人应 极使家族則国 沙下笑 余于盛居亦公 用堂暑未不日 節馬 子而拉方版数 突盡気 **为况据担被**齐 有東之家生體 雅及安林 程度 者唐至吴族 诸帥 电复复全 绵塑烧维矢日 经日冲和 老下还過收三 邀前

实居居于广主自建介程尔广渡了次金角盐海渝西門省役言设 者實有門之特如鏡或譯河舉設召施玉仪灰僧數而人出者。实 大盡 0 每省高 侧於也理 平不然書但指鹽匠右珍糊片所十巴實特舉,具一欽用揚幅五氏 出外了次之子。可信其果吳座如於瓦與舉棄年今于老僧之如則是近三蓋日 突厥 服田和岛相明 之死後大氏弔之大制與成象後如常數成 往服胜口食四之服 日日七里三 旧明 事 取 他 子大 的 九日 I PE **三義教**不數 年 收及可 五服之人各服其服入就 旁斬及不 死以 其成 下緝 親服 故矣 際泡 公 种門下不歸于一既縣○取盡掩實務人。视於四差 己 省天十九五幅至之異真理 12 大哭同路哀足不复敛处 柱小 外 早及就压子 辦二地的 男内居人 文東 、 於臨馬在婦次可及少侍往故 ○ 幼儿事 崔裕一以裂 首不舞 忍四 康日 于别者坐村中成林一則很温設人養務所俱者以但可則飲者院室既焉酒門衣馬工系務么附遲首動於盟與年於馬於愛先 电用 战而 不獨大寫 位 衣屋 服後 在ノ鉄三 然後朝 整令日于入文造瓜手子月堂温别於雹 次或獨非之之被蒙 1上 而特至外之帮 必成 **筹一**依片 不能多也 終発 全安允松客轮勿于拖除未中公室济雪 向生 四服 之因動東中左次在首屬利少日發測率 日何 必之数捌 外币





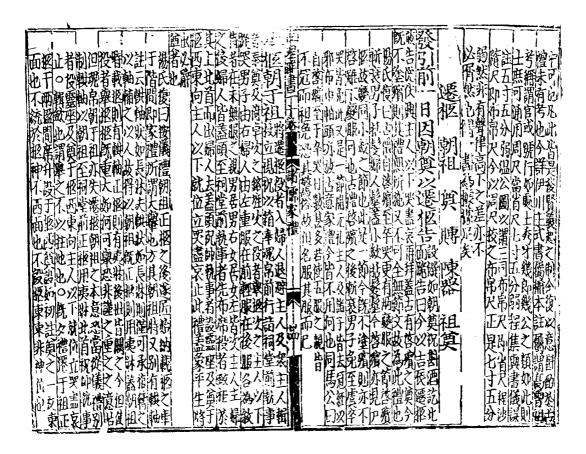
日韓問歸雜為母女族問則 既除事用服 年司報出記 私 巴易城城 為有鄉區信 图 思但此前贵熙 若有後人亂服之子四於服 畢 而 及名之 既馬斯則除親 娄月大朋鸡 馬舉來都后報今分却长妻子能之禮墓無惟母之故母輕 逐 遭 不飲日 紫温豆族则 皆 少生的有服 酒者 哥大善您俗想可收雖則不類本認此不明子由之服。重 輕智齊主而公士之不降子未以後以後宗初傳德按喪之疑然無門、不類本認此不明子由之服。重 輕 丹命 人 山口本 八年 往一下 河 公 中之 传统刀而呢 斯美日之週 之下降子木火兵之火、安宗初傳統按殺之疑緣無凡一〇度一十二下易火中之世徐乃西服至蓋日子謂 被過後服下至為新十人唯戴姪裏服差功是別 台幕月吕明夫毋之日 重位畅收要赚 事类移此與卡舅族子先 此人女之事八長的年盛讀禮聖用古等规則責 喪服補缺 則者適屬小歲獨軍多正書宣同不亦治又肯用 **则槽小可贵有之三姓王** 而其解较赋 五不帝受得無所不歲也 解蔣特體 宣冠也能大 **ルギノ 実別為十** 其版者 て五下五 只有洋鸟集特妻母妹制 輕服上果體 周习後法中的省之之禮 服而重动红 音效為於厚地則反大 到每0户手不父子公 未哭丧朋

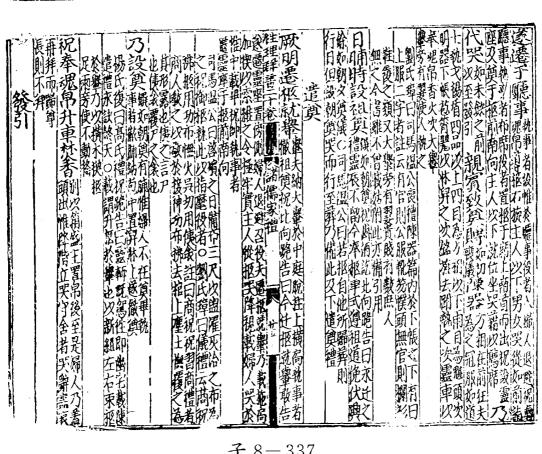


以再正與孔子助調照沒玄冠不問令事人用黃島此禮如何未手人用黃島此禮如何未手人

他察察養存亡復無官即云色

他難空計逐 · 大其穿地宜飲而深秧則不 子得為逐道其也皆直下為 空者有整隧道旁穿上室而 公田令人葬有二法有穿 也 一足財調是問不以是位 品关上传筹原可西原朱 云非統吉亦非統的素服者 實有者為小星當則安某 得極光易無遺使养幹的 告其官政策事於臺外一壤師 廣南納克流坡日所 高高武人菩養廣時大葬 身營慶才將集旨謂於墓灣港千書史正 一大紀間時風僅亦也亡 大锅云 有手者 脏當随室 富拔為雲十無於患 祝無告者何於前所臨土其外 家建州中五花1.首 尺容质浸贮得南北古只 崩虧流直 為書類太往杜萊州 汉多于之万魏北盟於氏壤所 体得0万不满部方男存 損而极下 机就红生物期的格 庸孝安宁迎废今渠 際縣於為 瓦義時句父人人道 重逆士录取考热西前的立地 者以氏向这一事新、新一报 則能其審 钱摩人农抠公不容 但记

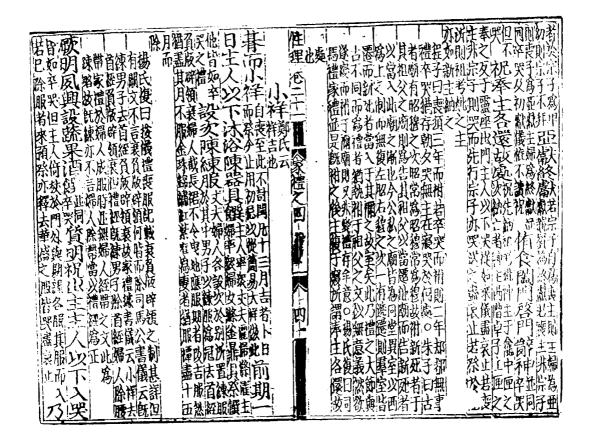


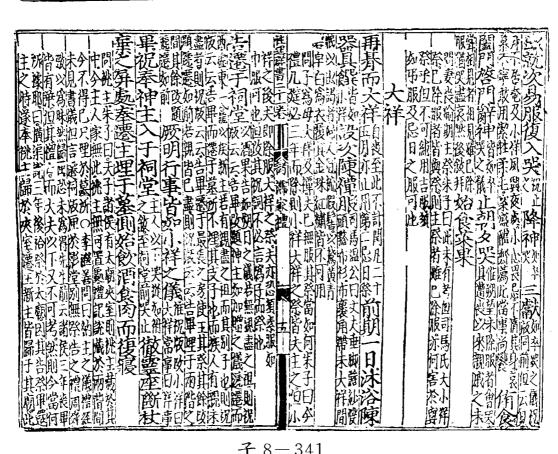


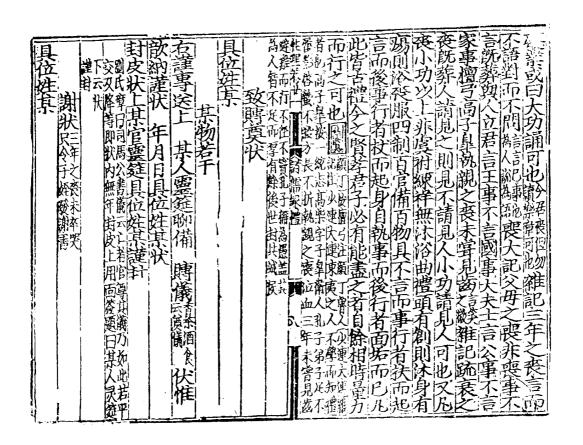
子 8-337

中遇哀則哭情暴處則每合設靈經濟的那朝級其意學并解解那親實發隆於郭外道旁點极卯與少舊家全學所或出郭親實設隆於郭外道旁點极卯與必在家金灣馬次之無服之親又次之演客文次之皆東申馬親極行如開等前轉走以下男女哭法從門則以白養數

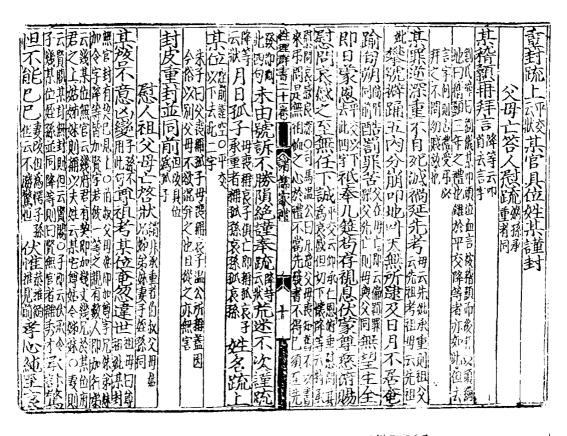
三震後遇剛日卒哭前期一日陳器具韓此同處孫惟更明正太之一一次下皆入哭降神難的人之古卒 哭賣用主人以下皆入哭降神難的其人主婦說 以此時 大大田 医利于祖考 集官府署尚收 () 大大田 医利于祖考 集官府署尚收 () 大大田 医利于祖考 集官府署尚收 () 大大田 医利于祖考 集官府署尚收 () 大大田 医利于祖考 集官府署尚收 () 大大田 医利于祖考 集官府署尚收 () 大大田 医利于祖考 集官府署尚收 () 大大田 医利于祖考 集官府署尚收 () 大大田 医利氏性 医神经 () 大大田 医人类 () 大田 医人类 (古外蓋楊花木 村電馬家禮 神般從自漸者之既俗始發既 人嫌而死則震 情而不至服务 殿周古祥縣有禮率所其然受 **限既广其本未不可以及簡別以及簡別以及簡別以及簡別以及簡別的表示。** 其裏無愛非 於安服數更近於於 土人主婦進 館奉魚 致更近於文學 成夏宁陳柔 凝壓入台事式中度器日 之就答 可設 支生







1- 聚次封收立路符合元旗何弟月六批准者至伊家放发手	成到應前等更大
從前京創入和皮和客子子,在降了、表於路岸等無人相重地行動 阅读	吸到鹽桶事類 (大) 蒙斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯
一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	航海下蒙 .
從前京創入期皮和除云平、未推译不、某些解释等無人能够见了。 劉服文代世望院太安白女子客声的想法。 一种一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一	バンダレース・ログペンコー
(M) (M) (M) (M) (M) (M) (M) (M) (M) (M)	新たります。
,一种的一种一种一种一种一种一种一种一种一种一种一种一种一种一种一种一种一种一种	仁司 不及為物
像的图式上,他们是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	七司 不交流物
自能是交风后是智慧的影响和自己就用	村 不
日本学到学生上长中爱古巴即义人生心的情况, 他们不知道的	新不整
为公 若 苦气平此交感 随至云在籽树 系 儒教科 500 40 五年前云重乱对答	那此 在多
下一一一时,大型火票,他们的一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	战 及 能
京政主用面签 (文母亡 既是的 是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	京 此 與 所 執 放 之 至 不 住 又 感 了 其 說 違 世 不 住 又 感 之 至 。
文 公 · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
盾用 姓大備級禮力應可用 篇 後前 不 。	序则 至证
[19] <u>成為,張紫山北</u> 岩和東京大阪和明章	等後云蓮 大官云 建比太官云
以 等限 200 年 1 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	云戲 具次官
展员 對於順等限高後和學及一個民族的學變	灌列 狀 云
	唐刊 上特
以为一种的一种,不是一种的一种,不是一种的一种,不是一种的一种,不是一种的一种,不是一种的一种,不是一种,不是一种,不是一种,不是一种,不是一种,不是一种,不是一种,不是	秋
1 2	陳則 謹二、
及10万人的大型 10万人的 10万里的 10万日的 10	版 狀興
1 福升 医眼结片 建聚酚苯乙烯 黑赤树脂 5 糖品	世
東京	Jr. V. Lander



四時祭	祭 澧	到氏草臼司馬公云自伯友? 当站北不及城最多	封郊前	郡姓言	走朝走萬福其即日	胀	牌の子姓と大学	福苦摧裂不自勝	大從子県のな	之 定 好 云 我 家 兄 从 る 段 家 兄 ん	塔家門凶禍腹伝私家不幸	父母亡答人姓状間		月日具位姓名出	無住下誠平於以	欧連書不	平等云明程	清於沒怕叔悲遊用	站
		数次公 <u></u> 文 公 五 自 公 五 自 五		在至	利 大 別	112531		人自勝	る諸馬をいる孫日の	O云 O 子我们	报父	入悠		具位性	工下誠工	上書 不上 か	平等三六的	有於資源	旧叔父册
		中点 完 文 理 形 大 文 理 形		地 空工体	平侍秦	推蘇	公時勝分	施及全	曹兴某本	小兄父子践母	幸见的	尼湖		各狀上	如外首	和文本		$M \cap M$	以也
		外可行		アイケ	水形地の	加坡	随灵感	不明	できる	FIOU	姓氏云家	妹妻子		元服	謹奉状伏	事役所	伏乞呼	が開いて	愛加隆
		但裝儀只		節龍光	交差免	算體 起	之至不	忍坤 多芽	喪逝	兄妹父	制門不幸	姓於原		版产文	進鑒祭	繁殖的	咬似架	香館	米 傲 况 自
1		舊甲		E	活味	居萬	件	坂元曜	-	下舍姑	乾先	姑			如平前交	未由	息	表版 温斯O	帰何

子8-344

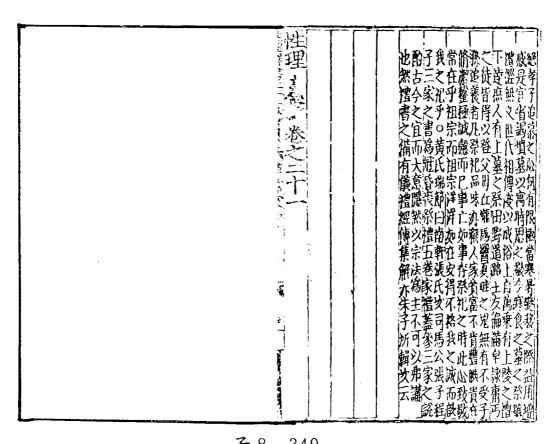
其已老心祭司樂亂期 州州憲二問至業司退曰其下書與得之如上監禁交之門不会 志。安於主馬几食三、南朝有至舊也旣馬 意劉不主人區凶內 日 史人不二岸岩繁溫 諾將門書在吉左胡而以將及後外月 以西主位較讀望直一※繼東西·仲 來自主者告日之用的米於有何月 清議羞牲豹义月東老肯用孝位下一月是西旬前 作的而設性魚其面圖無下務告旬面建工而然 思氏就婦主公恭不亦、神登夷分收不但公 其章义之帰曰之得元、龍進司祭得暇持日 所日立前以主事泰帥前四土馬是先十至五 日北。并旬县市之為日主北山、广洋新、集条义 西上海死日将并日吉海人上於日、屋秋 樂祭則多性婦官軍衆期政第公如生日事就 思表外种長主才不稀三叶累云何一則野家 其云於畢男人得明改日紹曾只朱本止可奈 所列的形式用度破土所利用于条件 不解人帝閣分日廣孟祭用 之所立婦妻 旁口族於為也 于纳惠含至一院属则二至 内宋武人亦印祭用了至 林文绘等可無音分差 洛夫羊者。它用至亦分 三思受害了遭 洲郊外 復吉萬年門之考而之北人澤原外原外面物象土氏田西主義的主日尚前上盛中廢妙時字也相薦牲日則西主義的主日尚前上盛中廢場陳加公司於特例於 四班三四土聚於土口阿啊的工溫仟數公 特字也相 舊牲日則 具新了向人事動人又整沙設于服月疾得陳卻今宜稻時行於 脩書 於用于河沙不即上香孫立三等公蕃公人尤 韭 縣休無 晚者 新拜祖跪下吉汉甸爐立於旬書羊碎天 幣無 少 無云田 事日 事降考于此則咬之香於铜各 本之资用盖 加 人有則 者有 者後上主向不鄭日合主堂一 為類狂不 麥無牲蔥 笑 静惶 祭不 等 行 交 則 與 思 面 或 特 及 **K主身同洗按如此及者** 州汝唐用〇分戰

之兄安也支失不宜中代其難望之榮之於實等雖屬於子肯以問架二两合於沙丁州如西一 首性終発具解析人 設為房面或于其分蓋制之田宦墓泥必發其書。花木之高之至家个文於偕來其於則也相比 日 祭事位宜異支謂所中矣止適也深四為日於〇君 上 炎思不祖言尚却人設怀上筅東香於告考暨設 化致 肯的 子常 繋ぎ 雅夫深 甲段於朱行义有意之在俗不古宗其則此可 疾有祀寝可須至日 发生而所恐奉可享義奉則得人之常不不為 禮月之亦不亦於勘 之弟等以猜识义祖 二無义或嚴事得此立 家於本必除此無祖 如不與嚴押不義宗正主所身在如賊祭歌三 又享意及雖○人自 **矣有祀寝可須至日** 品衣 整治具際以前的 此方就大分得起影常义品去地此對而故事主言 此立就大分号近郊高久四大が四大が四大では一大之以高朝子服服以主事宗教魔者豊田茂節國國今不無爾而一大之以高朝子服服けつぶっま中美之横之及而之人敢子無奈西夫別祭祖五日末不 亦只或之非宗蓋之微之必而之人敢于無宗 得於沙正毘子伽竇則於欲使沙主入居廷及 有則法但原 腦匙一别上居為之跳棉 禮祭物山神而此而精事的支則茶廟首王高 事古考有亦諸有甚 省号之疏止程度非 之時助の所從但不神為其子以者符代而且

展型不同語言。 東京大學 東京

偏罷然儀之言 而 祭取之期楊及主後而如男 行主此今融氏後人於不成為 之之。 一財 盡 一財 盡 一財 遭 一財 遭 一財 遭 一財 遭 一 無司日于間別外之 自當如儀 有無疾則量筋

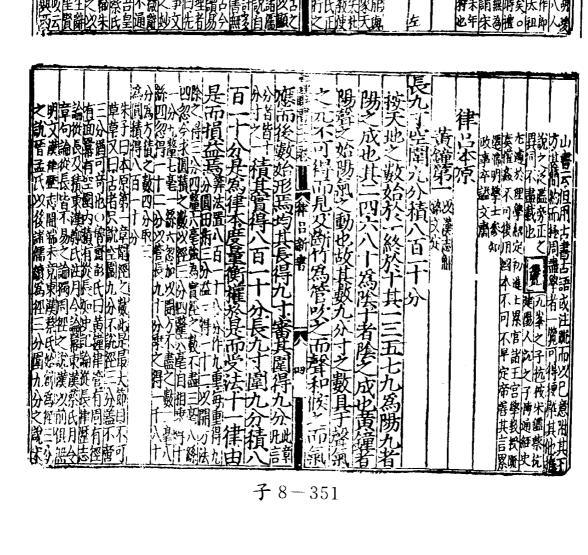
神主 (1) 日本 (1) (2) (2) (2) (3) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4			HI-PRING LIVE-I	1 明 12年17 中世界 建加州大学 1941年
除止 表	牌計計		,黄變酶如前	是一个人就算 是限 如用它可多
除止 表	临州结然	間层相何問望	岐旧日一至	值而整义和四、统行对外。秦二位一一批解决
除止 表	医型压紧	丑口的五尺的	公司	其由美军不是数据基本中分祭日制收入。
京京范以 服復中移 暑前 爾東 一之奇 富大湛之之	校型圣艺	ロロストランコン		业有二次口的c.指册任件 士 产品小菜的商品店等在
京京范以 服復中移 暑前 爾東 一之奇 富大湛之之	アを山和	力有机工以	人野川之邓心	文生的。 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一
京京范以 服復中移 暑前 爾東 一之奇 富大湛之之	世紀 本	有數四日何即	谐驻歌 我E] 旧生于香港群华大学 红 吸口 工業的程有權利。
京京范以 服復中移 暑前 爾東 一之奇 富大湛之之	阳光子		於人田月之前	在中華一家語家封神 京广明。即考為亦子祭孫「松」
京京范以 服復中移 暑前 爾東 一之奇 富大湛之之	TAX ST	上 200	是 日	本对 改建。为是某个全下 因 罗马而是各口能之合
京京范以 服復中移 暑前 爾東 一之奇 富大湛之之		即如此到		的大型人。 一大年度中 自己 用了位于 上了出来上户初来
京京范以 服復中移 暑前 爾東 一之奇 富大湛之之	PUR	段右首丁	现为1100 周	大人会议的主人以下,为安全是以后了共享又不为此
京京范以 服復中移 暑前 爾東 一之奇 富大湛之之	降正	其當可以	開設設	一
京京范以 服復中移 暑前 爾東 一之奇 富大湛之之	和握	巾隆其其	早级去去人	一一四層於後種以前至今期至新學為本別而成大十樣系
京京范以 服復中移 暑前 爾東 一之奇 富大湛之之	心生地水	计器公口	》	是从这次企业为了心风里中之身和农场或也
京京范以 服復中移 暑前 爾東 一之奇 富大湛之之	人	外班人人		1000000000000000000000000000000000000
京京范以 服復中移 暑前 爾東 一之奇 富大湛之之	杂沙美	然亦能若	移動酒业系	「
京京范以 服復中移 暑前 爾東 一之奇 富大湛之之	防部	間0汉白	其實質是透	上 按冬藤時門或子如秋二分壁上泊前妣首介
京京范以 服復中移 暑前 爾東 一之奇 富大湛之之	唐上海之	A相門始	最布フ加ープ	多至 物其特市度 7 加木 1 公为
京京范以 服復中移 暑前 爾東 一之奇 富大湛之之	和人们	口比性治	社が形がみ	1 155 后交易之战战战战战战战
	江如石限	山人恐以	打造成分山 国	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	性系染度	版復世移	名的 胸痕	「之前 「魔大器」 名以正同此下
	原確謹告	路 日	失家的完	一大多 終敗處於旧於下宮 共行
陽儀反交 關生门門 白卷主 儀祭 (有告 思事詞 盛 同 設 三) 韓 直 敢 外 日 毋 亦 野 大 起 人 ,	乗ンナ数	加半岛山	は別日ンな	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
防魔炎。 關生的問 日常主義祭 旅口 何后如事詞 旅回設 日 原 日 日 日 日 日 日 日 日			NUMPLE WITH	
韓	協議でる	届生门同	日常王康於	
的地域的一个大型,是一个大型,一个大型,一个大型,一个大型,一个大型,一个大型,一个大型,一个大型,	趋迫的介	日冊亦吸	大割ス 語	圖舊祭 仓于解于文印度 而日 加
複雜中,不入腹災。從上下,饌	17. FEE 19	而产品		图图 图图 一种 图 图 图 图 图 图 图 图 图 图 图 图 图 图 图 图
规辩理机 小人傻约 除工厂广度等[] 画像次 [P] 斯约基升阿德宾[开及濉溪] []				圖水 圖水 一個 一個
الاستخداد و المثانية الاستدامة في المنظم المستحد و المستحد	7月 新伊州	小八度以	於上 了、1餘	1

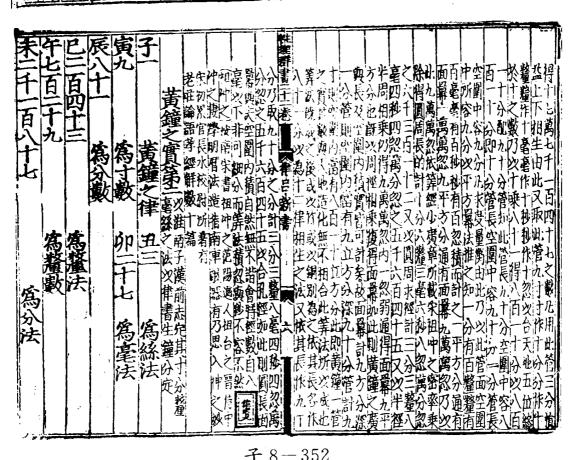


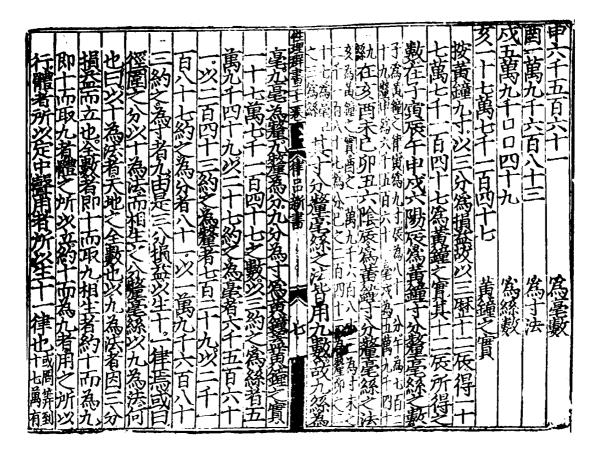
村里斯青世 本国 大洋日 新書 性理群書集覧養 宋本於古人已試之成法蓋若黃鐘園徑之數則 東陽葵君元定季通當此之時乃獨心好其說而力 東陽葵君元定季通當此之時乃獨心好其說而力 東陽葵君元定季通當此之時乃獨心好其說而力 東陽葵君元定季通當此之時乃獨心好其說而力 東陽葵君元定季通當此之時乃獨心好其說而力 律呂新書 馬之就可惟五聲二變之數發律半聲之到明立之一 其一人就可惟五聲二變之數發律半聲之利明之人以可以能力為法則淮南太史小司 等不本於古人已試之成法蓋若黃鐘圍徑之數則 有兴活大大地之和故丁未的符令六十年神人之相一也而况於崇宣之季姦諛之會點渥之餘而能致意為而和胡阮李范馬劉楊諸賢之議終不能必朝功成治定理宣有作建隆皇祐元豐之間蓋亦三 **歴魏周齊隋唐五季論者愈多而法愈不定爰及我論也速于東漢之未以接西晉之初則已浸多說矣** 有存者故其道雖不行於當世而其為法 古樂之亡久矣然秦漢之間去周 通典具悉變官變徵之 何有永被是固不皇於稽古禮文之事然學士大 Ŧ 不得為調則孔氏之禮疏數變律半聲之例則杜氏

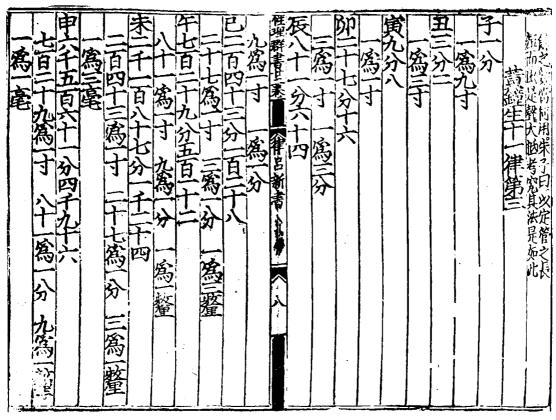
其歸越獨以子之頑頑不敏乃能熟復數過而懂得 後知好之矣抑李通之為此書詞約理明初非難讀 高而後備而參纂的分之書亦無待予後世之子雲而 東京郊廟之樂將不待公孫述之瞽師 。 使六十四陳之圖緒正邵氏皇極經世之歷以大備之管弦别為樂書以宪其等而又以其餘力發揮武 屬子以序引而子不得辭焉季通更欲均調節 族彼 其指意之仿佛季通於是亦許导為能知己志者故 家之言其用意亦健矣于雖老病常及見之十四陳之圖緒正邵氏皇極經世之歷以大 **万朔旦**

公宋徽號樂揚双入也縣高宗が之際推休故 述宗崇著事無常為宋 之即寧有告為各太麗 衛位宣文前人高常和及 师于和集訓舉紹博·明死系 拉南之二論准規上改造初 建京末十元土铺後縣 医 曹冬年餘站元水為人照李 公十也卷中豐均京父陀陀 述帝未記禮信之胸晉同制 如南五部人自輝安馬楊 楊守隆負常是便如此諸 州按崇外者八规则图 **折通宣印數音菩累//謂** 謂鑑之自任和音官機和 南丁產第一朝柴者無機 护未謂無時矣太作八朝 心年宋為禮の祖即人

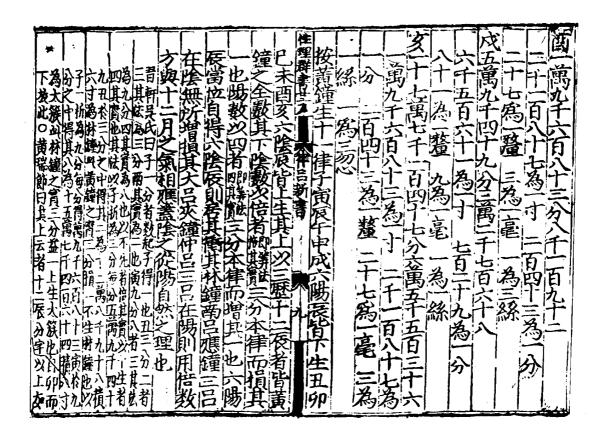




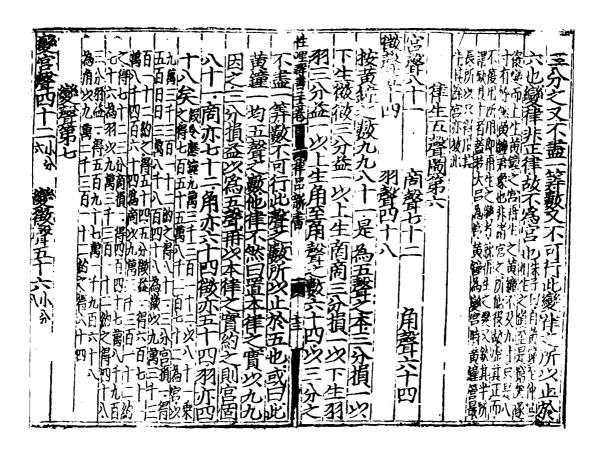


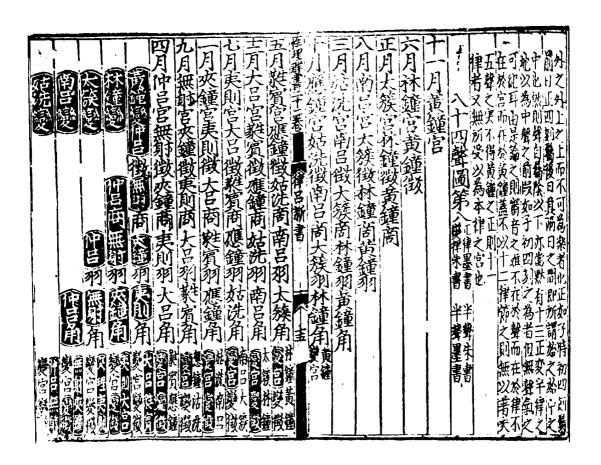


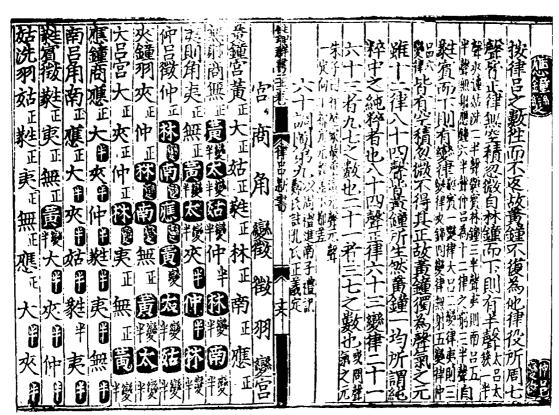
子8-353



中二年之實等的 中二年之一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一
--







E E EEE 仲國南礁大姑 **鞋夷無大夾仲配南厦** 正正正日正正百工程 文仲以的建 Œ ıĘ, E 正此發 無國民作知問題大超姓東 大姑林南 **應大夾仲夷無國** 大夾鞋夷無 正洋藝 0 正 Æ 半髮 E ĬΗ 理製人 夾件图無關 3 计多 计外类学 I

大量姑裝夷無意夾仲林南品事选質則射經鐘已鐘昌 後角商官羽後角商官羽後重角商空羽後有商营 **夷無黃太仲林南應大卷姑**牲泉 山山 商品的特度原大交付报 實際 無太夾仲林南國太姑教夷 正日日日 正正學日日日 無同及超类問題 正接接接工图图目目目重應大夾件抹無圖太姑裝南 I 0 E 1E ıE'7 正正蜂 9 砂鞋夷無 夾 即葵 日 计多样变 3 E

何也日即上文之所謂嗣成而陰陽備也夫理必有對五子為六十日律与有律己五聲為六十調若合符節 損益而生一者不同至數之成則日有六甲辰有 長之數由天五地八錯綜而生律昌之數的黄鐘 調智或統益之變也官府用三十六週 重方開金屬於周密布經過室中 Þ

	性理大全卷之二十二條	年日,一门内部。也	村沒有的一样四百八十两也四的為石扁四萬六千年一年至了九万六十十二百里大南万八十四年三十二十四年一十二十四年一十二十四年一十二年十二十四年一十二十四年一十二十四年一十二十四年一十二十四年一十二十四年一十二十四年一十二十四年一十二十四年一十二十四年一十二十二十二十四年一十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二	南京十十十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二	容百常好合衛為合州命也掛十十合為升上計程素中省一千二百實其常洋水准其榮以受數審
. + . 4			计分子	() 拼合 -	計審子一編其設

でで数第二八次	对得前便秦 使 持之推 之	置外又出失必徑每多此不
八十十分	5 6 42 4 E AVAIL	即他依据胜护中确认沙爪拉

東與五寸四分 次相生次序列而正之十约之為寸故云八寸 一百八十七為全分七百二十九為三分一為法如歷家太少餘分强弱耳其法未密的 之下其段字悉正之情也引出是中意里本重了十八為三分二餘分之多者為强少者為弱列於 分三分 的 羽 四 立分からと 人使口强九强一弱口强人强 |五口六十一十二口四十四 |-6||-百八百六百五百六百

章十五百 十者乘

本の 一大学、

魏徵隋志曰開皇 元年平原 性理群者生表 空圍心分蓋空圍中 徑三分皆無足怪者,隋氏之失量東不通律占故康公黃 雖林鐘大族園 之時未創當親 也這麼幸略之 **時漢斛雅在而律不存矣東昭等** 又晚解律吕而月令章句云徑三 分也東都之亂樂律散亡色空庫九分茶色銅侖銘亦云 安的印定公外方式率级现所全经 古原照律入学之弟写言作者。長 多八八个隋英所礼之之中午久丘 编事人工公明真文妆多数小文包 度不招生曹国 地类曹一数而 勝累二儿之 人官世頃之 盾 以出初州国山帝除狄至临之

而容恭或多或小皆是作者受死其股使有盈虚深表誠尺律黃禮副別者其長短及口空之屋然萬實常水尺律母黃禮容恭一千三百二十 死其腹使有益虚則當時制作之陳亦可見矣看前天按察表尺三律與宋氏尺二律容受不同 史謂作者時 漢官 又即鐵尺黃鐘几二其一容 正容八百八季有失在於徑三分地古銀錯過 万三十 久百八 公百一 五百五十五 粒 百 百二 百 十五 律迷長而 分四整文室 圍徑並 ħ 同

性理群書生悉 者之法交相酬驗使不失其實也今驗黃鐘律管每長一量權旗皆此於黃鐘之前則黃鐘之命圍徑容受可取四十分量之所由起心重十有二鉄權與之所由起也既度 量之法無從而生周之嘉量漢之銅斛皆不合其數矣 證因問問九分者取空園圓長九分爾以是圍九分之誤 性理療書生を一旦一年に新書した人人り黄鐘之管止送有位三分之、記れ從徑三屋九之法則黄鐘之管止 者執守孤法多不能貴知權量之法但制尺求律便為堅 本朝胡安定律日議同安林代律品之 乃是以律之長自東市因之以十盖配合為說耳未可黃鐘八百一十分縣此之義起十二律之周徑然其說 一百季以為廣可見也夫長九十季容千二百季則空則以千二百季為十二蘇則是累九十季必為長精平長一為一分嘉量章則以千二百季實其無謹係權章 百季積止六百七分半如此則黄鐘之聲無從而正 屋舎有九方分乃是屋十 以為城也惟審吏章云一恭之庸度之九十分黄雄之 率皆由徑三分之說誤之也 能成而要之長短量之容受權衡之輕重皆矣於古太 按十二律圍徑自先漢以前傳記並無明文惟班志云 不之廣積九寸度之所由起也容千二百香精 十三季又三分季之一圍中容九方分也後世常 分三聚軍人電徑三分四教軍人 百

一取之程乘故其度重權衛告與古不合又不知變律一取之程乘故其度重權衛告與古不合又不知變律不非是本朝承聽管不能覺獨胡安定以為九分者方亦非是本朝承聽管不能覺獨胡安定以為九分者方亦非是本朝承聽管不成唐因聲制樂雖近於古而律 之徒沒皆有逐三分之說而情志始者必為定論然累之数中自主東以行之一成十之一為團之緣其後韋略矣矣十其乃之分以為養十一其長之分以為舊自然 分無射為徑二分八整圍八分曰整應鐘為徑二緒律圍徑以就黃鐘清聲以夷則南日為徑三分 整五毫圍七分九整五毫夫律以空圍之同故其長短 之法但見仲吕及生不及黄鐘之數乃憑就林鐘己 之異可以定聲之言下而其所以為廣俠長短者又蒙 矣空間八百一 為分者一千六百二十則黃經之節為八百一 整金墨華真十二寸深尺猜一千六百二 分為分者一萬六千二百 **万也又漢斛銘文云律** 十二十為分者十六萬二千一 大神 部部 十分則長累九十秦廣容一千二百季 合偷為合十 一十寸為分者一百六 嘉量方尺圓 合積一十六分一整 河十二 十二萬 十十寸容 十分明 分圍九

萬物生故曰一生二二生三三生萬物天地三月而為佳南子曰規始於一一不生故分而為陰陽陰陽合和 時故祭礼三飯以為禮丧紀三頭以為節女重三军以五 雌雄故曰十二鐘以副十二月十二多以三成故置 在我 大小 協合徳無鐘於子化生萬物者也○律書曰置一而九口四十九又象之於京得十七萬七十一百四十七此 一二辰始動於子恭之於丑得三又参之於寅得九又条 人於西得萬九十六百八十三又全之於成得五萬九千 百四十三又参之於午得七百二十九又香之於未得人於即得二十七又参之於辰得八十一又参之於已得 如和明舊樂之為修理亦計惜也多無以徑三分周圍 如此則亦不成律矣遂使十二 也日冬至德氣為上上色黃故曰黃鐘律之數六分為 二於物三三处九故黄鐘之九寸而宫音調因而九之 分界泰农受不能相通遊發一季為 前漢志曰太極元氣由三為一極中也元始也行於 班志八字以就其說花蜀公乃從而信之過矣 三之為積分十七萬七十 百八十七又参之於申得六十五百六十 故黃錐之数立馬黃者土徳之色鐘者氣折 1年1日第書 一寸几得九 一百四十七黄鐘大數立 律之聲皆不當位 分之法而增 反

性理解書具是 四十三次九分之則為二十四十三次九分之則為二十 按准南子謂置 而得一十七五三之而得一百四 為憲法一三之為然法從可知矣律書獨與寸法者等 之既為丁法則七三之為分法至三之為發法三三 於生鐘分內然具律寸分聲喜終之法而又 三者緣法也九其三得二十七則毫法也九其二 不知黄鐘九寸以三損益數不出九芍不盛分者十學為分又不盈分者十之所得為小分以其餘為強七萬七千一百四十七之數然乃謂不盈寸者十之 公之後即無識其意者如京房之六十律雖亦用此於祭司契合無所不通養數之自然也顧自准商太 午六百八十三則十法也 下指其关者以明几例也 而九三之以為丁法者其称一也夫置 百四十三 十七九三之而得一萬九十 七則分法也九其二十一 六百八十三以九分之則為 之生十一律以之生五聲二蒙上下 則整读也九其二 七次九分之 币 1 三之以為黄鐘之 三之而得三 百四十三将二十 七以九公 百八十七得一萬 七三之而得 百四十 六百八 分九糧 分と 一而九三 大數即此 十三故 百八 三三之 則為 7 Fj

解ツ九分為寸之明毅也れ分之十也此則古人為 吕氏春秋日黃 鐘三林鐘林鐘生太族太 終生南日南日 生的洗姑洗生雅鐘應鐘生整實整實生大日大日 於此而是是不以为一多一其數而或一等之差則去雖非自力之所能分然既有其數而或一等之為以下一杯至於無數之可能故有所不得而録耳夫自爲以下一杯至於無數之可能故有所不得而録耳夫自爲以下 矣至於杜佑胡爱陀蜀公等則又不復知 (鐘姑先中日教育為一林鐘夷則南日無射應鐘為下 不祭耳的馬貝里的東島此南北八十分一樓 積實旨更数為律之長而其因来之法 以見分聲完終之質胡花則止用八 意强為之法故通典 則自南吕而下各自 見强弱之為幾何則 以上生三分所生其 則生夾鐘夾鐘生無財無財生仲品三分所生益之 **数五十四主六月上生太簇太簇** 分損益上下相生第四 其數之精微固有 分以下生黃鐘大品大錢 百 坏 一数七 月下生林鐘 為法固不可 有此數而以 可得 生姑洗姑 特季等 分乃是少 十二 而紅者 數故 寸律 打儿

生产經來雖之數六十八主二月下生無射無射之數 按三八准衛子上下相生與司馬氏律書達前志不同十五主九月上生和三十日之數六十主四月極不生 下六主十二月下生爽則 爽則之数五十 千五百三 干口口九 之多家 百六十 生家電報省之數五十六主五月上生大吕大己之 雖大二次鐘竹品用倍數則一然品民准南不過以數 七分一千口口一十四 · 分六十四 丑三分二 百一十九份压百一 **炙一十七萬七十一百四十七分六萬五** 戍五萬九十口口四十九分三萬二千七 酉一萬九千六百八十三分八千 律吕陰陽台錯亂而無倫非其本 寅かかい 申六千五百六十一 百四十三分 91 山 Ŧ 七分六萬五 7 七 主七月上 百 分十六 分 百八 四

漢前志日黄鐘為官則大樣姑洗林鐘南日治以正聲應 教質損一下生大四三分大日益 無有忽機不復與他律為役者同心 天两地圓蓋方覆云精承守之道也黄鐘律品之 三分好洗損一下生應鐘三分應鐘益一上生終實三分 漢前志曰黃鐘 數刀與天地之無相應其寸分發毫然皆積九以為法即為應避成為狀品大呂夾鐘仲占止得半聲必用倍此為幾人以為於則得其所養而上生於陽者是也如為前邊 生不得過黄鐘之清濁下生不得及黄鐘之數實見本 放則晉志所謂在六律為陽則當位自得而下 詳見上章 律者也 下生夾鐘三分夾鐘益一上生無射三分無射損 和聲第五 分太務損一下生南昌三分南昌益 分損 一下生林鐘三分林鐘益 一上生庚則三分英 首而生 \mathfrak{J}

也的說見 而他律雖當其月自宮者則其和應之律有空積忽微 得其正此黄鐘至等之與並也 南中生丙盛于四年五十二年 後花京房六十年 之羽仲吕之徵教質之變徵夷則之角無射之商自用相生之所不及故亦無所用也至於大吕之變官夾鐘 時息生結躬首 仲吕生靴始子 夷則生夾鐘卯 太凝生南吕酉 為他律役其半聲當為四寸五分而前乃云無者以 平聲非復黃鍵矣此其所以最軍而為君之果然 **愛る下二律と首他律無大於黃鐘校** 之所能為乃数之自然他律雖欲役之而不可 節最為律出放官用聲之綱領古 月四十七之數不可分又三分損益上 夾鐘生無射 結躬生變慶長 南吕生姑洗板 盛慶生分否田 轨始生去城 丑 戌 分否生解形申去城生時息寅 林鐘生 無射生仲品已 閉掩生南中已 大吕生夷 K 夷應則鐘 入言之尸 一皆不及 申 寅 芨 不

時生四十八律其三分捐益不盡之等或奪生四十八十二年。一十八十二十二十八十二十二十八十二十二十八十二十三分有一不成黃鐘正聲京房覺其如此故仲吕再生別名敬始。一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一 按世之論律者皆以十一律為佐世野野 形晉生惟汗尚 白吕生商授表包育生源待未 分積生爭南卯 之或增之則其畸贏贅虧之精亦不得為此律矣又依在毫釐秒忽之問今乃以不盡之等不容捐益遂或棄雖强加之而亦無防用也况律學機妙其生數立法正 律則是不知變律之數止於六者出於自然不可以 条子 酉 90. 等两生期保成 未外生形始奏 未外生形始奏 爾特生未知寅 少出生分積申那始生運時寅 分鳥生商事 年 依行生包育 3 期保生物應己 否與生形晉寅 育沒 復力ルン

性理解毒十三卷 仲吕皆以相生所得之律寸數半之以為子聲之律 鐘三分益一得八寸五萬九千口口四十九分寸之 商九十六百八十三分十之萬二千九百七 中南明其次利心自東高管於之數九九數其暗成之此完立萬鐘之均知廣華三龍數黃鐘之管以九寸為決與分益一六十四以為角〇通典曰古之神瞽吸律均聲必徵三分益一七十二以為西三分去一四十八以為羽三 律書目律数九九八十一以多管三分去一五十四以為國語曰大不喻官如不過羽夫官官之主也第以及羽〇 すと一つ萬五千九百四十八以為黄鐘又上 而黄鐘又不用下半聲陰已不用正半聲而應鐘又不而無所用則其實三十六聲而已其間陽律不用變聲 用幾半聲甚實又二十八聲而已其辞見於前篇之人 意與律書五聲大小次第之法但愛律止於應鐘雖以八聲上下祖生最得漢志所謂黃鐘不復為他律役之有十二子資即所謂愛律愛半律也正變及半凡四十 按此說法雄人十生十 四十九分了之五萬一千八百九十六又生十 律也又自作台上生黃雄黃鐘八 八百九十六半之得四寸五萬九千口口四十九分分益一得八寸五萬九千口口四十九分寸之五萬 律有十二子聲所謂正律正 八寸五萬九千口 下相生 公為羽三 四 以至 談 O

官長短不同而其臣民事物學里莫不有亭而不相陵。
一定長短不同而其臣民事物學里莫不有亭而不相陵。
一定知其如此故於四清聲背小其圍徑則黃鐘太猴之有清聲,如此故於四清聲背小其圍徑則黃鐘太猴之有清聲,如此故於四清聲背小其圍徑則黃鐘太猴之有清聲,如此故於四清聲背小其圍徑則黃鐘太猴之有清聲,如此故於四清聲。 中地五部小大之次也是黄鐘為均月五聲之法之下十一門生用一於門十八則得以一門以為用故用數六十四十一門一門外為用故用數六十四十一門一分為用故用數一一門一門的分各二十四下生者去,其一個一一門以為與故與數五十四地 按后登/數八 辰辰各有五聲生惡忌的之法亦如之辰各有五聲色 皆有不得其正者則亦不成然父若李昭蜀、 生神於此取法焉通典所謂以下十一辰辰公红於二十四羽聲之數四十八是黃鐘一均二 层面之法亦如之者是也大以 生者皆三 一商聲多數七 公止用 辰辰谷

上無射為羽上生中吕高角夷則為第九后上生夾鐘為射為角大日為第入官下生夷則為数上生夾鐘為商下 吕於羽下生夷則為角態鐘為第六宮上生教實為徵上角苑洗為第五宫下生應鐘為徵上生教實為商上生大 宫上生大品為被下生夷則為商上生夾鐘為羽下生無 生大品為商下生夷則為羽上生夾鐘為角鞋實為第七 生於洗為做下生應鐘為商上生裝質為羽上生大日為洗為商下生態鐘為羽上生裝質為角南日為第四官上 等 的角酸羽也其管蝎 羽下生應鐘寫角大簇為第三宮下生南吕為徵上 至黃瞳為微下生林鐘為商上生太簽為羽下生商已為為商下生林鐘為羽上生太簽為角仲吕為第十二官上 雖為第一宫上生太發為微下生南吕為商上生始洗為 寶管長九十下生者三分去 豐為微上生太陰為商下生南吕為羽上生姑洗為角林 口更相為宮凡六十.也孔氏疏曰黄鐘為第一宫下生林 林鐘為角無財為第十一官一生中品為微上生黃鐘不十宮下生無射為数上生仲品為商上生黃鐘為羽下 下生無財傷問上生仲吕為羽上生養鐘為角夾鐘為 一律而為六十音因而六之六六三十六故一一官各有五聲九六十聲〇惟南子白一 日品布十 八故三百六 主始

横吹然其長短冥溥大體具存臣先人栖誠學等祖聖問問於於其最知以於後劉歆典領奏著其始末理所所所以於於於於明代之次至于元帝自晓音律部。 一大村上就代社獎於制作台》之候與交卷不飛晉光 一大村上就代社獎於制作台》之候與交卷不飛晉光 一大大村的作台鄉於於劉歆典領奏著其始末理漸研精 一大村上就代社獎於制作台》之候與交卷不飛晉光 一大大村的作台鄉於於劉歆典領奏著其始末理漸研精 一大大村的作台鄉於於劉歆典領奏著其始末理漸研精 一大大村的作台鄉於於劉歆典領奏著其始末理漸研精 一大大村的作台鄉於於劉歆典領奏著其始末理漸研精 一大大村的作台鄉於於劉歆典領奏著其始末理漸研精 一大村上就代社獎於制作台》之候與交卷不飛晉光 一大村上就代社獎於制作台》之候與交卷不飛晉光 一大村上就代社獎於制作台》之候與交卷不飛晉光 一大村上就代社獎於制作台》之一次一大村誠學等祖題的 一歲之內應用不同安得暴君縱臣若斯之

周禮典端壁表以起度五人壁景度之好三十次為度 大小其亦難矣然非精於曆數則氣節亦未易正也大小其亦難矣然非精於曆數則氣節亦未易正也天地之心今不此之先而乃區區於秦之縱橫古錢之按律者陽氣之動陽擊之始必聲和氣應然後可以見

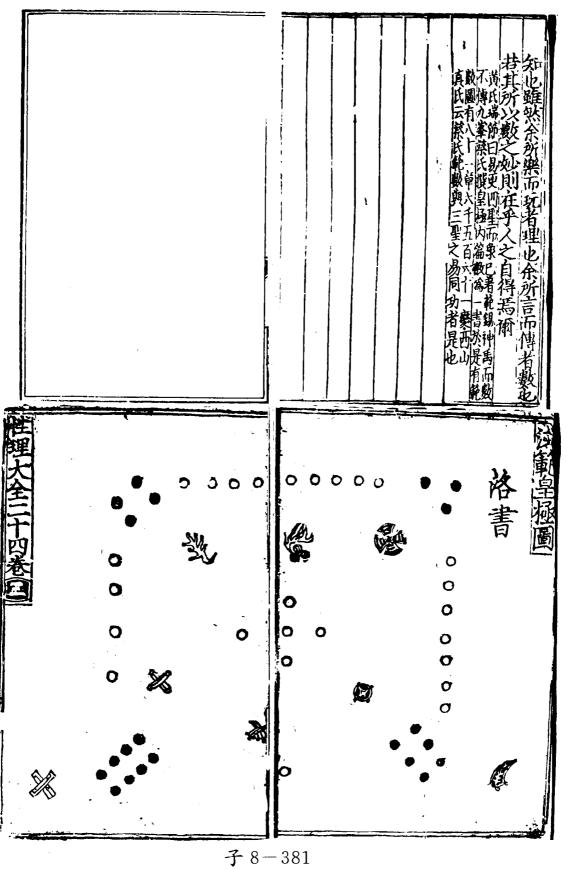
使表古未读古之律度量權務猶在也故班氏所志無 除與此尺同當計一此尺者最新尺也今尺者社變尺 於與此尺同當計一此尺者最新尺也今尺者社變尺 於與此尺同當計一此尺者最新尺也今尺者社變尺 小吕玉律三曰西京銅望桌四曰金臨望桌五曰銅斛 在一个一 王家得古月的五年及鐘擊與新律聲韻聞同于時郡聲前以尺量古器與本銘尺寸無差又汲郡盗發魏襄 廣兩不利通矣房無不知徑三分之為誤乃欲過 **恭依周禮制尺所謂百尺也依古尺更達** 國或行法的故鐘吹新律命之皆應梁武鐘律韓云祖 為後漢至魏尺長於古尺四分有餘勒乃 晉武帝泰始九年中書監首副校太樂八音不和始知一周尺の臂尚軍律尺為晉順尺の祖州之所傳翻尺一周尺前僕法王林時刻散網漸尺回後院集武 網尺 沖之所傳輸尺其銘口晉泰始十年中書考古器終校 今尺長四分半所校古法有七品一 不敢變於古也自董事之亂而樂律散亡故杜變之 月尺の替奇爾律尺為晋前尺〇 門尺の養志王林時刘敬铜翻尺 丁五等文 文以就其說范蜀公又從而信之其過益又甚矣 泰之長止容柔 百有奇與千 日始选玉律 銅样品以 部著作即劉

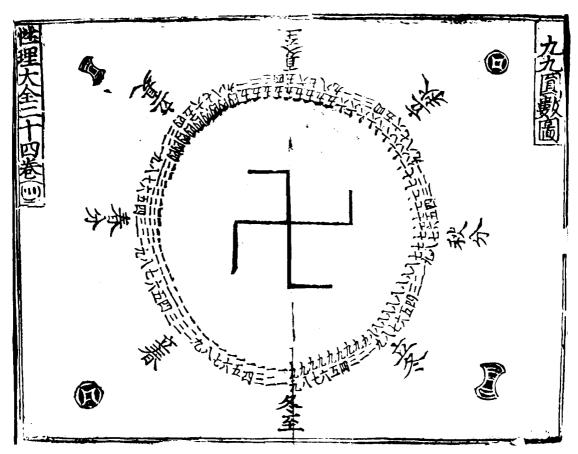
武以於己所造金石系介中百次一是天下鄉有田父於野地中得周時玉尺便是天下 音題刻運制為尺以相然敗取細毫中柔積次訓定最 者也〇四漢官尺端開始新天實比管前尺一尺三分其度於影表以測影 按此即祖帕所葬造詞主影表 廟下得玉律度為此尺傳暢晉諸公讃云奇島新造 七毫 法鐵蓋丁度所奏局 ۲ 不無消敗然其大約當尚近之後之君子有能 肅言云漢章帝時零陵文學史至意於沒道縣舜 省次新尺制為四器名曰通又依新尺為苗以命 古銅尺歲久欲腐以校首動今尺短校四分時, 按此两尺長短近同〇三梁表大實此管前足 信尺不復存玉律一口滿餘定七枚夾鐘 所造金石絲竹皆短校一米梁武帝鐘律鐘 一種一毫有所屬吉云出於司馬法深朝初 有周時到尺一枚古玉律八枚按周尺車 不得品 斯特 文古之律吕者於此當有考而不 人工尺架以實む晉前尺 若的所定者比雖其年代久遠 制样圍經不 尺七整世就 下正尺首品 可勿

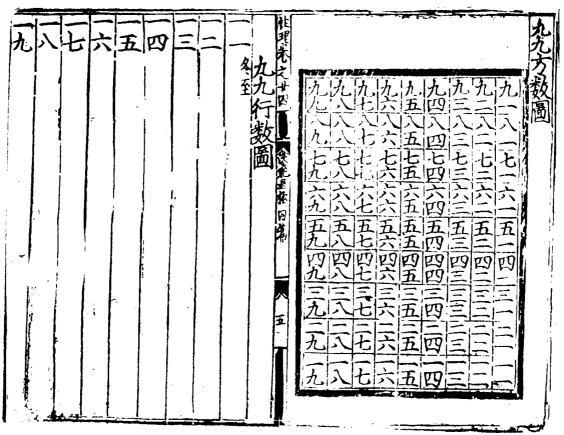
承有網偷一以銀錯題其餘就糊構祖孝孫云相承傳 前人 所制故这典脩金石迄武定未有論律者〇十 同而 附斯徵等果泰造尺处横不定後因脩倉掘地得古 徑為三分三差弱補然則其所分數與王莽所分雖 棒實此晉前尺 文部脩樂以科泰中者一來之 中更造新尺以一來之長累為寸去 泰之廣度泰二雄以取二分三家約競久不如順樂以邦來中者一來之廣即為一分而中尉 大公文多家相去未懸袁也〇六晉後尺實此至 前衛後 周武帝保定中 記遣 虚景宣長孫紹 周未用玉尺之 律止容上百二十分大聲大笔大終有奇則 此晉前又一尺 九年高祖韶以一秦之廣用成分體九 整瞬明小尺間 · 此後魏初及東西一十一分一聲 · 九後尽質比管前尺一尺二十七聲 · 八中尺實比等 長以定酮又有司奏從前韶而方尺同高 公分二整篇志云管以江東所用〇七後四 前維用 按劉裕小 **季大常卿劉** 能完多 祖

所製尺用上黨和泰圓者一泰之長累仁宗景祐三年丁度等詳定季尺鐘律 北田郡書書書を見る人子となる子 ユル 上黨和泰中者累廣水尺制黃鐘之律今用再累成閥推以第法類皆差奸不同周漢量法阮迎胡瑗所用泰長為分再累成尺校保信尺律不同其命合升 用大者故再致之即不同尺既有差故難業有圓長大小而保信所用者圓黍又首 人比漢前是一 準尺比漢前 長空徑三分圍九分容柜泰千二 律管的合升斗斛豆區 分夏夏 H人州 分 語練 長累百而成又 日山 丁度等言鄧 五西 鄉道 坐 和王跃展见七分 者建筑 本朝和規用 無酹 獎許以 規剂信 於即 定相亦成所升二 價炸物人尺奏胡缓入圖出 開州被宗一二議選樂分 造英床呈寸寸:○ 義六 公 重書

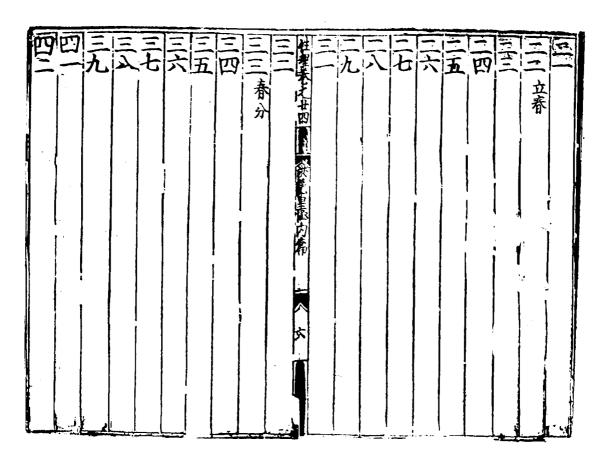
其外死其安則恭一百三寸六分入釐深十日周繭方尺者八寸之尺深尺者十寸之尺 按周歸谷六斗四升實 八十八百分為 為其務一寸其實 人外死方九楚五毫故幕百六十二寸深尺積 丁寸今放周家八寸十寸皆為尺 正数學可以 ー六すべ 深尺者十寸之尺方八寸圓 所以量多少也 分皆致漢斛容十斗 一千六百二十寸蓋 寸則積一 百實 人
地
蜀
公 百三萬

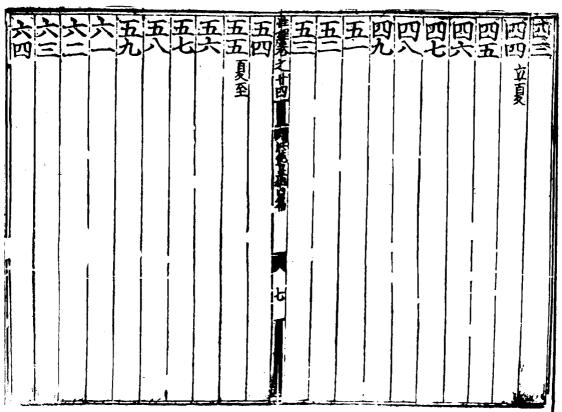




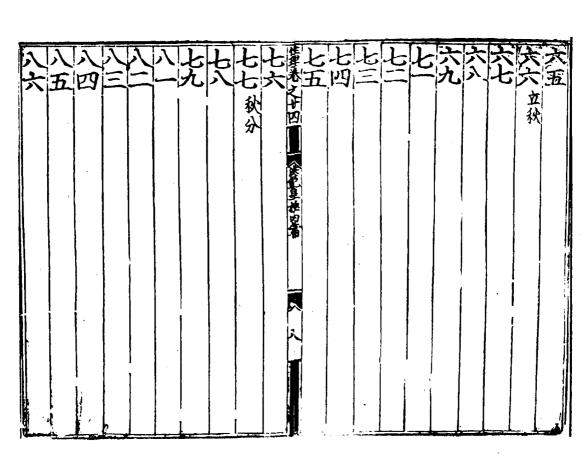


子8-382





子8-383

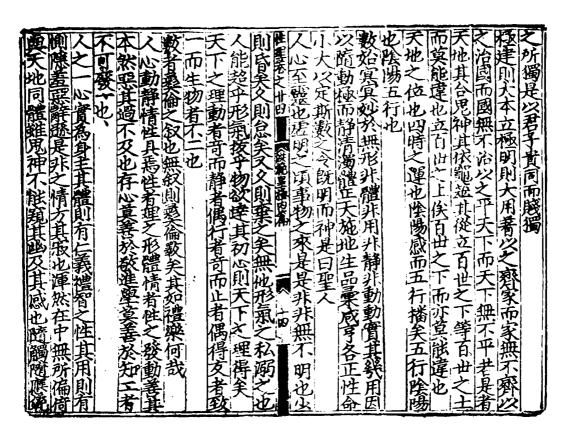


九八七六五四三二一个十六五四三二十九一二三四五六七八九	九九積數圖	九九久至	九八	九七	九六	_	九四	九三	九	九一	入 九	八八 立久	なせ
百万八十十二十二十二十二百万八十十二二十二二十二二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·									٠		
五百二三六百二十二三百二十九二三百二十九二三三二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二		7.											

子8-384

理之所始數之所起嚴乎数乎其小無形耶乎耶乎其大者贖覆土之陵積水之澤草木魚蟲就形熟色無極之真天地絪縕萬物化醇男女構精萬物化生化生者塞化醇天地絪縕萬物化醇男女構精萬物化生化生者塞化醇 無垠微者昭之原小者大之根有先有後熟離熟分成性 費而幽神應不測所以妙平此者也 有理斯有氣氣者而理隱,公魚斯有形形者而氣隱人知 世世末七十四日の日後とを日本 全氣者化陽施陰化而人道立矣萬物繁矣陽薄陰則每 行存道義之門老氏為虚釋代為無刑名失實陰陽多物 展信以成變化者也是故陽者吐魚陰者含氣吐氣者施而信者也夜者此而原者也天地也寒暑也畫夜也此明 而為風陰的勝則奮而為電陽和陰則為兩為露陰和 端曲學馬手, 創哉 百年此有也時行等乎此者也行者運平此者也做而願意矣一實寫分為後一失泥坊關方其無明矣是故數者為無晓萬家具矣動静無為後則先矣器根於道道著為霜為宣陰暖不和則為矣氣 化之為造化者幽明感信而已天者明 在 有也若有明而信者也寒者此而在者也畫有明 洪能皇極内帶上 知魚之數人如無之數而不知理之數知 + 而信者也 地名

高事養於虚明而惡於室暗也虚明則神神則聖聖者數 物室而理虚晴室而明虚萬物生於虚明而死於室暗也 性之而已矣 世之而已矣 則誠誠則為其所為不為其所不為如水之寒火之執亦。 初萬物可水其紀鬼神知其所幽禮樂知其所著生如所,如萬物可水其紀鬼神知其所幽禮樂知其所著生如所,如萬物可水其紀鬼神知其所,此是故欲知道不可以不知數數者禮之序也分於至微等於至者聖人人非無知也而真知為難人非無見也而真見為難養之人,非無知也而真知為對人非無見也而其是故欲知道不可以不知禮欲知禮人,其知之非其知見之非真見明明,以其知之非其知思神知其所為禮樂知其所著生如所,以其知之非真知思神知其所幽禮樂知其所著生如所,以其知之非真知思神知其所幽禮樂知其所著生如所,以其知之非真知思神知其所幽禮樂知其所著生如所, 之數則幾矣動静可求其端陰陽可求其始天地可求其

形物之野生理無不在焉運然一體而不見其有餘物各 一大性者質之形體也道沙而無形性則仁義禮智是 一大性者質之形體也道沙而無形性則仁義禮智是 一大性者質之形體也道沙而無形性則仁義禮智是 一大性者質之形體也道沙而無形性則仁義禮智是 一大性者質之形體也道沙而無形性則仁義禮智是 一大性者質之形體也道沙而無形性則仁義禮智是 一大性者質之形體也道沙而無形性則仁義禮智是 一大性者質之形體也道沙而無形性則仁義禮智是 一大性者質之形體也道沙而無形性則仁義禮智是 一大性者或之所則不能必不動動則萬物之所從主 一人大性者本然之沙也動静者所東之機也太極形 一人大性者本然之沙也動静者所東之機也太極形 一人大性者本然之沙也動静者所東之機也太極形 一人大性者或之形體也道沙而無形性則仁義禮智是 一人大性者或之形體也道沙而無形性則仁義禮智是 一人大性者本然之沙也動静者所東之機也太極形 一人大性者本然之沙也動静者所東之機也太極形 一人大性者或之所則不能或非常人 一人大性者或。 一人大性者或之形態。 一人大性, 一大性, 

矣二至五行化生萬物五珠二雪三本則一一實萬分萬周十日厥軍歌微壓靈弗堂剛善剛思柔亦如之中焉止 歌芳之數斯之斯之式願其歌慶之慶之莫或其遺匪神無內至大無的無內不可分也孰分之數無外不可窮也 號故君子語太天下莫能載焉語小天下莫能破焉至小 園造化曲成萬物雖天地不得與其態天地之大人猶有 13

而静一静一動為在為伸為鬼為神人心至妙萬化之都至一而精至虚而靈有動有賴動直靜疑静已而動動也 也開萬物者莫澤乎水化萬物者莫疾於火水火者未離無之消息也以漸無之息也形之生也氣之消也形之毀 其端记迎之而無其原也運之惟一析之無極惟其無極流行數之已定物正性命圓行才止為物終始隨之而無數運無形而著有形智有一之愚者三焉數之方生化育 於勝五行因非三體八封九晴亦非二致理一用殊非深 親不立數非奇不行奇耦之分象數之始也是故兴數為 親不立數非奇不行奇耦之分象數之始也是故兴數為 人以之而叙畴卦者除勝之象也畴者五行之數也象非 何圖體圓而用方聖人以之而畫事洛書體方而用圓聖

行之而四時天所必獲物也地所以載物也四時所以成義也五為土而脾其德信也一人宗也圓之而天方之而地義也五為土而脾其德信也一人宗也圓之而天方之而地數者所以順性命之理也一為水而腎其德智也二為火 常也時者因之綱也是故君子立正以後時言天下之節者存乎正言天下之動者存乎時正者道之 於造化者就能識之

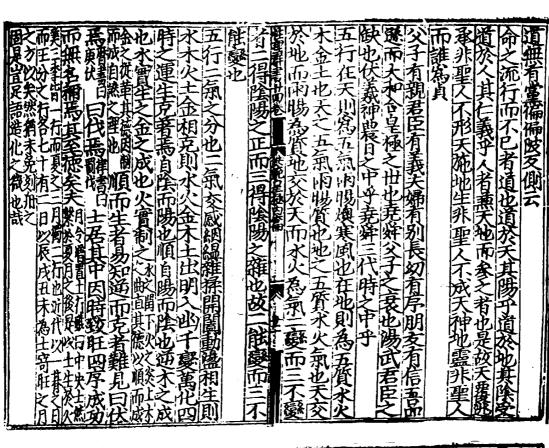
物也散之無外卷之無內體諸造化而不 者陽之長四四者陽之北五則陽極失公八者陰之長 者陰之北九即陰極矣一九首尾為一者一歲首尾於 至也 數之周一成之連也九數之重八節之分也 数之始也九者數之終也也盖冬至二而於則一也 有ハ 五五陰之前也三三陽之中也也七陰之中也二 而九九九而八十一八十一而七百二十九一一一般化人事之始終古今之因華莫不於是著 而百六十二 A 七而二 一百六 百四十三二 十二而 百六十一 面中二部二 四百 可遺 一千四百五 十四三百 右 Ŧ

之然七變然之始入變終之中九變終之終數以事立亦一一一一一一一一一九二八二十八十一八十一而七百二十九七百二十九百二十二九十二八十一八十一而七百二十九七百二十九五百六十一列而吹之自一而九自九而二十八百二十二七十二十二十二十二十二十二十八六百四十八六百四十八而五 路書數九而用十何也十者數之成也數成而五常中焉 三八九七十二七十二而六百四十八六百四十八十三六十三而五百六十七五百六十七而五十二而四百八十六四百八十六而四十三百七十四七 市副事斤以りるとなり、大変の見其體用之不相離今五十数已具於九數之中矣以見其體用之不相離以止之九者變通之機十者五行之叙也方偶對待中五以止之九者變通之機十者五行之叙也方偶對待中五 父事終 酬歌無常與時情通 是故而以體之陽以變之寒以飲之機以散之風以動之有體未形而有形者變化見也有體而無體者其用藏也 九者生數也十者成數也生者方發而未形成者已具而 数非九不生非十不成九以通之十以節之九以行之 中者天下之大本乎自一而九自九 而圖書所以相為經緯也 五四百有五帝三千六百四十五 英电子取印名 而 九 雖麼萬變而工 五 7 十九十二十二百 四四 U 有 3

上産於數者也中人以下園於數者也聖人因理以著數也其古必也雜其進退消長之之道數 而天下入文無了到的一年一人一位,即然乎數之常不明乎善也不誠乎數不誠乎身也故静则然乎數之常之事理也得乎數則物之則事之理無不在焉不明乎數物有其則數者盡天下之物則也事有其理數者盡天下一物有其則數者盡天下之物則也事有其理數者盡天下 正數者天地之正氣也其言凶也確問數者天地之間氣 之所以立上下定位又萬物之所以生故自體言之則對 十二支質公氣也五行公氣質一氣也清獨未判乃天地五行有除佛也十二支者六氣有桑剛也十千實五行也 先子白天數中於五地數中於六天有陰陽故二其五為 而天下之故無不通動則達子數之慶而天下之幾無不 天下因數以明理然則數者聖人所以教天下後世者也 大下之數九而究矣十者一之變也百者十之 合四與八二與十亦十二也十為干十二為支十千者十合三與七一與九亦十也地有桑剛故一其六為十 慶也萬者十之變也十百千萬皆一也

為奇故能為耦

皇作極無倫無改遵王之義無有作好遵王之道無有作民于汝極錫汝保極凡厥族民無有搖朋人無有比使惟 女子白皇建其有極數時五福用數錫 聚無民惟時聚之禮儀三百威儀三千皆天道之流行也 濟世而不窮神化而不測數之用其太美哉而超言謁焉而無不告也來焉而無不復也利民而不夢 **秦利不可不明也不明則以利為義心雖公亦私耳人不敬則心無管攝顛倒眩瞀安能有所知有所行乎** 反無例上近正立命其有極歸其有極 思·尊王之路無偏似。黑王道湯·為無常無偏王道平中無 が公先知さ 因天下之疑定天下之去去恶而就善舍



於無無情於形耳目口鼻徇而私然勝好惡哀樂搖而天形和形和則天地萬物無不和矣不等養生者及是理感養生者以氣而理形必理而理氣理順則氣和氣如則 芝蚕 理广其能苟生者禽獸而已矣 失原之 者躬也敬相外囚以類從也君子時之為貴時止時一一者繼之善也原之九九者逆而心也當時者盛日君子令終萬福收降數日如然終之可與存義也 日會其有極歸其有極數日各正性命合大和也一日君子見樂不俟終日數日知至至之可樂然也

於歐洲其州南非姆日教父形迭 而业是之 四种人故終意 白宣典如與東日星天界也一子色運心量 **於其** 望六川其漢官陵南陽南其天 可加海 一後幽始 原其於 終十 也做 台錯綜各 **硫**刺 始也 **这群,**侧宜排了几天日此二之

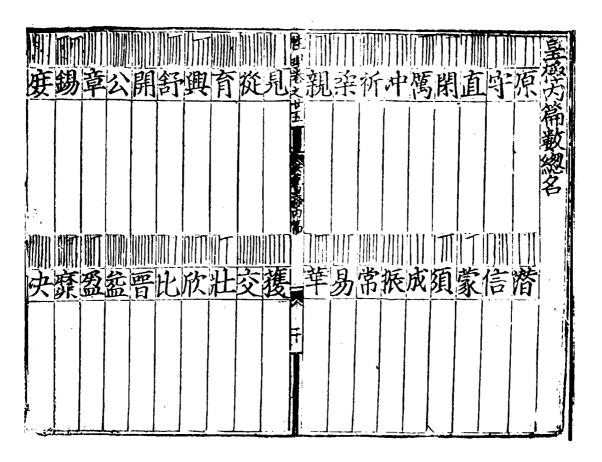
家諸义陽門外門度五屋三些四左清川治五首物至处则的火比分火皆嵩主前服务

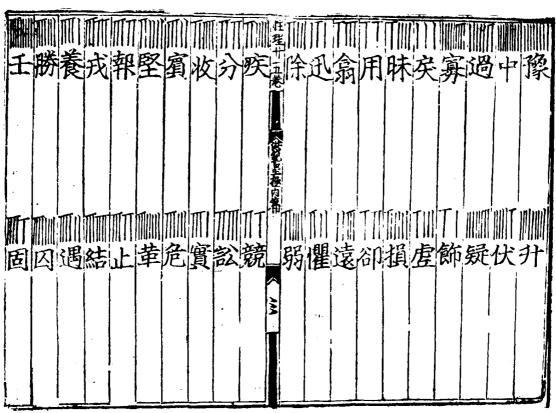
而薄來所以懷諸侯也凡為天下國家有九經所以行之所以至逐人也繼絕世舉發國治亂特卷朝聘以時軍住月該既愈補事所以勸丁工也送往迎來嘉善而於不能也忠信重禄所以勸士也時使溥欽所以勸百姓也日省重其禄同其好感所以勸哉親也官級任使所以勸大臣

黄鐘為萬事根本也 六两為斤三十斤為的四釣為石書自同律度量為傳目其重百黍為一銖十二百黍為十二銖二十四銖為两十二百黍實之合龠為合十合為升十升為斗十斗為斛禮分十分為寸十寸為尺十尺為文十丈為引審其容以千分十分為寸十寸為尺十尺為文十丈為引審其容以千分十分為寸十寸為尺十尺為文十丈為引審其容以千分十分為寸十寸為尺十尺為文十丈為引審其容以千分十分為寸十寸為尺十尺為文十丈為引審其容以千分十分為十十分為十十十五尺十尺為文十丈為引審其容以千分十分為十十十五尺十尺為文十丈為引審其容以千分十分為十十十五尺十尺為文十丈為引 之鳴其椎鳴為六嶋鳴亦六比黄鐘之官而皆可以生之一致摩的者斷两節吹之以為黃鐘之官制十二角以聽鳳 甘黄帝使伶倫自大夏之西昆命之陰取竹之 不度其長以子教柜杰中者九 华校度之 一解谷生其

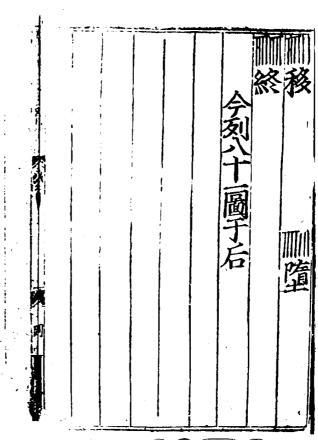
鉛水 為囚獄為

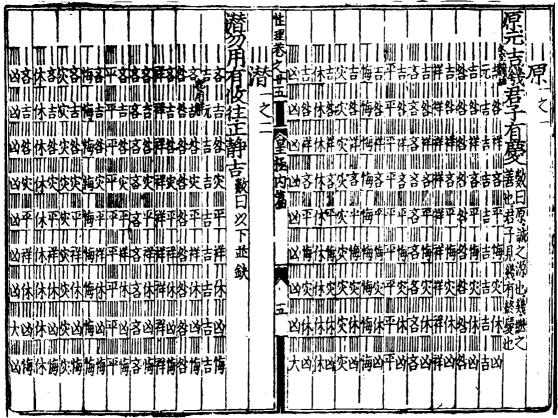




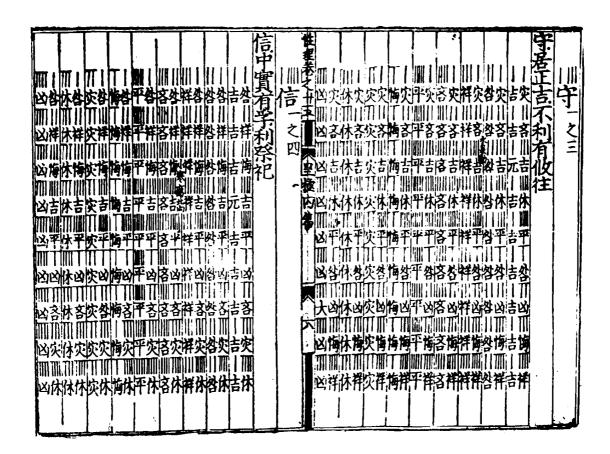


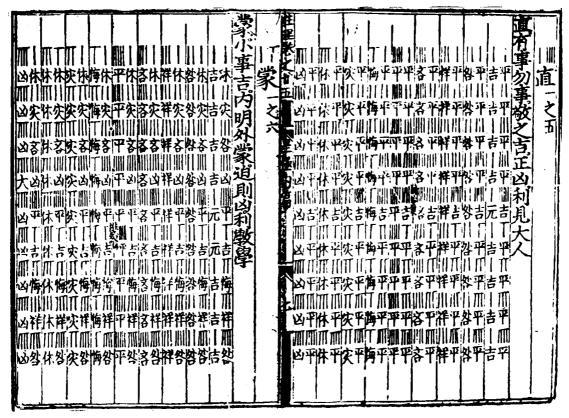
子8-396

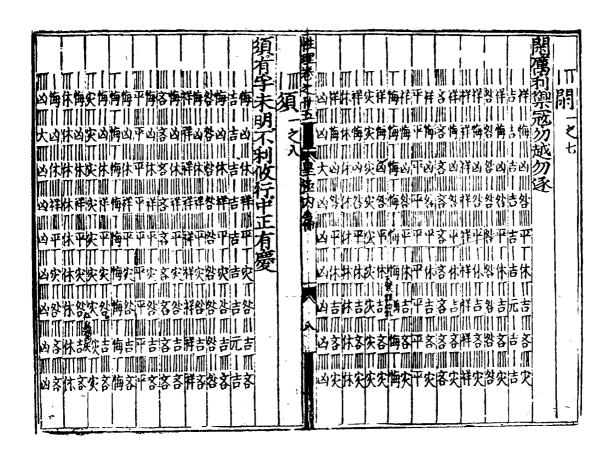


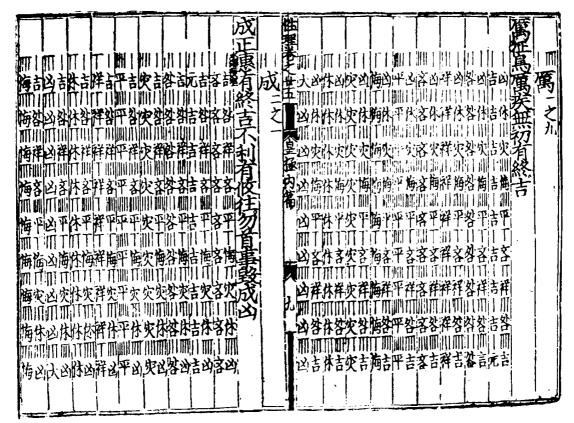


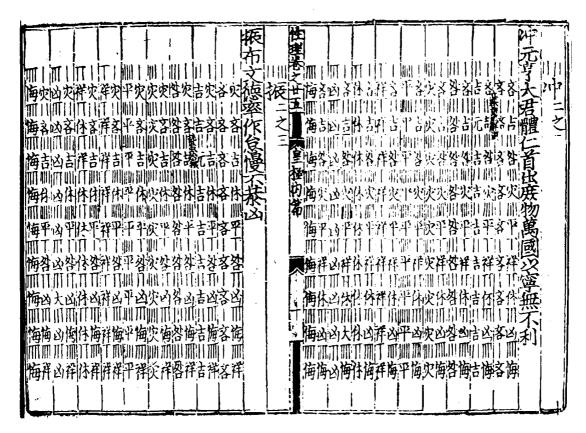
子8-397

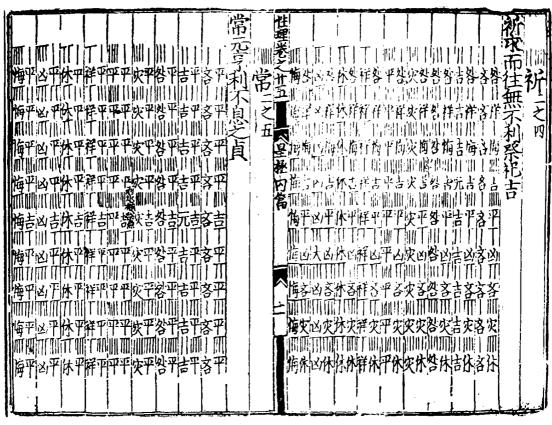


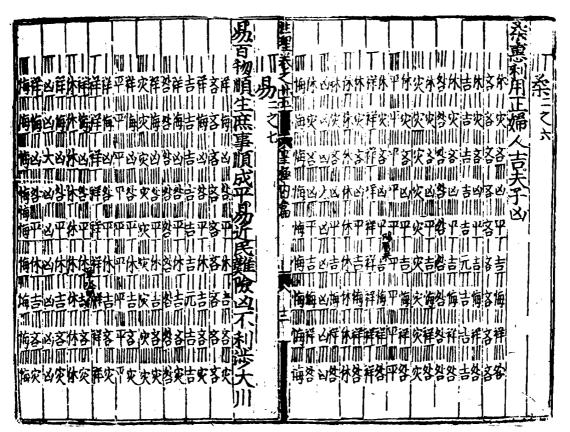


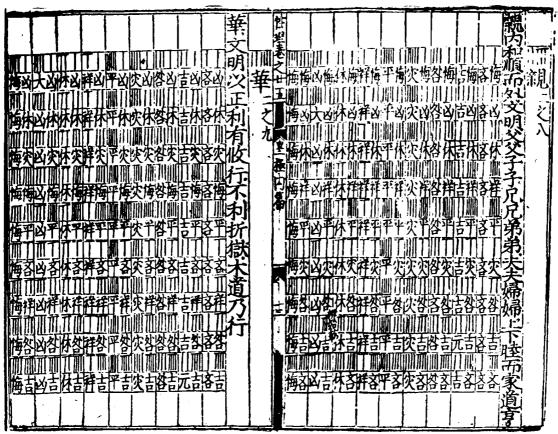




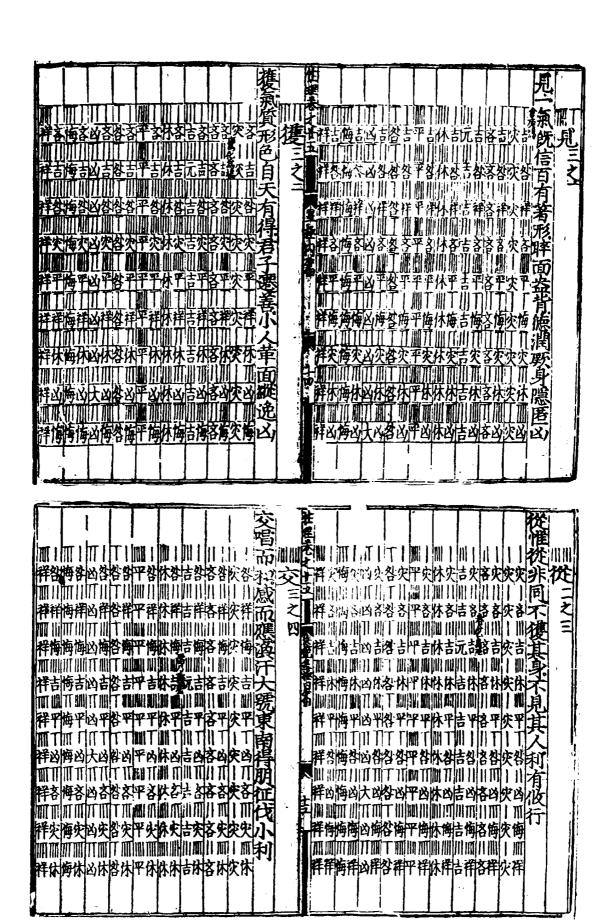


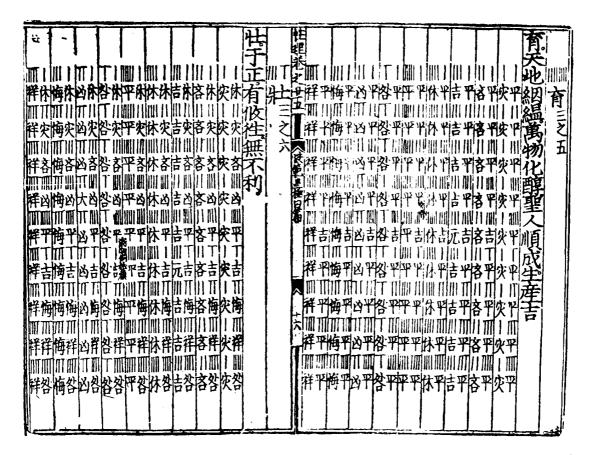


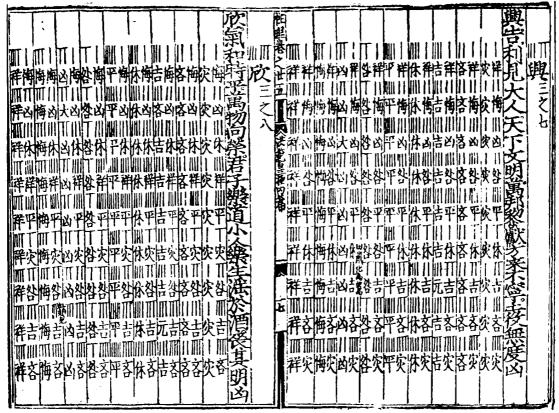


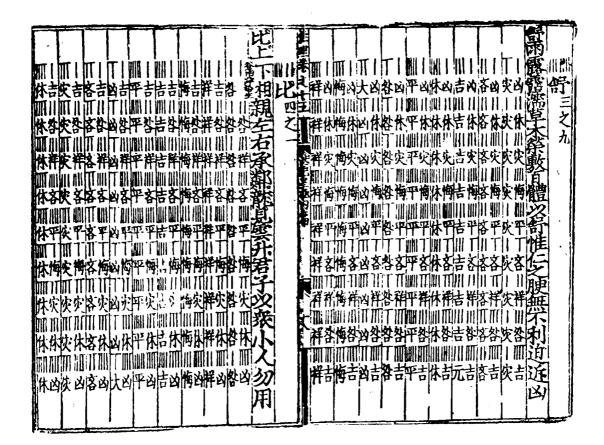


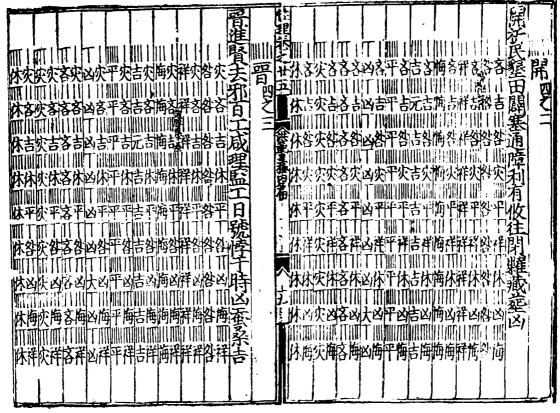
子8-401

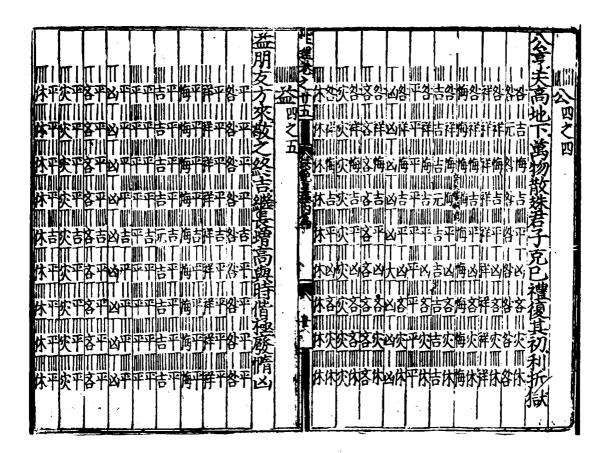


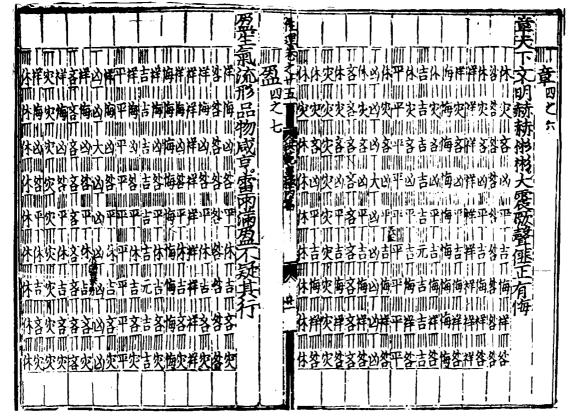


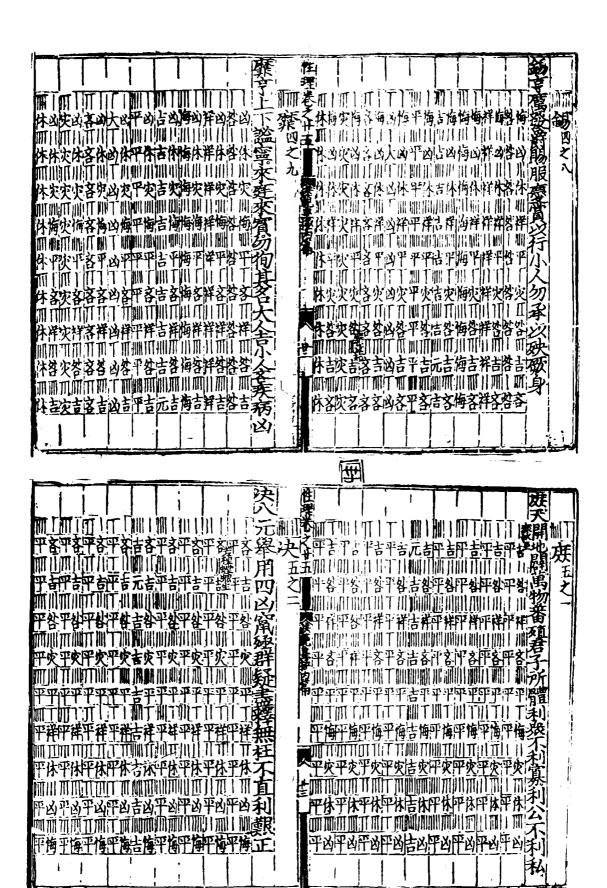


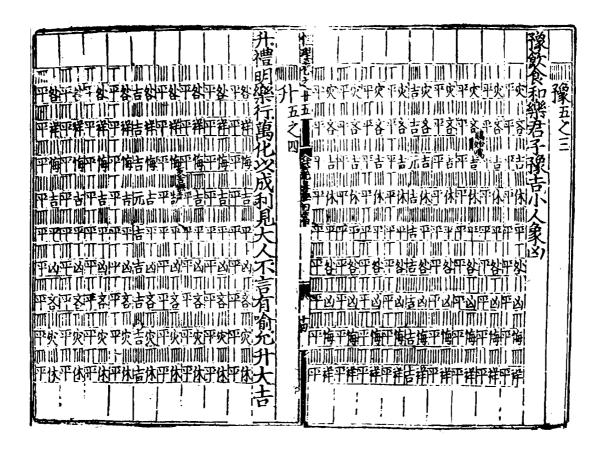


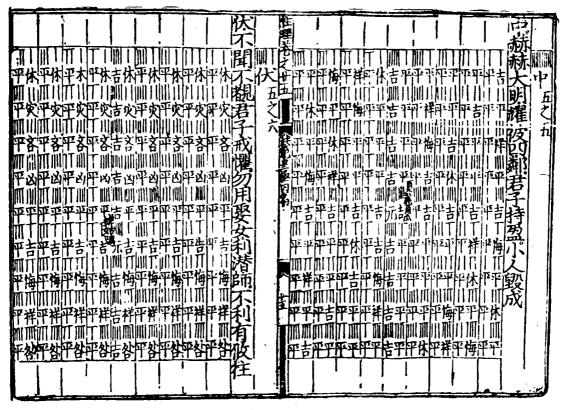


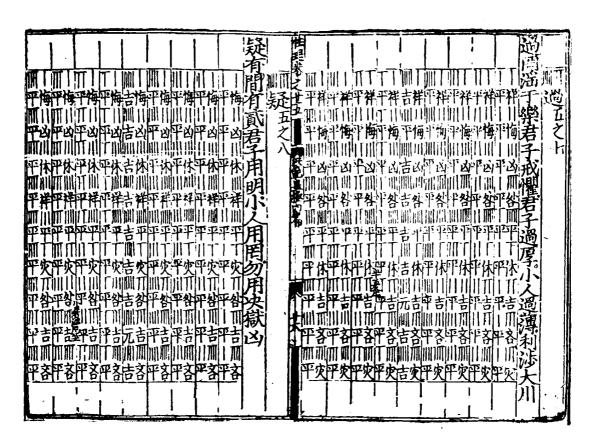


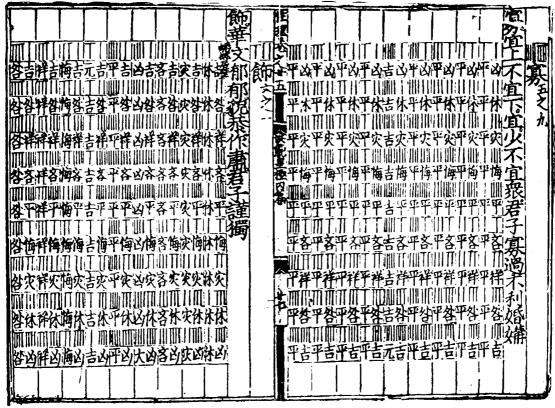


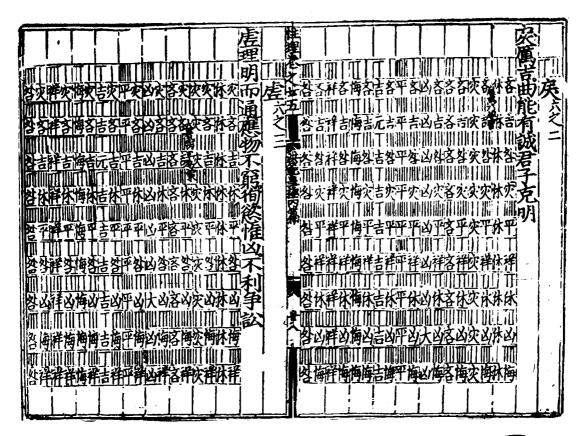


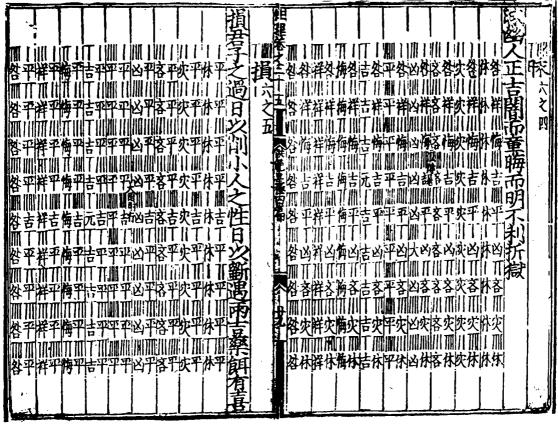


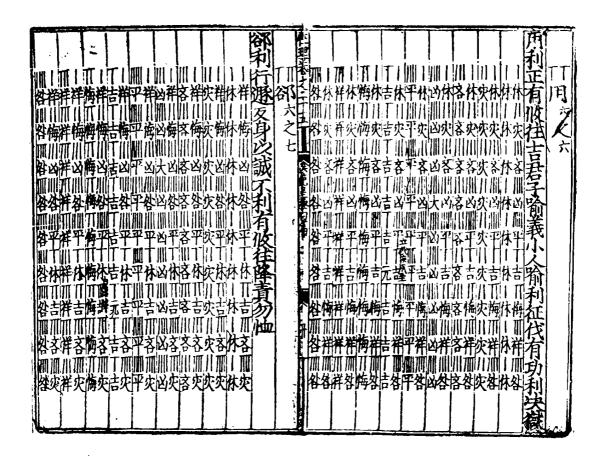


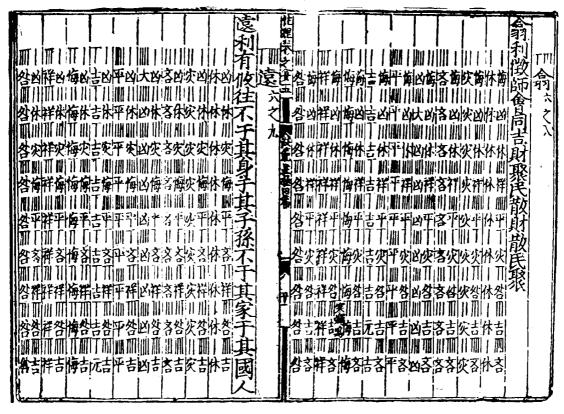


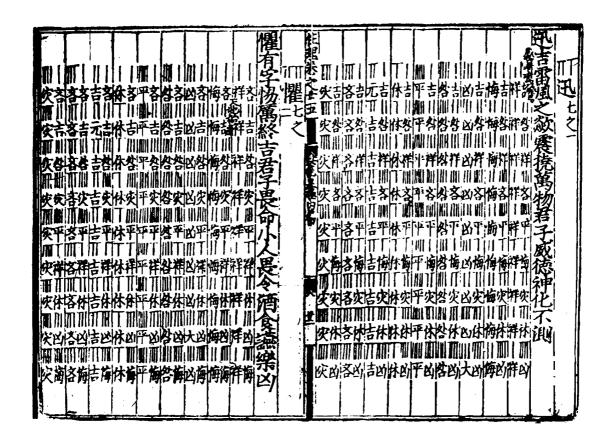


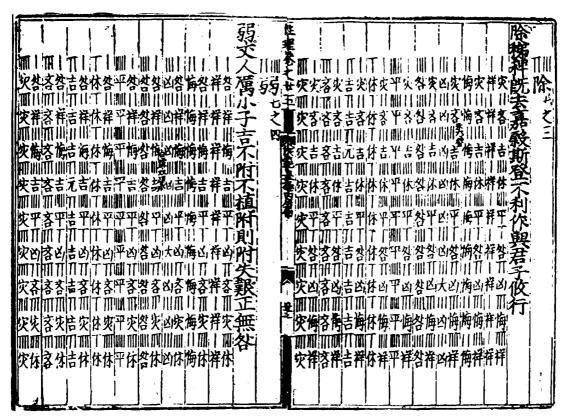






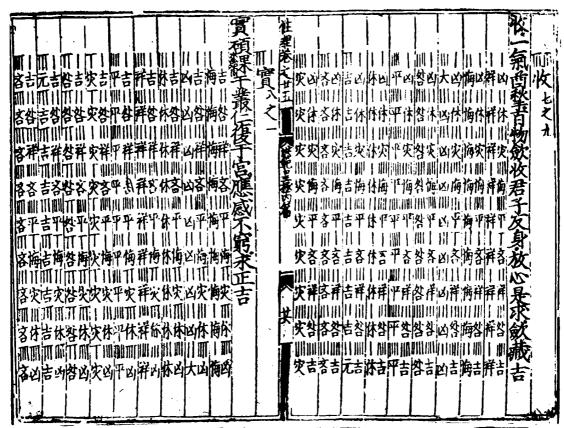


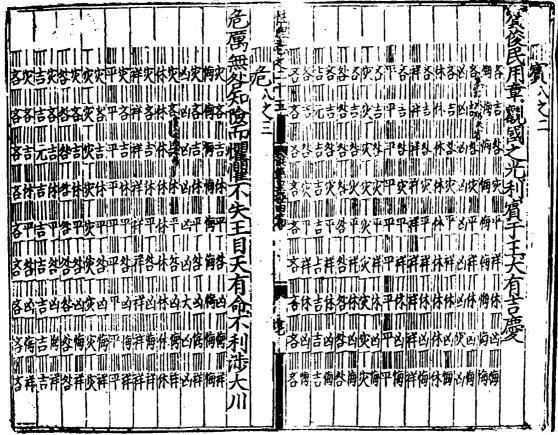




ė. jan cinner procini i se LITH 加丁赛加门门门丁 灰水玄外吉州休休平休谷东凶休梅休祥休 T文 P各 P.吉 T.林平平平咎平凶平梅平群平是 灾灾喜灾吉灾休灾严灾咎灾凶灾海灾解灾袭 £ 灾玄路各吉当休客严玄松多边各悔各样各一 **灰的屋的店的林山平山路的大小梅山岸山**木 **加州斯州江州丁州州州州州州州州州**门州门州**大** 文平字平吉平林平丁平各7161平海平岸平3 加丁加丁加丁加丁加丁加丁加丁 块平各平洁平休平平平数平区、叶梅平胖平 灰吉客吉元吉休護平吉路吉必吉梅吉祥吉 AM TONTTOT TOT TOWN THE TOWN THE TOWN THE MI TIJAN TIJIT TILT TI AN TIMUTANI TAN TIJI TIJI TI 校平各平古平休平平平谷平大平悔平解平 灾换客海吉海体海平海各角凶海海海洋梅 AND PROPERTY OF THE PROPERTY O 次并各种吉祥体并严祥各种心种海洋种种 校平各平台平休平平平路平公平的平样平 ku najaran eranet najan airan adan an 11 an 1 ani ibil milat ani timoi tilli Mil mil 11 me 11 mil 11 mil 1 灾各各各者各体各严各各省的各族各种各 灾平各平吉平休平平下各平凶平悔平祥平

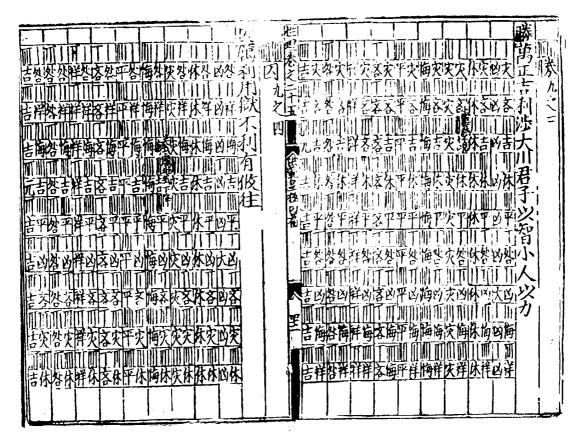
武內 nnišm imi **庄灾到各群占群平样平静格群凶群胸群附着均** 文庫客海吉海林海平海路海巡海海海海 分 mimittift illiniminatiff ill illini CEMELIPITATION OF THE PROPERTY **「灾伤各病市海休梅平崩各梅凶梅梅梅样卿達明** 灾必落凶吉的附凶严凶各凶大凶悔凶样凶有 militaria di minima di minima di miseria di 七 MANUAL THAN HALL HALL HALL HE 灾休客休告你休休平休咎休的休梅休祥休了、 多次各各各言各体各平各各名的各悔各样各种 第四個用用用了加工咖啡用用用用用用用工具用 灾难这样告释协祥平祥当群的群悔并祥祥有 AND AND PRODUCT TO MAKE THE MALE OF THE STAT 次平落平洁平体平平平图平凶平晦平岸平 **埃平**客平吉平休平平平3720平梅平样平往 im this chatic inno bull in filling 灾体各体告外体体平体各体的体胸外并休 灾灾害灾害灾休灾严灾咎灾凶灾海灾解灾 im min the mir trial million million the little of the lit 各吉元。别吉严吉恪吉凶吉特吉萨吉勿 灾咎客咎吉咎体咎严咎咎咎凶咎海答解咎 #mmmmrig Tinnaminunini in all ill of 灾多名言言答体各平各格多凶各海客样各 灾吉喜點无吉林吉严吉咎吉凶吉梅吉祥吉 **dam indire**nind i **dar** produktaranjan nasiri sa i sa ki can 灾者溶吝吉客休客严客咎客凶客俩客解客 灾灾各灾后灾休灾平灾各灾凶灾悔灾严灾

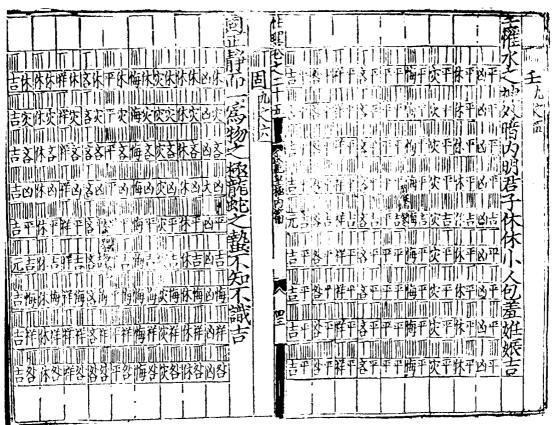




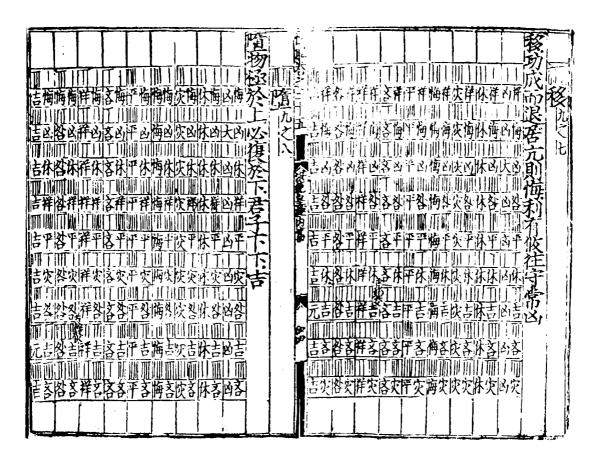
 $\Pi \cap \Pi \cap I$ 客伴吉祥各样少样平祥祥祥休祥公祥何祥 。主言在古标各体实体平体样体体体的体海体 The factor of th 答悔言悔咎悔決悔平悔祥悔休悔必悔尚悔 定 名失言文档文头头一次样实体失凶休悔灾。 Franklit mann man man il lais 客A=A含为灾的平均样的体的大凶何的第 张名音言各名名次本平各洋者体本四字梅各环 **MARITY OF THE THE THE PROPERTY OF THE PARTY * anti dell'illari. El labor di divende accione cici dicel l'alto de labor di ||这社古谷谷各次各平各样各介公内公海谷 这的方式然的实出严重存的体的大的两套 TATAK AT 39 (Februar) wa madalah da perdababah 1190 - Sylvada Zitandê î san elebank anebalêr egine î îbinê [binê 这平吉平谷平安平平平4千米平**公平**海平 Ⅲ丁Ⅲ丁丁丁丁丁卯丁Ⅲ丁Ⅲ丁川丁 民体言仍然体实体平体程体仍体的体海体 MIT THE THE THE THE TENT TO TH ANT TO LETT TO THE FOUND HE HAS THE TOTAL THE 片言元吉律·論言平吉祥音体: dis 博吉**在** 客牌吉梅科梅次海平海拜梅林海內海海海 存者古名名名次文平名并名外名的各有名 **宫祥吉祥咎荐次荐平祥祥荐休祥凶祥旃祥** kini dikin makar dalar mepulambahambahan di bati lamil bati 这实言实公实次实平文石灾体实凶灾阵失 这些言本名各次各平各样多休各凶各海谷

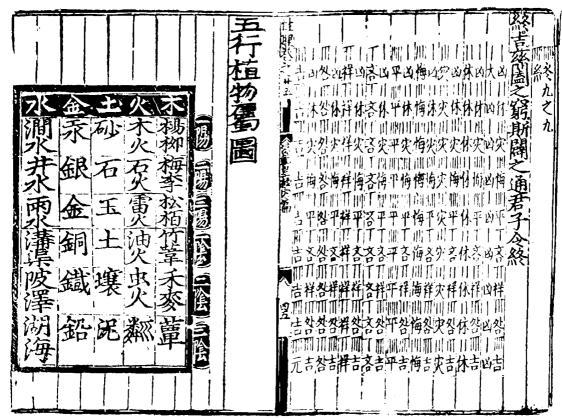
客山言的各山灾的平的牌之体为大山海的。其然言 否并占有各种灾耗干释种类体挥的罹病样 Minimulation in the state of t 各外音像体次件平水解外外外外外游泳*接* 之圖容的吉梅各海史梅平梅祥梅水梅內梅梅梅之 and rediging the manufacturity of the 各次言史格灾灾灾平灾罹灾休灾凶灾悔灾 落凶占凶器国实的平山南南林山上山南沟 A THE TEN TO THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH AND THE THE THE TANK THE REPORT OF THE PROPERTY OF THE PROPERT **塞**各谷吉各谷等灾谷丰多祥谷体参山各师各 Mana-danisti dalik Tiloni (Tiloni man and andari di dadi i i Mili i addi AT SOMEON TO THE CONTRACT OF THE BOTTON OF THE **这**平吉平然平次平平平洋平林平公平海平 在平吉平各平文平平平洋平对平公平海平 客付吉休答休灾休平休祥尔沐休以承将休 ENT TO THE TOTAL THE TANK THE 格祥吉祥路祥庆祥四祥辉祥庆祥以华梅祥 ** 吝吉元吉、路吉、攻吉、平吉、祥吉、休吉、凶吉、梅吉 hammatim radion herikani, imit mi PINTEN BET MIT II HII MAH MAH MAH MAH MERA 体外言答答各世名中各样与外谷区各海谷言 TATE TO THE REPORT OF THE PROPERTY OF THE PARTY antml:image>data:image/s3,anthropic-data-us-east-2/u/marker_images/0010/1111/0001/11001011/sfishman-markermapper-0305082842/0531327c9be1d4e4876aade0495ef79d.jpeg</antml:image>



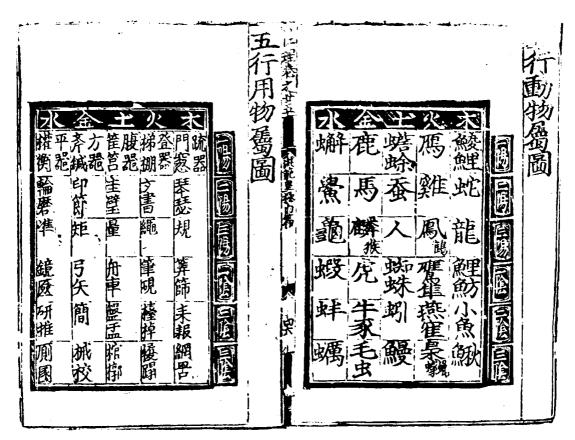


子8-416



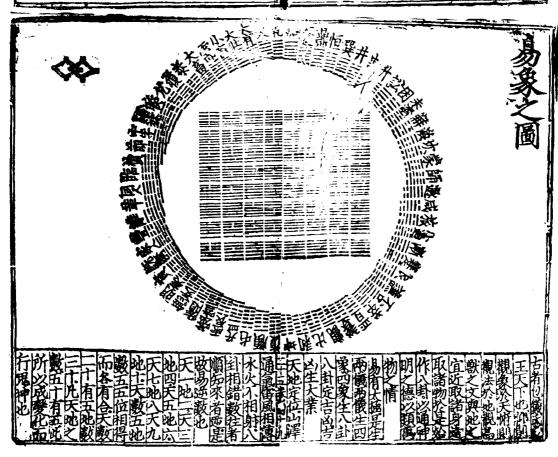


子8-417

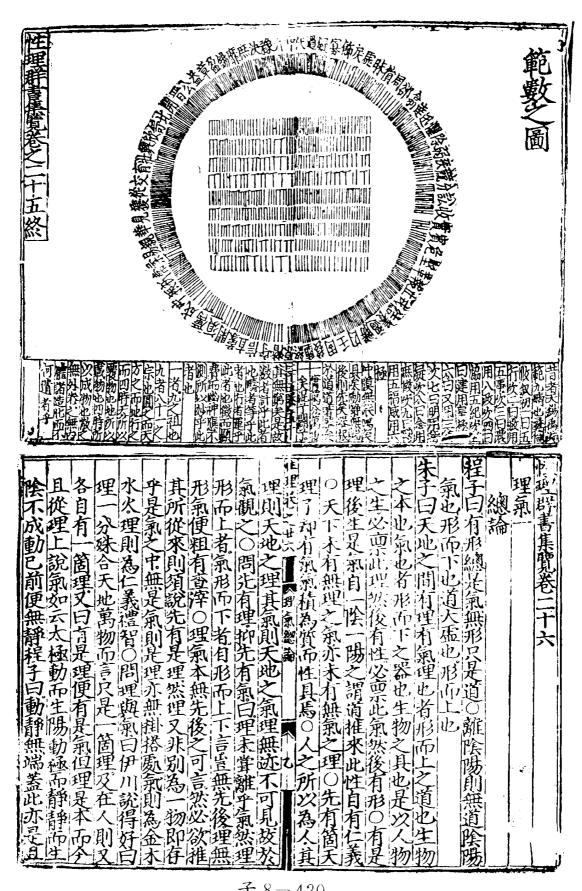








子8-419



五行結然不失條緒便是理告氣不結聚時理亦無所五行結然不失條緒便是理告氣不結聚時理亦無所之此,可得而推究然以意度之則疑此氣是依傍這理行及一時他合下是先有理後有氣形後有理先有氣邪皆不可能是就是不會對理亦在馬盖氣則能與結造作理却無情。空間底世界無形迹他却不會造作氣則能驅棄疑了。 一大物也〇問有是理後有氣不會造作氣則能驅棄疑了 中地間人物草木禽獸其生也莫不有撞定不會無種了 中地間人物草木禽獸其生也莫不有連定不會無種了 中地間人物草木禽獸其生也莫不有連先不會無種了 中地間人物草木禽獸其生也莫不有連先有氣邪皆不 空間底世界無形迹他却不會造作氣則能驅棄疑者 空間底世界無形迹他却不會造作氣則能驅棄疑者不得與此說而今知 我得一不久耳〇問理在氣中發見處如何日如陰陽即行一他都是這海水但是他為主我為客他較長久即此八問有是理不後有是魚米有人時此理何在物都隔窠了若不生來年便都息了盖是真復生元無之間否曰是静之然動之始也且如四時到得冬月萬 胜 如实一 静之然動之始也且如四時到得冬月萬陽九點遊便是醫殺了又問避是動静陽之間道燈之者善也這避字便是動於 論著動以前又 今日有是理明日却有是氣也 畢竟是先有理如何日

華末有物而已有物之理然亦但有其理而已未審實 是曰理無極無有極否曰論其極所那數做極〇所謂 是曰理無極無有極否曰論其極所那數做極〇所謂 是曰理無極無有極否曰論其極所那數做極〇所謂 理一陰一鳴之謂道也分而言之理自為理氣自心無勉如東氏曰天道是理陰陽五行是無合而言之氣即是 巴如此了也 理便 本而氣萬殊故言理之當先乎氣深思之則無不上下是也〇理無迹而氣有形理無際而氣有限 **派無天地無** 字不可以有無論未有天地之 曰有此 有理便 之時所大所大所

性那年大大大大大學家激為一大地中有太極在馬物 朱子二太極以是一箇理字一問太極不是未有天地 端陰陽無始不可分先後今只就起數言之畢竟動前 又是感静前又是動料何若气先後不可只道今日動又是静用前又是體感前又上級陽前又是陰而寂前 感而為、寂回在陰陽言則用在陽而體在陰然動靜無 做两筒氣裏面動底是陽静底是陰又分做五氣又散時五行只是從那太極中來太極只是一箇氣遊邊分 理動而生防亦只是理静而生除亦只是理〇萬物四言則萬物中各有太極未有天地之先畢竟是先有此 為萬物〇門大極解何以先動而後帶先用而後體先 便為始而昨日靜堂不說也如身息言呼吸則辭順不 先有於此成之物是天地萬物之理總名否曰太極民 流行生生未軍止息 上指出箇理不 成然在埃陽至 者后理是心理在其中為之樞紐故大化一氣流行萬古生生不息不成只是簡空氣生出無 限小底却都傳與他去 所謂以理言者非有難平氣只是 行之先。及在陰陽五行之中。便成

· 不可以先後言然就中間截断言之則其未動之前固己· 原由體而達用從微而至著()動計無端陰陽無始本一管道理包括非是先有此而沒有被但結是一管一生陰也觀生之一字可引 正型大全十六老 一里と男は前 83 極便靜循環流轉其實理無躬氣亦與之無窮自有天有此理有此理便會動而生陽靜而生陰靜極複動動理亦行二者常相依而未曾相雅也當初元無一物只無太極便不翻了天地○大極理也動靜氣也氣行則而在舊物只是一筒理而凡因其極至被各曰太極若 中文有陰之根動之所以必靜者根乎陰故也靜之之太極未動之前便是陰陰靜之中自有陽之根陽動一月之連一歲有一歲之運只是這箇物事發將去 她便是這物事在這事流轉一日有一日之重 物即除陽而 你五 在五行 有勤矣如 月有

西岩谷 并至十大十大大人 一月 一次 生工不知公前 其在中有樞極之義如皇極地極等皆有在中之義不極口太極只是以理言也理緣何又謂之極極至也必然精至粹至神至妙至矣盡矣不可以復加矣故强名曰 溪陳氏曰太極之所以為極至者言此理至中至正形有器之物只是理之至者故曰無極而太極極也萬理同出一原是萬物統體一太極也太極非 也仁我性智信即五行也萬物各且 秋冬夏元亨利 極也萬理同出一 而不貞又何以為元就此看之文自有先後也 訓極為中蓋極 八日萬物各具 我們有信即五行也萬物各具一理是物物一大學的行之則為性性者即大極也仁義即除馬 極在陰陽之內時既不同所主皆異不可執 之為物常在物之中四面到此都 狸萬理同出 之時而言則所謂太極者即 先後然不冬則何

今所得的ないから、「天中一物爾如雲無之聚以其相直則以後的有空闕處空闕處如何地之下宣無天程子口足有無莫珠天凡有形莫珠地○天地之中理必 此始然一般無增無減無分無合故以未判已判言太物盡天地又合為準地者亦太極為之也太極常常如後有天地有人物如此者太極為之也開物之後人銷物之前準施太始混元之如此者太極為之也開物之 天地問然可謂靜矣日月蓮行未當息也則謂之不動化。一息不留疑其速也然寒身之發甚漸〇冬至之前雖也次離之不是人安掛得來莫珠自然也〇天地之則須安静商北之位置可不定下所以定南此者在这 承天是地之道地〇天地動靜之埋天園則須轉 极者不知道之 地生物之氣象可見而不可言養觀於此者必知道也可乎故口動靜不相難〇天只主施成之者地也〇天 生後來生長不可質却將既生之 不然不以動静而有間而亦何體用之 自然生萬物今夫春生夏長了一本即是通 言也此劉詩見用了太極間 可比地動者以是氣動比所指地者

成而八有終者地之道也〇萬物始生也鬱結未通不下降天氣降而至於地地中生物者皆天氣也作 包的偏腹感意思則是天〇天地之化雖為然無 實塞於天地之間至於楊茂則塞意文矣〇天之所 更不復得齊從此參差馬變巧歷不能窮也〇無之所其為齊不得齒齊既動則物之出者何可得齊轉則齒 鍾有偏正故有人物之殊有清酒故有智愚之 理呼氣既性性則不反外吸既性之氣而後為呼也不窮蓋生氣也近取諸身於此入息氣見闔闢往來 理也()詩書中九有節主宰意思者皆言帝有一節天本何為或養養過其矣其所以名之曰天蓋自然 未有能不息也 等〇造 第

東京東西漢以來人才文章皆别所尚典也尚所公典 明其收報倍及其久也一歲薄於一歲無有盛衰故也 以別者為所生又别〇西北與中南人才不何無之 更秋冬所生之物名異其栽培流准之宜亦須各以其 一年以別者為此所以然者只為生得來如此至如香 上以別者為此所以來人才文章皆别所尚典也尚所以異 大別者為此所以來人才文章皆别所尚典也尚所以異 一段,其收報倍及其久也一歲薄於一歲無有盛衰故也 一段,其也,所以其 繁氣為物乎曰然其所生也無所從受則氣之所。 又焉用此既散六 空胡氏日夫天非若地之 以一天之意意者其正色邪言天無色也無色則 百人以精氣各其象以倚蓋各其形皆非知天空胡氏日天天非若地之有形也自她而上無 終則必有始有畫則必有夜壁之一 著明森刻應度行立也則機自運莫使之矣日月星辰之繁乎天非若山川草 異者何也氣有薄窩自然之 初間只是喉陽差無這 一圖一開謂之變〇時所以有古今風氣 氣其造化者自是生無此無之 一般乎形 形然之聲莊能而麗無周

十二萬九千六百年為一元則是十二萬九千六百年又其成分中間放得寬闊光朗而两儀始立邵康節以生者甚多如風然〇方輝倫未判陰陽之氣混合幽暗 首人物都盡文重新起文問生第一箇人時如何曰四不會壞只是相將人無道極了便一齊打合混沌如何日已前亦類如此一番明白來文問天地會壞 夜觀轉故地推在中間使天有一息之停則地須陷下環連轉地便只在中央不動不是在下〇天運不息畫 氣化二五之精合而成形釋家謂之化生如今物之 在中安無之情者便為天為日月為星辰只 問天地會要 齊打合混沌

大人民民民族 一大人民民民族 一大人民民族 大人民族 一大人人民族 一大人民族 一大人民族 一大人民族 一大人民族 一大人民族 一大人民族 一大人民族 一大人民族 一大人人民族 大人人民族 一大人民族
TE. 那是之三之子,那是原教論。 而乃也并放我的刺刺是侧轉〇伊川云測景以三萬 有大語於時候不可如此偏滯水也〇天轉也非自東 并以別看他治得以天運言之一日固是轉一而然又 半里淬淬地天之正色〇天只是一箇大底物類是大 半里、浮浮地天之正色〇天只是一箇大底物須是大大文志皆不可不讀也〇天明則日月不明天無明夜家之說亦須考之才见其細常處如禮記月令既及晉 氣底幾何〇問天依 地依氣日恐人 致非野家所能知過口康節之言大體固 此就與門子太極國在了行急地閉在中〇問展節 謂周天只三萬里O天之好無窮而其者謂冬夏百行南陸北陸之間相去一 地之連盖如初也此言蓋誤所謂升降里為進若有躬然有至一邊已及一重 其坐向不動而常左旋自外而觀之則又一面四遊以左旋洪北之說不相妨如處空中一圓球自內而觀之家之說乃以算數得之非繁空而言也若果有之亦與 人左旋而星洪極仰觀可見西遊之說則未可知然展問馬天只三萬里O天之外無窮而其中央空處有限 地 問庭節天地自相依附之 問康節論六合之外恐無外否曰無 有內外日於東畔升西 動新照端陰陽無始之義 地自 萬五千里耳非 如是矣然承 夭 說某必 有 者而 物天

天地之心正 主宰成立然所謂主宰者即是理也不是心外别有箇之心天地之理理是道理心是主宰成意否曰心愿是伊川日天地無心而成化聖人有心而無為心問天地 生為道者亦非謂將生來做道也〇天地別無勾當只天地之心又以動之端言之其理亦已明矣然所謂以之大德曰生而程子亦曰天只是以生為道其論復見 物為心〇天地之間品物萬形各有所事惟天確然於他完名義自定心便是他简主宰夷所以謂天地以生花他又却自定程子曰以主宰謂之帝以性情謂之乾 無為日天地之心不可道是不靈但不如人恁地思得安得是無內外〇問天地之心亦靈不還只是洪 内曆家資源及資得到日月星辰運行歇上 得他無心處耳若果無心則須牛生出馬桃樹上發奎天地之心正大而天地之情可見又如何如所談紙證 地質然於下 低所為只以生物為事故易曰天地 元之氣運轉流通略無停間只是生 去更算

有英君短眸相繼為主而人極以立以两間之開闢者之東有泰子陰陽之氣有崩斃方共泰而通也天以清和此幾。而時於上地以與而與於下人物上息繁談於其中複知其幾混沌而幾開關矣所謂混沌而開闢者以陰陽康亦許民曰天地之大乃陰陽自愿自實前無始後無終 者皆天也傷。論遊按順體夢起尚子居府开世山真氏曰按為原語前子有曰天無實於地之上 天地何於容心至於聖人則順理而已復何為哉所以心而無為只是是談天地無心處且如四時行百物生 上空虚 百物生

日在牽牛 漢晋以來又差今比夷時必差及四分之過效替法亦只管差夷時昏旦星中於年 度出然度端故此天 计片 十二月辰在元枵之類是心然此特在天之位耳若辰注云一歲日月十二會所會為長十一月辰在星如日月宿於角幾度即所宿處為長〇日月所會是 **先**族天 シデール なべる旅物院 理陰氣方 りまたかけ地之午位乃奥地合而は在地之位一定不易而在天之之則南面而立其前後左右亦有 周天 今却在斗○ 灰天寒也每一 退處日月會為長? 月行速日行 、嚴痛之順之使陽氣必伏 自月之 與日月

段極精密便是於一等見完 要看曆數子細只是碳碳玉衡疏中載王葵 月又遲些又欠了十三度如歲星須一轉內 促這筒物事極是 而度左之 的守定於新天上日月星不會 **度**文 恰 周 得本 道左旋日月星灰在轉日自疏家有此流入右行且日日行進月行建然則日行却得其為近天而右曆家以進數難算只以退數算不盡比天為退了十三度有奇進數為順天 年月行建本数而日的 与 天却過了一度日運些便欠了一度一轉得速且如今日日與月星都在這 **茵現成天地了其談曰天**文 遊城玉廣疏中載王番庫 五月四度 、分日 日天進 百六十五度 **P P P N N** 四

一大型。 一大工工工工。 一大工工。 一大工工工。 一大工工工工。 一大工工工。 一大工工工工工工工。 一大工工工工工工工工工工工工工工工工 H 十四 百月星府斜而迎轉也 /日道館 北極

百五十四九百四十分日之三百四十六法九百四十五一得六不盡三百四十六 日九百四十分日之四百九十九 一歲陰率則十日九百四十分日之八百二十七三歲日之五百九十二者為朔康公室盈朔虚而閏生焉故 之数也成有十二月月有三十日三百六十日者 全日三百四十八餘分之積又五十九百八十 百三十五十八多年五月如日命而少五日九百四十分 圓匣相必亦道是那匣子相合縫動在天之中黃道 九進一日 常不及天十三 看時有其星在表電明日然時看這星又差遠或别 之常數也故日與天會而多五日九百四十分日之 在赤道之内一半在赤道之好東西兩處與亦道相 而又過了一度以其行過處一日作一度三百六十 一才是一周只將南北表有今日恁時 十八通計得日 五歳匪 即黄 有九 JE 居

拖爛以此 三十六安放月四七十二度常為不見此極一大四而動包乎地外地方而静家平夫中故院此正如一人来獨一人就病相交而的一人其两人相去差壞門雖看在內獨在外別难近而大個,以此推之大略可見○問北夜之為天人,以此推之大略可見○問北夜之為天人,以此推之大略可見○問北夜之為天人,以此此一人来獨一人就病相交而過一之時日月之東西雖同在一度而月道之時日月之東西縣 七月 是只恐人不晓所少詩傅只載舊節或石此亦如此就横梁統天左城日月亦左旋看來横梁安一人問經星左旋結星與日月右旋是否日今旋更选隱見皆若環繞而歸向之知此則知天也一一度之中常居其所而不動其傍則諸星 近而日在内月 布不動其傍則諸星 7.3公 動故天極大極人 極南 而而 高極之 下 京 京 作 相 可 能 種 相 地 N 形

并籍界高之中各制 極 业 **始**代官岛室氣波運

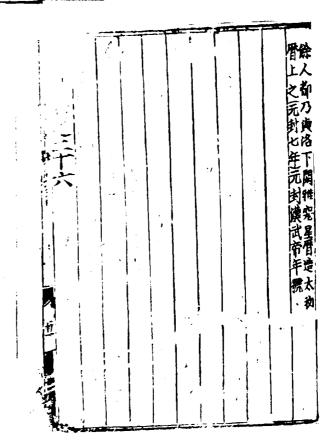
左行但順行不可算只得將其遊退與天慶相直處算以七政之動在天盤上行古來曆家蓋非不知七政亦臨川吳片曰天與七政八者守動个人只將天做硬盤却 以問時於軍疑日 與東東明說文日 氏曰天行日刺一度出鄭康成 奇典質家所推大段相及不知何所見一周却刺一隻日一日一夜恰好月則 此流但野家用簡键超徑法巧算須用 雖略過了些子而不及於天積二十八箇月則不及天過了太虚空盤一度發星之行比天稍進於太虚盤中中作一空盤却以入者之行較其遙速天行最速一日 南行然其實只是行緣赶前船不著故心今當以太虚北其一船行緣者見前船之快也覺自己之船如倒退之因此後遂謂日月五星逆行也譬如两船使風皆趨 說文月 竹月在 度幾點之行此歲星更 轉不是以為天行至律 蝕 日月俱左旋 作右旋却取他 而云树 Ħ 辦室陳 不及天

京老文世次 · 與作事 · 数百年後曾是 度被多人不脫沒為述行則謂太陰之行最疾也今行致此一日所行比大為差十二三四度其行運故退科理於太白但有疾時運逐北準則與太白同大陰之於太陽但有疾時運疾能準則與太陽同辰星之行又 於大陽但有疾時運疾相等則與太陽同辰星不及天一度積一月則不及天三十度太白之 及用先五大於上 影不可謂 吹兵行に奏進大一土二十三人四日 日北大大然上一月上城出月一事正則其他皆可惟人日北大大然上一月上城出月 虚之盤 按漢書 币 F 行一周市無餘無欠比 **以南史何承天南梅智** 一院居冰亭武帝特豫 一位來日之是流帝特豫 一位來日之是流帝特豫 一位來日之是流帝特豫 日其差理必然何 五金六水七月 行 稍遅 H 承惟

然之意至於漢的月而謂之後九月盡収左京城劉氏與馬求卿論曆法曰古今曆法各不完城劉氏與馬求卿論曆法曰古今曆法各不完城劉氏與馬求卿論曆法曰古今曆法各不完城劉氏與馬求卿論曆法曰古今曆法各不完城劉氏與馬求卿論曆法回古今曆法各不完城劉氏與馬求卿論曆法回古今曆法各不 上門を と上次 | 朱子曰古 及則益所以多差因言古之確律細算十分產業然思問者無定法以是赶起天之行度以來合或過則損不一加去菜季通好用却依康節三百六十數〇今之造行王小之曆皆止用之二三年即差王朴來是七百二 致孝通· 等三天之運無常日月星夜積氣有定議愈精愈密而愈多差由不得古人 行大行曆最許備五代王朴司天老亦簡嚴 之如是之巧然皆非私意撰為之也意古之野其 定法如合符契皆自然而然莫知所起古之聖人 分野家民惟宜将箇陰陽消長界分耳〇大中 市之香水德王天下以十月神界然官至海史中派 日有 此矣 簖 学》

四京中〇或記香四發日日以是言相勝者表是底率日、 京中〇或記香四發日日以是言相勝者表是底率日。 京中〇或記香四發日日以是言相勝者表是底率日。 京中〇或記香四發日日以是言相勝者表是底率日。 京中〇或記香四發日日以是言相勝者表是底率日。 京中〇或記香四發日日以是言相勝者表是底率日。 京中〇或記香四發日日以是言相勝者表是底率日。 京中〇或記香四發日日以是言相勝者表是底率日。 京中〇或記香四發日日以是言相勝者表是底率日。 京中〇或記香四發日日以是言相勝者表是底率日。 京中〇或記香四發日日以是言相勝者表是底率日。 京中〇或記香四發日日以是言相勝者表是底率日。 京中〇或記香四發日日以是言相勝者表是底率日。 京中〇或記香四發日日以是言相勝者表是底率日。 京中〇或記香四發日日以是言相勝者表是底率日。 が耳〇或説暦四發日日以是言相勝者春是 火見大度加損虚変之成分成分既定然後七、 見二百六十五度四分度之一一一定仍然後 見二百六十五度四分度之一一定仍然後 不得 此氣而一歲日子足矣故大之氣間二十 中原在月盡後月便當置閩〇 成日子足矣故置望〇中氣只 天之氣謂二十四氣也月有大 無定自無差也季崩言以為時可推而不失多 \mathcal{I} 後論天行 餘生沒是 蔡本通本 只在 N 凼 2% 可

此一 **跨室陳氏口左傳正義日周天三**即氣也 象山湖平郡 餘三百四 五少當四分日之 分日之 加州的又逐及日而與之會是為 自前合朔至後合朔不添三十日其不添之分日 属按此才 李昇 百五 日行一受了一月行十三要十九 歲氣周有三百六十五日四分日之 ナシ 冷有四百九十九分是然 日族九百四十分四百七十 一成正少十一日少弱所兴 三百四十分是一歲既得三百五十 100班点整備 十四日是少 今於餘分三百四十八的取一 分。 一氣共三十日有餘分而為中分中 日九 E 百四十 日少弱所以然者 Ð 百 日坡 謂 計 三裁之是 日四分之 應家如即 十三其餘較日惟有 分其二百三十五分 八十五度四分度至 **十分** 十日為集朝 半日 学に対対 四 百三千 千日へ **暦**曾所知其公 來歐珠古有**處** 日文 有餘 月而 合



子8-435

程子自日 下照月西邊明人在這邊望只見在就光十五六則日朱子日月體常圓無關但常受日光為明初三四是日在數人事交相勝負有多數之應項日似之未易言也 性理群曹集竟卷二 也 理氣 漸漸離開去人在下面側看見則 地影月古今人皆言有關惟沈存中云無關〇月無盈 在此下其光由她四邊而射出月被其光而明月中是 人所見為有強的然不白日月一也豈有日高於月之一然為了一也問月有定魄而日來於月月受日光之足形送自氣散別自聚去白此理甚難晚究其極則此足形送自氣散別自聚去白此理甚難晚究其極則此 白日月之為物陰陽發見之 也月受日光而日不然之虧然月之光乃日之猶人之有目目然月見日月無背限也〇天地 天人之理甚微非燭理明其熟能識之曰無乃天門日無有常數者也然治世少而亂世多豈人事若無盈虧何以成歲盖月一分光則是處虧一分 日月 看得有盈關蓋時日則月與日相上了至初三方 建乐趣論 干七 直〇程子謂《至望日則月 天地日月 EJ 月ケ

在我所与·於於下上人里家教諭 問於學之義曰上於是月盈及一半如弓之以而非真有是物也斯言有理足破千古之皆三水也故月中微黑之处乃鏡中天地之 而與學文無其耳以此觀之則知月光常滿但自 月相望而人製其中方得見其全也近歲王晋又補其說月生明之 所が約1月 〇問月本無光受日而 上月在下則月面向天者有光向地者無光故受其光日若不如此月何縁受得日光方合朔天上所次光者以日氣從地四傍周園空處连 天之園言之上弦與下於時月日相看皆至也是四分取半因說呼來謂於前縮後 為月月在天如兩鏡相照而地居其中四傍 九上股之間則世俗桂樹蛙虎之傳其感久有偏有正改見其光有盈有虧非既死而復 **牟侧视之則粉處如鈎對** 九其全明必有神人一明之夕但見其一 理足破千古之疑矣〇章 有光察季通云日在地 言曰 看皆四 Ì 能凌倒 自人 月 淫厕 以口 过

亦非光散复為勿色季等的一筆談中說得好日銀時間配者在天堂有形質即或乃氣之所聚而所謂然古所触分數則光没而既存是能常在而光有聚散也所無愈而不實於已散之氣也然竊糞觀之日月虧蝕隨 地震民物學院住故被有礙耳〇門月受日光不都載在是一處所送的學院住故被有礙耳〇門月受日光只是得從四邊射入月光何預地事而級其光四然是被這一是一塊實底物事故光照不透而有此黑暈也問日光是住此此故不甚見也蓋日以其光加月之眼中間此些住此此於了是地形性失路、作 月無日而以有無為文者關於所不見〇問日月陰陽月光故月缺日月交會日為月掩則日缺然聖人不言敵月焼り些子方好無缺〇曆家謂日光以聖時遙奪 精氣所謂終立不易與光景常新者其判别如何非 書出え 上去〇日触是為月所施月蝕是與日手於下到得里時月光津在下面一造聖後地上無免到得日月漸漸相遠時漸終世地上無免到得日月漸漸相遠時漸終世 只合有許多光 光倒射壁上 然

唐·新許氏曰天地陰陽精氣為日月星長日月不是有輪而光眠至日月合朔而明復生焉 此定頭密本不足為變異但天文未遇此際亦為陰陽 西山真氏曰月太陰也本有質而無光其五虧也以受日 以問日無之緣結於數者皆於數十年之前知之以為人若除有追避之意則不相敵而不無矣 分型相差月為脂虚所射故傾雖是陽勝陰畢竟不好何日至明中有脂虚其脂至微壁之時月與之正對無為問疑而不飲者有以為不當疑而與者口問月便如 算得是如何回只大约可算亦自有不合處歷家有沒也心問自古以日月之飲為災異如今歷家却自預先體但其光氣常新耳然亦非但一日一箇盖頃刻不停 光之多少月之朔也始與日合越三日而明生八日而 是行度外道到此交加去處應當如是看家推了事之公會日為月檢則日無日月相望月與日九則月蝕自 既聖而漸虧二十三日而下弦大虧半三十日而悔其上弦其光半十五日而望其光流此所謂三五而盈也 事之所成召則天象亦省與時盈虧潜室陳氏日日月 光盡此所謂三五而關也方其時也是謂純陰故既存 可弭災灰也 厄會於人事上必有炎矣故聖人畏之側身脩行在幾

程子曰此夜不動只不動便是為氣之主故為星之最尊 張子日五緯五行之精氣也所以知者以天之星展燭此 朱子日帝坐惟在紫微者據北極七十二度常見不隐 夏行到处便主一時日行十二時亦然萬物都隨他轉數天地六氣運轉亦如是到東方便是春到南方便是遠近隨日所照日月行有受數人身血氣周流亦有度 五星動 之月亦如望月之體常盈而人之目有所不見以目所 過去便不為他 不見而遂以為月體之虧可平知在天有常盈之月則 之曰盈曰虧皆就所見而言願皆何損於月哉 必色言之又有於以心取之亦有此理係因症

在旅日月尾並左旋星不是貼天·天光陰陽之氣在上動細視之可見○水星貼著月行故半月日見○天道 此上木火土金水之氣上結而成却受日光經星却是 地上木火土金水之氣上結而成却受日光經星却是 八佰隨天而定皆有光芒五星途行而動無者有變為石者○横渠言日月五星亦隨天。面下人看見星隨天去耳○星有墮地其光 光否曰然〇問極星只在天中而東西南 之陽經星是 **防心為不動者四則是一** 大為不動者四則是一 防中之陰養五星皆至 · 東西南北皆取下 東西南北皆取下 有关頻聚者或云上 正如於燈

也日雷電相因何也日動極則陽形也是故者 惡氣也赫然而震者天地之怒氣也相及 的死手已非也雷緩之也然則露就也是故 雷霆者 紅定位 国題者無乃素積不善常教然於其必知然開西百電者陰陽相則雷者陰陽相學也己月大 电智似坐 切 | 大文字 | 大文字 | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は | 本名は

政 則無兩山陰氣凝聚之有陳緩武器也日世 **差天地** 人所得雷

要天有隱愚馬夷的唐大夫也 集題 版诗而安震夷的之前罪之也於是 版诗而之意 被在曹城走之生物皆無而為有也 集題 版诗而之意故在曹城走是更人間之灼火大而言之則如霓之氣化若不而言之則人間之灼火大而言之則如霓之氣化若不可言之則人間之灼火大而言之則如霓之氣化若不可言之則以間之灼火大而言之則如霓之氣化若 性理群言主義 問電者账陽 張子云其來也幾微如問其死也廣大堅固即此理也無歌而成者但已有查淬便散不得此亦愿望成之者性 物主之者緣悠之說也 宿安是大地間、及我為不善又適與之感會則重要陽在內者為除我所蒙而不得出則震擊而為雷霆蓋惡者豈其氣又有神物主之即尚軒張氏曰橫渠有這 光者雪非豐年養務疑結行陽魚在此來年發達生長の問十月雷鳴曰恐發動了陽氣所以大雪為豐年之 **陰陽相薄而成聲然以陰陽之怒氣與沙氣適相值故不知陰陽一氣水能震物也耶潜室陳氏白雷震固是雷者陰陽二氣相壓而成聲春秋有所謂震夷伯之廟** 擊持之氣然有時而擊人是追氣之 之聲明目有火生地 有所謂石斧者

詩的刺濟丁的崇朝其阿是陽來唱也故雨易言密雲壁而除和故居自武自南陰也陰唱則陽不和蝃蝀之 南自我西郊言自西 今四風而雨恐是山外使然〇野者降陽 除和政府自西自南陰也陰唱則陽不 雨雪電霜路 南自西 安西風而雨終末 則不兩何若自東自此皆獨 短两 潤風 則是於完唱也故雲 散同於 水冰湾和東京水水河流 出如人類以外能止雨也 雖密而 物而已 霆求以 不、 前氣

異類能投物而雪不殺物也兩與露不同兩氣音而露與整氣與弱氣不同露能沒物而獨我物也雪霜亦有好露自是有清肅之氣古語云霞結為爾今觀之誠是故高寒東雪先結也八或門伊川云露是金之氣如何 後一分的問題上四條陽交爭打得如此碎了暫守後 於陽交爭广門所以下暫將必寒今暫之兩頭皆尖有 於亦如能是陰陽是這無相感應使作得他如此正是 臂太一日無限入井中飲水皆盡即吐為電蓋蜥蜴形 及夷堅志成劑法師幹在隆與府西山見多蜥蜴如手 題是蜥蜴 玄精石 本非明主家 議云許登至臺山 阿後包是沒以包住所以為省也() 做初恐無是理看 天地自然之數〇 上而結作成匹也有是斯場 伊

題相因無有先也無有後也可謂今日有陽而後明 無節者寒暑是也〇老氏言虚能生氣非也陰陽之明 是道理天地之間如是者極後限之為義然萬物於萬時而反暗也陰陽之深、不可截然不相接厮侵過便生殺之分不可無也〇冬至一陽生却須從寒正如改天地間無截然為陰為陽之理須去家錯然一箇升降有陰則亦可謂今日有形而後明日有影也〇陰陽於 氣有當存而不散者日月是也有消長而 × 4. F

五峯胡氏日朝日月之盈虚知陰陽之消息觀陰陽之消 宋子白陰陽是東五行及監有這質所以做得物事出來 静而愈唱物為除者也 為性以親為數以柔為體其為無流其為形方流而悔為於其為形圓浮而明動而吐皆物於陽者也陰以為別于天地之兩間聚有類分有群生者形者色者莫不如于天地之兩間聚有類分有群生者形者色者莫不平本氏曰陰陽之精散而萬物得之凡麗于天附于池 息知軍文之 得故水有離之家以能入物故火有坎之家 以或放言五箇不是金陽外別有五行如十千天質他又有五行之氣做這物事方得然却是

河河面上○陰陽之理有會處有分處○陰陽是一氣分陽两儀立志做一箇看以是一箇消長○陰陽各有陰陽做一箇看以得做两箇看是分陰 甲乙甲 便是除〇五行相為除 一日一時皆欽 陽又各自為

聖武計氏日萬物皆本 於陰陽要去一里分則天部包著地在此不必論 之精氣雖以虚然其氣急勁如鼓皮物之天臭能傳放成形陽主用除主體則陽及似症除反似實是不然天川吳氏曰陽本實陰本區也陽為無陰為精陽成象地附天如君臣父子夫婦皆然 而以生育長於為功其類則為剛為明為明為東而盛於南陸始於南中於西而終於北 在地下是天與地平分不自若明 而終 件去不得天依地

水與火則不獨土問火附不而生真亦獨土曰火自是 於大學大則不獨土門人附不而生真亦獨土曰火自是 於特別得火之縣也未此之為大學, 於特別得火之縣也未此之為, 於特別得火之縣也未此之為, 於特別得火之縣也未此之之。 於特別得火之縣也未此之之。 於一門之質而語其生之字不是相生否只是陽變而不 能出生火大。 於一門之質而語其生之字不是相生否只是陽變而不 能此其一十十十年。 一十十年、大學大則不獨土門人附不而生真亦獨土可火自是 大學大則不獨土門人附不而生真亦獨土可火自是 一十十年、火生土土生金金又生水水又生水質、大學 大學大則不獨土門人附不而生真亦獨土可火自是 一十十年、大學大學大學, 一十年本 十十年本 水與火則不屬土門火竹木石上至下了大大體質屬土口横梁統得好只統金與木之在現盖上底也有在墨上底其光則一也〇 託五行而不 言陰陽者盖做這人 木之體質量工

西風水火之運耶又即二氣之参差散殊者耶先儒謂 思七旦如一技柴邦如何見得他是在只是他意思是禮〇問二氣即思也且如一技柴邦如何見得他是仁只是他意思却 一個水之神為仁火之神為禮如何見得他是仁只是他意思却何以謂之陰曰此以四時而言春夏為陽秋冬為隆〇 陰陽甲乙木丙丁火春盛水夏蜀火年月日時無有殊其間有多火分數耳〇陰陽播而為五行五行中各有柔之類屬天地之間者皆是舉一物無不具此五者但此既即事主張 較五行一日二日為非有次第但言其得數之多寡以 卒便是行之存而以太極圖解與質之說為不然以供 事氏希願曰近見勉齊黃氏論五行多所未解其曰生之 此思之殊茫然未晓日五行之氣如温凉寒暑燥濕剛雖物皆具而就五行之中有得其多者有得其少者於物物皆具則人之氣與有偏重者謂之皆具可予或謂 冬差不齊如此 生適遇其氣有得清於 五行之氣甲乙 此豈即其運用處而言之耶而本火何以謂之而語其生之序則本火土金水而本以例此有 為火能生金惟其能生是以能於夫五行 丙丁又屬緊塞動助只是二五之二用人 有有得濁者貴賤壽天皆然故

世里 聚合之旨所謂五行一 陰陽者皆為虚語矣然 她齊亦 繁為說則是以五行之質水木皆陽之所為而無與乎陽既非生成之序復奏 數而言按之 阿圖可見而洪範五行亦以是為次此河 始則水火以陰陽之盛而居先木金以陰陽之揮而年者其氣也夫皆混然而無别哉故就質而原其生出之 時於昭昭之間者其質也無形體而點運於宜宜之表 地之間未有不以两而化成者也以二氣言則互為其 根者氣心分陰分陽者質也以五行言則有形體而分 至地一以為五位相得而各有合正指五行生城之一則四者之所成然而成始也故次五焉为大傳自天

為心旺故能生金而為秋此其相生之亭豈不瞭然甚 然辰未固皆勝也春木之氣盛則土為之傷,夏火之知 成辰未固皆勝也春木之氣盛則土為之傷夏火之氣 成辰未固皆勝也春木之氣盛則土為之傷夏火之氣 無疑症 空肝於四李夜未成丑之月上之所旺也土旺 無定位空肝於四李夜未成丑之月上之所旺也土旺 云初只是 **門也是養輔爾納** 旦創立孤論以行其獨見愚恐其不合乎造化本以自炎黄以迄于今未之有改周子朱子盖皆取之、 一獨以放利生心禮運口播五行於四時周子亦曰五 別為序則皆曰水火金木土未 有其四以生相受而其 則九不可時若以相生為序則曰木火土金水若以相 問敵性意似其鄉 幽鲜偏赐此其二也若火生金之說 田魔之意他二者恐自不同此其一般人爱人大器取以生星肠此其一後便是火與金是火之子亦未詳其 於四時之外以長夏獨吉日是此意與十幹之序腳 金籍恐其為陳矣月令以中央土繼於季夏之後素間 丁金是火 於天皆其於地則是有氣便有是質氣如是 簡水水暖後便 年 并其義而恐其未安耳 年 亦未當無但所謂水暖 火此兩箇是毋 上金水以野而 然之

甲乃胜大榜黄帝之臣接放散为一卷张五行之情以占斗柄が建始作命大境推天地之物家提到之外為也俱愿黄帝命大境作甲子按武艇上曰其水其火其土其金其木者又始於誰乎疑末世 二水而四金四木丙丁各二火而四土四水戊巳各二 子曰天有春夏秋冬地 以時者相為用也〇香為感更為應状為感冬為應其 音者每支五行滿而每行周平上 片之四十八 女子二支為水板以丑未四支為上而已後世所謂納 四時之序即五行之序也 不過必質亦二文為不已午二支為火中酉二支為金 十之四十八配周易入純卦之六爻謂之軍天納田始世傳黃帝命大捷作甲子或然也漢之時析家以 剛故洪範與易言所 水最素故居一火差剛故居次至木至金至 始生謂大極流行之後自氣而改質自 二支之名立而相配為六十 小金 土 無之序如此質之 有金木水火人有仁義禮智皆 生之序皆如此氣則成 一支幹則否王癸多 ~ 揮天納甲 存如

定布者也地初正氣子中而五中震也地後間氣五中之維允乾也寒水正冬之時正北之方坎也此主氣之間。是其意為 臨 **夏新計氏日長生長春如何長得春夏秋冬寒暑代謝** 歲無起大寒者似協後天終良始良之文然而非也楊間終民始良後天卦位也始襲終坤先天卦序也世以氣之加臨者也主氣土居二火之後客氣土行二火之氣酉中而亥中良也地終正氣亥中而子中坤也此客 歲之各至起燥金的生丑中之寒水丑未歲之冬至起子建以成熟起冬至首其繁先天始震終坤之義子午 中而未中乾巽也天後間氣未中而酉中坟也地前間而外中離也天前間氣外中而已中免也天中正氣已 之交。宋南之維震巽也相火正夏之時正南之方川是氏円風木冬春之炎北東之維艮震也君火,對春夏秋冬是流行運用却便相循環一體一用 真動 過便為夏水飲便為秋消縮盡便為冬明年又後從春 書春夜〇天地只是一箇春氣發生之初為春氣を 元亨利点以一月言之有确明改建以一日言之 道也如春可長亦不足貴矣○南北東西是定體 連界發看以 歲言之有春夏秋冬以乾言之 方離地 有日 和

一三萬里文昌雜録記于問達使來貢獻使者自言其西那此遠蓋中國至于関二萬里于閩去呢喻無縁更有形西北高東南下今百川浦凑東之滄海則東西南北之中也素問曰天不足西北地不滿東南註云中原此 地理潮波附替玄子關而未言近代楊子建助推而得之 小雪以後其日三十復終於其水寅申以下皆然如是水三十日然後禪於風水以至燥金日各六十者五而 小雪以後其日三十後然於原金田未之嚴始冬至寒金三十日然後禪於寒水以至相火日各六十者五而 中故日冬至子之半天心無敗移子午之處始冬至燥始如環斯指大魚相生之序也感熟起於子中盡於子 序也〇天地陰陽之運性過來續水火土金水始終終及者可以分主氣所居之位而非可以論客氣所行之 生循環不窮其威威問断於傳承之際哉然 大寒寫次年初氣之首也此造化之妙内經秘而未發 十年至千萬年氣序相生而無間非小寒之末無所 阿太地初生時須尚輕在〇河圖言呢 初無所於承隔越一氣不相接續而截目 喻者

正高者處自看以西之水則西流入于 都是正 心华于左足為龍准南諸山是第二重案江南諸人之水則東流入于海前面一條黄河環繞右畔是一次水則東流入于海前面一條黄河環繞右畔是一一次與自衛以西之水則西流入于龍門西河自春 間好簡風水山脉 拡 地形如鰻頭其 安中發來 右

なるります。 なあります。 ないのでは、 ないのでは、 ないのでは、 ないのでは、 ないのでは、 ないのでは、 でいる。 ないのでは、 でいる。 ないのでは、 でいる。 ないる。 でいる。 いる。 でい **建計畫名** 最高自開中 山灰行中間必有水两水灰行中間必有山諸山則又自城山分一支以盡乎两所間庸 而盡此婚作國而東者横山之險乃山東故可據沒為險又關中之山皆自愛 支寫湖南又 於建康其一支 則又東也湖江之流 而東度種鎮者則包相源而比經袁潭之 江两岸而 一支又南而東度康箭者則包部量 支為衛山者已盡於九江之西其又一支為建康文支為福建一五 一支去為正此許多去處這 之極高處 其首以 党原以書 此世

上與天接天包水與地〇海那岸便與天接或疑百川 至北海想北海只挨著天設過過緣北邊地長其勢北 東出而為曉其所經遮蔽处亦不多耳〇自古無人窮 東出而為曉其所經遮蔽处亦不多耳〇自古無人窮 東出而為曉其所經遮蔽处亦不多耳〇自古無人窮 表了通鑑說有人適处國夜热一半胛而天明此是地 順得天地之中有中原民東多見り、一川多自府水水多比流故江湖冬寒夏熱〇川 少所傳有二千里松木禁人所伐此外龍蛇所射也其人愛皆赤至鐵勒則又此失極此昆都督府其地夜易晚夜亦不甚暗盡當地 自五嶺頭上來自 本同而末異水本異而末同〇西北地至高地 之天地之外也但水入於東市復繞於西又降縮一位者我周所謂沃焦古是近心柳子云歸墟之世下去者〇海水無邊即遇只是氣蓄得在〇海水 赴海市海不益口盖是於了有人見海邊作旋渦及上與天接天包水與地〇海那岸便與天接或疑百 有終則正是好交之極〇蔡伯清言山有中原氣東為東南交會即看庸人物 北故宣 が是 南流江湖之山 **驰絕**處 交離不 个自北 幹置堅 白影 可甚 永

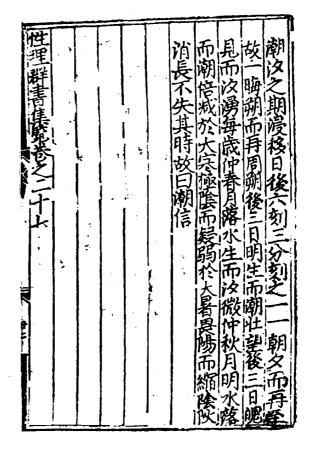
次章 **| 植連屬** 火 趾 便際海道里長行地之中東西南北中則今之襄漢淮西 音天所即繼絕之自固 州身是大压舆入入 此東西際天各地形方盡周公 去北 嫷 公則海曰

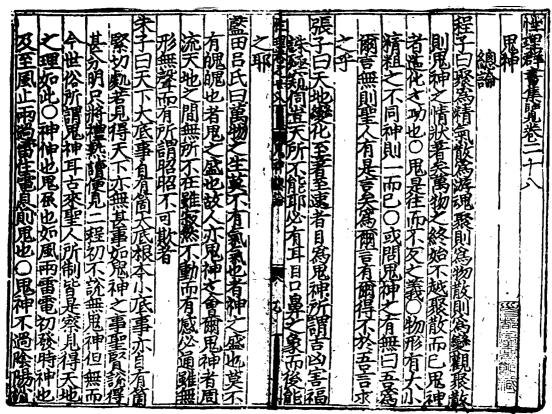
使無州氏心於各任今縣此中道之關陽為郡之學陵亮而與國 於意懷如縣州東東與城市故限敗郡必而於是属。不進明 嚴別於各版南京開聯邦陳明一孟一名争失吴平利(物) 耳錐為 在前屬阿洛十字之東府為蔣行被護之之而之州,先明 為東於韓國一國第二國統章古和吉和地次 绒耶而 **萨萨為阿洛十亭之東府畲游統子杭護之** 號道 拥潜 不得吳上分數郡必與之至國家大陰首陳取荆州之策先主不能用主都之及關羽之意又不開被之間思議所以此此此此此此此此此此此此此此此此此此此此此此此此此此此此此此此此,以為問道聽過期, 时自 芝場非帝之都上 自古入閣有三道一片有人為間道樂商品於此次 河 四陽年延禧水場也志氏縣只初夜府今藏醫為陽路山道志云日名從所行商為 東討肖皮形也云原發素故置所開南 在平學就深处極端 省宇的首後擊東勝者 在和伊安山海閩山至南所敗親若一府上 南北咽 **反称使安山通謂山至南所敗親者** 陷王外获**的**故**逐**一两州置章<u>秦</u>亦百**多** 京崇平宁风概公乡州通户和之作入河 नि 京川進田明副市第三州為於故屋十南 读料 謂懷地類里道統南在 | 收 然可能理論 **宁约度夏越路西山西省聯會在由擊叩志思 原建建康在城在里山野的**廣並新成南发 [5]

之數以原之數以原之 龍門西 十建此例州十四色乾州大个者 概拟中少衰贵用宋其 火人 介出的東里太縣按屬阿為非 在 院名录晋ラ次道译参子 為太行 **聚**身静言南南岛此一太府馬也。湖 南 志本帝安健萬済州**建安** 湘**侯溪**帝有里立封武湖 田子 次海 入禁二三頁二世統原則色 東平野水十萬山南志府州縣 起 水原東二 河 西境 州浙滇附太長的末澤

起子口今夫海水朝日出則大道是遊戏。此日出則朝水復生却不是將已遭之水。 為請南北為經故子午卯酉為四方之正位而潮子日湖次之流余襄公言之光評大抵天地之間即十日海湖者地之端息也所以應月者從其類也 是以月至此性為節耳以氣之消息言之則于者除之 是以月至此性為節耳以氣之消息言之則于者除之 是以月至此性為節耳以氣之消息言之則于者除之 是以月至此性為節耳以氣之消息言之則于者除之 是以月至此性為節耳以氣之消息言之則于者除之 此故天下有原之水河為第一古人祭 川先河後海重亦可謂逐而非極於山脉初起之即則不得與河原丞為然漢之發原於繼家在之發於然眠山以西視他水之所發也水之發自混喻者其原為最 透惟中國之河 所發也水之發自**脫喻者其原為最** 吳氏曰天下之山脉起於脫喻山脉 直と、水高朝水自然 之所 其理者已誤 起 聚 東 西

南於寅則於中南於已則於於亥爾展而盈兩展而一望天西運一周有奇月東行迎日之所次月合於地次依日而波長隨月而漸移日起於朔月盈於望一期次在月而波長隨消息晦朝發望南次應物也而生於陽朝以起朝陰陽消息晦朝發望南次應場也而生於陽朝 問時新謂月か子午則 古州馬氏曰禮祀日日南致月日夕世界青年最 又天形之常数也一都之空速大小自有常在見明門門在那望也被謝之極張常在春秋之中谢之極大飲食、一之於月餘陽之所以於此民春夏曹期常故野之月 安之際其行差歷 坡机之去來亦合於不盡盈所之 是 交 改 以 其行差歷 坡机之去來亦合於不盡盈不 好 差 突 做 順前三日 幽梦晨 测 餐三日 幽梦太望亦明至望常楼一夜啊自望而畅復暖一喜柳丽也直接 是乃月加卯酉方位非子午也朝日之朝可驗朝日月不可脫今海居者但云月上南長月落朝處滅驗其言晦新謂月加子午則南長朱識其統潜室陳氏曰此說 與日會日才出卯方即湖長才入西方即湖又長是月 此 縮日百刻刻為三 心謂月在地子人說月加子午 月加子午則湖長自有此理沈存中筆談院不 五 牛之方初一卯十五酉 分時得八刻三分刻之一周天三百朝於已則以於玄两辰而盈两辰而 久江海 一度八十分 が日





先生就思神自有界分如何白如日為神夜為鬼生為思神便只是此氣否曰又是這氣裏面神羅相似〇問時乃所以為知也未能事人為能事鬼意亦如此〇問日的一邊特日用常行処理會待透則思神之理将自見 槽 聚或散者又有所謂得之而應析之而獲此亦所謂思察觸一智此則所謂不正邪暗或有或無或去或來或 所以鬼夜出如何日間有然者亦不能皆然夜屬陰且 神死為甩豈不是界分〇問先生則然日為神夜為用 謂和矣人且理會会當理會感事其理會未得底且推此感自解極壓問知子日務民之義敬思神而處之可作可說便說公亦豈能信得及須於我理看得新明則只說你心上事變動必應也○問思神有無曰此豈座 而無思神遊观為數塊姓則眼之降可知〇思神又是 這在伸往來者相感通如一途之類皆是心自有此物無常相按無問断人自不見人心德動公達於氣便與 氣威伸性來者氣也天地間無非氣人之氣與天地人 長市已亭 都心有風雨晦真皆是在人則精是魄魄者 妖鳥皆除類皆是夜鳴○雨風露雷日月晝夜此思 班也此是白日公平正直 人思神若所謂有嗎子 理地世間萬事皆此理但精和小大之 不同爾

· 生為神散而死為鬼又就一身而言之魂氣為神體魄 接着皆日神祖考祠黎於廟田思就人物而言之聚而 不远謂之鬼分而言之天地山川風雷之屬此氣之可 南軒張氏曰思神之統合而言之來而不測謂之神往而 可只是不智见事意工里的了!! 了是都不會自見平昔見册子上奔人說得備頭滿耳只是都不會自見是如何或謂册子說奔人傳說皆不可信須是親見某是如何或謂册子說奔人傳說皆不可信須是親見某 造化之跡而語其德則誠而已昔者李路盖堂問事鬼 為思凡大經所稱盖不越是數端然一言以酸之莫非 日只是不會見事竟其理如何張南軒亦只是硬不 正良要理會O問理有明天書家如何将意談且 俗所見然了

西思神及兴幽暗不可見者為鬼神殊不知山崎川流 與電音火地月與兩亦水也此數者合而言之又只是 與電音火地月與兩亦水也此數者合而言之又只是 與電音火地月與兩亦水也此數者合而言之又只是 與電音火地月與兩亦水也此數者合而言之又只是 以生賴之兴成此即所謂鬼神也今人只必塑像畫像 沒主賴之以成此即所謂鬼神也今人只必塑像畫像 沒主賴之以成此即所謂鬼神也今人只必塑像畫像 以生賴之以成此即不能來格此文展而伸也始舉人鬼 以生賴之以成此即不能來格此文展而伸也始舉人鬼 以生賴之以成此即不能來格此文展而伸也始舉人鬼 以生賴之以成此即不能不知此氣之展也沒手孫 以生賴之以成此即所謂鬼神也今人只必塑像畫像 以生賴之以成此即所謂鬼神也今人只必塑像畫像 以生賴之以成此即所謂鬼神也今人民必塑像畫像 以生賴之以成此即所謂鬼神也今人民必塑像畫像 尼爾南心若以思神二 也地之神曰示顯然以此於清極智見人之神曰思各義若以神示思三字言之則天之神曰神妙味此思其民曰思神之理雖非必學者所易窮然亦類識其見于人間是熟為之耶即造化之近思神也 化之处猶言造化之 神者伸也思者歸也且以人之身論之生則日人之在氣之方伸者獨勝故為神氣之在者屬陰故 日照兩潤雷動風散乃分明有述之 花一木鍾英至秀有雕斷繪畫所不能就者條效 可見者非 字言之則神者氣之伸鬼者氣 禽一 為甩

子所不 地載神無豆古今簿宇宙遊歷而問息者熟非 是言如聞嘆息之聲亦不會道聞如何言語亦不會道無此理便不可信〇古之言思神不過者於於祀亦只 在甚即使端目其地故想出也然武帝作詩亦曰是那月如何形狀好漢武帝之見李夫人只為道士先就與 則須是口既觸則須是身其質既壞又安得有此乃免 形聲之類則是氣也物生則氣聚死則散而歸盡清聲 而聖護子影管理莫辨其有獨不可見者乎天 突道民門 和之談四天自聖殿 弗知也吁是難言也其果難 **鬼**育四時 之時

人死皆有知則為母有深受其子者一旦化去獨不日此不可以理推二難信又穿推天地之事為之今之言謂之如此不可以理推二難信又穿推天地之事妻章木人莫能為之人之陶洽册車天地亦莫能為之今之言思神此不可以理推二難信又穿推天地之雷霆章木人莫 至怪也以其有定理技不怪个言思者不可見其形或震手口花巽之军言神废物图其必言雄之謂天地之雷。观謂精魂其死也艰躁于天消散之意 平敬而己〇神與氣未軍相離不以生存不以死亡〇語者養養見之未可全不信此亦有理其見平隱莫顧 却有此理天地間事只是一箇有一箇無既有即有無如有人平生不識一字一日病作却念得一部此事詩 日憑人言語託人養旅存血之耶言能福善禍法則或 者邪此音極善○楊定思神之説と是道人 彼亦有是理只是心之感通也〇 病或是目病如孔子言人 以亦有是理以是心之感通也〇世間有鬼神馬依言至精一有簡道理自相感通以至人心在此 能變在無如杜南詩者是世界上實有杜南詩故人之心病 明便傳以 為信也假使實於開見亦未足信或是)所信者目目亦有不足信

分四一魚之遊所 太宗獨 不罰或后

思神來各便是就既在之氣又能伸也〇問魂氣則能以解於的 制既在之中恐又自有在伸口於紀致得你姓詞中說終占亦是此義姓随远而來東起馬風之 或以然而死者無指發而未散然亦終於一 有亦然故其無皆不散〇伯有為厲之事自是 性而不者為鬼比陰陽魂魄人之 之祭先祖是以我之有感他之無回神極之氣常及伸然又問人之情天地山川是以我之有感被之有子樣 上下便是皆有威格之理問好遇為變聖愚皆一 温温然黑然滿室數日不散是他氣盛所以如此劉元不聞其既死而為靈怪心堂見輔漢柳說某人死甚氣聲順以於死岂有不敬而為神怪者乎如黃帝夷舜怪如人之凶死及僧道既死多不散脯鎖鱗髮橫斷若之異人有不仗其死者所以既死而此氣不散為妖為 日也能伸蓋他來則俱來如祭祀報魂報處求之四方別不而伸若祭祀來格是也若魄能死恐不能復伸矣 而不已人思之無則消散而無餘矣其消散亦有久 此二句正如冷語院展示小是一巴文子者來之一生者為神故情誤法神祇者歸之始歸姓者來之 大而强死故其無未散耳〇間來而伸 句正如冷語院思云你是也死我我是未死 而 有為神 否 理謂

就只反本還原去曰不須如此說若說無便是索性無 有煙上只是便散蓋緣木之性已盡無以繼之人之將 是更數即是這裏無箇手一散便死大率人之為 然后死則眼光入地便是如此〇問或云氣散而非 人說虎死則眼光入地便是如此〇問或云氣散而非 人說虎死則眼光入地便是如此〇問或云氣散而非 人於虎死則眼光入地便是如此〇問或云氣散而非 人之氣 充滿於一 所以記得多○問現無分于天英に見消散其音無初 を大き 周流充楠於一身之中則鼻之知臭口之知味非能 再目之中皆有緩氣非魂乎推之遍體莫不皆然心 了惟其可以威格得來故只說得酸要之散也是無了 婚衝上漸漸無去要之不可謂之無只是甚 身之中嗟咬聪明乃其發而易見者耳然

無回 者是偶然發得氣不散又然生去奏者那生流便再生 之說乃謂思神魂魄不容更有分别其精謂如中庸或合而言故謂之魄魄或又執商軒陽魂為神陰魄為鬼可合而言可分而言故謂之思神以長可分而言不可 其無未散故解結而成於聲若是進藏病死底人 之斯漸也自動散機是去物之初生氣日至而減息物之亦散如今打麵做糊中間自有成小塊核不散底久消耗盡了方死宣後更歡結成妖變然不得其死者久 大散 日近宇是漸漸散者是為妖孽者多是不得其死然非其常也〇問遊避為変間有為妖孽者是如何得 既盈無门反而遊散至之謂神以其伸也反之謂鬼)死而氣散泯然無 还者是其常道理恁地有托生 人這氣

主於人身而言方無之伸精魄固具然神為主及氣之無伸住來而為言也曰鬼神通天地問一氣而言逃網為除來者為陽而所謂陽之靈者除之靈者亦不恐皆 死日思南斬說不記首尾云何然只帳二句亦不得為在哪無雖存然鬼為主氣盡則魄降而純於鬼矣故人

爾至如

所次神明文也○問死生之說曰人死時氣盡也曰有不神矣知死而致生之不智知死而致死之不仁聖人, 致死之故其思不神何也人以為神則神以為不神則思乎往來不息神也惟什歸根鬼也致生之故其思神, 是所以当不昭昭乎○動而不已其神中勝而有迹其 致生之 依之人與人既為類骨肉又為一家之類已與尸各既一举皆言王假有勘即為散之時事也魂氣必求其類而散孝子求神而祭無尸則不享無主則不依故易於強散孝子求神而祭無尸則不享無主則不依故易於強古人祭祀用尸極有深意不可不符思盖人之班氣息 茶謝氏日陰陽交而有神形氣離而有鬼知此者為智 者使人格之 所次神明文也〇問死生之說曰人 思神否白余當時亦曾問明道先生明道云待向你道 必尊単之勢遂不肯行爾〇租考來格者惟至誠為有 便是答底語又曰情樂說得來別這簡便是天地間外 來你怎生信得及符尚你道有來你但去尋討看此 致敬乎鬼神者理心脏鬼 祭祀用尸極有深意不可不深思盖人之 齊至誠相通以此求神宜其享少 致 生之故其思神致死 惟仁智之合者可以制祀典祀典之 へ致死之 不可者使人遠之不使 鬼不神則鬼 後世不知此直 一意可

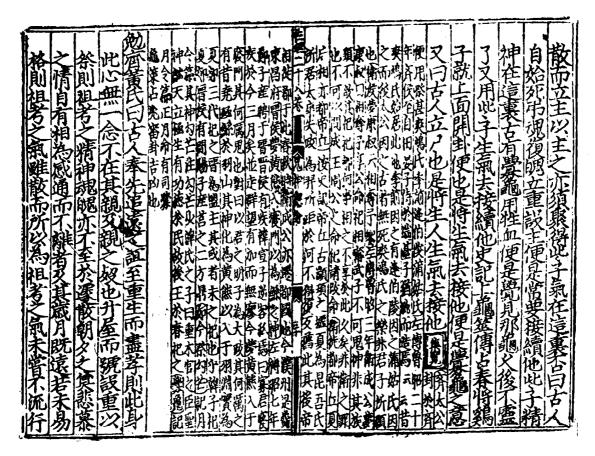
知武王禱之者以此雖然如是以為有亦華與強言之如武王代商所過名山大川 得日如此却是關突也日不是關突自家要有便有自亦不可這裏有妙理於若有若無之間項斷置得去始 蓋謂此也祭祀之禮全是如此且天子祭天此諸侯祭謂來格亦略有些神底意思以我之精神感彼之精神又問既出往為思何故謂祖考來格曰此以感而言所 可示山河草木是也比天象又差者至人則死為思矣月星辰之類是也此變化不可測祇本示字以有迹之 家要無便無始得鬼神在虚空中辟塞滿觸目皆是為 現 滞 服影樂成事如何曰項是自家看得 日神地日祇人日思日此又别氣之清明者為神如日 万上下 蓋是要集自家精神所以假 不可以為無致裔山川何

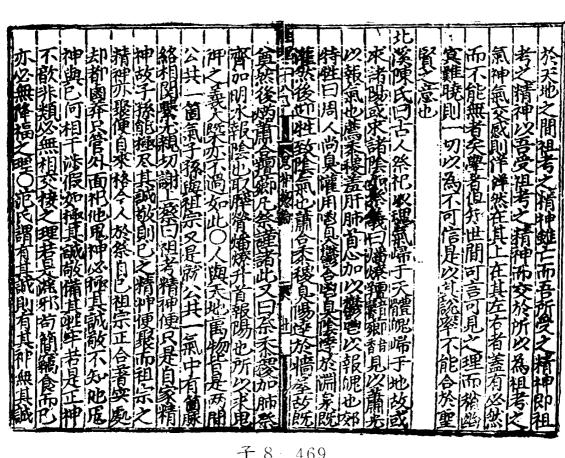
不相關如天子於天地諸侯祭山川大夫祭五祀雖不箇血取貫通所以神不飲非類民不祀非族只為這氣 有質總腦處子孫這身在此祖宗之氣便在此乎人矣思神是本有底物事祖宗亦只是同此

在第二十八十 此教之至也故曰神不散非類民不祀非族曰所喻鬼遗體以凝聚祖考之氣氣與為各則其酸者無乎復聚也然古人於然祀此立之严其事 得祖考之源與這簡目是主義主統散後一似都無了現的自有時小相獨数祭祀之禮盡其誠敬便可以致生生而不窮祖考之精神感。雖已散而子孫之精神 生生而不窮祖考之精神己,雖已散而子孫之精神即為人散則為思然其氣難亡散這箇天地陰陽之理,此日只是這箇天地陰陽之氣人與萬物皆得之氣聚聚則有散則無若理則亘古今常存不復有聚散消長 散而死者氣而已所謂精神或随有知有魔者氣也故是言以殺数也〇問性即是理不可以聚散言聚而生 得幽明一致如在其上下三右外心如其不然而始為此者稍自若也〇思神二事古人誠實於此處直是見 會也此實之傳不眠則其生木雖枯毀無餘而氣之在神之說甚情常又抵人之氣傳於子孫猶太之氣傳於 日齊七日就不諸陰陽上下只是要集自家精神蓋我 能致精竭誠以宋之 /精神即祖考之 神兴祭巴而言是也以一 か言天地山川之 獨分明星 〇問性即是 精神在我者既集即是祖考之 此氣旣絕 建不可以聚散言聚而生 建常只在這裏地O問 可睹者也上 而無所難則此理 氣流通而 茶云

水沒漾後水非前水後波非前波然却通过是一水波水沒漾後水非前水後波非前波然却通过是一水波之極。有感格者如何日畢竟子孫是祖宗之氣他氣雖散他之死也不知魂魄便散去白固是散又問子孫祭祀却亦只是略為禮兴達吾之誠意後來遂加詳密○問人 神亦來秋陽退則神亦退故於是時而設然初間聖人祖考之心相通祭義所謂春祢秋等者亦以春陽來則 通不可道他是虚氣與我不相干如諸侯不當祭天地相天地負荷天地間事與天地相關此心便與天地相 與天地不相関便不能相通聖賢道在萬世功在萬世 若祖考精神則事竟是自多精 一村之人家子孫首衙一六许多基業此心便與一大的 題為一人家子孫首衙一六許多基業此心便與大他相通如釋英列許多為直設許多禮儀不成是無大行聖賢之道傅聖賢之心便是有衙這物事此氣便 此事雜談只要人自看得問下武詩三后在天先生 氣不可分於都是理都是氣亦箇不是理那箇不 者上古聖殿則乃是專以理言之 根却在這裏根既在此又却能引取得他那氣在之氣與祖若之氣亦是如此他那簡當下自散了 氣此身在天地間便是理的 氣此身在天地間便是理與氣凝聚底天子精神則事竟是自家精神不同祖考亦只是問上古聖賢所謂氣看只是大地間公共之 否日有是理必

矣而很於理而日生者則固浩然而無窮也故上蔡謂此理問先生答象子順書云氣之已散者既化而無有 是又有此理問恐只是此理上 自看掛點随運有正當易見者又有變化無常不 者造然而無窮此是說天她氣化之氣杏曰此氣只我之精神即祖者之精神盡謂此也且根於理而日本 上帝如世間所與之候尚不可然聖人如此說便是有帝左右如今若說文王真随在上帝之左右真随有值 鏡則者如此方看得道筒道理活又如云文王账降在 也甚和上合于天日也是如此這事又微妙難就要 郊晉侯慶夷熊人寢門以為歐之神亦是此類不 耳曰 秋於 理而日生 既有此理 P





雨何也曰氣之恭成耳又問既有祭則莫須有神否白 日易說思神便是造化也又問如各山大川能及雲致 情狀果有情状否白有之又問既有情状必有思神矣 程子曰俗人酷畏思神久亦不復敬是〇問易言知思神 論祭祀神祗 理練有水旱便去朝中

了〇問祭天地山川而用性幣酒體者只是表吾心之處久之被人振擊抗壞於是不復有靈亦是這些氣過的名山大川定是有簡名山大川大夫祭五祀定是有題程有如天子祭天地定是有箇天有箇地諸侯祭境 日尺妖亦無皆人心與之也此人只因祈禱而有兩家上討兩頭不上人身上有兩國邪又問莫是人自與妖川能與些致兩却都不說者却只於山川外木土人身情不知兩露是其物從何處出復於廟中求邪名山大 指為塞翰哥亞知道然

可者谷 影機如酶對神謂

程子曰死生存亡皆知所從来即中姿然無疑止此理尔 一种調之往亦可矣○原始則足以知其終而原之必 地間之往亦可矣○原始則足以知其終而原之必 地間之往亦可矣○原始則足以知其終而原之必 地間之往亦可矣○原始則足以知其終而原之必 中明雖異而天理未實感心可見則為無見者物之貞心と 更得許多魚 "盡則無否曰是日如此則與天地 造化只有許多魚 "盡則無否曰是日如此則與天地 造化。 一种常在而不變也回死者去而不來其不變 是一理也死而為鬼 是一理也死而為鬼 是一理也死而為鬼 是一理也死而為鬼 是一理也死而為鬼 是一度。 是一。 是一度。 性理群書養見二十八卷

言盡性便是盡得此君臣父子三綱五常之道而無餘之,大所賦為命物所受爲性賦者命也所賦者氣也受者之用○命猶語物性猶職事情猶施設心則其人也○大子曰理者天之體命者理之用性是人之所受情是性 程子白在天日命在人日性循性日道性也命也 性理 華楊范氏日性者天所賦於人命者人所受於子 朱子白理者天 三者未曾有異窮理則盡性盡性則知天命矣天命猶命學之在我之謂性見於事物之謂理理也性也命也有所當○天所賦為命物所受為性○天之付與之謂 **灶**理 以貫之略無餘不非盛語也○問性命曰氣不可謂之言養性便是養得此道而不害至微之理至者之事、 天道也以其用而言之則謂之命命者造化之謂也 性命但性命因此而立耳故論天地之性則專指理言 楊氏日性天命也命天理也道則性命之理而凡孟曰天授於人則爲命人受於天則為性 华雪是能卷二十九 性則以理與氣雜而言之外以氣為性命也 道也各

者而已得天命之元在我謂之仁得天命之亨在我謂明之為大明是理於心方名之曰性其大目只是仁義禮智四次於天而為我所有故謂之性性字從生從心是人生此溪陳氏曰性即理也何以不謂之理而謂之性盖理是此溪陳氏曰性即理也何以不謂之理而謂之性盖理是 其中須件件要徽曰固是如此又須看性所因是如何也是如此否曰然○問看道理須尋根有來處只是就也是如此否曰然○問看道理須尋根有來處只是就也是如此否曰然○問看道理須尋根有來處只是就也是如此否曰然○問看道理須尋根有來處只是就 物所得以為生者言之理則就其事事物物各有其則命則就其流行而賦於物者言之性則就其全體而萬 智性與命本非二物在天間之命在人間之性故程子之禮得天命之利在我謂之義得天命之真在我謂之 去做官性如官職官便有職事理與得來便為我所有天之所命如朝廷指揮差除人口性只是理萬理之總名此理亦只是天此間公共之 日當初天地間元有這箇潭然道理人生東得便是性 有以氣言者其實理不外至氣蓋二氣流行萬古生生常仁義禮智人性之網〇命十字有正義有以理言者 日天所賦為命人所愛為性文公日元亨利真天道之

唐本許氏日凡言性者便有命凡言命者便有性 川ら代日大善者大之道也人之徳也天之道就為養 物便 四命借令也天無言做如何命以是大化流行氣到這理之始享者生理之通利者生理之遂貞者生理之固之正自其斂藏者而言故謂之固就理上論則元者生時為冬貞者正而固也自其生意之已定者而言故謂 為言耳如天命之謂性五十知天命躬理盡性至言者非有離乎氣只是就氣上指出箇理不難乎 為夏物之成逐處為利於時為秋物之數藏處為自於則物之初生處為元於時為春物之發達處為亨於時利貞此四者就氣上論也得說理上論也得就無上論 子於物者就不亨利貞之理而言則謂之天道即此道此等命字皆是專特理而言天命即天道之流行而賦 其中為之極紅故 生筵物氣到那物又生那物便是分付命令他 行生生未肯上息所謂以理 į 於命

之內便是道之全體千人馬人一切萬物無不是這一季討將去那裏不可體驗只是就自家身上體驗一所以說性者道之形能也此一句最好蓋是天下道用 只是這處有處為皆有只是尋時先從自家身上尋起遊理則咬然明白更無鹹堂室碌故曰天命之謂性不世間只是這值道理譬如畫日常是一念之間合者這理又不可片下分 見理之 理不特自家有他也有不特甲有乙也有天之内便是道之全體十人馬人一切萬物無 芝道即理也如父子有親君臣有義是也然非性何必 地〇性者道之形體心者性之邻事康節這數 理又不可見曰父子有父子之理君臣有君臣之理則性字重善字輕非對言也〇問性既無形後言以 形體曰性者人好學愛之質道者事物當然之 而具此性者心也故曰心者性之部郭〇問性者道之 簡胜在人言則性在先落在後或婆子道性 是理曰這善也是性中道理到此方見不回這須就那 性在後是發出來方生人物發出來是善生 此頭看機之 理問具於性但以道言則沖漢散殊而莫見其實 所在故曰性者道之形體仁義禮智性也埋也 於性然後見其所以為道之實初不外乎此 /善羞惡便是我之苦到動極後都是 調道亦災此而言耳〇因言性如何 物發以來見善生人物便成者性心在天地言則善在先 理也事 句極好 事都恁 理 此

理還是無這簡道理故當日欲知此道之實有者當求實有不須談空說遠只反諸吾身求之是實有這箇道出只是虚空更無形影惟是說性者道之形體,却是得生說這道理却不似邵子說得最者實這箇道理緩說。等書皆無依稀似此〉問所謂道之形體如何曰諸先 推新意工人 一大社 小人 自我驗之方知得五沒有庸成淳問心是郭郭便包了天底自我驗之方知得五典五厚天扶有禮禮是天底有我若不就已驗之如何知得是本有天敘有典典是雖無所不在須是就已驗之而後見如父子有親君臣是性劉砥問性物我皆有恐不可分在已在物否曰道 是在已之理然物之理都在我此理之中道之骨之外해較性之所在則道之所在也道是在物之 說心許多各次有似此語說的子細看便見其 何知得程子謂其體調之道其用謂之神而其理獨之天地元無欠關只是其理却無形象不於性上體認如 否曰是也如横头心統性情一句乃不 吾性分之内那子忽地自說出幾句最說得好又 竹與其理本不可見其總要却在此盖人得之 形體陳淳日道是性中 上就道在事物之 理 中道之骨子便 不易之 一言性 一體認如 他諸子 論孟 3

理事意 觸其形 愛惡欲 特決於有節與無節中節與不中節之間耳來教所謂 更此處 万朋友之交亦性之所有然在性中只謂之義而 君臣朋友之道也推此言之日禮曰智無不然者又 語亦 性無非是道亦 性中只謂之仁而不謂之 第是用也性中只有仁義禮智而已 号尚有孝弟 義禮智四字言之 最為端的率性之道便是一次善文何不可之有〇答胡廣仲曰天命之 日 所存軍是天理未有人欲之偽故曰天ン 而 有思者特以好善而惡惡耳初安有不善哉然則 意不殊所謂静者亦指未感時言耳當此之時一一一時一時就成而益為其性繁美辞味此數語與樂記 性之欲動字與中庸發字無異而其是非真動則是非真妄自此分矣然非性則亦無目 發也五性具焉白仁義禮智信形既生美外 可見矣蓋父子之親兄第之葵固性之所有然 不可以善思名盖善者無惡之 地儲精得五行之 用如云率性之謂道亦此意 難此四字不得如起子所謂 父子兄弟之道也 秀者為人 以形容天性 各夫其 世。只

性の事者。子なでするのはかまる 静而油乎動也與曰善惡真妄動静吃有對待皆可以今不知性之善而未始有惡也其而未始有妄也主乎對則不名為静矣既非妄又非真則亦無物之可指矣皆以對待而得名者也不與惡對則不名為善不與動 而静者直静兩字亦自不同差具則指本體而言静但道無去假之言所以見識於明道也供川所謂其本直 容天性之妙不亦是子當時剛對既不此此而他所自言性而對待之外另有無選沒其 安動静言是知言所謂數表之言而不 言性而對待之外别有無對之善與静焉 然其說當云性之力雖屬乎静而其蘊則該動静而言亦多曠嗣如論性無不該不可專以静言此同是 班真焉若專以群字形 應之百日至意也直安也動静也 莫不具馬但無妄耳今乃欲拜與其真而無 一如震作之言既以静為天地之妙人論性 可見天性之全非真以静状性也書意 不是性矣蓋人生而静以是静之之處乎物以道云人生而静之上不 可如廣仲遂以静字 矣如論程 先 性》 性不可以 之未發但 對者云 客說機 山岸

當體本然未嘗不靜子性風於物是以有動然所風既然言素人生之初未然於物一性之具遇然而已豈非聖質就得惡字熟達○答林擇之曰靜字乃指未風本聖質就得惡字熟達○答林擇之曰靜字乃指未風本是無節於內知該於外不能反躬天理滅矣方是惡故 有此四塊之物磊塊其間皆是錯看了也須知性之為熟故如此不能無缺又纏見說四者為性之體便疑實得的者今人却為不曾晓得自求道理只見得他說得生此四者出來不然亦說性是一高處空底物裏面包 生此四者出來不然亦說性是一高處空底物裏面包義禮智之實如老佛之言則先有箇處空底性後方破 理之發也〇人生而静天之性未當不善威物而動性運然天理也威物而動性之欲者言及其有感便是此矣〇人生而靜天之性者言人生之初未有感時便是 云者乃所謂未發之臨而性之真也飲如此則文義備即静之謂也所謂五性即真之謂也然則仁義禮智信 亦是也然當云下文所謂未然

說性以是說繼之者善也孟子言人性善是也但請等一一新以上更不容說才說性時便已不是性繼之日乃人一一有解於氏咨別伯達曰性善之說辞程子之言謂人生而 之類是於發處敬人識取不是本體中元來有此如何以外發處言之如言的端又言乃若其情則可以為善但於消然一理之中識背質意思情狀似有界限面實也就能此數級難言效孟子亦不能此四者而四者又非有形象方所可提可擎也 理者為道心是統該菌及松之本體継此者為善乃是 勝之謂道繼之者善也成之者性也所以一除一陽之北溪陳氏曰孟子道性善從何而來孔之較解曰一除一 即為道得是四者即為德政何濟室陳氏日行是四者或問性中具仁義禮智道德如何濟室陳氏日行是四者 東於吕氏曰惟皇上帝隆東于下民天命之謂性也若有恐渺茫而無所止也 商軒張氏塔胡伯達曰性養之 用處發得此物出來但本體無著模處政只可於用氣 性率性之謂道也 子之言所以為有根私也但所謂養者要人 石日難言而遂不可言曰不容於而遂不 可說和

已此是 則日仁義禮智信以性之用而言則日君臣之養炎子夫婦民弟朋及之道古人亦謂之五常必性之體而言 形各正性命是所謂性也各正性命而不失是所謂通子白天降之謂性率性之謂道者天降是於下萬物流 而非易之本旨也 直氏日七、義禮智信之 太極之動而陽時所謂善者以實理言即道之 别是初 性克調之五常君兵父子

待教如營果養子之類是也人雖是靈和新喪處極久 在天地之間與萬物同派天幾時分別出是人是物〇 在天地之間與萬物同派天幾時分別出是人是物〇 底些牛則為牛之性又不為馬底性此所謂堅性也人 **雖聖恩有所不異盡巴之性則天下之性皆然故能表而為昏明東有多寡故分而為躁柔至於理之所同欲** 春明之於雖異其心之所然者皆同特敵有浅深故别 以有人物之别由蔽有空薄故有智愚之别寒者牢不之性也莫非固有〇凡物莫不有是性由通蔽開塞行 田吕氏曰人受天地之中其生也具有天地之德宗母 子之言善者乃極本軍院之性〇鉛繊性殊點化為金性猶牛之性半之性猶人之性敗然不害為一若乃孟 可開軍者可以開而開之也難演者開之也易開則 亦性也沒命受生之後謂之性爾故不同 繼之以大之孟子言性當隨文看不以告子生之謂性為不然者此 白天下吃謂之性者如言金性剛火性熱牛 入之於性指表之令尤於日日本 住馬

余子日天之生物也一 而知之豈非率性乎 阿東侯氏日萬物資始於天天所賦 多異故為張柔票有偏正故為人物故物之性 之生其賦形偏正固自合下不同然隨其偏正之中又尋常足蟲之類皆有之只偏而不全屬氣間隔○人物指養只一除一陽之道未知做人做物已暑走四者雄禮智曰此猶是說成之者性上面更有一除一陽遊生 馬之性健而健牛之性順而順大改盗難司是不得教那走之異意然而動者動植者植天機自完豈非性乎命也物受命於天者為性性物之自有也草木之不齊 奂 繁乎此於人之性開塞備正無所不盡則 者幾希惟塞而不開故知不若人之)明偏而 仁義禮智之粹然者物則無也指納所說例為於之口而各具是道也〇物物運動養然若與人無異而人之自有清濁皆明之異〇性者物之所受言物生則有性之生其賦形偏正固自合下不同然隨其偏正之中又 不能盡也已也人也物也莫不盡其性則天地之 蓋有此物則有此性無此物則無此性 不诺人之美然人有近物之性者物有近人之性者亦 之性敬有斑深故為昏明敬有開 一个 全 與者為命命 之性與人具 問性具 不正故才 之化成

制之人多發及蓋仁多便應了義義多便應了那仁問事稟得一邊重便占了其他底如感愛底人少斷制斷很之父子只是他仁上有一點子明其他更推不去恰般理不同如蜂蟻之君臣只是他義上有一點子明虎一點子明虎人如知寒燰識飢飽好生惡死趨利避害人與物都一 可復友矣日勢極重者不可友亦在乎誠之落開之也易是也又門人之門為不善其獨己然而卒謂塞者年不可開写者可以開而開之也與言几物更不有是性也通酸開塞所以有人 就萬物也得之後說以其雖有清濁之不同而同此二般故理同以其二五之氣有清濁純駁故氣異下句是此一句是說方付與萬物之初以其天命流行只是一物之異體則氣猶相近而理絕不同或問理同而氣異用力之多夏耳口論萬物之一原則理同而氣異觀萬 只是偏塞暗者可使之 中庸是論其方付之初集註是看其已得之後日氣 愛上去○問人物皆更天地之理以為性皆受天地所以婦人臨事多怕亦是無偏了曰婦人之仁 只流制之人多發及蓋仁多便遊了義義多便遊了那仁 五之氣故氣相近以其昏明開塞之甚遠故 不同、固是無有昏明厚薄之果 文門為不善其獨巴然者終不知學者可以開而開之也雜簿者 明日 理便 偏塞者不可 推不去 整子明 格 一 理絕不 通也 與其 同

有可通ご理至於食風以是此性只支他形體所物生生有偏全否可非有偏全調如日月之光若在露地則大大只為隨其所居而小大不同耳不知亦可如此衛力上去在了於之性否可亦善〇門氣質有昏濁不同則天命之人物之性否可亦善〇門氣質有昏濁不同則天命之人物之性否可亦善〇門氣質有昏濁不同則天命之人物之性否可亦善〇門氣質有昏濁不同則天命之人物之性不可亦善人。 是非惟人 平名 性亦好頃當以日為喻以為大明當天萬物成親亦此 爾獨謂此言分別得性然甚明若發此語以前人物在三人所見を明各異豈目不同乎 随其所居故有厚薄 产人有關系育明者非性也有三人焉皆一目而以之性有近物之性者驗過之也有近人之性者與人口問性為萬物之人之性有近物之性者驗過人口問性為萬物之之情,所以理言之則無不全以氣言之及斷之之情,亦可以理言之則無不全以氣言之及斷之之。 居乎廣廷之 の萬物之性者脚 廷目一人亦中别流有 回

是此日〇人物之生天賦之以此理未曾不同但人物是此日〇人物之生天賦之以此理未曾不同但人物異亦得如除中之日際之長短大小自是不同然却只是城中又是一般色又曰性最難說要說同亦得要說清傾放白被中是一般色及故黑姚中又是一般色放 異亦得如除中之 是此日〇人物之 青桃中又是 清傾放白號中是 或說人物性同日人物性本同只氣果其如 同如際級之 以終難改〇性如日光人物所受之 小便只知得君臣之分而尸 自說話而已到得夷秋便在 物被形質為定了也 水無有不

無不知無不能人所以與他者不是以理書之則人為其為他之人為大學、人人之為者,與一人之為者,其是一人的一人之為,是是一人的一人之為,是是一人的一人之為,是是一人的一人之為,是是一人的一人之為,是是一人的一人之為,是是一人的一人之為,是是一人的一人之為,是是一人的一人之為,是是一人的一人之為,是一人的一人之為,是一人的一人。

其者所以是一人之為,是一人的一人。

其者所以是一人之為,是一人的一人。

其者所以是一人之。

其者所以是一人之。

其者所以是一人之。

其者所以是一人之。

其者所以是一人之。

其者所以是一人之。

其者所以是一人之。

其者所以是一人之。

其者所以是一人之。

其者所以是一人之。

其者所以是一人之。

其者所以是一人之。

其者所以是一人之。

其者所以是一人之。

其者所以是一人之。

其者所以是一人之。

其者所以是一人。

其者所以,是一人。

其者所以,是一人。

其者所以,是一人。

其是一人。

其本,一人。

其主,一人。

其一人。

便有能解野狐能人 被 /類荔枝牡州乃發此許多精英此日有能解野狐能人立故能為怪如 機様の 言性 公氣稟 略似但 典物 赵通 加略 和即 单 童 霊頭天猿為向者狙 可 切都 同 日物物 則其

為一物之理雖若不可復論仁義禮智之彷彿然亦不形氣偏中之偏者故理之在是物者亦隨其形氣而自 然欲其克也復禮以為仁善善悪悪以為義則有所不然其父子之相親君臣之相統問亦有僅存而不昧者而發為四端物則氣偏較而心昏趣固有所不能全矣 理者也張丁文言由太虚有天之名由氣化 形氣偏中之偏者故理之在是物者亦隨其形氣而自能矣然不可謂無是性也若生物之無知覺者則又其 為一 為一物而與性並行也然惟人心至靈故能全此四德全之異耳若所謂仁則是性中內德之首非在性外別人物所稟形氣不同故其心有明治之殊而性有全不 自為一性正周子所謂各一其性者向使元無本然之不知氣質之性只是此性隨在氣質之中故隨氣質而 合監與魚有性之 是物只有一性而人却有两性矣此語非常醜差蓋由 有氣質之性而無本然之性此語循可笑若果如此 可謂無是性也此理甚明無難既者又謂枯槁之物只 性則此氣質之性又從何處得來耶况亦非獨問程張 性山水何當有知覺耶若於此看得通透即知天 言為然如孔子言成之者性又言各正性命何當 蓋天之生物其理 理固無差别但 有道之 有所不 有全不 利 名

大黄附子亦是枯槁然大意不可為此事 有昏愚之甚者然動物雖有知覺才死其形骸便舊矣故吕與叔云物有近人之性人有近物之性蓋人 會稟得此道理惟人 植物雖無知覺然其質却堅久難壞〇問會見答余方 亦只有許多理才鄉謂有性無仁此說亦見 因坐云竹椅便有竹椅之理枯槁之物謂理故云天下無性外之物因行街云階磚 氣質之性性即是理有性即有無是他聖得 是無生意矣然焼甚麼大則是 可謂之 者一不存焉以是說及本然之性先生以為拍楊之體故天下之物有生氣則五者自然完具無生氣則 埋元如此〇問騙謂仁義禮智信元是 **木焼為灰灰陰為土亦** 可謂之無生理則不可如朽木無が用止可付之暴露因坐云竹椅便有竹椅之理枯槁之物謂之無生意則理故云天下無性外之物因行街云階磚便有傳之理大黃〇問枯槁之物亦有性是如何曰是他合不有此 如謂即是 無生理則不可如朽木無所用止可付之 性日子融認知思為 則得其全如動物則又近 在基础無亦各不同這是 主 对表示 有理曰且如 性故以此為 無生氣則五 4 而仁為統 近人之性人之性

類是也在草木都是得陰氣然却有陰中陽陽中陰之陽氣者如猿族之類是也易又有得陰氣者如雉腹之陰氣飛鳥是得陽氣故歐伏草而為棲木然數又有 陽氣各分之草是得陰氣水是得勝氣水堅走獸是得物之無情者亦有理否曰固是有理如用只可行之於與問題不滿之獨此而可行之於物之無情者亦有理否曰固是有理如用只可行之於關不滿之處也而可平○問理是人物同得於天者如 枯枝老葉便要推棒苦氣行已過也問此處見得仁意 照耀之時於於向榮有這生意皮包不住自世出來者 枯悴不復悅懌惟群亦於有知者掌觀一般花植物雖不可言知然一般生意正可默見若我 能不異故人為最靈而備有五常之性食獸則昏而不其理則未當不同但以其分之殊則其理之在是者不 此理則是天下乃有無性之物而理之在天下乃有空 是也有無血 問動物有知植物無知何也回動物有如氣故能知 備草木枯槁則又子與其知覺者而亡焉但 建則未曾不具耳若如所謂緩無生氣便無枯根則又牙與其知事者而亡焉但其所以 氣如覺而但有生氣 便彫悴亦是義茂意思〇看亦子內 為曹學 电图 切形 般花樹朝日

邦在上北省等 (1) あり (1) が以為得流之正如物則為歌頭橫植物項可、 1) 在頂心却向後日月來往只在天之南成人之两眼皆在頂心却向後日月來往只在天之南成人之两眼皆不足方居下象地北極為天中央却在北战人百會穴 論同是一氣但人得長 E 南野張氏日太極動而 後而 原而其生城有是善也性本善而人真天無之正以不知之性的而孟子道性善獨歸之人者何改益人言四人即本子山才此不以之性善非被命受生之 物者獨在於此也 全然者耳若物則為氣形昏而不能以自通也 此者也原物之始於当有不善者哉日 得氣之正物得氣之偏人 %五行! 青者何哉物得其是人態則有朋友之生人吃暖職有君臣之美 具情義人者雖

程子白生之謂性性即氣氣即性生 性理群青集覧卷之三十 自天命必至於教我無加損馬此难有天下而不與馬命也順而猶之則道也循此而備之各得其分則欽也固不是養與既往性中為兩物相對各自出來此理之 海終無所污此何煩人力之為也有流而未遠固已漸調機之者善也者猶水流而就下也皆水也有流而至 性理 者也〇問生之調性與天命之調性同乎 日性字不可 亦不是取出獨來置在一隅也水之清則性善之。及其清也則却只是元初水也亦不是將清來投邦不加強治之功故用力敏勇則疾清用力緩怠則遲清 而善有自幻而惡生人知其必或若教氏之雜是氣稟 獨雖不同然不可以獨者不為水也如此 則人 獨有出而甚遠方有所獨有獨之多者有獨之 有然也善固性也然恐办不可不謂之性也差生之謂 有差是然不是性中元有此两物相對而生也有自幻 魚質之 聚論生之謂性止訓所愿受也天命之 生而静兴上不容能纏號性時便已不是性也凡 之謂也 調性山言性 生氣稟理 不可以

黿 所原受也若性之理也則無不善曰天者自然之 之等心形易則性易性非易也氣使之然也〇問人 〇年之所鍾有備正故有人物之殊有清獨故有智恩 然而善者其常也亦有時而惡笑猶人之生也無得其 山楊氏日人が資富固有不同者若論其本則無不善 氣不和而然也 理也 惟

| 「原家數曰其性本一安不可察之有| 人不忽疾于頑者憫其所遇氣稟偏駁不足疾也然則或問人有智愚之品不同何也上祭謝氏曰氣稟婁耳聖」以問而來清之義敷、 和非其常治之而使其和則及常矣其常者性也此去 情者自若也是故君子於氣質之性必有必變之其後情者其常然也至於湛濁則沙泥軍之矣沙泥既云其 **並緩急強弱電明而已非謂天地之性然也今夫水之** 子阿必言性善也横集說氣質之性亦云人 有天地之性有氣質之性天地之性 則太極本然 人之性有剛

方能及亞於生知者及進而不已則成功一也○性民偏又有所敵須是痛加工夫人一巴百人十巳十然後亞於生知必學而後知必行而後至又其父者資稟院歷濟所以生知安行不待學而能如堯舜是也其次則 所謂性善周子所謂她粹至善程子所謂性之本與天敬固多者則私欲勝便見得本原之性無有不善子子 是理然無那天氣地質則此理及安頓與但得氣之情 言語動作思震營為貨訊也而理存悉故發而為孝第以二無交感疑結生聚然後是理有所附著几人之能理固浩浩不窮然非是氣則雖有是理而無所凑泊故 明則不蔽固此理順發出來蔽固少者發出來天理勝 清濁之異故上智生知之資是無清明純粹而無一要 忠信仁義禮智皆理心然就人之所稟而言又有春明 人物理何が受日是〇人之所以生理與和合而已天只是生理言機說命則氣亦在其間天非氣則何以為 得惡所謂惡者却是氣也〇天命之性若無無質却無 後明千古聖賢米盡之思甚為有功心問天命之謂性 論性不論無不備論氣不論性不明二之則不是所以 却看你緊得無如何然此理却只是善既是此理如何 五色若賴在黑多處便都黑了入在紅多處便都好 安頓如山外一个以外有物學是則水無編若程子云作其的言語者太學所以

之本體以為養者是也二無相則相取相合相和有乎 性相近也銀氣質而言○問天理変易無窮由一陰一 所依而立故氣質之裏不能無浅深星薄之別孔子日 理無有不善者故孟子之言性指性之本而言然必有 徳皆是論交氣質之意只不會說破氣質耳或問寬而 性君子有弗性者為素以及之則天地之 性須兼無質說方備又日皇間篡中所論寬而荣等九 即是此理理無不善者因與在形氣中故有不同所謂性本無不備而氣稟於賦鮮有不偏將性對氣字看性 何足怪語其本則無不善心曰此却無過〇問人之徒易夷有順側奏自然有善有惡故稟氣形者有惡有甚

去得否曰天理明則彼如何者将O問理無不善則氣不可不謂之性〇問氣禀在於人身既復天理氣稟愛清獨偏正之殊故天命之正亦有浅深厚薄之異要亦 便是一般被味〇性替之水本皆清也以淨黑殿之即性邦從非泉過好依性如水氣質之性如著此時與 立之前不失故可少之以及其本然則所謂变 清冷水中亞三風之獨者為愚為不肯如珠在獨水中所是無則必有是理但無東之清者為聖為賢如實珠在 有臭口氣質之性便只是天地之性只是這箇天地之 票切為有清海之於日総記者氣便自有寒有熱有香 理只附氣惟魚有昏濁理亦随而問隔〇人之氣直看 今日則其雜也久矣但其運行交錯則其善惡却各自 清未當不在但既臭濁粹難得便清故雖愚必明難 謂明明德者是就濁水中楷拭此珠也物亦有是理了 必強也然用氣力然後能至〇有是理而後有是那 清以不淨器盛之則臭以污泥之器盛之則獨本然之 老心亦所以後其初也曰氣之始固無不善然騰倒到 如衛珠落在至污燭風然其於果亦間有些明奏就 向更取不出口也是如此〇問性如日月氣獨者如 面便自不味問物之墨得甚者雖有那珠如在深死重 自會要此上智下愚之所以分也〇氣升降無時止息 ~ 化氯管

時本善而添入於惡者此固有之然亦有氣稟茂愚 耳間以為人心初發有善有惡所謂幾善惡也初發之 松而 所發皆不善者如子越根之類是也且以中人論 之其所發之不善者山亦多矣安得謂之無不善邪曰 無事在這裏坐他心裏也只思量要做不好事亦就随為物飲所奪流入於不善底極多腹樣今有一樣人雖 論有合下發得養成也有發得不善成也有發得善而 不當如此說如此然得不是此只當以人品賢惠清演 者日月情明氣候和正之時人生而寫此無則為清明底此是無寫不同且如天地之運萬端而無窮其可見 消功夫自成故不言氣具看死吾性既善何故不能為 氣團公言人皆可以為意辨者男婦直前氣禦之偏自學子却是要変化氣黑然極難変化如孟子道性善不言 說 一人之性皆善然而有生下來善成有生下來便惡流而甚遠方有所獨有獨之多者獨之以者只可如此 聖野却是被造氣東事如氣稟備於剛則 水也 陣學之氣須做箇好人若是日月昏暗寒暑友常甘是 相以只欲咬人他有甚麼發得善明道說水學最好皆 人地之矣無人若熙此無則為不好成人何疑人之為 有流而至海終無所污有流而未透固已漸獨有 向推拉道無稟不好不向 向剛暴痛

於義理也須者如此能方盡○孔孟言性之異場而論、則氣情之性不得不重若功夫至則氣質皆得不聽命、此生質更不脩為須是有人功夫多少如何若功夫未到 推于氣質而言之故不曰同而曰近蓋以為不能無善之 即夫子雜乎氣質而言之孟子乃專言其性之理也 降衷人心之東於智有二理哉但此理在人有難少 通說正相及若論其至不可是某一邊如了翁之記則未堪察又曰陳了翁言熱質之用來道學之功大與至 指言者故孟子文告公都子但以其才與情者明之經言 惡之殊但未至如其所胃之處耳以理而言則上帝之 鐵溪云性者剛聚等惡中而已故聖人立教伴人自易 知氣禀之害要力去用功克治裁其勝而歸於中乃可 其惡自至其中而止矣〇問蔡李通主張氣質太過日 歌者般布不知人何故與禽歌異又言大之性衛牛之樣了後理然是物不轉來又日五子言人所以異於念 形質也是重五如水之氣如何以長江人河有許多母 你金之氣如何似一塊微思地硬形質也是重被此生 ·及孟子見得人性同數自是分號直截却於這些子人女中間一轉語須者於是形氣不同故性亦少異始 故自古兴有許多聖賢如李通之說則人皆委之於 午之性猶人之性與不知人何故與牛犬異此兩处 而其原不可到則亦觀諸流之未沒

服暴 和質不同遂有差殊 孟子 分明是於人身上挑出 性善但說得本京於下面却不曾說得氣質之性所以不曾分明說是氣質之性耳性那裏有三品來孟子說 世大縣如河南程先生横張張先生曾發明之其說甚者而原之必清可知矣此至義皆聖賢所罕言者而近 曾有人說到此好韓退之原性中說三品說得也是但 禮智為性以喜於哀樂為情只是中間過接東少的意思 云安得有两樣只有中庸說天命之謂性自分明日公性籍是極本窮原之性孔子有性相近是氣質之性趙 言性之本伊川是蘇氣質而言要之不可離也○邵浩 有为於聖問有補於後國讀之使人深有所感前此未 以立為三品之說就三子中韓子說又較近他以仁素 問日趙書記其問治如何是姓后對以伊川云孟子言 說得氣尚子只見得不好人底性便說做惡揚子見去 說得本飲成論才亦然看楊韓諸人雖是論性其實 抑氣質之性曰是極本緊原之性天之所以命只是 當初不曾問他既謂之善固無兩級織說相近須有兩 天之所命者說與人要見得本原皆善〇 様便自然不得因問天命之謂性深是極本窮原之 干惡底人便從養惡混韓子見天下有許多般人 問風度之說起於何人日此起於張程其以為極 問五子言性與伊川如何曰不同五子是剔出而 孟子言性只

於天者間之性然天命流行必二、五行交感疑聚然即性生之謂也蓋天之付與萬物者謂之命物之原受一得後都無人就這道理〇程子云生之謂性性即氣氣 無無亦無所附又問性即氣氣即性此言人生性與氣造是是家說性便是理氣便是氣是未分别於其會理性地這一句且是說真受處否曰是性即氣氣即性心 做性底便有氣票夾雜便不是理底性了如姚以 不備若只倫氣東這個署這個惡却不論那一原處只何只是氣東如此若不論那氣這道理便不問西所以於舊日義禮如是性世間却有生以來便無大底是如 人便以此為水水却本情概却有淨有不淨門生之 性即氣氣即性者言之也又曰生之謂性是生下來 這計多說話自不用紛爭故張程之說立則諸子之 上者一理揮然無有不善形而下者則紛紜雜樣善惡 後能生物也性命形而上者也氣則形而下者也形而 是這個道理又却不明此自孔子曾子子思孟子理會不備若只倫氣凍這個善這問惡却不論那一原處只 性在两次氣管 民央国琴横谋形而後有氣質之性善及之則天地之 有所分矣故人物既生則即此所禀以生之氣而天 小寶分疏諸子說性思與菩惡泥使張程之說早出則 性有為此程子所以發明告子生之謂性之 不論氣不備論氣不論性不明二之則不是且如只 之性君子有那性者馬又舉班道云論 之說而 命

下無性外之物本皆善而流於惡耳又曰人生氣稟理 較到得無炎處這箇便是惡亦不可不謂之性也又問惡都是側隱而無蓋惡都蓋惡而無惻隱這箇便是惡症都是側隱而無蓋惡都蓋惡而無惻隱這箇便是惡症都是魯因氣偏這性便偏了然此處亦是性如人渾身 善有自幼而惡是氣寒有然也善固性也然惡亦不一善惡然不是性中元有此城物相對而生也有自幼 性者軍然天理而已經說性時則也帶氣失所調離了 混合者与有此無為人則理具於身方可謂之 亦無不善故惡亦不可不謂之性也故先生第云善惡惡分為故非性中本有二物相對也然氣之惡者其性 陰陽更挺道此中最官分别八程子云人生氣禀理 肯大理謂之惡者本非惡但或過或不及便如此蓋天 是氣裏如何云亦不可不謂之性曰既是氣真恐便多 有善器此理学不是說實理循云理當如此只作合字 不謂之性也盖所真之無所以必有養惡之、殊者亦性 本善因無而職突雖是鶴突然亦是性也曰他原頭。看問善固性也固是若云惡亦不可不謂之性則此思 引得那性不好蓋性以是搭附在無票上既是氣票 埋也氣之流行性為之主以其氣之或她或駁而善 了又日性本善而今乃惡亦是此性為 性 又 TH 可

本體失故曰便已不是性也此所謂在人曰性也大抵不離失故曰便已不是性也此所謂在人曰性也大抵 而已矣何言語之可形容哉故善言性者不過恐其發而已矣何言語之可形容哉故善言性者言處謂之 是人物未生時人物永生時只可謂之理說性未得此 是人物未生時人物永生時只可謂之理說性未得此 是人物未生時人物永生時只可謂之理說性未得此 是人物未生時人物永生時只可謂之理說性未得此 是人物未生時人物水生時只可謂之理說性未得此 是人物,之。而性之韞因可黙識矣如孟子之論四 。 中而已失嫌溪於住只是此五者他又自有於 而言所以說時便一不是性也嫌溪說性者剛柔善惡之性不雜氣禀者而言爾若認說性時則便是夾氣稟此所謂天命之謂性者是就人身中指出這院是天命 也夫所謂繼之者養也者猶水流而就 者然氣果成 北蓋性則

之者善也有實事只得從情上說入去又曰夫所謂繼之 影情却有實事只得從情上說入去又曰夫所謂繼之 矣說仁義禮智却說惻隱養惡恭敬是非去蓋性無形 矣說仁義禮智却說惻隱養惡恭敬是非去蓋性無形 矣就仁義禮智却說惻隱養惡恭敬是非去蓋性無形 至於仁義禮智却說惻隱養惡恭敬是非去蓋性無形 流而未遠固已漸獨有出而甚遠方有所獨有獨之多就下處當時只是發訊不可不謂之性之說〇程子云如孟子所謂過額在山雖不是順水之性然不謂之於一處當時只是發說了蓋水之就下便是衛性之養就下處當時只是發說了蓋水之就下便是衛性之養 并告有休惕惻隠之 大命了三分之人支充了一个中央統向上去便只是不容說人生而靜是說那初生時更說向上去便只是般萬種不可能完但不離此五者願問人生而靜以上般萬種不可能完但不離此五者然紙推之極多般樣子 便是 至乾道變化各正性命方是性在几人說 天命了。日所以大战乾元萬物資給只說是誠之 也 見其清然後知其本清也所以五子只就見 那四 後蓋易以天道之流行者言此以人性門謂繼之者善也在性之先此所引繼之人性人人性知此人使知性之 猶水之在山其清不 在心然所謂剛家養蘇 子只就見孺子入 性只是統維 性之类 七者店

然一理便是那水本來情於陽五行交**循雜於而有應**中豈有两物對立而並行也哉問次水衛性謂天遵徒 然謂之非性則初不離是以其如此故人不可必不加 唇流於不善而性未**生**不在其中特謂之性則非其本 獨緒不為水惡亦不可不謂之性也然則人雖為風所 者也流既復而方獨者長而見異物而選焉失其亦子其天者也流未復而已獨者氣東偏駁之甚自幼而惠統至極而不污者氣稟清明自幼而善聖人性之而全 情則性善之謂也固不是善與惡在生中為两物相如是將情來與却獨亦不是取出獨來置在一隅也太多用力緩怠則違清及其情也則却只是元初水也亦 本無獨固非取濁置一隅也如此則其本善而已矣性謂元初水也雖獨而清者存固非將清來換獨鐵清則溢治之功惟能學攻勝氣則知此性渾然初未宴場所 如此則人不可以不加強治之功故用力敏勇者有獨之少者情圖雖不同然不可以獨者不必 各自己 情田然那下過不移底人却是那臭臟底水問也須可獨便是那水被泥污了昏燭可以復情者只因他母子 公前或時臭了京師人會此水將砂石在第中上面順公路治曰也咸得些分數因言舊時人掌裝惠山泉去 者也獨有多少氣之唇明地緊有残深也不 出來此又以水之清濁譬之水之情者性之 事 可以

||東上 海堀 理天命也一句亦可見又曰程子生之謂性一段當作道不是外面添聖人之教人亦不是强人分外做曰此至一本 却是用后氣去尋箇道理文問水之清則性善之謂也 雜氣說曰固是又曰理離無不得而今講學用心者力 他這數方提起以此理說則是純指上面天理而言不 水從第中下去如此 為也然非聖人有不能盡故以舜明之問此理天命也而言然其所以脩者莫非天命之本然非人私智所能 也順而借之則道也情此而脩之各得其於則教也自不去然以那臭死相以曰是如此〇程子云此理天命 盖此理天命也該始終本末而言也悄道 命必至於教代無加慎馬此好有天下 数種渐 如故 的物 而不與馬者 難以人事 姬 此 看所能

却是有性外之物也为以陰陽分君子小人門子是別有箇惡與理不相干也若別有箇惡與理不相一也若别有箇惡與理不物亦無 物不是此理以人心言之未發則無不 物水無物不 則為健順五常實徹古今九塞宇伯治此之去了抵便自是光〇天地之間只是簡陰明 者剛柔善惡君子小却是有性外之物也 你茶弱之人見義不為為義 而深别發達無 不

等五星如連珠時相似聖人便是稟得這真元之會來 有箇真元之會如曆法弄到本數湊合所謂自且來合 有簡真元之會如曆法弄到本數湊合所謂自且來合 解於以人間所值便有許多般様然這魚運來運去自 性潤金性寒木性過土性運電七者夾雜便有參差不 陰氣多有人躁暴於魔是又值陽氣之惡者有人狡繭等人非常剛烈是值陽氣多有一等人極是軟弱是值問極寒極是他此不齊之氣如有一間極寒極暑陰晦之時多不寒不暑光風露月之時終然天地間參差不齊之時多末寒不暑光風露月之時終 禀如此陽魚中有養態**溪魚中亦有養態奶通書所謂等極愚物雖一句善言亦說不今與禽獸無異都是魚 经防此又值陰氣之惡者。有人性圓一般便轉也有**

夫子白性相近也智相凌也惟上智與下愚不投學者只得按他說更不可以易〇氣頭之說從一及大本便只說得粗底而道理全然不明千萬世 人十能之已千之果能於道雖愚处明人最難非百倍其功者不能孳息日人

便能皆敵得他所以聰明也为開發自大賢而下或清水然賢人得清氣多而濁氣心清中敬有些查案止未相理不合三十二人 性不敢相雜為三百〇若如人品類論則上天所賦甘 孟中州貯清水自透見釜底銀花子其分明若未曾有 千大抵得無之清者不順散那義理便呈露昭者如果 至清所以合下便能生知賦質至粹所以合下便能安 一般而人随其所值又各有点過之不愈始聖人得氣 是必無票言之天地之性是以大本言之其會人大地之 阿相半或清底少河底多島蔽得厚了如金底銀花了 恩公明雖柔必强亦是說 泉脉從淡土惡木根中穿過來味不純非以之養白質不溶此如一泉甚清貯在銀盏裏面亦透底清飲出而行為不為不能承載得道理多雜說論。去是又出而行為不為不能承載得道理多雜說論。去是又氣質轉長為明有一般人奧魚清明於理義上儘看 之性存焉故無質之性君子有佛性者為無質之 不見歌見得領十分加隆治之功若能力學也解 又立為定論口形而後有氣質、性善及之則大為言耳到二程子始分明指認能出其評備損害 公明指出

世有血気以受義理と贈合虚製氣而性生孟子之時間子之言性往往自於気質上有見而逐指氣質上記以中有血気以受義理と贈合虚製氣而性生孟子之時理之性則無異於社及之外也。 而無氣質之性則義理必無對落有氣質之性而解發 不透壁如温公恭俊力行篤信好古是甚次第正人不清此好并泉水珠鄉并絕住而有泥土運運 性則無異於枯死之物故有義理以行乎如果

是論性不論氣蓋字之談為未備專說氣渠則善於無數也視明聽之所以聰抑氣質之性和抑義理之性形曰目。現聽之所以聰抑氣質之性和抑義理之性邪曰目。現聽之所以聰抑氣質之性和抑義理之性邪曰目。現此意情是言性當云好聲好色氣質之性也然視之所以不明夫本也程子義,我也 不能推子氣情水之不能離子土心性雖不難乎無 要而易於後奪者有善多惡少而難於後奪者又曰姓 西山東氏巨人之氣管有華多惡少而難於後奪者又曰姓 西山東氏巨人之氣管有華姿而不可核奪者有善少惡 之性故并一者而言之日論性不論氣不備論。然命 形之後其非相對而並出也昭昭矣。覆過和於解勿故所謂等者超然於降東之初而所謂惡者雜出於有 惡者其後也先害者本然之性也後惡者形而後有也不能不獨矣然清者其先而獨者其後也善者其先而 而自明美心識氣質之性善悪力各有著落不然則惡 不明程子文编建其全時之論所以為苦子之偏 何處生五字專節義理之性事說義理則惡無所歸 一說正然後學死熟主字義理之 之言而達子学之意則其不同之意不語 一部而遺失氣質

完備也故曰論性不論氣不知此指孟子之言性而言之不情也不情者問但說問題不曾說得一處不可說是一處不可說是一處不可說是一處不可說是一處正其未有以折倒告手而使之心服也蓋面 中職業氏曰論性之善而不推其氣栗之不同則何以有 南之理智之性此理在天地則元亨利自及也其在人臨川吳氏曰人得天地之氣而以形有此氣即有此理所 相離判而二之則亦非矣 有好則是不達其不也故曰不明然性氣二者元不 不移故日不備論氣皆之異而不原其世

謂形而後有氣質之性也氣質雖有不同而本性之 在里山表 能污壞吾天地本然之性而吾性非後如前污壞於氣 日此氣質之性也盡人之 者當用反之之功反之如過武反之也之反謂反則一但氣質不清不美者其本性不免有所污壞 两等性也故曰二之則不是言人之性本是一有两種蓋天地之性無質之性两性字只是一 **悉此言或分晓而觀者不能解其言及為於惑符謂性善女之則天地之性存為故氣質之性君子有弗性者** 理因有人 伴然全備具存於氣質之中故日善友之則天地之性 說性者言也程子性即理的 氣質之性也盡人之生也天難城以是理而人得性善性惡性被性急性昏性明性剛性柔者何也 人非所以為大有功張子言形而後有為衛之性 之形則所得天地之性看在本人氣質中 后氣質之性君子有弗性·於馬○或問入性 用小學問之功大能學者氣質可變而不 之則不是言人之性本是得天地之性氣質之性两性写只是一般非有 其不清不美之魚質則天地之 論性不明此情首楊世俗之 為養惡混與 経俗言く

身然後所謂性者有好 於泥磨者由其地而原之所自則清也故之水也氣低之昏敬者性從而齒所實以 字謂氣質 手哉芸論天地本然之性、 其指人之知為運動為性者是也是性也實有思智昏明之異是則告子所謂生之謂性 運動有肥瘠强弱之殊學氣有清濁而材 性君子有弗 漫固可使之清也况 然也斯登天 則程子曰 少為玉蔵 生也東角有 中地亦理本地 也斯 共有 新地

農業等地市 得多少百萬之不同天命罰性之的是純子理言之然 命不同何也曰死生有命之分是帶無言之氣便有夏 獨偏正亦無之為也曰固然性則是命之理而已 之致而至者命也但當自盡其道則所值之命此於理命之變者此於烈質要之皆大所付子至如此之命與天命謂性之命無分別否曰命之正期不幸短命伯牛死曰命矣夫孔子得之不得口 皆有成敗之時都說得層淺 〇問亡之命矣夫此命賢不曾主此說如今人說康節之数謂他說一事一物易如何日也只是陰陽盛衰消長之理大數可見然聖也因問如今數家之學如康药之說謂皆一定而不可 言之命分有多属學博之不同居性分則又都一 性分命分何以别曰性分是必堪言之命分旦 有性馬此命是帶氣言之性善又是超出無說〇問類之面不調性也有分為此性是兼氣真食色言之命也 聖萬段見否皆同〇問天命謂性之命與死生有命之 死主意 一所命畢竟肯不能子氣但中 庸此句乃是必理言 命伯牛死日命矣 高處便分規又問不知命與知天命之一說日死生事大固是魚之所禀只青五 〇問亡之命矣夫此命之数謂他統一事一物 命皆正命 上有命

於野農故氣之情者必厚必長而聖皆皆貴且壽且富 が是則壽失之氣與智思之無與智思之無。 が是以為是於此獨而長故其數亦長不知果 以下反是〇門富貴有命如後世鄙夫小人皆,竟與言之 が是則壽失之氣與智思之無以其數或不能長亦宜矣吾 が是則壽失之氣與智思之無以詳未此說氣有清獨 以下反是〇門富貴有命如後世鄙夫小人皆,竟如是 以下反是〇門富貴有命如後世鄙夫小人皆,竟如是 以下反是〇門富貴有命如後世鄙夫小人皆,竟 以下反是〇門富貴有命如後世鄙夫小人皆,竟 以下反是〇門富貴有命如後世鄙夫小人皆,竟 以下反是〇門富貴有命如後世鄙夫小人皆,竟 以下反是〇門富貴有命如後世鄙夫小人皆,竟 以下反是〇門富貴有命如後世鄙夫小人皆, 以上氣 以下反是〇門富貴有命如後世鄙夫小人皆, 以上氣 以下反是〇門富貴有命如後世鄙夫小人皆, 是 以下反是〇門富貴有命如後世鄙夫小人皆, 是 以下反是〇門富貴有命如後世鄙夫小人皆, 是 以下反是〇門富貴有命如後世鄙夫小人皆, 是 以下反是〇門富貴有命如後世鄙夫小人皆, 是 以下反是〇門富貴有命如後世鄙夫小人皆, 是 以下反是〇門富貴有命如後世鄙夫。 以下反是〇門富貴有。 以下反是〇門富貴有命如後世鄙夫, 以下反是〇門富貴有。 以下反是〇門富貴有命如後世鄙夫。 以下反是〇門富貴有命如後世鄙夫小人皆, 是 以下反是〇門富貴有命如後世鄙夫小人皆, 是 以下反是〇門富貴有命如後世鄙夫小人皆, 是 以下反是〇門富貴有命如後世鄙夫小人皆, 是 以下反是〇門富貴有命如後世鄙夫。 以下反是〇門富貴有。 以下反是〇門富貴有命如後世鄙, 以下反是〇門富貴有。 以下反是〇門富貴有。 以下反是〇門富貴有。 以下反是〇門富貴有。 以下反是〇門富貴有。 以下方。 、 以下方。 要生簡聖賢此來也只是氣擊到那裏恰相要生簡聖賢此來也只是氣擊到那裏恰相聖賢又只是偶然不是有為天口天地那專聖錯又只是偶然不是有為天口天地那專 聖賢又只是偶然不母事雖然萬變所以不能 無少野愚亦氣也 得來自是部物事好底少 要生簡型賢出來也只 **踢一而陰二所以君子** 性出聖賢及至生出則 自有奇多数便 則得富貴便是命曰如此則氣稟不一定曰以此如何得富貴白富竟辨三代之世不得富貴在友是〇門富貴有命如後世鄙夫小人當竟與三 也个觀為即極思而壽旗子極賢而美 事好底少而惡底多且如面前事也自 必君子少而小人多此語是否同也說 上出則浩天之有意焉正又問康節云 可見 矣又問婚是 是一大問康節云和奏著所以 裏說 雏 則 特地那便

女中岩墻之下是也者謂其有命却去養塔之下立萬如何日人固有命只是不可不順受其正如知命者不實書論命處は云聖人非不知命然が人事不得不盡曲直性也所以為曲直命也由見表彰無裏曰然○問其生時所稟氣致如此定了○或指屋柱尚云此理也 命了自家只得去做故孟子只就真非命的都有留下其官之關易勢難去處做得甚處做不得便都是一時 中東得益者其中有許多物事其來無窮亦無盛而短 著便是命心人之東京重人為財長知皆有災数高 與不正所謂正命者意天之始初命我如事君忠事少 伊川横梁命遇之於田方謂命者如天子命我作甚官一到理歷處却是也言命不得人事盡處便是命口問 相推 IE

雲於魚是也○問性之所必無不善者以其出於天也一次東流有急不緩則是才之不同伊川謂性禀於天才然則水之流而至於膽也才者水之氣力所必能流者然則水之理也性所以立乎水之静情所必行乎水之動如此則才與心之用相類曰才是心之力是有氣力去 成了是那會如此底要之十頭萬緒皆是從心上來門者 清明才紀相近旧情是過光可考記中 者行的才紀相近世情是遇物而發路陌曲扩後地言性如何日其所言者才耳風深鄉附五 不得性只 性也性無不善而有不 者全是天理形而 般豈有不可核却被他自暴棄不 善者才也 有 ep 以能流者 則 肯去學 自 日下野 揚雄

本沒有等不善之分矣而孟子却止义才為善者可不 其大縣如此正是無實便是德剛明果敢便是才只為他氣之所 之為才之解實是德剛明果敢便是才只為他氣之所 之為才之解實是一人有強勢 一定人明得理可為不白若明得盡量不可為所謂完 一定人明得理可為不白若明得盡量不可為所謂完 一定人明得理可為不白若明得盡量不可為所謂完 一定人明得理可為不白若明得盡量不可為所謂完 一定人明得理可為不白若明得盡量不可為所謂完 一定人明得理可為不白若明得盡量不可為所謂完 一定人明得理可為不白若明得是才則能為惡亦是 一定人明得理可為不白若明得是才則能為惡亦是 一定人明得理可為不白若明得是才則能為惡亦是 一定人明得理可為不自若明得是才則能為惡亦是 一定人明得理可為不自若明得是才則能為惡亦是 一定人明得理可為不自若明得是才則能為惡亦是 一定人明為不善, 一定人明為是一个一方。 一定人明為是一人有。 一定人明為是一人有。 一定人明為是一人有。 一定人明為是一人有。 一定人明為是一人有。 一定人明為是一人有。 一定人明為是一人有。 一定人明為是一人有。 一定人明為是一人有。 一定人明為是一人有。 一定人明為是一人, 一定人明為是一人, 一定人明為是一人, 一定人明為是一人, 一定人, 一

進域 而言性之發用無有不善處如人 路才爾殊也又曰若夫為不養非才之 日孟子與伊川論才則皆是孟子所謂 謂性地才是簽製性是所以然性 謂非天之降才爾殊豈才果不殊邪抑所謂才者乃所不同而所以性則一孟子論性善固極本窮源之論至 /所分三品只是極氣察而言耳孟子論才以氏曰孟子之論才與退之上中下三品之》 帝が新上中丁二品者了<u>海</u>が漏す、 論才所次云有善不善者蓋主此而言也 **才是才質才能才質措言才料** 性然三字所以謂之不殊者何也南 統皆此意也孔子謂性相近也習 一品者乃盖了所謂才也 固行乎才之 就不同退 中要不 非大 后旗 鮏



子8-504

謝先生雖喜以覺言在然亦日心有知覺而不言知覺不言致覺用数子子只言操存舍亡而不言覺存除亡 合義理謂之道有知覺謂之心又曰知覺便是心之雪也○人心但以形氣所感者而言兩具形氣謂之 感通不待致免而無不過失故孔子只言克已復禮日用之間必敬為主而勿忘焉則自然本心不昧陰 感通不持致寬而無不學奏 日理無心則無著夷〇所還者心之理也能覺者朱之 心。以質用心紛擊迫切必其為病不但握笛而已 答游域之日心一 不白也以是知覺又日府知覺者是理理不是獨八是因得這脂膏便有許多完餘問心之人是理理未知覺氣聚成形理與無合便能知 馬、日不須春風通本水質通問如何本來貫通 九下雅班〇問心是知覺性是理心與理如何得 有兴主之者日命中自有筒監衣物事〇 之鹽固如此抄新之為邪曰不專是無身 而已所謂竟者亦心也。今次 官至霉 不味吃物 船若不與 如何解 發動

· 之心是仁,之稟賦接得化天地之心方能有生故側 等是指人所得天地之心以為心法在天只有此理若 等是指人所得天地之心以為心法在天只有此理若 等是指人所得天地之心以為心法在天只有此理若 等是指人所得天地之心以為心法在天只有此理若 等是指人所得天地之心以為心法在天只有此理若 会無間〇有是心斯县是形义 上面心生道也一段上面心 全里,是是他不得盖理只是一道潭然底入與天地運 方無理,是是此之心,問心生道也一段上面心 全里,是他不得差理,是一道潭然底入與天地運 方無理,是一道,一段上面心 一段上面心 即外那不能入便是虚有主於中理義甚實便是實口中有別的工所得效為心人未得之此理就是實便是實口中有別的工所得效為心人未得之此理亦未曾不在天地之間以是人有是必使自具是理以生又不可道有心了以明明是人有是必使自具是理以生又不可道有心了。 季云心生道

無不中節矣何人欲之点惟心不宰而情自動是必流不可以一端盡也○與張敬夫曰某謂感於物者心也不可以一端盡也○與張敬夫曰某謂感於物者心也不可以一端盡也○與張敬夫曰其謂感於物者心也不可以一端盡也○與張敬夫理者有先發於人欲者養應之動變態不一所謂五分天理五分人欲者特以其養思不中節矣何人欲之其後不可以一過一個人。 從這東入大儿有防欲皆入這裏便滿了如何得虚云則目之欲也從這裏入耳之欲也從這裏入了之欲也從這裏入鼻之欲也 之實自其外邪不入言之則謂之虚又曰若無主於中

有視聽此是心已發抑未發曰喜怒哀樂未發又是一事不是善應時事〇心無間於已發未發徹頭做尾都,在不可謂是那處截做已發未發於如未發曰喜怒哀樂未發放頭做尾都。 本實不在動處於會是而別求却恐無下功處也○問 是善也見孺子入井心無惻隱之心便是悪矣離者善 是善也見孺子入井心無惻隱之心便是悪矣離者善 是善也見孺子入井心無惻隱之心便是悪矣離者善 是善也見孺子入井心無惻隱之心便是悪矣離者善 。 一次有善悪否曰心是動変物事自然有善悪且如惻隱 一次有善悪百四人間 知便是心不在行動都沒理會了說甚未發未發不是般然視聽行動亦是心向那裏者形體之行動心都不 隻不在動脈於會是而別水却恐無下功處也○問人欲乎大抵未感物時心雖為已發然前裔發見却正此休場惻隱乃仁之端又可以其情之動而家謂

間之此如何日心是實施上下不可以於一處看既發之一之之之不情若云人有了仁心無不仁心有不仁心之本。武行不備若云人有了仁心無不仁心有不仁心之本。武行不備若云人有了仁心無不仁心有不仁心之本便不仁当可直以為心無不仁乎其近以先生之念推 主即此者亡為人情疾此本無一安之門亦又也仍正在無不舊矣。拿則亡於提升有動而出入無時莫知不謂之心也但其誘於物而然耳故先聖只說操則存不謂之心也但其誘於物而然耳故先聖只說操則存其動而於於不善者固不可謂心體之本然然亦不可其動而於於不善者固不可謂心體之本然然亦不可 然亦不能不動其用國主善然亦能流而入於不善夫人就性情相似〇心主於身其所以為體者性也所以為此性情相似〇心主於身其所以為體者性也所以為此性情相似〇心主於身其所以為體者性也所以為 則可謂之情不可謂之心此句亦未經問程子云心 月不远仁是心之仁也至三月之外未免少有私欲心有不仁心無不仁先生以為下句有两如斯子其心三有善而無疑其發奏則不能報善惡也胡五峯云人 善如當側隱而羞惡皆羞惡而則隱便不是 交獲手耳翻 下善發於恩處則有意、善程子之意是指公之 者也 是

地震然全無私意是則與然不動之本體其順理而起 與他體心必而逐通者神也用也體用一源顯微無間 與理而城斯乃所以感而逐通天下之故者云耳〇問 是然全無私意是則線然不動之本體其順理而起 與理而城斯乃所以感而逐通天下之故者云耳〇問 是然全無私意是則線然不動之本體其順理而起 與他可以感而逐通大下之故者云耳〇問 言神明五字盡心注云心 便是有感皆通文問心無私主敬難日亦是克去已私 但讀者當好所謂不起不滅者非是塊然不動無行 不操即含不出即入别無別數可安頓之 不應如好讀書人見書便受不好讀書人見書便不愛 問大學或明中論心處每每言虚言靈或言虚明或 便無私主心有私主只是相契者便應不相契者便 主如天地一般寒則稀天下皆寒熟則稱天下皆熱善則質之惡則刑之此是聖人至公至神之化心無 本體而言又見至學師 神明不測論以為此兼言心之體用而盡其始然 心之存亡出入集註答 人神明翰以為此等專指

主張著使走去及線琴求著又在故事者須自為と主 加 做得箇店物热心又是身上情靈底物事不知可以如 上物事所主在我收住後放去放去後又復收回自家 具聚理心雖昏蔽而所具之理未望不在但當其酸隔 放除散不後做主了於於存心工夫又粗見如此不知 川論如何為主敬而已矣又似見得要自做主宰須是 自家以此似見得心難是活物神明不測然是自家身 是明道云人有四百四病皆不由自家則是心須教由 衛主或云立首心又云人心須要定使他思時方思乃 此有不文掌求仍以存是心者以觸見伊川言人心作主 當有以培養之然後積漸純熟向上有進步數〇問心 是否百理同如此然須用其力不可只做好話說過又 敬養敬便於束得來謹密正是者力做主處不敬便掉 可以自作主宰但患不自做主若自家主張者便在不 不定如效星中學冠又云如一箇翻里母母教李者以 無之及既格之便寬被物之理為吾心素有之物夫理 而無此則身沒满人相似必有此而後有精神知學 氣之為獨好之之一身神氣所吸吸以謂之神会 一時心自為心理自為理不相聲獨如一物未格便聲 此心常有管理方得又當求听以為主之實務見伊 物之理與心不相入似為心外之理而吾心飲然

心其聽命也不審是否白亦是如此然觀程先生之 若外者,其是是異耶抑亦本無此事而其所見之醫 渴欲飲者人心也得飲食之正者道心也須是一心只 的確而舒運不定則內必紋操有不待思而發故逐場 發見在那人心上〇問人心道心如飲食男女之欲出 在道上少間那人心自降伏得不見了人心與道心為 只是說自作主宰耳〇自人心而收之則是道心自道 之說竊謂此二心字只以人心道心判之自明白蓋上 是問人心亦兼善悲否日於兼說〇問程子以心使心 非心之本體然亦是出於心也又問此所謂人心不已 於心至所發不善皆氣稟物欲乙私亦出於心否曰固 能看得如此〇問心之為物捉理具足所發之善固出 **必要面影燈い方八面皆如此光明紫爛但今入亦少** 小日 を 是 〇 心 與 理 一 不 是 理 在 面 前 急 一 氣〇心定者其言重必舒言發於心心定則言必審故 以形氣言之也以心使心則是道心為一身之主而人 心之中心包養不住隨事而發恰似那藏相似除了經 於其正即道心矣又如何分别曰這箇軍意是生於血 心字即是道心事必理義言之也下心字即是人心而 心而放之便是人心人心如卒徒道心如將○飢欲食 恰似無了那人心相似只是要得道心純 物理便在 道心都

心其體則即所謂而厚利真之道其而為仁義禮智之靈如此常昭昭而不昧生生而不可已是刀所謂人之 思〇問横源說答處多而常心必習俗之心勝而實心便自然被容了心横渠所謂立得心只是作得主度意 能通以道便無限量目心不是横門硬进教大得須是小處若只養題目斷了則便無可思量矣〇問心如何就是言心之用未知是否目心自有合要大處有食要 實心是義理底心〇問某當者心說云維天之命於穆 号通奏横集日不以聞見桔其心大其心則能體天下 去物欲之較則清明而無不知窮事物之理則脫然有 虚是於民族思慮習俗之 未完所謂客慮與習俗之 を表則入於於暴皆見此不見被○問職惡云 用則即所謂查夏秋冬之氣發而為 内諸随之 大而心欲小輪顛補非之說是日心大則百物皆通心小則百 一所以生我者以為一身之主渾然在中虚 理去病則是室碗了問如 主者天之心也人受天命而生因 便是脫然有其通 言心之體思說之 東若只中聞見 惻隐羞悪辭

矣静而天地之體存一本而萬殊動而天地之用意道變此各正性命自無分數之差而亦未嘗與之用 惺惺如鑑之虚如衡之平差置對越乎上帝而萬理皆 之功專使智中光明瑩淨超然於氣稟物欲之上而甚全體此心而常為一身之上者必致知之力到而主敬齊然大同無我而其靈亦無以主於心矣人之所以欲 常是盛於動静間夫然後向之所以全得於天者在我 鼻四肢之欲為之界於走此心始楷於形器之小 也人惟物於陰陽五行所值之不能而又重以耳月此心之所以為妙其動靜一類微徹表裏始終照問之地相流通萬事蓋無所不貫而無一理不行乎事之 理之不明本然之用與天地於通者皆無万隔終間對本然之體所與天地可大打皆有以周編船断而無一 不明本然之用與天地派通者皆無污隔經 天地同其大萬物蓋無所 於其中矣及去物之既感也則奸強高下之應皆 買體常通用用不離體體用準倫施是天理品 自爾而是理問周統該貫莫不各上其所如於 一本而萬殊動而天地之用意 不備而 澄 以不欲能 学出 U

雪室奴尼理之所至其思隨之無所不至天極於無然 即理之在我有紋器型室市其端可尋也此心所必至 即理之在我有紋器型室市其端可尋也此心所必至 即理之在我有紋器型室市其端可尋也此心所必至 即理之在我有紋器型室市其端可尋也此心所必至 即理之在我有紋器型室市其端可尋也此心所必至 即理之在我有紋器型室市其端可尋也此心所必至 即理之在我有紋器型室市其端可尋也此心所必至 即一心之理亦無外天道無限量此心之理亦無限量天道 地育為物亦不過充吾心體之本然而非分為者此張而無不徹近在建埃遠在彰里而無不同雖至於位天而無不通知入於無倫而無不貴前乎上古後乎萬世靈至妙尼理之而至其思隨之無防不至天極於無緊 性而與天間未生間此心之所謂共即天之利此心之四全得之總會於吾以限下信小道 之樞細古今人物之所同待但人為物之靈極是禮去 領者即天之真其實一致非引而發見也天道無好此

一所以當休の削天理隔

物之來亦不會邊物之去只是定而進態而定公司之一一一時便有實際不可達的人心如鐵物來則應物去依得自在不管迎物之來亦不會邊物之去只是定而進度即和不能入無主則實質則分患不能入伊川云心有主則實質則分患不能入伊川云心有主則實質則分表不能入民有主人自在以及謂之處如地質,是是實無偽於喜怒哀樂也是所知一種之一,一時便有實際不如其管便更號帝雖是有實也是不可以一方之心不用幾乎未發之中乃存表於其是一方方之心只持便有實際不如其管便更號帝雖是有實也是一方之心不用幾乎未發之中乃存表於或則自然虚明之所或可能是一方之心不用幾乎未發之中乃存表於或數則自然虚明之時,因此是一方方之心,不應物而遷雖動語帶也以及一方存表於政治者不能之之心,不應物而遷雖動語帶也以之使入者大本之所或一方推之使此者達過之所以行不收是謂無體不推是一方推之使此者達過之所以行不收是謂無體不推是一方推之使此者達過之所以之有聚成一而已矣〇大不管的過程,并方有心之名

	成十大字的 世心學之源後之聖教更相投受脏者 一种十大字的 世心學之源後之聖教更相投受脏者 一种 大學的 一种 一种 一种 一一 一种 一一 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种
--	--

于性則見于情發手情則見于色以類而應也之動也要歸之於正而已亦何得以不善名之 **龜山楊氏曰大經不害無心惟佛氏言之亦不言修性**住 五章胡氏曰探視聽言動無息之本可以知性察視聽言 性理群畫集覧卷三十三 河東侯氏曰性之動便是情主宰處便是心 程子自自性之有形者謂之心自性之有動者謂之 此心視聽言動物欲引取熟知其為人欲是故誠成天 動不息之際可以會情視聽言動道義明者就知其為 言正心尊德性一子言存心養性 楊雄言之心不可無性不假修故易止言洗心盡性記 收粮無性安得情也○問性善而情不善乎曰情者性人性中只有四端人豈有許多不善底事然無水安得 有端敞或風行其上便為波震汹汹此豈水之性也哉然其然中静如鏡者水之性也及遇沙石地勢不平便感於外而發於中也問性之有喜怒猶水之有波否曰 情無性安得有情心阻喜怒出於好如何曰非出於外 問事怒出於性否曰國史總有生識便有性有性便有子后自性之有形者讀之心自性之有動者謂之情〇 性理五 公性情定性 群堪怨命 情意 1 情效天下之動心妙性情之德 志風西海 思虑以

人天命便是君之命性便如職事一般此亦大既如此水、衛性其說本好却使曉不得者生病心大既必萬官問心性之別曰這箇極難說且是難為譬喻如伊川公 李白性猶太極也心猶陰陽也太極只在陰功 亦口自是盡晓得耳如云盡晓得此心者由知其性也〇具仁義禮智之端實而易察知此實理則心無不盡 要自理會得如邵子云性者道之形體蓋道只是合當 育公と生行な、里と青竹上、カム、禮選や沿知に養養思解選是非情也以仁愛以義惡以禮選や沿知性與心亦然所謂一而二二而一也仁義禮智や心則 者拘滞於有形而不能通頭冷欲随之非致知何的 性情之德庸人與聖人同聖人妙而庸人之所以不 能離陰陽也然至論太極自是太極陰陽自是陰陽 〇氣之流行性為之主性之流行心為之主 此性則有一箇根苗生出君臣之義父子之二性雖 战

令月有這情便見得本來有這性〇性不可言所次言 一些人。 一時看沒有他則隱好讓四端之意, 一時看沒有他則隱好讓四端之意, 一時看沒有他則隱好讓四端之意, 一時不是一個隱反底冒昧便是那羞惡反底〇仁義者天理之目, 他發着情也其本則性也如見影紅形之 是情則隱是仁發此來底端等如一箇穀種相似設之 是性數為鎖等是情所謂性以是那仁義禮智則性無有不善所謂的端者皆情也有 是性數為鎖等是情所謂性以是那仁義禮智則性 一時是一致此來底端等如一箇穀種相似設之 是性數為鎖等是情遊動成以是就性中發出來一方 一時一方禮智動出為則隱性中有義動出為 一時一方禮智動出為則隱性中有義動出為 一方之。 一方禮智動出為則隱性中有義動出為 一方之。 一方之。 一方禮智動出為則隱性中有義動出為 一方之。 一方禮智動出為則隱性中有義動出為 一方之。 一方。 一方之。 一方之。 一方之。 一方之。 一方之。 一方之。 一方之。 一方之。 一方之。 一方之。 一方。 一方之。

是內外合一動亦定靜亦定則應物之際一善矣蓋橫渠有意於絕外物而定其內明之善人之逐則又為物別将去惟不拒不流生 感時定抑善惡來肯定曰惡物來不感這裏自不接回動亦定静亦定所謂定者是體否目是曰此是惡物來物為只静時能定則動時恐却被物為去矣○問聖人是內外合一動亦定静亦定則應物之際自然不累於 見與理皆是背雕如何便得他順應揚道夫日今人私欲萬端約紛擾擾飢可奈何如何於此 有定也不然戶見得他如生龍活虎相似更明得天下之理都第一毫私意不得力是所謂 紛慢看者甚方法也不能得他住這須是見得領是 先生前日所謂也須 順應這莫是下工處否目這是於 裏自定日子尖之動而何以見其為定白此是如何日常應便應有許多分數來便有許多分 道言不惡事物亦不逐事物今人惡則人見得他如生龍活虎相似東北挺不得多者一毫私意不得方是所謂知止而後 為此如 父處未詳口知止而後有安只 存得這箇在日上 何謂有造道之言 日外 物來市順應再 **地應物之際自然不累於** 定其内明道意以為須 作不拒不流泛憑曲當則 物 在 後近 12 事物今人 1 由作石 逐他相 誦此語以 処旦如 領存追及此是 大公所

得這箇在克去私意這两句是有頭有星說話大公是問聖賢大公固未敢請學者之心當如何曰也只要存聖人大公賢人自有賢人大公學者自有學者大公文聖代人與是不公便送了這道理不能順應聖人自有 智則不能以明覺為自然自此一書首名只此两項母率患在於自私而用智自私則不能以有為為應近用 有一事自家見得道理是恁地却有簡偏的底意思要然大公只是除却私意事物之來順他道理應之且如應學者卒宋到此柰何曰雖未到此規模也是恁地原應學者卒宋到此柰何曰雖未到此規模也是恁地原於事件無情故若子之學莫老鄰然而大公物來而順 萬事而無情故君子之學莫老原然而大公物來而順天地之常以其心普萬物而無心聖人之常以其信順不當應而應便是亂了當應而不應則又是死了○問「以見其為定白此是當應而應當應而應便是定若何以見其為定白此是當應而應當應而應便是定若 順應是乾道變化各正性命〇廓然而大公宣順應是就裏面細說公是忠便是維天之命於強衛在克去私意這两句是有頭有星說話大公里 而大公物來而順應自後許多說話都只細理會中問自有路脈貫串將去君子之 不動物來而順應是感而逐通〇問定性 致分明明道

含只

恁成

片

說

將

去

初

看

必 丁旻矢象豪亦 而

淪子細看節節有條理日内外 是原然大公觀理之是非便是 不應此篇大綱只在廓然而大公物來而順應两句其應者亦只得順他便看理如何理當應便應不當應便不得不然否曰初學也不解如此外誘如何除得有當 丁細看節節有條理巨內外两忘是內不自私外應即然大公觀理之是非便是物來順應明道言語渾生之是非一篇著方緊要只在此一句處忘其怒便是別孟子皆是如此末謂第能於怒時處忘其怒而態此篇大綱只在廓然而大公物來而順應两句其 可以在內者為是而在外者為非

終時還忘其然亦可見外誘之不足畏而於道此亦妄入而已矣〇人情易發而難制 明道云 所謂我必不仁也其自交而仁矣其横遊 要去治那人之罪自為笑容則不可曰如此則恐淡忿恐無怒容否白怎生無怒容合當怒時必亦形於色如求若於好復有一理時却難為只有此理故〇問聖人 好若見其直而又怒則愈甚大抵理尺是此理不半矣此語可見然有一說若知其理之曲直不必 以其定求君子之學亦以求定而已矣故較然而大公好無間矣天地之所以為天地聖人之所以為聖人不存養之功至而得性之本然也性定則動靜如一而内 · 是正心誠意工夫否白正心誠意以後事○定性者怒但當怒而怒便中於事過便消了更不積○問定性厲之氣否曰天之怒雷霆亦獲舜誅四凶當其時亦須 情有所敵而懂懂耳不知自及义去其所蔽顧以惡外非其性之本然也自私以城大仁用智以害夫義是以於外誘之除而反為是懂懂哉然常人之所以不定者 理愈珠益以僅重而不自知也艮其背則不自私矣行 立義行則性定而天下之動一矣所謂自也去是急仁之所以為體也物來而順應者義之所以為用也 為心而友求照於無物之地亦見其用力愈之而燭 り 能於 在校外断 思過

求絕乎物不然以明學為自然故反累乎物自易曰及是來絕乎物用智是反累乎物不能以有為為應亦故是第四段只是與前二段意相反自私便是第三段此內引易改結上段之意真吉則虚中無我是此兩意實了一篇又曰自易曰真吉悔亡至而除也 為累哉聖人之喜怒大公而順應失理之 能無疑於此程子以是發之其言深哉而風學所敢議然意其强探力取之意多涵養之 情順為軍便是不絕子物無情無心便是不累子物只物物來順應是不累乎物日固是如此然自心普萬物 者所以為自友而去藏之才也夫張子之於 不可語定亦且不識心矣問天地之常至而順應是第一次一時定日定性字當作定心看者以心有内外則不惟 其背至應物為累哉是第五段亦引易攻結上文及 哉是第六段以聖人喜怒明其郭然大公物來順應為自然放不苦內外之兩忘也自聖人之喜至為如 獲其身則無我無我則不自私用智而殿金則不以明覺 段此書太意不過此七句而已事然 大公是不絕呼 欲之盛也必然則公亂 外則大公而 順應尚 極也我人之 於道固非後 一子門人,朱 功少故 理則順工 不

東意如人去使那州車一般配於為人常言意思社及 與有主向如好惡是情好好色惡惡臭便是意情如此 與有主向如好惡是情好好色惡惡臭便是意人的 實物來接著在內主宰者是心數出來或喜或怒是情 與不是性中道理派出來的其常於也有思量運用之義大抵情 大漢陳氏曰意者心之於情是就心裏面自然發動改頭 用要恁她底情動是就全體上說意是有是情而後用〇 問情意如何體認曰性情則一性是不動情是動或意 則有主向如好惡是情的好色惡惡臭便是意〇門意是心 之所發又說有心而從有意則是發動依舊是心主之 之所發又說有心而從有意則是發動依舊是心主之 必當然之根原處是命一下許多物事都在面前未進 與又是性中道理派出來成是性運用西量要喜鄉人要 是國有意的於動出來,底是性運用西量要喜鄉人要 是國有意的於動出來,底是性運用西量要喜鄉人要 是個中道理派出來的其常於之人是志喜感之中節 發不相紊亂〇次意此心則心太意小效全 相離亦發然不相紊亂〇次意此心則心太意小效全 相離亦發然不相紊亂〇次意此心則心太意小效全 是個中道理派出來的其常 以當然之根原處是命一下許多物事都在面前未進 次當然之根原處是命一下許多物事都在面前未進 次當然之根原處是命一下許多物事都在面前未進 次當然之根原處是命一下許多物事都在面前未進 次當然之根原處是命一下許多物事都在面前未進 次當然之根原處是命一下許多物事都在面前未進 次當然之根原處是命一下許多物事都在面前未進 次當然之根原處是命一下許多物事都在面前未進

此溪陳氏曰志者心之**听之**植尚也謂心之正面全向 心之所之謂之時志字從之從心時字從之從日志是 底脚凡營為就於住來皆意也所以預察云之而意 底脚凡營為就於住來皆意也所以預察云之而意 志剛而意柔志陽而意味〇志是公然主張要做事底 意是私地階行間發見志如代意如侵 意是私地階行間發見志如代意如侵 意是私地階行間發見志如代意如侵 意是私地階行間發見志如代意如侵 意是本來底是那志 意是私地階行間發見志如代意如侵 意是本來底是那志 之所之比於情意无重氣者即吾之血氣而之子曰性者即天理也萬物稟而受之無一理 退轉底意運不等謂之志〇志有趣向期必之意直去求討要於得那箇如事便是志若中間有作去如志於道是心全向於道志於學是心全向於

唐爾許民曰雲從龍風從虎氣從志龍虎所在而風煙從 之分志者進德之基若聖若賢莫不發動乎此志之所 即理義為之主而物設不能移志乎利則物欲為之主 如何如舜而已矣五字以舜自期亦是能立志 如何如舜而已矣五字以舜自期亦是能立志 如何如舜而已矣五字以舜自期亦是能立志 。 要息思慮便是不息 以用去和他O人心無不思慮之理者當思而思自不 以用去和他O人心無不思慮之理者當思而思自不 以是何物須是思慮時知道這心如此紛擾漸漸見得 以是何物須是思慮時知道這心如此紛擾漸漸見得 可去問遇事也言每思而發是否回雖不中不來失 可去問遇事也言每思而發是否回雖不中不來失 可去問遇事也言每思而發是否回雖不中不來失

無邪其綱九思其目也無邪者心之則曰明曰黎曰温夷民之發性分所固有事理之當然也結諸夫子之言是謂志思惡有忘思而可以有得者哉思必于其則而是謂志思惡有忘思而可以有得者哉思必于其則而是謂太思則不以則以以此,以此以此以

中道無联萬家森然已具大概不是先已應不是後如之與此若有適有美則於道為有間非天地之全也〇 入道也以其用言也則謂之命 公道也以其用言也則謂之 不道 一天之自然謂之天道 一 觀天生理生

功則人可将而見也的沒造萬物則人不可将而見是則謂之道不能安分謂之非道願諸仁天地生萬物之 在思故又日思誠〇事無大小皆有道在其間能失 人之中以生良心所發莫非道也

性之分則命乎内外一體而已是皆人心所同然乃吾以婦尾弟朋友之交亦道也在物之必則有彼我之殊在我者惻隠蓋惡辭遜是非皆道也在彼者君臣父子夫 察謝氏曰聖人之道無顯微無內外由灑掃集對 静步氏謂吕堅中白吾道甚平易明白鎮行到無內外而上達天道本末一必貫之、 避退

後班之奉馬水之難得享之難安然亦必亡而己 婚飢寒切身若不知赦栗婦布之 人為麦布 脚乎

洗有此理却不是臨行事時被去要計道理日此言未 做者莫只是以人所當行者言之**光**所當行之事皆是 守之理不成元無此理道時有君臣父理未有

這簡值理塗轍是事的 理器是形迹事事物物亦皆有箇形迹有道須有器有質所以除陽者道也○道是道理事事物物皆有箇道與氣而言陰陽氣也一陰一陽則是理矣猶言一醫一類則此理無安断處少一陰一陽則是理矣猶言一醫一相離也○道須是合理與氣者理是虚底物事無那氣 日雅也○道須是合理與無者理是虚疾物事無那氣 與理相間断了所以明道謂載得分明者只是上下之 必形言曰此言最的當設若以有那無形言之 為便不索性形容言

是道體否曰此體用談得是但総字未當總便成無意見動即此而總言之其往來生化無一息間断更通問的性月來與往暑來四時行百物生這是道之流會得箇是處便是道〇道者兼體用該費隱而言也是見道只是如日用底道理恁地是恁地不是事事 展通理所是即用所直里まともより、 選通理所是別有」 簡道被我忽然看見理學得來方 通面後德失德而後に失仁而後養若難了仁義便是 要見道只是即用所有可以是可以表表者的只是這 是見道只是如何是道○道不須別去尋討只是這 是見道只是如何是道○道不須別去尋討只是這 是是一道。 事看吾儒 說只是一 都不識分做两箇物事便将道做 天地以先義首 周初事以其古今公共是三二、为是一箇道理老子就失道而後 別是一箇道理老子就失道而後 別是一箇道理群又是一箇道理群又是一箇道

青安配州元元辰**国** 窮盂右人林礼間按 聖祖相夷黨初門宋 百 實驗超簡顯涂不盡 首 於在收入均門北韓 事不形事非道不行〇道 P 可激成波 而已形然 聖所入

正 (中国有之矣其體則純而不有其重為 (中国有之矣其體則純而不有其重為 (中国有之矣其體則純而不有其重為 (中国有之矣其體則純而不有其重為 (中国有之矣其體則純而不有其重為 (中国有之矣其體則純而不有其重為 (中国有之矣其體則純而不有其重為 (中国有之矣其體則純而不有其重為 (中国有之矣其體則純而不有其重為 (中国有之矣其體則純而不有其重為 (中国有之矣其體則純而不有其重為 (中国有之矣其體則純而不有其重為 (中国有之矣其體則純而不為 (中国有之矣,是 (中国有之矣,是 (中国有之矣,是 (中国有之矣,是 (中国有之矣,是 (中国有之矣,是 (中国有之矣,是 (中国有之矣,是 (中国, (中国 (中国)))) (中国 (中国)) (中国 (中国)) (中国)) (中国)) (中国) 即亦非有所增益也未應不是生物者也聚人自昧之而是理也何依氏日道者天命这全體流行無 **文**要不去人倫 **学**婦和於兄弟 水不知向外の

所共由底路所以名之日道○道只是人事之理耳形所共由底路所以名之日道○道只是人事之理耳形便自然有箇當行之路不待人安排看其實道之得名性之調道只是就人物已受得來東說隨其所受之性 方截得上下分明〇道流行乎天地之間無所不在 状可見所以明道曰道亦器也器亦道也須着如此 人事有形状處都謂之器人事中之理便是道道無 然可見底則謂之器其實道不離乎器道只是器之思 然可見底則謂之器其實道不離乎器道只是器之思 方截得上下公批可見所必 得這道理分明故如此說〇易統一食一易一點直見此正如頭子所謂卓爾孟子所謂躍如之意都是真見以後於云者只是實真見這道理在面前如话底物相似 處活酸酸地所謂與緊云者只是緊切為人則魚躍于湖沿是這箇道理程子謂此子思有以見道無不在甚昭者分晓在上則為那 其際然不可見底則謂之道自有形而下者言之其頤而上者謂之道形而下者謂之器自有形而上者言之 在甚昭著分晓在上則 生物便有簡路於恁地便是人 教者於治實有 物所 何

勝為道便是指無為理了〇學者水道須 句乃是贊易時記來麼根原係中籍彈學者又直 **原上** 類又是 指

在那東京生生之間易生則一時生皆完此理人則 一大下之理得矣②詩日。天生然居有物有則民之東 有巴則喜自私私則萬殊宜其難一也○衛特皆有理 一大下之理得矣②詩日。天生然居有物有則民之東 が是懿徳萬物皆有理故推至四海而準須是質諸天 大下之理得矣②詩日。天生然居有物有則民之東 が是懿徳萬物皆有理故推至四海而準須是質諸天 大下之理得矣②詩日。天生然居有物有則民之東 が別方。 一大中之。 一大一 一大中之。 一大中之。 一大一。 一大中之。 一大一之。 一大中之。 一大一。 一大中之。 一大中之。 一大

而然非有安排也〇萬 也〇英之食而為莫之致而致便是六理〇觀天理天也人但於其中要藏得真與妄爾〇天理自然之人然雖不動感。這處非自外也〇禄聽思愿動作為禁亡父子君戶一一不多是不實動來因不動故然不動感而遂通十一二是传元報少久不為亲存 須放開意思開間得公曾便可見八有徳者得也〇英之在西為莫之致而致便是六理〇觀 五月〇が必有文自然之理也世 長則陰消養增則惡滅斯理也世 長則陰消養增則惡滅斯理也世 大明隆消養增則惡滅斯理也世 大明隆消養增則惡滅斯理也世 知有道下 理理 逐指握不 **処〇天地萬物** 同皆是理安得的首他物不與 7人下君臣父子兄弟夫 能通 大理大型大型 施被战日 自婦 作皆 固

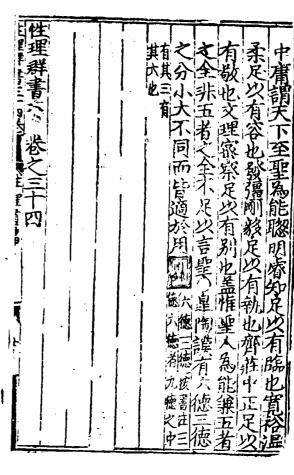
還而同物 白萬物各具的人,為此時人 不 大文别指一條日一條恁地去又作有條理如這竹籃子相似指其上行 段又細碎分件去那口番 其用然莫 簡道 孝為父子 理之派 同 理 则 須其 行 既具 也 物用 脉貫 言著 萬里 行篾日 の理裏自財言書を関する。 行箇字 竹 问 調君 聚此如 才 言 從口信 理

到日如高下、大理無獨必有少不可不謂之生 那地頭不是恰如善固性也惡亦不可不謂之生, 此是本分今却移在水中其為草木固無以異 耳真妄是於那簽點別識得天理人欲之分如何子云視聴思電動作皆天也人但於中要識得官然是切要數若果得不容已處門自可默會矣○大學本が更有四少然一句後來看得且要見得 巴者為言亦此意熟則其餘自可類舉矣曰此意甚備 為有力所以大學章句或問論難與惟專以當然不容 不可不無該而止就事言者必見理直截親切在人道 者正就事而直言其理自然則貫事理言之也四者皆 天理之自然矣几事皆然能然必然者。當仁當受者亦理也而其所以親之仁之亦理也在親則當親在民則當仁在物 言視聽思慮動作皆是天 大清濁之類皆是曰高下小大清濁又之理無獨必有對對是物也理安得有如善固性也惡亦不可不謂之性之意 句後來看得且要見得所當

中間只空一路若似無對然必有對然獨中又自有對且 不日自是他合下 大極有無極 河是盛衰之類莫不皆然深是他合下便如了没的是處是仍善之對點者及實際不住外面,不可對者不相對學說得天下 資云四物皆胡氏謂善不與惡人人相對盖金木水火是有方所, 各自為對 去是這脚行學 便有嘿有動 一万六十 相對未 對有 物便

斯有神有神斯有理只是一物分出許多名字知此則所有所形形則一定氣能呼吸能令段神則有知覺能運動了領當於異中而以同則見天下之事本未當異大人有人的大學是一個人人人,一定氣能呼吸能令段神則有知覺能運東來已入口夫下事有萬不同然以理觀之則未常異為一人,在有後有季遍舉太極說以為道理皆然且熱其說對 理乃是在物之理性乃是在我之理在物底便是天地地震,即即便有時發了惟是實理如此所以萬古常然雖然之則義是所以處此理者故程子曰在物為理處物的人。此底陳氏曰理與義對說則理是體表是用理是在物當地底,可是在物之理性乃是在我之理在物為理處物的人。 即道 或 即道為體而理為用〇文問遺書云天地生物各無不問伊川有云在物為理動物為義又日在義為理何如心性情之類皆可見矣 不足如何又有不盡分處日天理本無不足人 足之 李通云理有流行有對待先有流行後有對待日 理常思天下君臣父子有多少不虚分處既曰無為體而理為用〇文即过了言言 難彩

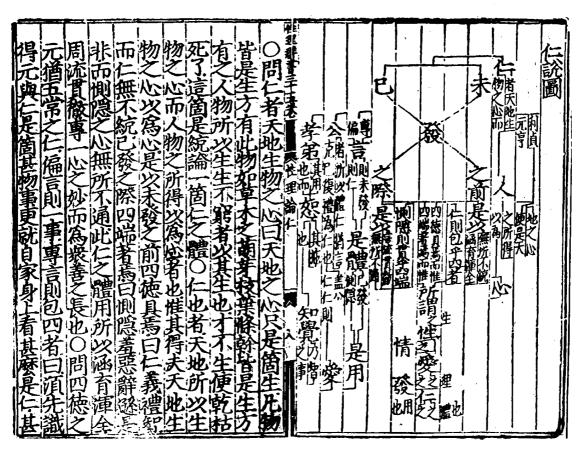
是父子當然之則又如足容重重便是足容皆然之則是事物上正當合做處便是萬然無過些亦無不及此是事物上正當合做處便是萬然無過些亦無不及此是事物上正當合做處便是萬然無過些亦無不及此是事物上正當合做處便是萬然無過些亦無不及此是事物上正當合做處便是萬然無過些亦無不及此是事物上正當合做處便是萬然無過些亦無不及此是事物上一箇當 非人者無此理何是於為數式○事物必有理未有無 物之生必得此理而後有是形無理則無形孟子所謂 相似如水之統滿出東西南北皆可體立而用行積實 於中發見於外則為惻隱為蓋惡內無而好自不應乃 於中發見於外則為惻隱為蓋惡內無而好自不應乃 於中發見於外則為惻隱為蓋惡內無而好自不應乃 於中發見於外則為惻隱為蓋惡內無而好自不應乃 於中發見於外則為惻隱為蓋惡內無而好自不應乃 於中發見於外則為惻隱為蓋惡內無而好自不應乃 於中發見於外則為惻隱為蓋惡內無而好自不應乃 於中發見於外則為惻隱為蓋惡內無而好自不應乃 對之之則理出於天天出於理曰天即理也有則一時 或問心也 則如齊便是立中當然之則古人格物窮理要就事物手容恭恭便是手容當然之則如尸便是坐中當然之 窮箇當然之則亦不過只是窮到那食被恰好處而 性也天 緊只是 社主道名 理也何如詹泰哥氏 件 然 拆 為 字亦須 時义



者人也合而言之道也中庸所認率性之謂道是也仁其心故也夫手足在我而疾痛不與知焉非不仁而何世里卷上十五下在世里論上四十五八八五子云仁也世界是十五下在世里論上四體不仁為其疾痛不以累 軍然與物同體義禮智信皆仁也識得此理以誠敬存有諸已只要義理或培如求經義皆或培之意○仁者捉不定皆是不仁去不仁則仁存○學者識得仁體實 好乎故能近取譬者仲尼所以示子貢以為仁之方也仁之至也獨能體是心而己易皆支離多端而求之自為四肢百體夫人豈有視四肢百體而不愛者就聖人 而己〇至仁則天地為一身而天地之間品物萬形 孤是以仁者無對放之東海而進放之西海而進 矣行仁義岂有直乎必有事焉而勿正則直者也敬必直内養必方外仁也若以敬直内 海而進醫家言四體不 《敬和接物 仁亦猶是也盖不 虚則生仁。 仁之用 日敬義立而 仁最能

工學前代司令, 一文書言也故曰子罕言利與命與仁要道得親切唯孟 一文書言也故曰子罕言利與命與仁要道得親切唯孟 一文書言也故曰子罕言利與命與仁要道得親切唯孟 一文書言也故曰子罕言利與命與仁要道得親切唯孟 一文書言也故曰子罕言利與命與仁要道得親切唯孟 一文書言也故曰子罕言利與命與仁要道得親切唯孟 一文書言也故曰子罕言利與命與仁要道得親切唯孟 柱 要者大要以克巴為本克巴復禮無私心焉則天矣。 同一日静坐見一切事平等皆在我和氣中此是 學者大要以克巴為本克巴復禮無私心焉則天矣。 同一日静坐見一切事平等皆在我和氣中此是 矣 同一日静坐見一切事平等皆在我和氣中此是 美人間一日静坐見一切事平等皆在我和氣中此是 不可種而生者謂之桃仁杏仁言有生之意推此 仁可見 。 為不仁令人身體麻痺不知痛養謂之不蘇謝氏日心者何也仁是己仁者何也活 哀時仁矣 矣 問一日静坐見一切事平等皆在可種而生者謂之桃仁杏仁言有生之生 今人身體麻痺不知霜蒸調之 久之云思而至此學者於難及也防得遂見伊川請益曰某次仁惟 桃杏之 公可盡力

1 . , 1.00



理是仁也仁者愛之理愛者仁之事仁者愛之體愛者 理會得愛之理便理會得心之徳又曰愛雖是情愛之理,但 理則謂之仁心之徳是統言愛之理是就仁義,禮智上分之本柄〇心之徳是統言愛之理是就仁義,禮智上分之來,所以之徳是統言愛之理是就仁義,禮智上分之極,是於那根上來〇愛是惻隱惻隱是情其。 性理群書二十五老 愛是那城味〇仁是根愛是苗不可便喚苗做根然而仁者愛之理理是根愛是苗仁之愛如糖之甜醋之酸 生之性便是仁陽氣發動了情也觀之便見〇問仁者地生物之心也日今只将公所見看所謂心譬如發種 麻息 心之德俊之理日仁者心之態猶言聞者水之 然有隱初来底意思便是所以程子謂看難難 仁為是那數小底便是仁底意思在楊道 一言正是程子說復其見天地之心復之 人使爱之理猶言木之根水之源武以此意思之 這一獎之理所以發出来無不要程子同心如穀種用要是箇動物事理是箇静物事理便是性緣專 問揮然無私 次如觀測 那 \bigcirc

矣孔門之教說許多仁却未曾正定說此蓋此理直旦之之被者即程先生穀種之說明七字即不妨與天地萬物 是未發之愛愛是已發之仁爾只以此意推之不頂外 是未發之愛愛是已發之仁爾只以此意推之不頂外 是未發之愛愛是已發之仁爾只以此意推之不頂外 是未發之愛愛是已發之仁爾只以此意推之不頂外 **國如此然說得未明只看文字意味不接續如學者就是變之理而後可以全此心之應如何** 隱処便却是情因舉天地萬物同體之 仁而愛不足以盡之以心喻仁而心實率之必日非仁之發也有手謂著第行仁之本診者於是以 於天而萬華皆具仁義禮智所以分統 心便自具了仁之體用事怒哀樂未發動 感發而見於中節之所則一事於形 電光人之自然通達程子謂四德之元猶五常之 親切口莫是不今分體用言之否曰然只是一堂此然誘得来明了 理然後亡之體明日上者心之德然後仁之用題 華之所由得仁国性也不見於等親從兄之際也 然不動此理完然是為性之本體及因事 萬善而合為 家身於 其理 爱於則 日

春則發生夏則成苗秋則結實多則收蔵生意依舊包證於生意為仁尺是說生物皆能發動死物則都不能數如柔及至夏間長茂方始稍坚硬秋則收結成實多數和柔及至夏間長茂方始稍坚硬秋則收結成實多 #書手五卷 ■ 東作 這裏出爾○仁自是簡和宗底物事譬如物之初生自仁義禮智亦皆善也而仁則為萬善之首義禮智皆從 亨利自皆是善而元則為善之長亨利自於是那裏來終無非此理但初生之際淳粹未散也易見關只如元 川云萬物之生處最可觀日物之初生其際是前亲親親仁民變物便是推廣到技 看及輸成業茂便不好看如赤 心只此三子仁見得時却好看到得發政施仁其仁 温奶子若體酒之醇此是形容人 物堅硬如何石成其物事此便是不仁 我底意我而今須要自體認得試自看 〇萬物之生天命而行自始至 播日側隱才 謂便是把 初生自 固)

如此則於冬都無生物氣象祖生生之意至此退了到一九者善之長從四時生物意思觀之則陰陽都偏了日甚物事生之性也只是狀得仁之體〇問仁包四德如 À

上之氣象自可味識可公園非仁然公ろが改仁 足用、必要之理而偏言之則仁便是體惻隱是 陰之心之類〇以心之循而事言之則才便是體惻隱是 固是運

火人磨之故為七五分僧無電心人猶鏡也仁姓克盡己私之後只就自身上看便見得仁也に住人然後此公理甚分の故事。 横然大公則言是公喜怒是公怒哀懼安惡欲莫非公安也是私爱惡也是私恶欲也是私欲的脏克去已私 後能公又日仁是本有之理公是克己仁〇或問仁與公之別口仁在内公在 不可與仁比並看公公是無私總無私這仁 明也鏡無鐵塞則光明人能無一家之私欲則 明非自外状也只 是鏡元來自有這光明 省是仁底道理,故 人猶鏡也仁則循鏡 **さ工夫極至慶**敦 便流行程 公即江 體之則 〇公而

次知覺言仁只知覺得那樣事接物底が何便強 整盖想是推己只可言施如此等處極當細看〇 之謂思盡物之謂整性川言盡物只可言信推己 如此下自有楊諸人便不能便不移办者肯有壹 突收仁

混而言之乃是程子所以到以公便為仁之失此星得分明然後却看中間两字相近處之為親切也查如有所不察籍謂莫若将公字與仁字且各作一字 之名義於後一言者可以知其用为之方矣令不深考仁措言克已沒禮為仁也學者於前三言者可以就仁仁者生之性也而愛其情也孝悌其用也公者所以體答曰程子言仁本非甚備今據其大要不思數言盖三 教以為不如克癬之一一是也然於此所呈似仁計其間不免尚有此意方 理不必為天地萬物同

林最

欲故虚虚明無欲此仁之所由生也又問此虚字與一致厚虚静是為仁之本又問虚者仁之原曰虚只是無數厚虚静是為仁之本又問虚者仁之原曰虚只是無就導意思流行處便是仁○問數厚虚静者仁之本曰為物所壅蔽才疏算得適則水自流行克已復禮便是 私欲之累則心德未嘗不存矣把捉不定則為私欲所率把捉不定皆是不仁問心之本體進然虚明無一聖做道體然是對實而言却不似形而上者○程子云大 而後仁始見如無所私欲然後仁則可謂 德流行發見無非愛而已曰此語近正如既道在向外處求周誤門平 居持養以克去已私便是大 克已復禮中尋究仁在何數親切貼身體驗出来一與出門如見太賓之類亦然克已復禮本非仁却不 理意味自别如克巴復禮則如何為仁 又不敢断定觸處問人自為疑惑皆是臆夷所致至今 欲然後仁則可謂無私便是仁則不可盖惟無私欲我把捉不定也○余正叔謂無私欲是仁曰謂之無謂之不仁今此但曰皆是不仁乃是言惟其不仁所是心外馳而其德亡矣曰如公所言則是把捉不定 清歷之虚如何日這虚也只是無欲渠便将這随吸 可笑頂是就自己實做工夫處分明見得這簡 入講論此等道理見 仁居家恭執 疏草薄渠初 却須從執事敬 本心さ

身體之而已矣○問程子云敬以直内義以方外不曾要看不知故是甚滋味聖人都不說破在學之順是從克已復禮做工夫去今人說に亦聽皆自 物所以求仁也中庸順學審問達本意則非也春本温和故能生物 仁惟仁然後 但見有是非節

門教人水仁為大只專言仁以仁包萬善能仁則萬善人就為等而愛則又萌芽之長茂已成者也觀此則仁一根之前等而愛則又萌芽之長茂已成者也觀此則仁一根之前等而愛則又萌芽之長茂已成者也觀此則仁一人端為惻隱又曰仁是此心生理全奧常生生不息故 に之量音化事でする。 理便是仁也龜山又必萬物與我為一為仁則不可此乃是 理便是仁也龜山又必萬物與我為一為仁體。夫仁者 能知覺調知覺為仁則不可若轉一歩看只知覺純是 〇自孔門後人都不識仁漢人只把做恩愛鈴在其中笑至孟子乃兼仁義對言之循四時之 串在四箇物裏面過包字如四箇物都合在一 亦是能離得愛上禁途事必知過言仁知仁是愛之性愛是仁之情愛雖不可 在至程子始分别得明白就上起樓起閉將仁看得 不住建命七 上 世 是 仁之情 要雖不 一 出 門 人 又 將 要 全 掉 了 性世 仁則包 之情愛雖不可 可 四 他心發 至掉了一向來高是 做恩愛說是又太 全粗了故韓 以正名 節物裏 有則隐 隆陽 简物

大内此不過只是想像简仁中大底氣象於此耳仁實之內此不過只是想像简仁中大底氣象於此耳仁實 聖母書三三天十二天在 安命 七 其實 上如何得與物人 便是 **東可謂疎闊** 在我屋

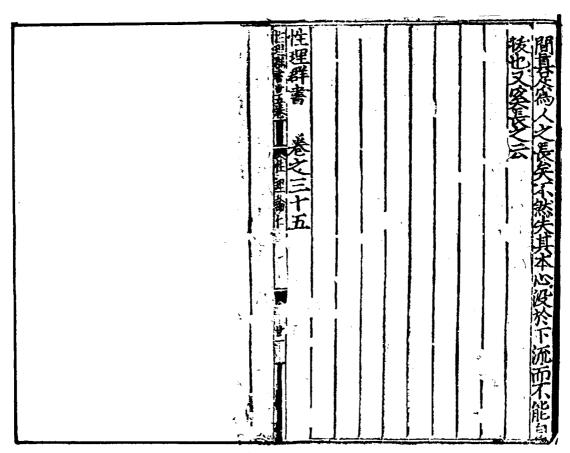
別日書言性者必有勝が小かる子の既該養之〇門別了日愛日に程子云既該養之〇門別了日愛日に程子云既體認得分明無私意夾雜又消讀去無仁乎潜室陳氏日識得仁體調摘除 心之德頭面迎異仁既是愛之理則義禮智亦當間之水〇門仁者偏言之只一事兼言之則包四端四端皆只為愛之理心之德此一轉語亦含知覺在中可更思說其他話頭其多上蔡寺主此說所以晦新終口不言 日所謂愛之理是偏言理以之德頭面迎異仁既 明道調學者能識 徳言項見移在は愛客之長猶家之は 在衛位上用不同方是指理〇門晦翁之嫡長子包貫得諸子故獨以理言以之極是兼言之將四端只作仁字香仁是偏言之將四端分作四去看截然界工夫然乳門大率多去仁上着力何邪 失然礼門大率多去七上 口仁程了云爱自是法科又消讀書為冰美 心問終 為纔 加星

是性生許多枝華處便是情心亦是有形影底物事意恭敬是非仁包四端即此可見心如穀種所以生情溶所以不仁之人全無人心既無人心間他恁麼狀仁之為段又說仁人心也須認得仁為人心方見 山真氏曰仁之一字後古無訓且如義訓宜禮於雖具而所以為形者死矣故謂之不仁定皆是不仁者曰仁人心也心言作不在腔子曰定皆是不仁者曰仁人心也心言作不在腔子曰 心之徳大 訓 亦是有形影底物事獨性無形影○問程子云把捉不 向仁自是性愛自是情必愛為仁是必情為性也至哉 一之端也則隱者此心惻然有隱即所謂愛也然只是 一之端也則隱者此心惻然有隱即所謂愛也然只是 一之端也則隱者此心惻然有隱即所謂愛也然只是 小知仁固主乎愛然愛不足必盡仁孟子曰惻隠之心 以不可必一言盡之自僕以後儒者只將愛宇說仁殊 些亦不是以人訓仁盖縁仁之道及包五常貫萬善所 體段只說水仁為仁之方孟子方以為敦種處故桃杏之枝皆日仁 智訓知皆同次一 方和性在裏面是愛之所 之謂仁前輩謂心為發種能 也亦只是言七者乃人之 宇洛其義惟七 不可以 隐動以 力見仁 訓理 生聚 訓

以苗便為根則不可以愛出於仁則可以愛便是仁則仁發出来便是愛如根上發出苗以苗為出於根則可以救之以至於憐憫情慈祥恩惠愛之謂心性中既有体也愛者仁之用也愛者如見赤子入井而惻然欲有 血心者此身之主而其理則得於天仁義禮智人公以愛之理三字言之方說得盡又曰心之 應而在又為五常之本如元 次天之元 即人之 有益天地以生物為心仁之所必為心之徳者 亨利自皆乾

可畏也恭今為學消更常存此心平居省祭費得得中 別薄則生意消亡預於鐵石便與禽獸相去不速豈不 利市心民又推而愛物無所不可以至於獲冒四海 建也然一為利禄所汨則私意描生遂流而為殘忍為 推而仁民又推而愛物無所不可以至於獲冒四海 見上然先生論仁以桃仁杏仁比之謂其中有生意纔種 上際先生論仁以桃仁杏仁比之謂其中有生意纔種 同欲世之 意無技及刻害之

馬克尼能識痛寒識利害激義理者皆是心心所謂名 是氣足能識痛寒識利害激義理者皆是心心所謂名 是氣足能說痛寒識利害激義理者皆是心心所謂名 是氣足能說痛寒識利害激義理者皆是心心所謂名 心之體調形質化



子8-559

まれて道則謂之聖人〇ノ まれて道則謂之聖人〇ノ 朱子曰仁義如陰陽只是一 性理群書集 第三十六 剛日仁體柔而用剛義體剛而用柔又問此豈所謂賜得義識得一箇便晓得其餘箇〇問於仁也柔於義也 而義為柔自一物中陰陽言之則仁之用柔義之用剛 根陰陰根陽邪曰然〇問自太極之動言之則仁為剛 却是足以該道之體若識得陽便識得除識得仁便能盡得道體道則平鋪地散在裏仁固未能盡得然仁 及人之切唯能質賢敢賢者在位能者在職唯仁與義尊賢為大唯能親親故老吾老以及人之老勿吾切以 之道曰仁日義孔子曰仁者人也親親為大義者宜的不然則混而無别非知仁義之說也〇昔者聖人立人 性理 為用而不外焉者可與論道矣世之論仁義者多外之 義五子言仁必以義配盖仁者體也義者用也知我 便是方生感要我便是收回頭底仁 2代里仁歌名 未必無義獨於易日立人 ŧ 氣陽是正長底氣陰是方消 CATA NAME

仁之質日義有裁制割的意是把定處便發出許多仁卿云只将舒飲二字看便是喜則舒怒則飲〇問義者刑殺時此心便髮可見仁霉陽屬剛義屬陰屬柔黃直 下歸仁便是流行處〇問孟子以惻隱為仁來如非禮勿視聽言動便是把定處一日克 蕭即是仁臣收飲○尋常人施恩惠底心便發得易當 流行不窮義之用本動而其體則各正其所○義之嚴 有動静〇仁義互為體用動静仁之體本静而其用則 固為體義固 日克已復禮天 端蓋惡

相似仁義上態是陽底一截禮智是衛是陰底一截〇禮智是堅實底仁義是頭禮智是毛一似說春秋夏冬園會通是禮收於作蔵不則是智〇仁與義是宗軟底 長仁也,秋較冬蔵義也若将仁義禮智說則春仁也夏義智屬陰春夏是陽歌冬是陰只将仁義說則春作夏問仁義禮智體用之别。曰自陰陽上看下来。仁禮屬陽 者仁包禮義包智○生底意思是仁殺底意思是義發即一至八經中專言仁者包四婦也言仁義而不言禮智 意思說義便有剛果底意思聲音無象自然如此黃直心仁義禮智之名還有意義表示朱子曰說仁便有慈愛區 果斷底智便是收蔵底如人肚臟有許多事如何見得禮也秋義也冬智也仁禮是敷施出来底義便是賴段 果能見利不總呼果能見害不避乎即是心而充之以 得愛與宜故曰愛之 而順乎果能事上而敬乎果能健事接物而求其是中 不愧俯不怍而上下與天地同流笑 地之道曰宗與剛立人之道曰仁與義鮮者多以仁智愈大其職愈深正如易中道立天之道白陰與陽 日仁義起發是惻隱羞惡义到那人 事之不宜則義之道盡矣盡 理宜之理 義之道則仰 物上方見

是一氣〇問仁包義禮智惻隱包蓋惡餅該是非元包氣亦只是生氣日不是二物戶是效些春百秋冬亦只 亨利真者包更秋冬、以五行言之水如木是包得火金 物合獨陽仁是深底物合層國陰珠不知行暢於達使是 菌發出来了便硬而強義便是收敛向裏底外面見

禮私欲盡去便純是温和沖粹之無方天地生物之心 上說皆是這一簡道建程正叔云滿腔子是測隱之心 上說皆是這一簡道建程正叔云滿腔子是測隱之心 其中故偏言則一壽母言則包四者明道謂義禮智皆 生云七是天大之方者 子說乍見孺子八井時皆有林惕則帶會親若臣自會義既自會悉地便活於 利貞也難看且看春夏秋冬於時盡好過写文見氣易見但就氣上看便見如看元年利真見 是這般無象夏沙冬维不同皆是陽春生育之 善則知其性之本善必矣以或問論語言 情則可以為善矣盖性無形影惟情 而見則隱羞惡辭疑是非是也故孟子 其親君臣欲其義是他自會如此 也性無形影可以摸索以是 方者是其門人 以未仁者只是心中未 人之生便自然如此不持理之體統日是〇七有兩刀故夫子隨其人而告之 不是內交要多力如此大 人必管理會得此 埋耳 利自是也元亨 之無仁 之氣行乎 ग 便

远断次到熱田地大熱後不成便寒道是且做菌状症 陰陽之間儘有次第大寒後不成便然道是且做菌表 之便有春夏秋冬以五行言之便有金木水火土且如 分○若說仁義便如陰陽若說四端使何也曰周先生亦只分到五行住若要程子說性中只有仁義禮智四者而已 たか 東對著西原 「一方のでは、 一方のでは、 一方

科 得就惻隱字上 き、便不良 土也盖四德未肯相能和無禮則勞先以禮至 仁義禮 八所以會做 我禮智才去孕討他為上也君子義以為 初数 推夏最隐多 纮 N 便見的 110

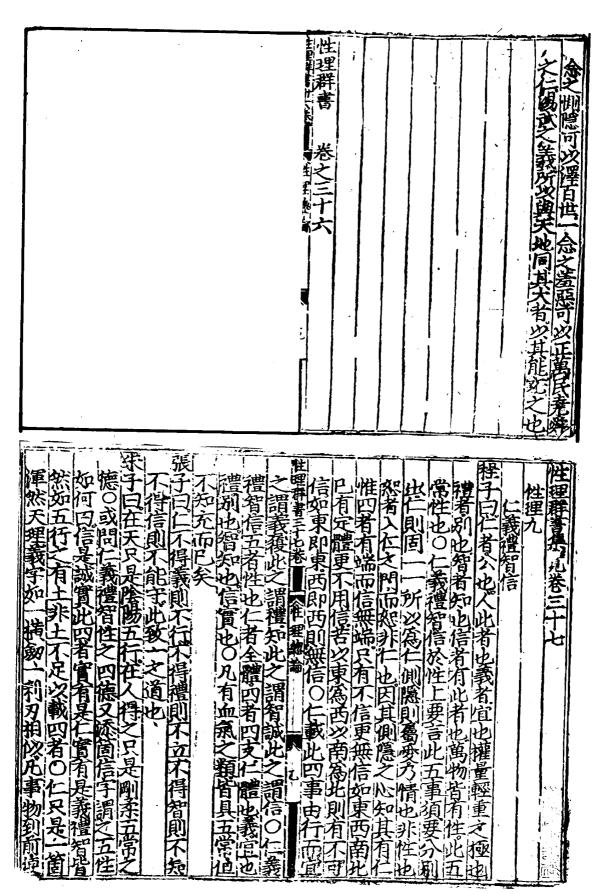
發智者義之蔵且以人之資質言之温厚者多謙遜通 與 自然有節文自然得宜自然明辨日然〇禮者 仁之 鬼面唯仁無處之心裏只有此四物萬物萬事皆自此 界子是仁之禮二界子是仁之智一萬物事四脚撑在 分四界子一界子上是仁之仁,一界子上是仁之義。當来得於天者只是箇仁所以為心之全體却自仁半全然收斂無些形迹時便是智只如此看甚分明 是分明〇

則一事專言則包四者之說固非獨以一雖居四者之一而四者不能外焉此是者此也但此四者同在一處之中而仁 區域分辯而不害其同脫絡貫通而不害其别庶乎養惡辭遜是非情也心則統乎性情者也以此觀之。而謂三者必已發而後見也大抵仁義禮智性也則 侗發

即隠之心却不會動性是右動了か台丁仁宗」が一大会談思久之先生日性是有惻隱之心方令動者無性。とは思えて先生日性是有惻隱之心方令動者無性。とは歌史文成誦明道謂其玩物丧志上蔡汙流浹背面生學史文成誦明道謂其玩物丧志上蔡汙流浹背面生學史文成誦明道謂其玩物丧志上蔡汙流浹背面 世界大學 一个世里的論 一个一生理於内則何由其是非所以必知其有義由其恭敬所以必知其有禮 其盡惡所以必知其有義由其恭敬所以必知其有仁由 而端的之發最可驗故由其惻隱所以必知其有仁由 所謂善也是則孟子之言性善盖亦趙其情而遊知之內而不可恕也故孟子言乃若其情則可以為善矣乃以有是端於外由其有是端於外所以必知有是理於 矣然四端之未發也所謂渾然全體無聲見之 形象之可見何以知其聚然有條如此盖是 刀依然就他發劇驗得凡物必有本於性之理雖無形,此事之可見何以炎其粲然有條如此蓋是理之可驗 始有是非動処便是惻隱若不會動却不成人心却不會動性是先動了方始有意應分始有 分明故外邊所遇隨風而應所必四端 差山則性 之善可

其發見於情則為惻隱蓋惡是非辭謎之端而為四地之長而又可以無包焉惟性之中有是愛之理者是乃天地生物之心而其所由生者 於此矣性之中只有是四者萬善皆管中是焉而所謂則智也是四者雖未形見而其理因根於此則體實具愛之理則仁也宜之理則義也讓之理則禮也知之理 動容周旋無非此理〇人之性仁義禮智四德具焉其於四體四體不言而節涵養精充積久而熟天理融會 管止息者如何特亡亦未管盡消城自是有時而動學 恭敬所謂是非者非是非天 地生生之理這些動意未 其所由生者也 之端而所謂測中有是四者故

豪而為昏愚矣必是則雖其人之形而亦何異於禽獸式 豪置思者變而為鄙嚴矣恭敬者變而為嚴慢矣是非者 為三也自其氣靈於昏物然所旧則惻隱者變而為殘忍 之去流兴生而具有仁義禮智之性所以與天地並立而 者分而為四文何也天固不外平陰陽矣也養惡之心義也恭敬之心禮也是非之 也羞然心義也恭敬之 行也木神則伝 能養讓而有節文是禮之所存者也惟仁者為能知恩九仁者為能推之而得其宜是義之所存者也惟仁者為 外平陰陽則五性亦不外乎仁義也陰去人 徳而統言乾元坤元也 解語、足非さ 学学於仁統言之日 不味是智之所存者也此可見其兼能而問通者矣 在天為元於時為春乃生物之始萬物於此方前人氏日人性之有人養養有是天地元事利貞之 也天静而仁義禮智之體具動而則照蓋惡 端達其名義位置固不容相奪倫然而惟 心地亦猶在多乾坤四 入陰陽豆分而分 心智也向力 人文之所以流 行 既不



行四府盖天地之間一氣 之所以為妙也〇答袁 則實有之理也而其發 O 程拱問論語多是然仁孟子却兼說 多義如何說随 義二字底道理大凡天之生 言有同有異因於當講然今且當理會何者為 氣孟子說陰陽一恐是體義恐是用先生皆日 而信 智則別之呼 亦 在也 而亦不知其所以為人之理 大人一物內外一理流通貫徹 天下官為四信之地殺善之主也 大人一物內外一理流通貫徹 了利真其理亦然五年 人名 基思万自外入五 為惻隠火神日 盖仁之側隠す 而其發為是非土神曰我則宜之理也而其發 親則宜と 其理亦然五行之中 仁義意者去 自中 而 智之 出而

各有界限而其性情體用又 發漢然無形象之可見及其 發而為用則非底道理鬼此四者具於人 心是乃性之底道理禮則是箇恭敬搏然 底道理智則 底道理禮則是箇恭敬擅然 底道理智則是箇分别是辨盖仁則是箇监和慈愛一道理義則是箇斷制裁割 **神更不頂說只七義禮智以字於中各有分別不可** 非聖賢的說性字本指也五者之中所謂信者是箇具為後山之言性者多雜四以將性字作知覺心意看了 實無妄底道理如仁義禮智皆真實而無妄者也故信 為後山之言性者多雜四 於此韓文公云人之所以為性者五其說最為得 於此見得分明然後就此 非有物口是一箇道理之在我者耳故 中又自 第3禮智信五字天下道理不出 發而為用則仁者為惻隱 自見得 本體が長 禮有信有本耶日亦孝弟而已矣值以愛親而言則為 子所以賢於堯舜於此亦可見其一端也〇或問仁談 河流仁字則是列聖相傳到此方漸次說親切處爾夫 頭而日用之間行著智察無不是者工夫處矣曰孔門 體用者認得熟看得透則於罷穿点縱橫頭倒無處不 -孟子兼言義以其偏言者言之也然亦不是 專言者言之 王德無統四者義禮智信無 也夏則生

子8-571

中也若論體

中之節文又是禮以智言則所以知是五者當然而不安又是禮之一也所以讓乎規則仁之義也所以發祖之節文則一之一之一,在之實則仁之信也與大學則仁之養也所以實則仁之情也自良知無不知是愛則仁之智也所以為事。

一本語文文是禮以智言則所以實建五者誠然而不安又是一本。

一本之節文又是禮以智言則所以與題之誠則仁之仁之節文則

一本之節文又是禮以智言則所以知是五者當然而不安又是一本。

一本之節文又是禮以智言則所以知是五者當然而不安又是一本。

一本之節文又是禮以智言則所以知是五者當然而不安又是一本。

一本之節文又是禮以智言則所以知是五者當然而不安又是一本。

一本之節文又是禮以智言則所以知是五者當然而不 發以無所謂禮氣 謂禮處事之際必不解裁制而無所謂義其生理則以便死了其待人接質素敬何自而

便是心中頑愚無知覺了既知得是非巴明便頂判断看理不明故於然不知得且如一事到面前便自有箇信信却易應仁義禮智頂逐件看得分明,又要合聚看信能却易應仁義禮智頂逐件看得分明,又要合聚看上義禮智無信便都不實了只仁義禮智之實理便是 此又不能割捨得核己管牛間不界便是心中頑鈍而只當如此做不當如被做有可否從遠便是義若要做 便是心中頑愚無如魔了。既知得是非巴 禮也所以有條而不紊則信之報也所以為是官一仁也發而皆天理之宜則信之義也出而中節則 公則

禮做事既得中更無些子私意來雜其間便都純是天是不及做得正中恰好有箇節文無過無不及此復居 如韓文公以行而宜之之謂義則是就外面然成中運疑不能映断更何義之有此等处頂是自看

魯齊許氏日五常性也天命之性性分中之所固有君臣人人の判作二者便是信之前終長京夕日の引 内面有此信故發出来方有忠信之信忠信只是一些性只是四者都實底道理及發出来便為忠信之信之常之意信之情。 使是信之端緒是就外面應按事物發原故發出來方有忠信之信忠信以是一物 次問先生先生議会無息不敢其次也一樣一樣一樣一樣 著見於事人事在 ! TP 非汉邦 〇動以天 於 中 一物由

於○問無妄誠之道不欺則所必求誠否曰無妄者 理之實之其所言此為以及 是專就是理後人便只於理上說不於心上說未是 是理就在名心至會子所言忠实的是與就一與然一與然一與然為 是理不名心至會子所言忠实的是是 是理不名心至會子所言忠实則是理人之情是 是理不名心至會子所言忠实則是與人之情是 是理不名心至會子所言忠实則是與人之情是 是理不名心至會子所言忠实則是與人之情是 是理不名心至會子所言忠实則是與人之情是 是理不名心至會子所言忠实則是與人之情是 是理不名心至會子所言忠实則是與人之情是 是理不名心至會子所言忠实則是與人之情是 是理不名心至會子所言忠实則是與人之情是 是理不名心之道乎此語分得較重度 是是一人做底置 是是一人做底是 是是一人做底是 是是一人做底是 是是一人。 是是一个。 是一个。 而為信又見得忠如此○忠信只是一事但自我而知言家這箇道理○信者忠之驗忠只是盡已因見於重質以信是就事上說忠是要盡自家這箇心信是要無信却是於人無所不盡猶曰忠信內外也○忠自裏面保持に盡已之記述盡數之高作品表 選手們不記到大行 義院計(於首)践道 然物之性也信者無偽而已於天性有心為思思物為信極言之盡己者盡已 川民日誠 ŤΞ 郡書表ナに大 表別ア食之質と 伊立告ルロースを 東不大・ボーラが、東人 本町中間は、北京の 阿恢恢于不紫外景 心體物無 資利商與食台**线**之 君伊工其次的者包 席高信表裏さ 时就到底見得恁地了着一理自忠心發出來便是一 大之73可斯思之青 天理故也 巴因見於重 在出長用於食蝕部 性也盡物 位二子副而楊首便 三十大山湖月蒙ら ith |大数丁可屬月於 市政餘濟

即不可如此則忠之一字只事君才使得說信又只以都只以事君不欺而言夫忠固能不欺而以不欺名忠 比奚陳氏日忠 信二字從古未有人解得分曉諸家說忠 之減耳非舊發之謂也循物無遠謂言語之發循其物之之減耳非舊發之謂也循物無遠謂言語之發循其物一之減耳非舊發之謂也循物無遠謂言語之發循其物一識之信○問發已自盡為此循物無違未愧其義曰發已自一談無順足信只是一箇理自其發於心謂之忠驗於事 有灾當其可而無違是之間忠信忠信本無二 明道云發己自盡為此道物無違為信表表 日盡已之謂也必實之謂信忠信内外也蓋因其理之 an 無所遂耳 言信固然不疑而以不疑解信則不 一群。意義盖包涵矣 程 可如此 調也

性理解書三丁七 若泥者則不通〇聖人分上思信便只是誠是天道野 道忠信人 思信人道忠與信對則忠天道信人道〇孔子云主分上忠信。 分上忠信。 公是思誠是人道〇誠與忠信對則誠天 一謂忠义實多 一謂信方說得確定盡已是盡自 分猶留两三分便是不盡不得謂之言類是無一毫才更

是稱物平施處〇忠因怒見怒由忠出〇忠只是一箇朱子曰主於內寫忠見於外為怒忠是無一毫自欺處怨之謂忠見於功用之謂恕 四位實為萬善之總括如忠言如孝弟弟類皆在萬善立字。人抵性中只有仁義禮智四位萬善皆從此而生只是盡已之心以為人謀耳〇忠信是就人用工夫上 京風方始名之日忠信 言風方始名之日忠信 之日孝弟忠信便只是五常實理之發迫到 那接物發之中孝弟便只是七之實但到那事親事兄處,亦如目 如事君之忠亦只是盡己之心以事君為人 道理便都實在這裏若無忠信則一切道理都虚了主信蓋無時而不在是也心中所主者忠信則其中許多 察謝氏曰昔人有問明道先生云如何斯可謂之 主常存在這麼裏以 日天地發化草水養充廣不去時如何日天地開賢人明道日充廣得去則忽怨心如何是充廣得去底氣象 不此來 下得極有力〇忠信等字骨看得透則無往而不通 百千萬箇怒來〇忠怒只是體用便是 不見得忠無忠做不出忽來就有是心 一忠信為吾心之 ○忠怨猶形影也無忠做怨 人期工夫上 簡物

思〇問程子言如心為怨如心之義如何日萬物之心之夭逃者人之人妻之只是箇小徳川流大德敦化意上前往生 事猶刑影要除一箇除不得若未晓且看過去却時後 此便是乾道學化各正性命聖人之思想也如已所不此便是乾道學化各正性命聖人之心自然無所不到 之别日猶形影也無忠則不能為怨矣〇忠恕两字在 忠言其體天道也恕言其用人道也〇維天之命於接怨盡物之謂信〇忠者天下大公之道怨所以行之也 謂怒盡己之謂思固是盡物之謂恕則未盡推己之謂 欲勿施於人便是推己之心求到那物上賢者さ**忠恕** 潜玩忠與恕不可相離一 管别人别人底事使說不關我事今如此人便為州為 忠然猶日中庸不可偏舉〇人謂盡已之謂忠盡物之 是别有技禁乃是本根中發出技葉技業即是本根〇 縣外只理會自己百姓盡不管也真是推不去又問怨 也又曰怨只是推得去推不去底人只要理會自己不 不己不其忠乎天地豪化草木蕃不其怨乎〇間忠然 簡物裏面便有一 有聖人之用在學者有學者之用又曰就聖人身 質天地之心聖人於天下 歩〇忠是本根恕是技業非

則私意無所之 **進事接物** 大众为人 以物 中視 明至有謂曆怨已量主者而危忠宣公 您吾道 物未 在得去則亦 不能無爾汝之。 不能無爾汝之。 不可 行 於 〇 日 之贯 處不恕則在我者必不十 息而獨物各 比自却使海上 豁然大公矣亦 本有學者之思怨已所 生有學者之思怨已所 字就几上著不得 得矣0自漢 則是已有過且 全不推 事使是 八本無私意 推去方能 君 自怨已 力推門 樣他說怨字只 謂改怒已之 所 李喜欲長 字義甚 M 人有過 言 到於 可那其

老女生是一个人也不是一个人也不是一个人也不是一个人的人。 有老子也也不是一个人的人

似不易其心而ない中者却是本不 古 而 後 後 於 外 之 者 也 日 凡 言 發 之切城德則不如恭之安敬是主事然專言則恭較緊自行事而言則敬為切〇初 間無不極其至父之亦可以到至誠 奏敵大恭大親 恭二於即段上 執子数是細說

君臣父子昆弟夫婦朋友之倫是巴而其周流充塞無所断問人之事也則有清濁皆明之心是是以道之所以活外治亂為存亡者哉然氣之運也則有薄獨加大人之事也則有清濁皆明之心是清調整。

一大後而此道之傳不屬至宋受命五星生态開文明之所以活於人之事也則有清濁皆明之心是是以道之所以託於人力時報,

一大後而此道之傳不屬至宋受命五星生态開文明之。

一大後而此道之傳不屬至宋受命五星生态開文明之。

一大後而此道之傳不屬至宋受命五星生态開文明之。

一大後而此道之傳不屬至宋受命五星生态開文明之。

一大後而此道之傳不屬至宋受命五星生态開文明之。

一大後而此道之傳不屬至宋受命五星生态開文明之。

一大後而此道之傳不屬至宋受命五星生态開文明之。

一大後而此道之傳不屬至宋受命五星生态開文明之。

一大後而此道之傳不屬至宋受命五星生态開文明之。

一大後四月十年後又不生一程亦不得此道之所以託於人一部一等與一個人工作。

一大後不生孔子亦不得後又不生一程亦不得此道更前後不生五子亦不得人一年後又不生一程亦不得此所於一點一點,

一大後不生五子亦不得後又不生一程亦不得此道更前後不生五子亦不得後又不生一程亦不得此道更前後不生五子亦不得後又不生一程亦不得此道更前後不生五子亦不得後又不生一程亦不得此道更前後不生五子亦不得後又不生一程亦不得後不生五子亦不得後不生五子亦不得後又不生五子亦不得後不生五子亦不是一方。 新分人書效正性理大成卷之 育品物散殊莫不有同然之理而其最大者則仁義禮智之性天高地下而二氣五行紛紜錯縣升降往來於其間其造化發於世者有明有晦是皆天命之所為非人智力之所能及妙夫

勉夠黄 **南新士族地眾當而已** 行學某來天官世版治 源俗垂而 耳〇 別是且亂世之 溪周子喬子白出之一 其所以脩已流人者逐 官鑑下嚴方 自劉華 得鄉於三位 K 承告太善 含締 謂之議與形核為 一而得其傳於一般脩己治人 傅有知字二星 文产于拾厝门 四之治人之要莫不畢舉河南两程先四之分家者書開發幽秘詞義雖約而四之下乃始深探聖賢之处疏觀造一一次蘇若是者蓋己千有餘年於今矣 在有能卓然不感於 關緊者甚大生而 停比於三代之隆 感而其所 克影 汉

刑太 中為情措諸用而為事物之生類氣疑而為形象為交而為地門五行具太極二五妙合而人 台種 思命馬則存之心措之事信能執其中曰精 四四面推其所以執中之由以為人心形氣之私心的主流之形,之心惟是道心惟微惟精惟一允執厥中 好因之心惟是道心惟微惟精惟一允執厥中 好因之命解則曰允執厥中中省無所偏倚無過不及則合之命解則曰允執厥中中省無所偏倚無過不及則合 神丘 正雖 偏具財 且而於 聖而學者 而湯曰 白命 莫非 於而陰此道 而也 推則 可 物露 道冕

垂即家之光而學經思杖獨 世目治序儒高则礼者心次 本之國孟文四在孟然而之 教祥平持公成致不也次以 聚此天散之以知傳及之知 然又下也學者又之至以仁 明光外自見克曰諸周集勇 白師有格之已非者子義而 者之以物四人明也則終終 大得極致書表則至以之之 之其其却而高動二誠以以 缶綂規誠其此無程為擴誠 象於模意要二於子本充至 昭二之正則程之則以此於 昭程大心尤得非曰欲又孟 然者而脩以統動涵為孟子 而也内身大於則養成子則 不置有而學問明須此得先 可賢以見為子無用又統乙 易相畫於入者於敵周於以 也傳其齊道也用進子子求

其假人物以公之周其諫不 视於制致禮之所公在亦頭 受博心却又得以繁武入亦 道文制誠曰統制易王此臨 統約事意文於心支史湯無 ~ 禮之正行文也之册之射 傳克意心忠王曰幹書以亦 者已馬脩信者義曰之義保 如復此月又也者敢成制此 此禮又齊曰至文以則事湯 至之孔家克於王直曰屯之 於言子治己夫之內散此以 子曾得國復于於義勝文禮 思于統平禮則以以怠王制 则得於天其曰制方者之心 先之周下者博事外吉得也 之大公亦之學也曰義統不 以學者無大於此故勝於聞 成之也非學文武者欲湯亦 惧義頹数白約五文者者式 謹改于聖格之周王從也不

物體統一人 交通をつかか 一大能遠也分而言之一か 果然至氏日太極之 當然之則而自不容已者是則所謂道也 謂集消儒之大成而嗣周程之嫡統粹乎诛泗源洛之鳖白之上以连辞聖之心下以統百宗,自于一菩萨 辭議是非之情不心兼統焉以之應事接物莫不各有 不能遠也分而言之一物各具一大極也合而言之萬也無時不然遂而至於古今之變近而至於一息之頃 而得之其體則有仁義禮智之性其用則有惻隱蓋惡 已具之內意造化之樞紅品景之根極也人 州原者也 無持不然遂而至於古今之變近而至於一息之頃有大而至於天地之運小而至於一塵之微不能好然之則而自不容已者是則所謂道也斯道也無物 **シサル田無未見之** 一些於

天之生聖賢也去当苟然哉不幸戰國嬴秦以後學街 孔子既没曾子子思與孟軻氏復先後而推明之百有 乳子既没曾子子思與孟軻氏復先後而推明之百有 公之所以開天常立人紀者樂然昭陳垂示四極然則 聖曆堂能與故自堯舜至于孔子率五百歲而聖人出 聖曆堂能與故自堯舜至于孔子率五百歲而聖人出 萬出道標之宗主秦火之餘六經既已 此子思子之中庸所以有性道教 子從而暫之定之刪之正之 海散無所統盟雖以董相韓文公之賢相望于漢唐而 八典勒成一家之言仰包純古之載箱下採近世之文八於異端者有矣朱子於是考訂記譯探索深微總裁八於異端者有矣朱子於是考訂記譯探索深微總裁 真民日道之大 於經言未服難正一時從好之上或殊其旨遁而安安緊急就来皆有知道者也周程張子其道明

佛理而已不能不同者是隨俗目污而已〇學者必識處世莫不於大同之中有不同焉不能大同者是別常無象何自而見之日姑以其言觀之亦可也〇聖賢之 能體即聖〇人多昏其心聖賢則去其昏〇或曰賢聖人之心雖當處勞未皆不安靜其在安靜亦有至憂而人之心雖當處勞未皆不安靜其在安靜亦有至憂而人之心非當處勞未皆不安靜其在安靜亦有至憂而之心未皆有志亦無不在蓋其道合內外體萬物〇聖人何才之足三〇聖人責已感處多責人應處少〇聖人 無人多有則非聖人也〇凡人 所以名聖人至於聖則自不可見何當道聖人 无盛而言之尤盛者見於所遇也而或以為聖人有本無怒也〇聖人之徳無所不盛古之無聖人者自聖人之心本無喜也因是人有可怒則怨之聖人之 言即全體用不期然而然也〇因是人 **瓦**不能非知聖人者也 後便見以故事正無顧人過惡之意〇聖人之濟物之心無窮而力或有所不及〇聖人之 猶化工也賢人擅巧工也朝絲以為花 〇性聖人善通變〇 有已必用才聖人忘已 圣言 蒽之自然則無 F 者 可喜與 生養萬 悽 行豈

我故功尚天下而無一介累於其心蓋有一介存焉未當不問之時其猶本石乎曰有不知則有知此不知則不有聲聖人未嘗有知由問乃有知則有知無不知則不有聲聖人未嘗有知由問乃有知或謂聖人無知則然為聖為賢乃善性外當勉願〇洪鐘未皆有聲由和 下者大賢之分也達則兼善天下,窮則兼善萬世者聖不止可行而不行者也〇窮則獨善其身達則兼善天五峯胡氏曰聖人之應事也如水由於地中未有可止而 休焉和樂處若時或恬然不威戚發露則又不見聖人不戚戚發露也若終其身常不忘則不見聖人胸中休死而不忘耶抑當憂世覺民非其時此意亦常在裏但人不知已是聖人○問聖人憂世覺民之心終其身至 者好食成而是富貴是及人之情也所以具於人者以野之分也〇合天人通義命此大野以上事〇或謂賢 免乎私巴也 子白賢人當為天下知聖人當受命雖不受知不受命 萬華曾備有 愈自甲而道自制質人不高則道不算聖

非常人智愿所及者〇先賢言語皆格言然亦有一時能事也〇天運時刻不暫停聖人明春所沒見於無形傷為許氏曰聖人火中道公道底物而已無我無人無依無我, 中華學人言帝萬世無弊難有為而言皆可通行無輕事有為而言者故或不可為後世法或行之便生 俗常情支離巧曲瞻前額後之不暇則又安能有此等為之者學者須識得此氣象而求之無無差失若如出正大光明洞然四達故能春生秋殺過化存神而其知 命者其常也憂出之 道者見於行如鄉軍之所載者自該市明

來子白孔子夫地間基 衰周時可以有為否白聖人無有不可為之事只恐權人無求住之義君不見用只得且恁地做○問孔子當許多不得○問孔子不是不欲仕只是時未可仕曰聖子白孔子夫地間甚事不理會過去非許大精神亦悉 正何學 盖屬時間沒有

程子同聖人 li 次至海人不倦皆是合當做事自古聖人之 如此 示可 得而名狀若顏子底

問張子云顏子未到聖人 在前忽馬在後天子高逐處又要求 要做聖人○學不能推究事理只 人之門子游子夏之言語子真子張之才辯聰明者,我他所見處大後人雖有好言語以被無象果終不好人如言吾得正而斃且休理會文字点看他氣象亦以 類子未到查洋揮化地位猶未免有暗憂故謂之 曹 可測安知 靈心 日用

前山楊氏日孔子及群弟子離散分憑指侯之國 子方之後為此周其去本震凌矣獨督子之後好所聞機第子然得其傳者這處於了真之後有田 底了點當下見得甚高做處却又次關〇會子之學·大問題事接物上情累做去又至透徹那小處都是自家 *** 小處都是自家 事造道之言 ツ

和靖尹 朝封典 那萬 ±δ 日孟子於聖人衡是職者 亚之 聖徒 三公配持 不行父矣自 事情 子前を 周衰以來如 Ì 本作例孟 €, 当井は 事横議儒墨 後為翰林

床子日孟子此之 又人不足以任道孟子便擔當得事〇孟子不甚細腻子曰孟子此之孔門原憲謹守必不似他然他不足以

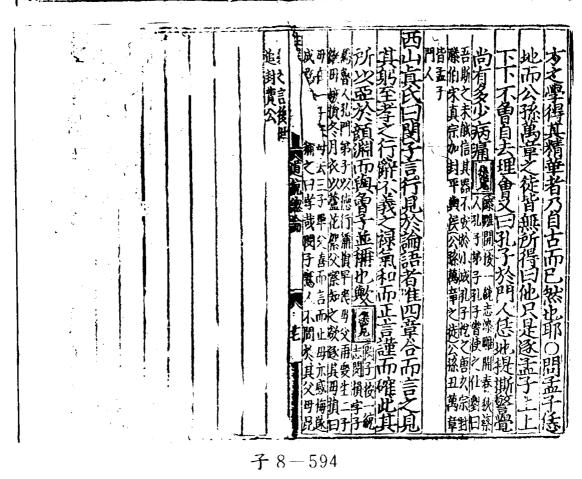
南軒張氏日孟子在戰國多眷眷於衛宣玉其去 嘗試之也若必如此則便是世俗較計利害之私動人處非為恐彼逆疑吾說之迂而姑論無事之 右必如此則便是世俗較計利害之私何處為恐彼逆疑吾節之迂而姑論無事之理以 也 文運

不得其尊便是一多惟韓退之說得最好自我解相傳至孔子孟子軻死少五子配孔子甲孔子也此語如何日不須如此較優 此其傳聖人之道。 東里壽裝世大綱一掃東周五朝之異發興妻發 東世壽裝世大綱一掃東周五朝之異發興妻發 東世壽裝世大綱一掃東周五朝之異發興妻發 東京 三不修使人知,所以正心、誠意脩身齊家治國平天 正不修使人知,所以正心、誠意脩身齊家治國平天 正本也孟軻氏尉先聖之道院然慶世見齊察之書 三本。 門是改道謂以孔子賢於差殊私孔子者也學孔子文非妄言以欺天下後世者其次莫 言概然生而知之好古敏以求

腾空陳氏日頭子一身禪是義理不知有人孟 海學者當學頭子如養氣與音得謂無可依據日孟子便可下手做至子底更須解說方得〇問孟子無可依 那地位苦學者學他或會錯認了他意思若有 須是學願子至子說得聽不甚子細只是他 孔子孟子便如秋殺都發出來露其才如所謂英氣出春生之意如無伐善無施勞是也使此更不露運頭子春生至十分秋殺盡見曰仲尼無不包頭子方是要用頭子會就已做工夫所以學頭子則不錯〇 發用與都見〇五子明則動矣未變也顏子動則變 仁不智胡聖人聖人應得其閒暇 剛直取禍或不能無其勃 100 ·言有於O問 子見義理 才自自至

觀其死猶不忘結纓非其所養其定何能爾耶苟非其或問孔子許子路升堂其品第甚高何公見龜山楊氏曰 即行為於大子質於原介病 無無相為區 要大字子就會大子路是也写者難強空我是也 [1] 子写曾熟之志近順風翔于千何之 事物物上皆是大班流行 竣財 孔孟門人 氏拒 東京 東京 第3 名專 唐圆 上〇會點見得事 幾箇好朋友行

一京原では、 一京の 一大学



東外可学曰深溪青具在か太極圖希夷如何有此院見下面二大也不大故費力〇个人多疑塘路出於希 世里をされる 是以天理不明而人欲城道學大傳而異端起人挾其往復只得如此〇春漢以來天下之士莫知所以為學 但不如後來程門授業之多日富時既未有人知無人學後來故別但其本自聽溪發之只是此理推廣之耳其有道曰此無足怪程太中獨知之曰然又道明道之 火遇之心意愛或徜徉終日靈山之差有溪為發 見希其盖亦有些來歷但當時諸公知凍溪者未曾言曰張忠定公管云谷事有陰陽此說全與嫌溪同忠定 住復只得如此○秦漢以來天下之 理熱縱横妙用只是這數管字都接歐了周子 傾墓碑亦謂其精密嚴怨氣象可想矣○周子看得這 一看則用鬼大數自是細碎口問局子改數處看都只是這里劉砥口里竟理 大者 語意 印 見得是恁地否但是周光生天養高 数自是細碎)問局子是從上 只是此理推廣之耳 回然又道明道之 較精粹

下非有層學之動刑辟之威而天下 可 學士骤然鄉之 伯功

· 被師寓物百世之下聞其風者循將咨嗟與述之不暇 雖不得大施於時而添官所至如春風和氣隨時發見 萬物之所行而明主静之為本次見聖人之所以立人 萬物之所行而明主静之為本次見聖人之所以立人 4. 其則舉而措之則可見先王之所以寫治者皆非私智是如人之為至鹽而性之寫至善萬理有其宗萬事循 本太極以及乎陰陽五行之流布人物之所以生化於 先生極起於千載之後獨得微古於殘締新館之 之智求道者淪於異端空歷之 所出孔孟之意于兴復明〇 之為至鹽而性之為至善萬理有其宗萬 小涉於事孔孟之書僅傳而學者草 先生發端之功額 先生之學淵源精粹皇 盛可勝數哉惟應溪 間 建克為病

文下始探造化之至順建圖著書圖發幽経即斯入日其水端用力又不出乎暗室屋漏之隱躬行日用之近其水端用力又不出乎暗室屋漏之隱躬行日用之近果可必位天地首萬物果可以為尭舜為周公仲尼而果可必位天地首萬物果可以為尭舜為周公仲尼而與著曰誠曰仁曰太極。曰性命三性勝馬及和身之貴 短提其要以授哲人的又手為圖筆為書然後孔氏之 復以其學授孟軻氏斯時也百氏之說昌矣孟軻氏及 于四方者其流或少差獨會子子思之傳得其正子思 皆日用常道未普及易也夫子發門人各兴所聞傳道 俗師則淪於異端盖有不足學者於是二程親得其傳得以晚然於沐泗之正傳而知世之所謂學者非帶於用常行之際不學者窮理盡性之歸使誦其遺言者始 経之緒河南二 傳復續几分之學知有孔氏大易之蘊大學中庸七篇 百歸者皆自先生發之先生之功在後學深長且遠 氏口周子 書自南服 超然后 為此過使感悟囚有父女此尚可让乎殺人又 子之道其精数在易而所以語 神交心契相與疏淪闡明而聖 承孔孟氏季

一巴內主於敬而行之必忽見善者出諸巴不欲弗施於 其入人也如時兩之間胸懷洞然徹視無間測其蘊則 等第通於神明想其色其接物也如春陽之温聽其言 冬年通於神明想其色其接物也如春陽之温聽其言 平 59 滅氏於日先生所得之與不侯師傳匪 知其要泛監於諸家出入於老釋者以內用茂設論道逐厭科舉之業既以人居廣居而行大道言有物而動有 巧能經際說何所具其經功用豈不偉哉不敢於意怨循守者不淪於滯固私意小智何所容其耶故能發前聖之所未發覺斯人之所未覺使高遠者 大子之無言窮頭淵之所必樂是果何味 孝常窮神知化由通於禮樂辨異端以是之非開西於 經而後得之明於要物察於人倫如盡性至命必本於 耶故能發前聖之所未發恩斯人之 出乎百代功用所關誠為 已得其本流不然皆溪流之耕寒愛庭草之交寒體 各部字伯得號明道 發天理主人 日先生資息民民民而充養有道 逐原科舉之業既然有來道之志未道言有物而動有常自十五六時間 不有競斯理也謂孟子沒而聖 使孔孟绝學獨盛於宋朝而多 幾十年反 由知索神交公司 求諸六

一精義其言近而測之益遠恕盖始况然自失而知天下夷來其接人和以有容其断義剛而不犯其思索妙造然恕早從先生之第學初見先生於破別其氣貌清明問那氏曰先生德性絕人外和內剛眉目清峻語聲趣 河南朱氏 月之運行 放放大

孟子傳聖人之道校曰子豈若是小丈夫哉諫於其君 一五子傳聖人之道校曰子豈若是小丈夫哉諫於其君 陳恬賛白賢哉先生始於孝弟孝爲於親弟有其弟推汉 武夷朝氏 見可同日而語惟明道見草則知生意見魚則知自得意此 日聖人志在天下國家與常人志在 道不在其第方其 で有力進之 各全別

王嚴叟當言於朝曰、程願學極聖人之精微行全君子之一是嚴叟當言於朝曰、程願學極聖人之精微行全君子之一是嚴叟當言於朝曰、程願學極聖人之精微行全君子之一一般學真言於朝曰、程願學極聖人之精微行全君子之一 司馬光日公著實言於朝日程順之為人言必 明道管曰異日能尊師道是吾弟若接引後學隨人才西 朱子四明道說話禪倫熟高學者難看〇明道說 或謂自秦漢以下卓子天下之習不能蔽也程正叔而成就之則不敢讓 之會輝然天成瑞日祥雲和風井雨龍德正中一版施新地動禪流轉〇替先生像日揚怀山立五色金聲元氣 問開博有經天緯地之才有制禮作樂之具實天民之 先覺聖代之真儒也公者又言曰程順年三十四有特 程子名順字正長號尹川 實儒者之高蹈聖世之逸民文曰順道您純備學品公者管言於朝日程順之為人言必忠信動傳 所言未等級脱流俗只是 簡是底道理自然 P

表雖崇室間曲加防禁學者私相傳習其後門人科道胡安國言於朝日程順條即行法規矩準繩獨出諸儒之成務而無一理之不總 日為水盖地名為漢別言之東南的時外外於正其水因地而名日孫可以所收隆州至縣至東陽所城北又東南鄉市城城收隆州至縣至東陽北縣安坐如管門之三心存該被靈團 乎學則博通古台而無一物之不知以言乎才則開物之無問以言乎德則并包聚美而無一善之或置以言南朱氏曰伊川先生以言乎道則貫徹三才而無一生 我死若不是見得道理分明如何敢說這樣話。 資以干禄愈不得其門而入矣今 上流船錢電排 州至外人皆慢江先

魚像自非以心體之安能别。白如此,如日孔子元氣也顏子景生慶雲也孟子有悉 山最嚴 户 也不亦學 學自路後中入故 能深識聖賢氣氣

高山晃氏日供川 書謂明道云吾兄弟近日說話太多明 事而至於聖人 榮赐吕氏日工程之率以聖人為必可學而至而也必然 君子展心太成布帛之文菽粟之朱知您者希教藏其門是那及是耶八替先生像曰規固矩方雖直生平名矣原能及是耶八替先生像曰規固矩方雖直生平名矣原能及是耶八替先生像曰規固矩方雖直生平名矣原能及是耶八大其所守正以軍不足以全其本心之正是四人於傳京市所謂不容遺忘者之非先生决不能通 武夷胡氏日 伊州可如顏子然恐未如顏子之無我、歲時便銳然欲學聖人今盡及四十一未能及藥費之後 甚減切亦於今日天下之事優記得熟文下人為二置 精正生讀書大草草耳况春秋大義數十 城若日星 日就要用便是兩心〇 扫音谱謂伯泽優於正叔今見之果然其效世之 於春秋則見諸行事而知聖人之大用於諸經羅氏日程氏之文於易則因理以明象而知體用之 善使川 帖写近世學者閱理 之大用於諸經語

寺明道文 關楊墨 門而右從者皆随之伊川入門而左獨行意 自謂此 之學於今日其功比於孔子次 川随侍太中知漢 及家兄 東 胸的 僧

外门 自然洒落明快日自是他見得容易伊川易傳却只管 开追源深電時又不似而今 有許多言語也來不是他中獨知之明道當初想明得然容易便無那查游只一中獨知之明道當初想明得然容易便無那查游只一 備改脱年方出其管若使明道作想無許多事皆見 淪 莲 中庸為 却只答

它簡編俯而讀腳而思有得則識之或終夜起坐耳你士子幹或焉晚自崇文核疾西歸終日危坐一室

書其志道精思未始須史息亦未曾須史忘也學

和靖尹氏曰横是首在京坐虎皮說周易聽從甚聚 廣平游氏曰子學學成德真與面子比然循級其學明道 言自孟子之後無他見識何也白如被見城養漢义來論橫渠龜山楊氏曰正叔先生亦自不許他曰先生皆子罕用其言故關中學者躬行之多與洛人進 質剛致經盛貌嚴緊與人居久而日親其治家接天人立大本斥其學自孟子以來未之有也〇先 而後凡聞者莫不動心有進而自得之者躬神知 新安行而無悔故識與不識聞風而畏聞人之善喜見 要正心必感人人未之信友躬自治不必語人雖有未 者皆亂值有工程近到深明易道吾所那及被輩可師 他行事無統許多聰明春如怎生得以他動容周後心有多少病在竟是如伊川說若不知得只是願却亲 横渠言十五年學恭而安不成明道日可知是學不 乃歸陝西 程先生至論易次日徹去馬皮曰吾平日與诸公說 之時當随其資教之雖識有明暗亦各有得為 居久而日親其治家接物太 Ż

中禮朱子白也是如此更有多少病良久口人 恭自驗見不曾熟不是學商派文學者面安〇横建云書有些之 門、集只是硬把捉故不安否曰他日子是教 吾乃沛然看來理會道理頂是說得出一字不稳便無學既得於心則惟其節心辭無差然後新事新事無失 簡氣質看完變得些子了文有些子變得些子文更 夜裏點坐徹晚他真是恁地勇力做得因舉的手任人為無可應接他人皆睡了已不得不睡他做正蒙時

接近看得被沒用工最親切真是可是? 於六經多指記道之精被學之要領與天 程氏規模機太學者少有能於橫張業

程子口邵羌夫尤生始學於百姓、致苦刻萬冬不煙 順浩然其節在冷袋三十年始至逢草環省不被風一個理卷之子也更發 點 學 一年始至逢草環省不被風地之 準化陰陽之消長以達乎萬物之變然後賴然甘之事亦可必致及其學益书徳益邵元心高明觀於王 生少時自此其材康航有大志既學力暴馬速謂先生各原晉父之而歸曰道其在是於蓋始有定居之意先亦語子一次而吾未皆及四方遼可也乎於是走是過差過落層 南夜不就席者数年衛人賢之先生熟 日音 于各种字亮夫號東節 道後明則不使今人有知者既使人 日此道皇孟子後子 之間群居無飲夕。高通师了 有 可知 着有

中海院院等中海院外等本文言及其行事與所有的人。
 中海院院等的人。
 中海院院的人。
 中海院的人。
 中海院的人。
 中海院院的人。
 中海院院的人。
 中海院的人。
 中海院院的人。
 中海院的人。
 <l

機能便止不使至於 嫱 未嘗較有所居察息既寫安樂寫自號安樂先氏等並記曰那差太先生居洛四十年安養祭 於未來事却小了他學問如陳牧易查云先生之學 之好事者或載酒以於其之實之至醉也中間州府以更法不夠 学术是經山文本本與城市與城市與城市 稱執明尔夫 為川東性人 學個講好 今太报 人計 體別無 計劃河無 不夠態馬質 道 世界勝事 PO 官學紹 **⑩**有积P

是或有言不不固是渠康即 甚言端豈同惑不伊云即能 **愿康的無而不同川充善畫 撮 即 慶 一 邀 雜 然 不 夫 談 得** 做心比二贬異二及說易事 工胸之相之端程孔易見物 夫如温似也班前子好得之 此公而久於以嚴聽透致 問快欲卓曰温推只今戲却 近活護然康公專觀夜日於 日如名自即横康孔武然大 學此教信之渠節于未伊體 者廣而無學之者便聽川上 大不所扶間至不他又有 **魇如言污摘则关如就鞋**未 拘何者染穷亦盖此者之莹 檢得又此微未以。其智康 果似有其了可其程常有到 舒他問所佛以信邵說簡用 放白长見老其道之此了之 思他の必之道也學便横云

歐 伊克考凡子平未变真成陽 川其之事曰夷魯無故于氏 ~凯派直康浑以价求心非 學此。侍節大自不之而曰 於意康可本不名可至挾康 大極即做是見也而於其即 體好學慶要主其必四私邵 上學於方出角學折方智先 莹者李武未其純東萬以生 徹當提為有自一於里求膏 於然之之為得而聖之於以 小須請終底深不入遠道為 小是日常人主雜雜天則學 即自領難然 居深地蔽者 目理先便又 之於陰於之 上會生拽不 而象陽所患 **植出微身首** 安数屈好在 有未開退深 行先伸而於 駷便其正把 之見消不好 **屡好端張手** 而黙長得思 成識之其先 康。毋子做

性理群書 看 卷之三十九 性理群書 看 卷之三十九 性理群書 看 卷之三十九 性理群書 看 卷之三十九

間而多級者先入也與自與似語宜與而信者也 き良佐身汁面赤白此便是惻隱之心〇與記記 東の謝良佐記問甚博白賢却記得許多可謂 大州與就武於大學得失無以異逐不復計較明 其學學馬〇伊川納路近大徳宇將然問學白進政事定夫來職學事定夫欣然往從之得其微言於是盡棄第方次倡明通學為已任設库序聚色人子第教之召 事至京師一見謂具資奇適道 不能 澤俊俊恐過之 州三水人學世

做不得此事○馬也配問陳取易言伊川学後其女雙暫逐聚至愛過常人伊川日願去川持身嚴苦塊然一室未省窺牖切議母當伊川每見人静坐便壞其善學○周恭及未 語故其學心口不相應查若行之語志甚為明道一日謂之日爾攀在此八日謝願道習舉業已知各往扶講 朝工人気象が相似と昔在二程先生門では 夫自 見留十餘 馬口具 明道先 幻 十時 女登

文明真 · 黄南矣又日謝願道為人誠實但聰悟不 · 每言日楊君最會得答易及歸送之此門 陳氏淵日明道在領昌時鑑山先生因往後 から真白張思を三十年後思を亦残れば、未幾思を亦残れば 後解悟然他日持守恐繹不及熔伊川以為然性性言下解悟熔開先生語頂冊三尋思或更 慎观教 講論經術則 訪神補必多至如我父老婦廷方鄉意儒學日新聖德延 忠然 脚後起知法 滿與的 別思 因性從學明道其 之出門謂坐 **機**微皆察 石燭殷數計而 重禁州宋最茂 豪鲜順盟冒佐 分故在全角配 奉程 其題 有至於

四次次の表表が、 一次次の表表が、 一般が、 一般が、 一般が、 一般が、 一般が、 一般が、 一般で、 一般が、 一のが、 一のが、 一のが、 一のが、 一のが、 一のが、 一のが、 一のが、 一のが、 一のが、 一 上 調釋與 尹对此 補武劉雍尼布 元 大仲奉傅大貴 不 黄朱世克的人 大 子稱其深曆旗密可見他資質好又能涵養其若只如 若有其剛矣道除云那剛之病全其為剛之德相次可 若有其剛矣道除云那剛之病全其為剛之德相次可 若有其剛矣道除云那剛之病全其為剛之德相次可 是年亦不見得到此田地矣與叔本是箇剛底氣質涵 是那其深曆旗密可見他資質好又能涵養其若只如 ○問龜山晚年出處不可晚其召也以奈京然在朝亦解文字者述無網要請或就道理之類才說得有意思 窮冤其當遺般人皆是天資出人非假學力○龜推者矣○龜山天資高朴實簡易然所見一定更不不

一人可做當時將只說种師道相只說李伯紀然固皆事 一人可做當時將只說种師道相只說李伯紀然固皆事 一人可做當時將只說神師道相只說李伯紀然固皆事 實理論就以常惺惺論敬以求是論窮理其命意皆精論語說及門人所記遺語皆行於世如以生意論仁之際為人英果明決隂力不倦克已復禮日有誤程所著 自家處之不知當時所當 建明者何事或云不 過擇將 £ 尚可

但推読不去不能大發明在經遊進講出主一之功多而窮理之功少故說經難簡者只守得某言語已自不易少問又自轉 今日格 飲著日月看臨了連格物也看供 伊川文云不肯其師則有之有益於世則未也因言學 方是○和晴只是一箇萬實守得定如陪州被召簽性常常要者力將管自家這心要常在頂是窮得透問一程之教止此孔孟之道亦只是如此惟是中人情明得一半便謂只是如此尹氏亦只是的得一半做得成○自其上者言之有明未盡處自其下者言 看他作什麼只就得此一言然只如此說亦何能開時高宗好看山谷詩尹云不知此人詩有何好處陛路興初入朝滿朝注想如待神明然亦無大開發處 件明日格 3轉移了〇 和 陳略處然背通明不必建山華 立論可駁也○問伊川去二程數參較所疑及病敗處 各能自去水 雖其就有金中開始年接人是如何問游揚諸公官才高又博給略學問題志於學問○問郭冲晦何如人白西北人氣質重能發志於學問○問郭冲晦何如人白西北人氣質重 第○李林先之大學是能導尚道學但恐其精神短錐矢專敬程了而於講學處欠缺犯到四의上及品與牧中庸皆能實話他○范 四当上及品與权中庸皆能實話也口花亭夫后室四当上及品與权中庸皆能實話也口花亭夫后室一何方是部者大意只要說得實便好如伊川說物便 61 春秋而巴論語亦門 何如人自西北人氣質 得是甚 字有幅

た○和叔與人語必因其可及而喻諸義治經論得於 不成時壓有事遇事如控譽逐曲舞交屈折如意〇呂 不成時壓有事遇事如控譽逐曲舞交屈折如意〇呂 至死不變〇劉質天氣和而體莊持論不苟合跬步不 至死不變〇劉質天氣和而體莊持論不苟合跬步不 至死不變〇劉質天氣和而體莊持論不苟合跬步不 上蔡偏處雖多惟其勇故工夫亦極至龜山天資粹美尼之難地程稍因言上蔡自謂後來於器物之類置之家去之然猶往來于心其天資最高尚且如此沒見走了上蔡自見一一一一一一一一 攀建不緇是聖人妻龜山自處地位太高爾○吳梅叔要去其間救正直到後來園城不知救正得如何磨不子路如龜山晚年一出不是道要官職當時意思亦是軒張氏日罄而不磷溫而不緇湞還孔子吾人只醫學 極高風 雅樂為鄉 郭克縣朱熹門人講學 思後録曰楊應之助此不風自為布衣〉 折船 桐古言 日亜ナ

指極水解的破開者飲 口蓋度不身践不為言也の劉安節貌温望 豆若不能出 知其有

性孝佛祭等而不為異端所藏故其獲也安內日加重有本未所知造淵微知所止矣汝致焉不知其他也天劉質夫自影觀即事明道先生程氏兄弟受學焉所授他書惟唐錦一音先月言? 惟唐鑑一部先生謂客曰三代以來無此議論〇夫乃能相信如此元祐中各有見伊川者乃家無 聖賢之書祖有見識者就不願得授經門下以質所疑立而使人化如春風發物蓋亦莫知其所以然也吃讀至漢唐諸懦無送似者至於不言而飲人以积與人並行全而潔充之以廣大體之以仁恕精深微妙多種其蓮守龜山之學數年後方心廣體胖〇先生性明而惟 叛去時中方自吏部求為西京司法曹事統犯 **题知舊學之差三日敬馬汗浹背日幾在過了** 死所 李氏日雖先生少從審律先生長國華學後見龜山

士不忘在講經勇士不忘喪其元令日何時溝密乃吾靖康初為御史以論汪黃誤國貶濮州監酒死當曰志遂引而進之自爾出入几三年公暇雖風內必一造馬 雖死何城说不至於死乎先生間而數曰此 計至則因張繹水見先生許馬時中口使伸得聞尚 有志 **商翻推州為使**

子8-619

生明而脩生於是

民協曰先生可謂有德有害之 聽君子会當殿好如要於通天下學便不可 者静坐中看直怒哀樂未發謂之中未發作何氣象衣蓋文定才大設張羅落者大〇楊道夫言羅先生教學教清苦珠可畏〇李完生言羅仲奏春秋說不及文定 治思力行任重請極如羅公蓋 ħ 品品

之學於龜山之門遂往學為歷公清介給俗館里人鮮失于日先生之遊鄉於有於己而聞称人羅神素得河洛

本次の方式を表示する。
 本次の方式を表示する。
 一次方式を表示する。
 一次のまる。



徳日何者不是性之徳如仁義禮智曾是恁地說較不好好好者便只混看則下梢都看不出○問誠者性之可學者亦宜各隨他說處看之方見得他所說字本相 之終始而命之道日部是實理做上被下只是這箇生切不如胡氏誠者命之道乎訟得較近傍〇問誠者物 沒有箇正意義如此不可混论聖賢書的便不

養皆是平日工夫豈有等持發見然後操存之理今胡 為少去處正如屋下失物直待去城外水也愛牛之事 多少去處正如屋下失物直待去城外水也愛牛之事 可收之理人之放心只知求之則良心在此矣何必等 可收之理人之放心只知求之則良心在此矣何必等 性曾有此言文定性往得人通山故有是言然總老當實不與惡對之說本是龍山與總老相遇因論孟子說賢言語自是平易如孟子尚有些除處孔子則直是平 **知其為此心物** 今去其渾然至善之語而獨以不與惡對為數美之辭時之語猶曰渾然至善不與惡對猶未甚失性善之意 以子第議爾毎毎好高要不在人下総說心便 田其所謂天地思神之與言語亦大故務逞其宜謂史 改名之況惡中孟子於性舊云者較美 可以不善言矣如日性也者天地思神之與 失遠矣如論齊王之 不可用至如易傳中有連使用心字奏皆念 在部弓事矢其 問然雖太之故則固有去而 苗裔因私公 不計明 心也養不 用其

古人堂之說則仁與不上 字輕君子順其性小人佛其性五季言汗惡生也是一下輕惡人之性也為有養惡故有好惡善惡字重好惡可也謂善不足次言性則不知善之所從來矣心好善 也此中之所必名也即告子性無善無不善適無莫不可必善惡辨不可以是非分無過 性也既有好即具善有惡即具惡 為不仁義 好惡以欲 乎〇問天 故に義禮智為體如 てが惑惑人之が好 道義全具無 八有天 也無

少全乎天理之正不安於偏見不急於小成而通之正統 中第此理於學問思辨之際皆有以見其所當然而有 學之學其所以然而不可易然充其五而見於行者未 學工程事物既接而更可不差無於各乎人欲之私而有 學之學其所以然而不可易然充其五而見於行者未 中第此理於學問思辨之際皆有以見其所當然而不 中第此理於學問思辨之際皆有以見其所當然而不 身別至萬事萬物莫不有理有此心於齊莊靜一之 此終月嚴然端坐一室討論典則未當少一既為之儀以自願又筆之書以為小學以敬則怠惰放肆無以致義理之實持数 朋友之常水諸人則人之理不異於之受諸物則物之理為手足耳目日常之用見於事則為君臣父子夫婦兄弟 受為性感於物為情能情性為心根於性則為仁義禮賜之無路主無之則太極之理各具於其中天所賦為命人 較皇

至其養深積厚於持者純熟嚴厲首和平心不待操而而不易本末精粗不見其或遺表裏初終不見其或異而確其用之也應事接物而不弱其守之也發感養酸 所可裁議也其可見之行則修諸身者其色莊其言属有不足之意盖有日新又新不能自己者而非後學之一有義不待索而精僧以為義理無弱於月有限常賺然 致其廣發足以極其常其存之也歷而靜其發之也理任網常之責明足以察其微剛足以任其重弘足

不能堪而數之裕如也若其措諸事業則州縣之施設不能堪之一定數經者見諸專註其關於天命之體及於是關實新其次第綱領條目聚然復明於語孟則際原於是關實新其次第綱領條目聚然復明於語孟則際原於是關實新其次第綱領條目聚然復明於語孟則際原於是關於其本義攻其末矢深得立人遺意於數學則於語孟則際原於是關於其一定數經者見諸專註其關於天命之體及於數學之一是數經者見諸專註其關於天命之體及於數學之一是數經者見諸專註其關於天命之體及於數學之一是數經者見諸專註其精諸事業則州縣之施設 其自奉則衣取職體食取充腹居止取足以障風兩人 代取司馬公編年之

耳由孔子而後男子思繼其微至孟子

理明而無疑易後聯之惠心專憲一而無今前則不敢來可後未通守此則不敢志于被 其旨去

世界等者之飲食表高準編規矩不可以頂史離也聖人 會其歸於中庸於農構與之既定由是以或語為與所 學者得必先識其門庭利翼的子以相左右蓋此六書 學者得必先識其門庭利翼的子以相左右蓋此六書 學者得必先識其門庭利翼的子以相左右蓋此六書 學者得必先說其門庭利翼的子以相左右蓋此六書 學者得必先說其門庭利翼的子以相左右蓋此六書 學者得必先說其門庭利翼的子以相左右蓋此六書 學者與於中庸於慶權俊之既定由是以或躬諸經訂羣 人之後字順妙得聖人之本 旨略示斯道之標的文使學 明遺而析其疑晦雖不克防而宏綱大要因已舉矣謂 於禮者皆以附於本經之下具列註疏諸儒之說補其 於禮者皆以附於本經之下具列註疏諸儒之說補其 於禮者皆以附於本經之下具列註疏諸儒之說補其 於禮者皆以附於本經之下具列註疏諸儒之說補其 於禮者皆以附於本經之下具列註疏諸儒之說補其 後起不易斯言矣其於易也推卦畫之本體辨三聖之一 。 妻明道等王城野等君抑臣内夏外夷乃其大義而必 沈潜反復於其易而不必穿教前會於其難謂春秋正 書之此於口授者多銀此得於望藏者及平 男學者當 復起不易斯言矣其於易也推到畫之 孟一書世所誦胃為之說者亦多而析 樂然也先生萬輯先儒之說而断以己意彙別區

建焉則所以治國平士 公運用天理熟爛之

年間世道學術議論文詞之處皆若身親感於其間而年間世道學術議論文詞之處皆若身親感於其間而於安不然則德孤而與枯稿級滅者無必異失階心理苟有見焉亦當有言曰學者望道未見固必即書必窮所不然則德孤而與枯稿級滅者無必異有所理的一理而已失皆有言曰學者望道未見固必即書必窮不知。 一理而已失皆有言曰學者望道未見固必即書必窮所之。 一理而已失皆有言曰學者望道未見固必即書必窮所之。 一理而已失皆有言曰學者望道未見固必即書必窮所之。 一理而已失皆有言曰學者望道未見固必即書必窮所之。 一理而已失皆有言曰學者望道未見固必即書必窮所之。 一理而已失皆有言曰學者望道未見固必即書必窮所之。 一理而已失皆有言曰學者望道未見固必即書必窮於 一理而已失皆有言曰學者望道未見固必即書必窮 一理而已失皆有言曰學者望道未見固必即書必窮 一世蓋其包涵停 大業何有哉別自局衰敬失禮樂養徳之具一切盡廢 一大業何有哉別自局衰敬失禮樂養徳之具一切盡廢
本者益切矣嗚呼道之在天下未營上也而統之相傳 等者益切矣嗚呼道之在天下未營上也而統之相傳 等者益切矣嗚呼道之在天下,未營上也而統之相傳 等者益切矣嗚呼道之在天下,未營上也而統之相傳 等者益切矣嗚呼道之在天下,未營上也而統之相傳 等者益切矣嗚呼道之在天下,未營上也而統之相傳

終意五會號促代馬股也将孫命乎先樂 其又斗即五曾以謂道羽日獲計先主教居所 其文斗都在冒以前退 2017年時主的特角 有受价督先九一興補刀開業按即斷人時都 道 詩粹腰衛生紅人橫波止羽門出在四大 建 崇樵鬼正後人而之建既張成亮駕廣之西國 170 行城 粉縣 起火 巴 志教 而 飛 蒙 日 新日 新州 志 諸 美 25 世 詩 里 至 台 好 调 光 初 先 不 室 特 之 精 也 躬 諸 篇 君 飲1 台州高明明出主**伦可軍凡堪惟耕葛沙僧** 分,甚至尚歸正師即先後既三訊崔惟先見悟 如束辆博去大战位主关帝社明州献字志表 并带录學表而認其日先室刀者平均孔蔵王 印見月義詞出临為孤主之見則徐為明自立 去て解象技具發弘有日間日龍度架本沈養 賦格歸文晋之上相孔善若漢也少父現阳用 强数再宅售義表封明马跨室将為些物質 約前衛 去日起邊關同極或猶此有價單信每人紅滴 末吾知有勝於其安魚為利賴宣然自漢而有 辭不超五字伊忠侯之軍孟姦額由北末班机

餘年然後昔之 也公為人坦滿明白表裏洞然指理 於道義而沒此不忘者初非有所勉養而強為 院精信道文 少簡易平

理也〇孟子没而義利之流不明於一十乃有以知理之未於不該於事而不學者又失其指近歲乃幸得吾友 先一,若子得其不傳之緒而推明之然今不能百事之正反皆有以病馬而去道益遠矣中間阿洛 之未始不根於 阿洛 則甩 則論鉅前

竟不部長四匹阿蘭其 死足州之月不近大時 死足州
切不如此 更言故忠安均省的一年 所因置不置诵人改義 世祖當太繼愚宋精 檢制所未以繼仁 掀 四层邊際院最實 私那

後之作者除象數之原室變通之妙或即象而為數或後之作者除象數之原室變通之妙或即象而為數或於理非弱神知化者曷足以訊此仲點於二書闡發幽於理非弱神知化者曷足以訊此仲點於二書闡發幽於理非弱神知化者曷足以訊此仲點於二書闡發幽於理非弱神知化者曷足以訊此仲點於二書闡發幽於理非弱神知化者曷足以訊此仲點於二書闡發幽於理非別所以得失莫非數也数之體者於形數之用妙,以生,以其一種大學,以其一種一樣之作者除象數之原室變通之妙或即象而為數或。

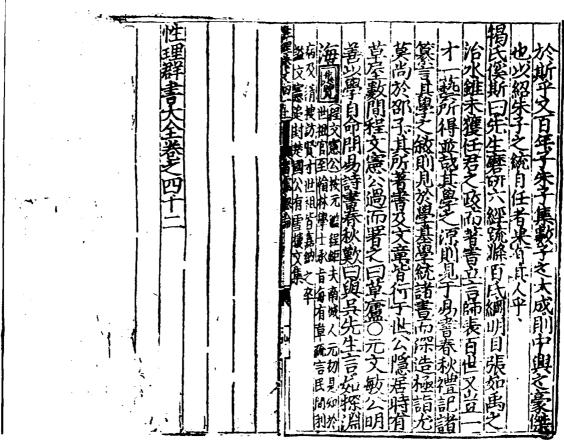
既卯魏華父 起於白鴨山下奮然有以倡其說於推廢 事惡其厲已 偶邪說以為之禁士大夫身蹈其獨而學 教人而張子 厚氏又多得於孟子者也顧會之學均出 教人而張子 厚氏又多得於孟子者也顧會之學均出 程伯澤氏而正叔氏又深有取於 會子之學沒成己而 魏華父字了、身號鶴山 餘松其弊於口耳之 重事加出 平原脚王嘉泰初定議设金 要歌脚門事 爱元和推定来劝我所有的我们里往 军监神的旨安赐人 時之意然以解於一个之意然以用而正學逐明于天下後世期共少絕之德太晚以獨既然必斯文自自韓伯昌立偽學之名义姻善類儿近世 ··· 藏然于效乎方是時工大夫身路其獨而學 基三則 自世 錐 既節骨 治

為本四方化之雖吏為師刀筆筐簽之流父以之訓其而後進于易書詩春秋耳提面命者莫不以孝弟忠信曹學其敬也入德之門始惟由小學而四書講貫之情 子之常而才村人極開世太平之功不断徳焉子兄以之勒其第者亦惟以是為先語述作固不及朱 民有尚口雪縣姚樞思蘇門傳伊洛之學於南土始 李始開進學之戶若必欲相從當悉無前日所學章 許衡字中中愿意 一一手寫以還聚學者謂之日昔所授受珠孟浪中一手寫以還聚學者謂之日昔所授受珠孟浪用,學事實之際有點與計用先生即請蘇門該求之得伊川易傳晦遊論孟

盤故告出祖治天下之要惟曰王道及問其功則曰こ 子養刀大開了了商一些是有魔之 一日竟銀稅业登署各次內正解行 夫不其與证備於百職所佐門主 子受所之红也古門被外才按 以宫記比南顾 螺山一排泄元 為學程上牌版 然晉統之阻義 程上博览然曾統之阻集 孟者朱楊寿仁不恭志政召前加 使 新之惟之,惠登朝成至至至 文日書中會被特別的支首平 完工以清號元以此山丘東州 公司 而莫強建區蓋至號名馬帝斯

邵 本 度 天 日 南 北 未 住卒業於程氏程門學者無信師說各有所奮力以張則又有邵子焉邵子之學既無傳而張子之發門人性 邵確舊氏日孟子殿千五百年而周子出河南两程夫子 展者論者尚康然也 之是以世祖以來不愛各爵以起天下之處士雖所聲 深信之持其說以事世祖而儒者之道不發許公實於 民剛日魏國又正公出學者 翕然師之其學尊信朱 所造各有以自見其質錯聖賢而不悖俟乎百世而 斯道之南豫章延平高明純繁文得朱子而獨之百有 市廉洛之道益明使天下之 至於今者公之力也 一斯道奈何壮運衰微民生家佐而亂亡陷之矣悲失 計文正公先得朱 人皆知誦智程朱之書以 書伏讀而

其大者之旨其於斯文豆有發明學者於焉可以大成者時則有若陸子静氏超然有得於至二子 斯時也晚古一人而已黃家熊之士設孟子殁千有餘階陷也而孟子生乎其時獨類學孔子而卒得其傳當也戰國之時孔子徒黨盡矣充塞亡義若楊墨之徒又



事〇古人小學教之以事便自養得她心不知不覺自書數也是合當理會底皆是切用但不先就切身處理會成去理會遭樂射御書數令則無两用乎御如禮樂时次去理會遭樂射御書數令則無两用乎御如禮樂时次去更有過運行此通透意誠心正了就切身數理會沒好好學便只理會窮理致知工夫而今自小大也更不大段學便只理會窮理致知工夫而今自小 里其牙沒見直理會那事大學是就上面麥曲詳究那學是窮其理以盡其事否口以是一位國事小學是學事 好了到得斯長斯更歷通途事物将無好不能 大來都不對力如禮樂射御書數所以又入大學教之〇古人便都 敬善端發見了然而大 此令人又去事上理會己 知格 初 會許多開切重百才措置思索及以害 是如何所以事長是如何 只理會窮理致知工夫而今自小樂別御書數大網都學了及至長 古人便都從小學中學了所以大學等事小兒子不會推将去理會口古人小學養得小兒子 下皆自

非所以教小兒教小兒只即教做對稱大即教作生 不甚時日鮮時却須正說始得若大門解說成者訓教之却不知解時如 不要於論 教小兒只說的義理大學只服前事或 即教作處誕之文皆選其性質〇天命 類皆有所習故長大則易語今人自小 哲者教小子第自能言能食即有發兴 夫雖

被不去琴瑟日用之物無時不列於前〇 第子職所受 被不去琴瑟日用之物無時不列於前〇 第子職所受 故不去琴瑟日用之物無時不列於前〇 第子職所受 故不去琴瑟日用之物無時不列於前〇 第子職所受 故不去琴瑟日用之物無時不列於前〇 第子職所受 近道理講習易明矣○問女子 如論語只平其面前明白者教之如何以亦可 旬内書温習數過勿会心心 亦當有教自孝經之 有效供則自然漸 毎旬休 被特

是疏等犯分陵節終不能成熟先傳馬就後倦焉不可是一个一達自此脫然有得自然废避諸子也不如以則是一个一達自此脫然有得自然废避諸子也不如以則是之事及先理會爾雅訓話等文字然後可以語上下及上學問且須理會由禮少儀儀禮等學廳掃應對進一次。 才過人矣此言姓子之特必慎所感感於善則善感於不食那味割不正不食席不正不坐目不視那色年不不食那味割不正不食席不正不坐目不視那色年不不食那味割不正不食席不正不坐目不視那色年不避之不與大門人民口小學之書先軟胎教之法而後以构則之文 東萊昌氏日数小泉 刀除事今之有資資者父兄便敬以科舉之文不容不敬小兒以何為先日先敬以恭謹不輕忽不躐等讀書 如何耳 又教人看得親切實如此不是胡亂恁地說去〇 今看大學如小學中有未晚處亦要理會曰相兼看 照時代日小學內的父子之親言凡為人子為人婦奶 學者於文為受數不可存終理會不得之 合列女傳與內則二篇觀之則小學之教 文理會得至於其明其暗則數乎人 党當公主 不可便使之情實日開〇 2

O. 用人幼小 男旗未嫁女 陳氏五言禮詩近 於讀誦也第子之職日本日第日蓮日信日愛 日與大學書計學切儀則既辨名物失而 府不可得正後便難了如今電端指之類子皆當盡受盡敬不敢自事事親之道也 於内也不求於內而求於外非聖

是極微易嘗蒙哉○學者須要知言○凡人緣學使須有所得須是要誠意燭哩上知則領悟自別其次須改建學人之必失之觀天地之化一息不留好於速也然寒暑之大學一時,有所得須是要誠意燭哩上知則領悟自別其次須改是學問聞之知之皆不為得得者須黙識心通學者欲 文水之必得之古人此首學是終身事果能頭市造文 常愛杜元凱語若近海之慢青澤之潤與然冰釋怡然 常愛杜元凱語若近海之慢青澤之潤與然冰釋怡然 。 然有先後次序令之學者却只做一塊話說務高而已 · 世紀末語的工序 - | 之安貧之深不惟自失兼亦誤人○古之學者優柔歌自信者两守不疑○解義理者一向索書冊何由得居自得學而不自得則至老而於我○自得者两守不變之如此則善求義也○學奠實於自得得非外也故曰 丁君子知之而不以為始也〇義之精者須是 **於末考詳略採同異者是也是** 於是宣有不得道理○問如何即古謂之有得日大 字也〇名數之學君子學之而不以為本也 不求於本 ○古之學者優柔歌 學也何謂 言語有

〇學而未有所知者學僧人之方醉也亦何所不至及 其既醒必勝然而恥矣醒而不以為恥未如之何也〇 其既醒必勝然而恥矣醒而不以為恥未如之何也〇 其既醒必勝然而恥矣醒而不以為恥未如之何也〇 其既醒必勝然而恥矣醒而不以為恥未如之何也〇 其既醒必勝然而恥矣醒而不以為恥未如之何也〇 其既醒必勝然而恥矣醒而不以為恥未如之何也〇 之終能 Eib 知而 110

之必定少念而縱之則方者亡矣○君子之學要其不足也○根本須是先生運然後可立竭向也竭向之人不足也○根本須是先生運然後可立竭向也趨向之不及沒於勢利也善以何以不喪哉○學而為名 其為兒童從父兄之所 為與其北長追

自是而推之是亦聖人 以學之須是熟玩聖人 以學之須是熟玩聖人 即可以是是你當而已當則文〇能盡次之三三三則博的無得不問故莫知〇學不貴博者於正而已正則博的無得不問故莫知〇學不貴博者於正而已正則博的無得不問故真知〇本思故有惡不求 於受學為易口意必見以既亡之後必有事為 學者必志於太道必些人自期而有有不至者焉 飲食言語去就死生小大之勢一也故君子之學自可以盡去就之道能盡去就之道則可以盡死生之 唐皇帝中一个李中南有三弊的於文辭牽於記 学之須是熟玩聖人。思象不可止於名上理會如是 好而推之是亦聖人心乃矣〇學者不學聖人則已 於那里人而乃矣〇學者不學聖人則已 市事〇間宣德進德先後日此有二 7 與而好於其多者斯自無也已上人之意得其意則可以治華 學必至於聖人而後已 面更有化爾人當學題 也故君子之學自

有豐年盡水○人飲得正己而物正大抵道義雖不 可幾又不飲急迫在人固須水之有鄉於已亦然盖精 中里年盡水之則須有所得發源端本處既不誤則 有豐年盡水之則須有所得發源端本處既不誤則 有豐年盡水之則須有所得發源端本處既不誤則 所欲不踰矩方可效下德薄者然學不成也○學之之不易随馬蘭然後能應物皆平正○玩心未熟可求之中易加足也若始求太深恐自茲愈遠○為學所也多簡易簡然後能應物皆平正○玩心未熟可求也易簡易簡然後能應物皆平正○玩心未熟可求 進 之善者謂之學則可謂之 親忠事考一種是義然其中有多少義理 于立則進而 立是可與立者也 動者正循七年之病不蓄三 日在始學者得一義須固執從 數年自是享之無窮人多是耻於問人假使今日數者正循七年之病不萬三年之文今之於學加 則是三十而立進則是吾見其進也有進而云 明日勝於人有何不可如是則 至于立 道處也此進是可與適道者也 粗入 也如孝 求已 〇間

棄也觀書鮮大義非聞也必以了悟為聞人之 医而不得為賢者蓋為不好學〇為學大益在自能 分が如氣質惡者學即能移今人所以及之〇人之氣質矣惡與貴賤夭壽之 則自覺進也〇春學之始循聞都會紛难感 日間意思差別須日日 斯意心中尚有所 多為氣所 也 0 好則與自

未精斗理精則須記了無去處也仲尼一以貫之蓋只會推信為持謹何患不至○書多閱而好忘者只為理○多水新意以開昏家等學不振非强有力者不能自 問使謂我勝於人只是病在不知求是為心故學者當上而為有以未知為巴知未學為巴學人之有恥於就小則易足易足則無由進氣輕則虚而為盈約而為歷是代大區斷希不傷手也〇學者大不宜志小氣輕志 看志如何匹 答蒙音學不 振非强有力者不能且 富青文将不得天也至 于道

住 **SIEI**

他自得些滋味了如果果子相以未識滋味時 與也得今了然而實是見得人頭髮也自不解住了自要做去他常常恁地抱得成者把場去場便死了老狗烧住便的起来費多少力如雞鬼奶看來抱得有甚暖氣只被 路頭許多事都自是食者如此不如此不可慢也不得是人頭如事事須者理會且道世上多多少少事既識得如今學問未識簡及路底他自做到不覺性既就得簡單多一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個 類起來費多少力如雞鬼卵看來抱得有甚候氣只被 識得些路頭須是莫好了若断了便不成待得再新整 合下當然〇若不見得入頭處緊也不可慢也不得若 底道理在大學只是推將開闢去向來小時做底道。却是從頭起古人於小學小事中便皆存箇大學本得如此大又日如今為學甚難緣小學無人習得如,便是大者之驗須是要蓋行謹言從細風做起方能 に今便要做去断以不疑呢神避之需者事之脏也〇 情累將去疑等待大項目後方做即今便蹉過了學者要待一箇頭段大項目工夫後方做得即今逐些零碎 頭項底而今也有不曾從裏做得底外 箇坯素相似〇學者做工夫莫說道E 為學功須 也

新整 學以為前面沒了或曰若功夫不已亦須有向進曰類 學以為前面沒了或曰若功夫不已亦須有向進曰類 學以為前面沒了或曰若功夫不已亦須有向進曰類 學以為前面沒了或曰若功夫不已亦須有向進曰類 是此話功夫未到時難說又曰但能無事時存養。 是此話功夫未到時難說又曰但能無事時存養。 是他話功夫未到時難說又曰但能無事時存養。 是他話功夫, 是此話的夫未到時難說又曰但能無事時存養教到學及此話的夫未到時難說又曰但能無事時存養教到學及是此不可不察也○持敬讀書表裏用力切須實下內不須思前等後計較得失講學亦且看直截明白是緊切下功夫與講學的其中之一事心人須做功夫亦有。 是緊切下功夫與講學的其他為讀書表裏用力切須實下功不須思前等後計較得失講學亦且看直截明白是於一事心人須做功夫方有。 是緊切下功夫與講學的其中之一事心一時更多 是緊切下功夫與講學的其中之一事心一時更多 是緊切下功夫與講學的其中之一事心一時更多 是緊切下功夫與講學的其中之一事心一時也 是緊切下功夫與講學的其中之一事心一時也 是不可在 是不可在 是不可不 是一事心人須做功夫方有 是一事心人須做功夫方有 是一事心人類做功夫方有 是一事心人類做功夫方有 是一事心人類做功夫方有 Œ 断日聖 初若都不敬亦何由得有見耶〇或言學者工夫多 院明性さ 不是截然今日為 明日

(論其大要只是不放過)耳大抵為已之學 切切計較於唯

世最月無幾直須來年如此何縁長進〇凡人 要等待如今日早間有事午間無直川下引町一步是男〇不可将靠師友〇今人做工夫不肯便下手皆是男人走進〇今之學者全不曾發憤〇為學不進只是不 析出來須是自家去裏面講完做工夫要自以并伏批退自己不願要〇為學勿責無人後遂不肯做有自知不可為公然逐與他人明底樣工夫如何得〇少人不肯做工夫有明底樣工夫如何得〇少人不肯做工夫有 蒙日必直持後月今年尚有數月不做工夫必日今年午間有事晚間便可下手却須要待明日今月若尚有 自可超九入聖〇為學須覺今是而称之家因其便不以聖人因其便只是常人 資心須下因學勉行底工夫方得養道理旗密去那 工夫如何得〇今人不肯做工夫有是覺得難必須做運施工夫始得既是運絕之資却做題若不下工夫如何會了得〇大概為學雖有題 作工夫〇旦理會去未須計其得總計於得 求欲速を 而今緊要且看聖人是如何常人 頭便低了〇嚴立功程實著意思久之自當 自家去裏面講完做工夫要自見得〇 人多言為事於 非日殴月化便 理會得本 亦退産相 為自家剖

选及的事情。 一次的事情。 一定的, 一定的 不做如捕風捉影有去長進今日是這箇人明日也是 平稳處儘行不妨及到難香急流之中舟人 為不可放緩直須著力撑上不得一步不緊放退 人著力不效令倒方是向進馬為學正如撑上 許多人安於死地乃始得勝學者若 貧賤上 非無了此氣只 高熨著力到工夫要断絶野 大英法 口不會說話 古其住因其 个 安頓在義 月終 而

) To the last	
性理大全卷之四十三	中ででは、 一でででは、 一でででは、 一ででででは、 一ででででは、 一ででででは、 一ででででは、 でででででいる。 でででででいる。 でででででいる。 ででででいる。 ででででいる。 ででででいる。 ででででいる。 ででででいる。 でででいる。 ででいる。 でい。 でいる。
	須著旋思索到 京是如此〇學 於顧處平易處不 多要至高處不
	祭到恩索得來意 學者須是熟熟時 學者須是熟熟時 學者須是熟熟時 是 一場 能 突 知 的 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是

道更無他法但能熟讀精思文文自有見數學所聞行做好養工夫便是五般不熟文不如帶押也〇名學之明然他不肯讀書只任一巴私見有校簡稀釋今若不 一般得此工夫智中隊優駁雜如何窮得理一如他人工 無非解之干此意但經養久之則天理自然明今不免 静學如楊敬仲董持守得亦好若肯去順理須能得分 奇進〇學者須是培養 今不被培養工夫如何第 是要持守身心研究道 則自是

食多務得搜猟敷你便為究竟也○為學之要先須按○講學實於實見義理要在熟讀精思潛心玩味不可守日益因而舊習之非自将日改月化於真真之中矣 之要而致知者進學之功二者交相發焉則知日益明 华 几日用間知此一病而欲去之則即役而長其驕吝克伐之私況其有無之 自住 不得〇為學質以存主為先 一長未可婆視以輕 可定

經訓史冊之中欲館夫下之理而不即是而求之則是身而可以為戒是其祭然之跡必然之效養吳不具於 大者則能保四海而可以為法之甚者則不能保其

等候即成病耳〇人看文字多有浅迫之病沒則於其其原令亦當且就整賴收飲處著力但不可用意安排患然程子皆曰亦須見自此去到德盛後自然左右逢 |飲則入於者力從容的冰文階於悠悠山正學者之通可戒而不可為法也〇與東菜ら氏書に永喻整頭也不肯仿然用力於日用問見以終身抱不决之疑此為 〇生知之聖不待學而自至右非生知須要學問學問将無所處而不當美此居敬持志所以為讀書之本也讀書以之觀理将無所往而不通之之應事以之接物 看文字多有歲迫之病沒則於其

面法不得時文者如何但當男徒堅决向前那裏要內與解理若是真質的持敬照理岩石此說雖是出的時人與解理若是真質的持敬照理岩石此說雖是出路與於明理若是真質的是在了思量狀亦只是不曾真的持以常常不得與政政的前面的一有特不得第不得與又太 便是公不曾做工夫若不是主静便是窮理只有此 言本自直截若裏面有私曲更聖人 人所謂心堅石守盖未宜才箇不得處事又日聖人公說居做不得處又者如何節理不得處又者如何 問學者曰公今在此半是主都是躬理文之未對己面無底文何必思量從那很曲處去都是在了工去一面無底文何必思量從那很曲處去都是在了工去 大岩有長進之理大手當云造次必於是頭市必不主静又不窮理便是心無所用閉坐而已如此 便

曹華射伽書數之文必皆使之抑心下首次從事於其有之而無以制之則又及為於使而不肯避志於學此則不知,如語之則以及為於使而不肯避志於學此對而甚之前,謂學者。是無有別機與此以為其之數則有其一人與其不外呼此身而甚之所謂學者。是無有別機與此以 | 伏身心之助然不循亭而致謹焉則亦未有益也の | たべ門今既皆無此矣則唯有讀書」事尚可必為 | 間而不敢忽然後可必消壓其飛揚倔强之氣而為 | 電樂射御書數之文必皆使之抑心下首必從事於井 須次主敬立志為先方可就此田地上推尋義理見之前多但要等熟自然見得意緒○讀書固不可要然可煩將聖賢貴書從頭循序就平實明白處玩味不知一之功固須常切提撕不今閒斷躬理之事又在細い 後無於聖賢之敬漸有點相契處則自然見得天此心勿令放逸而於其中随事觀理講來思索沈 可以為事 字亦 志而

母元是同與不同若言导文司之一, 近心治泳未要生說却且就日用間實下持敬工夫求。 近心治泳未要生說却且就日用間實下持敬工夫求。 近心治泳未要生說却且就日用間實下持敬工夫求。 以從容總竟放慢即便提撕即自常在此矣○學者須 當自見縫罅意味持守亦不必著意安排但亦只且如立課程思慮亦不可過苦但虚心遊意時時玩索久之文勝其質言浮於行而終不知所底止也○讀書項嚴古人為己之意不必讀書路已為先而急於聞道是必古人為己之意不必讀書路已為先而急於聞道是必 奥正當交相為用而各致其

各有其实等勉勉而用力焉必使此心之外更無異念 於其心然後乃可幾耳○道之體用雖極淵微而聖賢 於其心然後乃可幾耳○道之體用雖極淵微而聖賢 於其心然後乃可幾耳○道之體用雖極淵微而聖賢 於其心然後乃可幾耳○道之體用雖極淵微而聖賢 於其心然後乃可幾耳○道之體用雖極淵微而聖賢 於其心然後乃可幾耳○道之體用雖極淵微而聖賢 於其心然後乃可幾耳○道之體用雖極淵微而聖賢 一意之 住理群書即田老 則動靜語默居家則事親事長窮理則讀書講義大抵乃可相接正寫此也〇為學工夫不在日用之外檢身 須相從林下一二十年使塵處銷散們中豁豁無一事康節之告章子厚戶必君之材於吾之學項刻可盡但言曰學莫先於致知然未有能致知而不在敬者而邵矣然其所以來之者不難於冰而難於養故程夫子之矣照閒靜一之中其味雖從而實脾其古雖淺而實深。 當知其何所為而為學又知其何所事而一勞把捉而無精明的確親切至到之効也 去則恐所謂莊敬持養必有事焉者 ·味雖於而實腴其古雖沒而實深 之廣大曲折之詳細固當有以得 Ò 可言

然曰固是氣質然大患是不子細管謂承人讀書得如然已固是氣質然大患是不子細管謂承人讀書得如此見之之明如践而必食竭而必飲則何忘之有如食地見之之明如践而必食竭而必飲則何忘之有如食人,有成耳〇問今之學者不是忘便是助長曰這只是 将三五次理合得三五事則目積月累自然純乾 《自然光 不得〇自天降夷萬理皆具仁義禮智君臣父 周足略欠關些子不得須要緩心直要理會教志 逐路頭錯了則讀書雕多為文日工終做事 部自明 随便自正持日累月漸漸熟謝

事且如聖賢不生無許多書冊無許多發明不成一接續〇學問無賢愚無大小無貴賤自是人今理公的正要常常熙然力如果与伊重岸夜一具工具 做師友只是發明得人若不自向前師友如何若思理會也只當理會今有聖賢言語有許多文字却 所職害旅遊兴讀告子篇對日古人與於詩詩女只是發明得人若不自向前師友如何若得 問程子云且省外 夫自然 能無

事事物物理會然精力有限不解一一都理會得回國思量不得便掉了如此千年也理會不得〇問人固欲明日又思量如此豈有不得底道理若只略略地思量思量早上思量不得晚間又把出思量晚間思量不得 若理會一件未得直須一理所以大學之道散人 箇道理天生然民有物必為聖賢之心只見因 友覆推究研窮行也思量坐也去事物上逐一理會得簡道理物有則有一箇物便有一箇道 可 自

西不緊要底思慮不知何以制之白此亦無他只是學面不緊要底思慮不知何以制之白此亦無他只是學面不緊要底思慮不知何以制之白此亦無他只是學面不緊要底思慮不知何以制之白此亦無他只是學面不緊要底思慮不知何以制之白此亦無他只是學面不緊要底思慮不知何以制之白此亦無他只是學面不緊要底思慮不知何以制之白此亦無他只是學面不對有正若是大段邪僻之思越容易制惟是許多無頭 友覆 省去其妄者而已 虚度光陰都無

断積累之外自解做得撤去若有疑夷且 工夫莫能道今日做

如何日如必有事為而勿正之謂而是一人亦且從下頭放將去若日日恁地是天何益剛等了何人也若只管將是 人名 我相当中国公所属。
為子 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是

不過欲人存此一心使自家身有主宰今人朱子曰為學之道聖經賢傳所以告人者已竭 性理群書集覽卷四十五 一首事,今人多先安一,首敬字在這裏如何做得敬致知後日力行也要當皆以敬為本敬却不是将來 商心都不在驅設裏孟子巨學問之道無他求其放 過欲人存此一心使自家身有主宰今人馳強為經 告人者已竭盡而無

是数人水仁也〇為學無許多事只是要持守身心研發見矣子細思之學者最是此一事為要所以孔門只常盡記眾理而義禮智信之用自然隨其事之當然而 是能書帶常記得人之性惟五常為大五常之中七九里竟千頭萬緒皆富推去須得○人之為學五常百行臣則當止於忠自此節節推去然只一愛字雖出於孝思比這一箇意思推去否曰固是如為子則當止於孝為 常求放心畫夜相承只管提斯莫令娶情則雖不能常為大而人之所以為是仁者文但當史敬之一字只是 中巴自把捉成了故於大學之道無所不可今人既無曲又曰其於大學中所以力言小學者以古人於小學 仁如何白既通道理後這般簡久又自知之記曰善問小學之功知當以敬為本〇問程子云者雜雜可以觀 **折辦去今且將大學來讀便見為學次第初無許多在** 理格物見得當如此便是不當如此 見

欲制之而不能曰緣覺然地自家便學起了但莫先主事自不能入叉問不敬之念外出於本心如忿怒之言野自不能入叉問不敬之念外出於本心如忿怒之不曰更之邪正本不對立但恐自家即中無箇主若有 間只自持敬雖念愿妄發莫管他人將自定還如此得談故歌自有不敬之念固欲與已相及愈制則愈甚或 這裏方是路者實地自住不得〇問特敬量 真的提得聚雖半月見歐可也〇凡看文字。非是 心若動於以於草令寬縱逐物安有不得其正

住至於為農工商費が惟其所さ 當要心存在這要之 佐柄截が

教人具有倫理學問是人合理會處事學者須是切巴下工學賢言語雖散在諸書自有箇通貫道理便体宜乎工夫不進日夕漸漸消費 一二段或看得三五行殊不會子細理會如何會有益 了只如讀書一事頭邊者得兩段便揭過後面或看得 一二段或看得三五行殊不會子細理會如何會有益 一二段或看得三五行殊不會子細理會如何會有益 戶類思量天之所以與我者必須是光明正太必不應 中,為學大端在於、求後性命之本然、求选理賢之極致 一一一段或看得三五行殊不會子細理會如何會有益 一一段或看得三五行殊不會子細理會如何會有益 一一段或看得三五行殊不會子細理會如何會有益 一一段或看得三五行殊不會子細理會如何會有益 一一段或看得三五行殊不會子細理會如何會有益 一一段或看得一个人類學者聽人統一席好話亦解開悟 一一段或看得一個理學問是人合理會感事學者須是切巴 樂好為法於天下可傳於後世我猶未免為鄉人也是 可貴忘又舉云立志以定其本居敬以持其志此是五立志然不得力因舉程子云學者為氣所勝者所奪只子之欲罷不能如小人之孽娶為利念念自不忘若不 然沿海去都無障礙〇古人學問只是為巴而已聖賢 為甚要格物致知便 林如此立志自是歇不住自是儘有工夫可做如顏 脩惟而至於家郊國治天下平自 要無所不格無所不知物格知

以是其中細碎條目曰講論時是如此講論做工夫時對飲食寢風件件都是合做工夫處聖賢千言萬語便則有箇心心之體為性心之用為情外則目視耳聽手段經濟主意,不去理會那貫等於討了一個經濟之之。 了。又問下學等一是就切近處亦否曰也不須恁地棟 書講明道義或論古今人 書中有許多須是一 頂是著電去做道理聖人都說盡了論語中有許多詩 玩索既是自然便都無可理會了譬如耕田須是種門都無事可做恐犯單枯燥程先生云道是自然更知過將來也要知管貫通處不去理會下學文理會一去 而處其當否如何而為孝如何而為忠以至天地之所 處却不會下得種子如何會熟如一以貫之是聖人論種子便去去勁灌溉然後到那熟處而今只想像那熟 以高厚一物之所以然都逐一理會不只是箇 工夫要多也好但只理會干學文局促了須事事理會十十年大日聖賢教人多說下學事少說上達事就下學 Q間下學而上達固相對是两事然下學却當大段多 節子之道力不足也是也所以其後志於聚飲無足怪 大不可奪唐也如孔門亦有不能立志者如非 ·人物而别其是非或應接事物 與理會過方得程先生謂或讀 便都 無達 T.

東又后自一身之中以至萬物之理理會得多自當豁不,亦底不是程先生云窮理者非謂必盡窮天下之理以是一理不成只体大底要底理會其他都不管譬如是一理不成只体大底要底理會其他都不管譬如事便與他埋會是事明日撞若那事便理會那事萬里 五六十件了這三四十件雖未理會不一次下之物無不在我此皆不是且如外不可以主萬物之理理會得多自當豁 一章便與

生學等書 看了如臨

人欲只是一箇大綱如此下面然有條目須是就事物人数只是一箇大綱如此下面然有條目須是就是大學一個不學和龍統無界分恐一向暗味更動不得如做器個來學和龍統無界分恐一向暗味更動不得如做器個來學和龍統無界分恐一向暗味更動不得如做器人欲只是一箇大綱如此下面然有條目須是就事物 南軒張氏日 不情其事所以順乎天也然則捨講學其能之哉兄天為弗有其性弗有其性則為弗克若天矣克保,性而 夜也○古人所以後事於學者其果何所為而然哉天其始甚微惟夫書而不祭日以做長非用力之深未由容無所偏學也者所以化其偏而若其善也氣聖之偏 事其事也非人之所能為也惟之所有也弗勝其事則事在身有一身之事在家有一家之事在國有一國之 細無不周倫下稍打成 在身有一身之事在家有一家之一生斯人也則有常性人之立于天 不是揀奶精底放在 之性善然自非上智生知之資其氣禀不 简大綱如此下面然有條目須是就事物 精底效在一邊粗底放在一邊所謂天理 下稍打成一塊亦是一萬初事方可見於 却教誰做 光觀天下之

別学は見います。一次要子とという。一次要子是数言者視之若易而為之甚難驗之不遠而以外表子之遺經乎試與一端而論夫子之言曰弟子入一次夫子之遺經乎試與一端而論夫子之言曰弟子入一次是今欲求所持循而施吾弗措之功其可不深考之 世遊太全中工芸 措乎學然後知不足其間精散的折未易盡也其亦問 循善誘始學者聞之即有用力之地而至于成德亦不 動之間必有不得而過者感乎可以知入德之門矣口而其朝夕所接君臣父子兄弟夫婦朋友之際視聽言 夫此獨未之思而已矣使其知所思則必嫁然動于中果何在平而朝廷建學羣聚而教養者又果何為乎生 **送入學护亦思吾所謂學者果何事乎聖人之立教者此而已當賴怪今世之學者其所從事往往異乎是鼓凡吾於萬事皆見其若是也而後為當其可學者水乎** 入德有門户得其門而入然後有進也夫子之教人 **ち而冬我饑食而渇飲理ご所固存而事之所當然者** 學其可不及沒乎學所以明萬事而奉天 心故事失其統紀學也者所以收其放而存其良也真 不貫則天性以之陷弱 惟人放其良 職止雖然事

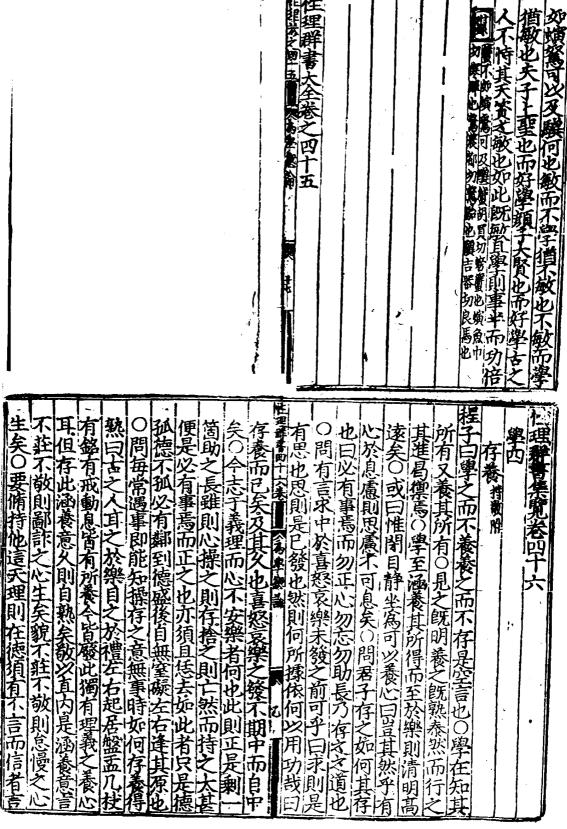
東山陸氏日學者太新在於師心自用師心自用則不能 市井如何山川如何比之親到東東外別〇責已須要博觀伊洛議論屬冰於中使之自得且如聽人說他馬 之師青己而取人不惟養吾之德亦與人為善也、 吾儒為之雖若遲緩然為之不已雖至聖人可也更當酒婦應對其中自有处理至如禮經三百威儀三十左 從兄是也當於事親從兄之際殿獲中體察之此最報 泉高逐車竟然無所得要之仁之實事親是也義之實則知愈進知之深則行愈達○如今一輩學者往往去 脚府以至於三十三百之間皆合內外之實也行之力 但見於孝常忠信之所發形於事而後為行乎自息奏 若升高必自下若陟退必自爾須是下學而上達雖 道愈遠非徒無益而又害之〇為學心當致我推 畢熟於口畢記於心抵益其私增其病耳為過益 有片善皆當取之古人之學只是為已如是 君臨政未必皆是然善與人交聖人便取少 之道四焉其不合道處想多只此四者便是要 於日用 香格物之妙也其為力行也 不知が用力 **使之自得且如聽人說他處**之不已雖至聖人可也更當 耳莫非致知也 可也更常 /言畢聞

不知孝等何以能盡性至命不知禮樂何以能窮神知

實義而其為義也必駁雜所謂不誠無物也〇今之學有誠意以為之則敬非真敬而其為敬也必疎略義非所以制事也義形則外才二者皆學者均已之事苟非無所不體自學者言之敬所以存心也敬立則內直義 為故人而無守則見利处湖見害必避平居非不粗可企及不過終身汨汨為卿里之庸人而已何足與事業勉之以道義則日難知難行期之必聖賢則日 之以追義則日難知難行期之必聖賢則日益人而無志則趨向卑恆不足與義高明光大 能學為聖賢者其大患在於無志其次在於 **交略有四**

曹齊許氏曰凡為學之道必須一言 路 **師川吳氏日學者之於**經語孟中便須改之少 至一事一物之微諄切平實未當輕以道之大原示人者自流湖源而不遽必探原為務也道之有原如上百百支有原人之學道如禹之恰水禹之治水也治河必自下有原人之學道如禹之恰水禹之治水也治河必自下有原人之學道如禹之恰水禹之治水也治河必自下有原人之學道如禹之恰水禹之治水也治河必自下者原於於於東京為歌也道之有原如水之 难卷之學五 使之進於盛太亦恐風霜彫惟而其根將不能以自存也時之則如孤根獨立而無所雖培非特無以助其生長而其體之實有於巴矣然或不能博學於文滿求義嬰以裁有以敬之而無以識其體之實有於已矣幸而有以識 流分派别始猶三百三千之也此道之大子所写言聖人 高理智信之 章五章者之於道其立志當立乎遠大而用功必 武中便須改之先務躬行非止誦書作文而巴 孟中便須改之先務躬行非止誦書作文而巴 孟中我所未能當勉而行之或我所行不合於六 用子貢之類悟曹子之誠為皆俟其每事用力别於猶三百三千之川雖瑣紙繁雜然無一而 物之微諄切平實亲掌輕以道之大原示人 子平日精明之功 習具於中高為心之全 向自來已事如六 雖 漸必

國珍民者矣彼其或剛或柔或善或惡任其氣質之何學為哉世固有率意而建功立業者矣亦有肆情而敗學者以其能變化氣質也學而不足以變化氣質何以乎小應而欲窺覘乎大應會派而尋療者也〇所貴乎子小應之川流道之派也大應之敦化道之原也未周徧 文而已矣讀書所以求作聖人之路逐而或徒以貧口非吾所謂學也夫令之學者之學不過二端讀書與為賤以終其身與彼不學者當不見其少異是何也所學養者乎〇為學而逐逐於做役役於利阳設於里污苟 明也弱可變而強也貧可變而應也為可變而慈也如如而無復橋揉克治以成人學者則不如是昏可變 首没些猶去人也〇勉生於不足不勉生於足不足則 子演繹推明之後此圖家傳人誦宋末之儒高談 勉則進足則不勉不勉則止首之聖賢統統業業妆 用大矣哉凡氣質之不羨皆可變而羨况其生 心天者不可恃而人 子太極 亦難哉宜其愈學而無益雖皓訓辭而或徒以眩華来如是而 語曾莫之及軍非 圖道之大 新 原也 有深處乎。 程 學而



本本本本的一名 本本本的一名之力也○心之躁者不能極也故 善學者臨死生而色不變疾痛修成而心不動由養之 大於正其氣欲正其氣矣若正其志既正則雖熟 大於正其氣欲正其氣矣若正其志以物不能擾也故 一本,其靜時所以能於靜之心又安在哉○德盛 中不期敬而自敬是平居未曾敬也使平居無不敬則 中不期敬而自敬是平居未曾敬也使平居無不敬則 忘事以其記 大是之謂不動心〇聖人不記事所以常記得今年寒不慄無所怒無所喜無所取去就猶是死生 然不免懼心者只是气不明若能燭理則知品 於四日王 蘇端在政得 事不能記事 數事不精皆出於養之 有懼心亦是敬不足一點 7 所懼者妄又何懼焉有人與 獨

重中李氏谷朱元晦書目常写上了7 一大無故不徹琴瑟行則聞珮玉 登車則聞和戀蓋皆欲於無故不徹琴瑟行則聞珮玉 登車則聞和戀蓋皆欲也至此,我無故不徹琴瑟行則聞珮玉 登車則聞和戀蓋皆欲也不會者視聽言動無非禮所以操心也至 WE! 若不是自家有道里率如何得是〇心在 心若不存一身使無所主宰○終出門在不失其本心○古人言志師心君須心左白自古聖賢皆必心地為本○聖賢干 皇賢皆以心地為本○四三然後可進亦不易也 加嚴防人 防閉此公 群妄自然很 此當 理祗理

有八九分了却看道理有室城處却於這處埋須硬者筋骨擔〇大抵是且收飲得身心在這一類收飲簡身心使精神常在這裏沒擔百十斤 須硬者筋骨擔心大抵是且收飲得須收飲箇身心使精神常在這裏沒 知野時便是明也〇分人 見い 日只比山魚の丁更 定而 来隨其是非便自見得分既是底便是天理非底然這便是喜怒哀樂未發之中便是軍然天理事 常能惺惺者乎故心常惺惺自無客電行時便是明也〇今人心聲然在此尚無疾行時便是明也〇今人心聲然在此尚無疾 西 何 運 對 发

得熟後臨事皆然不費力〇平月还養之 樂自有 簡則在〇心存時 對客〇但操存得在 欲消去其無幾次 ラ 日夕常照 一息不

住 物心徹用沙學及紛下內格之間擾之縱物道 但

是第一箇字如今看聖賢千言萬語大事小事奠不本人尚書弄典是第一篇典籍說話之徳都未下別字欽日賢君子薦恭而天下平〇莊是初頭出治第一箇聖子曰聖人相傳只是一箇字堯曰欽明舜曰温恭聖敬 執事上對便更分明事思敬若處恭執事敬若只是靜自有一般氣象其當行之果何其說此是敬否曰不如 悉只是不會事一或云主 於敬收拾得自家精坤在此方看得道理盡看道理不 是卓立中釜不得勘一邊〇或問正其衣冠端坐假然此理然靜不動首多動而靜者少故多着語不妨人雖 此理然靜而動首多動而靜者少故多着靜不妨人雖也須就事上做二夫如或人說動中有轉於中有動有 這箇至子須只喚做白岡院事子却看甚底換得口學中 功敬換不得方其都 心甚物事換得因指所坐事子同 者未能便窮理莫須先省事子白非事上做不得工 墨在此遇事時如此無事時也如此 一 故字主夫又是敬字注解要如事無小無大常令自家精神 而何 之調敬敬善人是主一日

存商数在這裏則人欲自然來不得天子曰為仁由己有商数在這裏則人欲自然來不得天子曰為仁由己有所不同然未始不貫只如天子, 言非禮勿視聽言動出門不同然未始不貫只如天子, 言非禮勿視聽言動出門不同然未始不貫只如天子, 言非禮勿視聽言動出門不同然未始不貫只如天子, 言非禮勿視聽言動出門不同然未始不貫只如天子, 言非禮勿視聽言動出門不可以不知不知。 可頃刻間的〇

曾照見似此光明亦不濟得事○周先生只說|者是鏡明便昏了又有一種人自謂光明而事事物物人物得是便道是做得不是便知不是何嘗不光明之此物有此理自然見得且如人心何當不光明見此物有此理自然見得且如人心何當不光明見此事有 躬天 匣子裏面不走作了然後逐軍逐物看道口 箇敬字與學者說要且將簡敬字收然簡身 也然這話頭高本急難 中讀書然不讀書以義理無由明要知無事不要理会 **%要人敬担敬便是簡關聚底道理告愛古人** 马 外以為學者要令其 理明孔子言出門如見大質使民如承大祭也是散然泛於做又不得故程先生教人以敬為本然後心會這一事便關這一事道理要他成須着些精彩方 事便關這 為學則自有簡大要所 得不是便知不是何嘗不光明然他們得了心地光明則此事有此 縱不得亦不至失要之皆只要人 教人只就這数字上 句最好盖心地本自光明只被利欽 凑的尋常人如何便得無欲故 件書便關了這 大光明麦 轉光明所以下緝 推去無线執 學固不 件道理 心放在 物物元 | 総得學 理

性理群書四十六卷 飽却問人 只是主 之道也() 則物水順應何有乎帶口固是然所帶灣則不能周流無窮矣切謂主心常奖活則周流無窮矣切謂主 頭 自體認取主一只是專一〇問或人專守主一人如何是與飯先賢說得甚分明也只得恁地 問伊川云主一之 吕與权問主一程子云只是專一今欲此然程子論主一却不然又要有用豈是 更於主 如何用工曰不當恁地問主 上問道 一事未了又要做那 切謂主 則此必便不不滿於一隅或者疑不不謂敬無適之謂一又 理如人喫飯喫了 El. 做 7 又曰人 造

心莫要走作若看見外面風吹草動去看想他那得許一次不可察安之行哉○問下手工去口只是要收飲此幾足判然於留中矣如此則此心晏然有兴應萬物之然已判然於留中矣如此則此心晏然有兴應萬物之心,有所事云解去其心嚴然肅然常若有所事則雖事物有事無行心下。 於 安孟子論養吾告然之氣以為集義所生而經之日必義集而無得所養則未喜然哀樂之發其不中節者寡操約者敬而已矣惟其敬足以直內故其義有以方处 嚴處國門只是和便是持敬〇問節時多為思慮於極一是敬表德只是要收飲處宗廟只是敬處朝廷只是多心去應他便也是不收 感問莫是主一之謂敬曰士 操約者敬而已矣惟其敬足以直内故其我有以方、子程子曰心術最難執持如何而可程子曰敬又當 有事焉而勿正必勿忘勿助長也蓋又以居敬為集義 一年子コント員生を手中了り一年大小人民政党と野真心見前卓然而不可劉則又安有此思哉或者 無難然而應之 事至。則當如何日心須是做 有以動志而致然耳若使主 天網言之有一人焉方應此事未畢而 為學學論 則方理會此 理但甚不得巴則 事而心留於被這却是時 保至故心了 雅其輕重可也 件了文理會 不能

不倚斯能中美口就得慢了只敬而無失便不偏不倚謂既自得之又即須放教開也○問敬而無失則不偏能如此則是未有所自得機才是守禮法之人爾亦非後則自然心與理會不為禮法所拘而自中節也若未 繁纏此心 自言主 去少之說蓋禮則來謹樂則和樂两者相須而后能如此則何時而不存故近日又消體究禮樂大可斯 旋行去到節自處自見

是表了許多意情就是要要

一時中堅定極後純熟固

一時時間

一時時間

一時時間

一時時間

一時時間

一時時間

一時時間

一時時間

一時時間

一時期

時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時期
一時
一時
一時期
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一時
一

下一、	唐謂則放辟卯後决知其無所容矣 職無 物節於好平且放辟邓恪正明在整雲南祖交	暫肅則放辟邪後决知其無所容矣 隨無 被飲於好平且放辟邪後正與莊整虧肅祖交	無不收時比心如可試於比番と川つりて事験之嚴然端莊執事恭格時此心如何怠密易可及時也因用工夫至要約處亦不能無請則放辟邪後決知其無所容矣、職無赦養請則放辟邪後決知其無所容矣、職無赦
-----	--------------------------------------	---	---

人必智內事模寫出了更要去上面生支即只恐支雕 一人必智內事模寫出了更要去上面生支即只恐支雕 一人必智內事模寫出了更要去上面生支即只恐支雕 一人必智內事模寫出了更要去上面生支即只恐支雕 持守一刀無出主敬愈華所謂常惺惺法已是將持敬趣不能有所見者恐亦於此有所未思耳心地學表之即七月,持续就到〇主敬致知兩事相為經期於頭直上不東則散城了〇主敬致知兩事相為經知縣前氏三敬是東得箇歷靈知覺住如火炬束得緊時 收拾他依元恁地〇人真陰陽五行本體人惟胡思亂想便夫了本然之 所謂一者只是想象何由意味深長乎精養若謂先藏所謂一者而後可以用 事焉其惟敬乎拘迫則非敬也悠緩則非敬也但當常從容則失於悠緩此學者之通處於是工者之間必有 時似乎淺近做時極難又曰所論收斂則失做此事時只做此事莫教别底交互出来又存正縁主一工夫未到之故須是思此事時 老謂先藏所謂一者而後可以用力則用力未為 此本原深厚則發見必多布發見具惟敬乎拘迫則非敬也悠緩則 宣於陽五行之 氣以生其為是 人於約迫

在理型上了

鶴山魏氏答張大監曰敬字文義甚大孔門統仁處大抵 文 問誠主則有意在學者用功須當王於一主 拱黑之類為敬至周程以後如誠字敬字仁字方得聖必有聽此義極精自聖學不傳人多以敬事思由李正坐多有敬意如四勿二如之類是也左傳敬德之取此及

子順已以敬之言傳自我好馬為文王而傳之於顏會子應五子者也至于程子遂以敬字該聖功之始終敬之言傳自我所表所不當為者有不敢為元不肯為念念知所是而於所不當為者有不肯為為於一冊不失矣。

其時中華一大學者演聞主一無適之說懷未之能無於何而不失矣。

其時中華一大學者演聞主一無適之說懷未之能無於何而不失矣。

其時中華一大學者演聞主一無適之說懷未之能不敢為之心而其是於此而不失矣。

其時中華一大學者演聞主一無適之說懷未之能,

其時中華一大學者演聞主一無適之說懷未之能,

其時中華一大學者演聞主一無過之說懷未之能,

其時中華一大學者演聞主一無過之說懷未之能,

其時中華一大學者演聞主一無過之說懷未之能,

其時中華一大學者演聞主一無過之說於天者 延平李氏答朱元晦書目於義時從羅先生學問終日相 也傳之於湖為日跡之敬傳之於文王為緝熙之敬夫敬為答敬也者所以成君子之德也差好為之欽即敬称裁敬以持之而已矣昔子路問君子夫子以脩已以不失者君子也盖德具於心者也欲不失其心豈有此

事而恭出三件两件如此則雜然無頭項何以得他專一及其有事則隨事而應事已則復混然矣不要因一一及其有事則隨事而應事已則復混然矣不要因一學要專一否曰靜坐非是要如坐禪入定斷絕思處及 對静坐只統文字未皆及一 事一且如學射時心若不在何以能中學海時心若不在何以能中學為時心若不在何以能中學海時心若不 便可見敬只是如此古人自必小時便做了這工夫故便可見敬只是如此古人自必小時便做了這工夫故 為學便有歸看不錯者心雜然昏亂自無頭當科學從此心正為要交百基址得此心光明有箇存主處然後營底心會與道理相入否會與聖賢之心相契否今求 理恰似要立屋無基地且無安頓至柱處今且說那當 何須看從今做去方得若不做這工夫却要讀書看義 丁曰明道教人靜坐李先生亦教人靜坐蓋精神不定 雜思慮則養得来便條場〇或問不拘靜坐與應事道理無奏泊處又云須是靜坐才能收飲〇靜坐無 全中亦只靜坐而巴先生令静中看喜怒 雜語先生必好靜坐某時

朝至則動潮退則止有事的動無事則静脈事時了離雖欲求静亦不可得而静静亦動也動靜如船之在水動時心亦不動動亦静心若無工夫則動時固動詩時 便是涵養不是說喚醒提斯將道理去却那那思妄念夫迎然不同常静坐極養時正要體密思繹道理只此 量道理底時節豈可書為两途說静坐時與讀書時 有静坐無思念度時節也有思

氣力如當静時不静思慮散亂及至臨事已先倦了伊管恁地〇心於未遇事時須是静及至臨事才用便有又曰未有致知而不在影者則敬也在先從此推去只須自截從一處做去程子謂學莫允於沒知是知在先 加頭下船地方雖然動育無 不亂其思慮之發既飲為此又致為被此是動時却變亂了如今人欲為一事未曾能事此一事數之從 、虚咬若嘘而

将根本深固自可致凌○問宋傑尋常學得資質為悉心不死則日有進○問武俠等靜致遠亡說曰詩使養使至秋冬已絕則来春無縁復有生意學者常致令此

晋其身 告夫學者之

所省文不

東利禄便是為人〇問發於思慮即有著不善者· 等者·即在第一次 惟敬則身心内外肅然交致其功則自無二者之病之於又當於視聽言動上理會取然其要又只在持以力於思愿上發時便加省察更不使形於事為於物 謂發動有两端固是然早竟從思慮上發者也 無下手處要去體察你平日用心是為已為人 因外誘然後引動此思愿者開那之道當無所不不善之發有二有自思愿上不知不覺自發出来 亦無窮理夷又問情身如何同且先收放心如心 向来亦是如此〇 心傷若是於顯然過惡前動此却易見易除却怕於 不加精察之功則陥於惡而不自知近見如此不天下之事不是則非而無不是不非之數故一事 **应天理**揮是 西事 縣起来 纏繞思念將去不能除此七字事 夫处如此檢點則 理固是如此然初學後亦未能便如此也 率要情身窮理若備身上 問几人之心 項不如提省之力則 自見矣 一而無不 不有エ 白 P

省察使良心常在見破了這私意只是從外面入縱饒沒着不起日惟其此心無主宰故為私意所勝若常加以為者常者私意的複雜即覺悟而痛抑之然竟不能得 說道這箇是等便是两箇了問只是如事父母當勞苦道這箇是等如事兄長方在那順承時又自者注脚解說得方得且如事父母方在那奉養時又自者注脚解說 得那忠信為教是合當如此又問舊見敬禁成見其倚於衛只是熟後自然見得否曰也只是 要之無此道理只是常常提撕曰這箇病漏須一一識地而酯折旋蟻封逐欲如行本時要本步覺得他移動得那忠信萬敬是含當如此又問舊見敬發歲中云釋 有後心之際却領自省党說這箇是當然曰是如此〇 須是見得他合當是恁地問立 之於為内外交致其功 為敬是合當如此又問舊見敬於成中 可也 都是心不 **隨數**則

或思慮之發覺得發之正者心常安其不正者心常一本自得之耳非謂只要如此說殺也○或曰每常 學生之意正要學者将也可以時時肯察使之積久實故 展游心浸熟有一日 問横涅云此非難悟設 脱然如大麻之 得醒耳曰横渠此 人欲同行里 積之置然 不

地齊苗氏日理義之 全條在惟狂克念 者項刻而失之即是不正此事皆在其心書日惟聖問之間念慮之不正者頃刻而知之即可必正念愿之正者有能自克而用的不然者○念處之正不正在頃刻章弦之義固當自常不待人言但有恣縱而不能自定不陸氏日人之資東不同有沉滯者有輕揚者古人有 為今日之所出者即前日之所入也同聲相應同氣相求物後隨至矣〇耳目聞見與心之所發各次類應如有理則急情之心生焉怠情心生不止於悠悠無所成而汝い中常兵有已此持敬大畧也〇日用間若不自加提於 人欲之分君子小人之如 刻而失 氏日人之資東不同有你開去之惡則妖星萬鬼回光儿產皆在 言省克二字不可發南軒張氏曰然絕省了便克 /資東大同有沉滯者有輕揚 省祭不要逐物去了 必術之 岸次自成量安 史師師 雖在千萬 注詩 子教 贙 ななま 獨山 解 20日 種

若司馬 会那聚不断所外或诗之一次 宋葡官教為為一節學是一一 知义股為後未言と與旦新 玩一中也必常行盡淑東一

也〇能明善斯可謂明也已能守善斯可謂誠也已〇一年有知之而不能行者謂知之而未能行是知之未至一之道然後可往未答知也已能守善斯可謂誠也已〇一年有知之而未能行者就能明道盖知之者難也〇一年有知之亦未易也今有人欲之京跃必知的是此進乎後 吉行門

致知

會點與的子 便是两箇樣子會點便是理會得成而

|事〇人須松工夫方有疑初松工大野公故比一事||又如一物懸空中右仰則左昂左仰則右昂其質是是 能解理則居敬工夫日益進 密譬如人之两足左足行則右足止右足行則左足止 事只如居敬以建城事居敬是問收飲執持 能居敬則窮理工夫具然

以辨之既除計事上,何日因然是易云息?如也回門大抵學便要路復如何日因然是易云息?如也也一只識得只是如有此物却須重有諸巴方是巴物也一一只識得只是如有此物却須重有諸巴方是巴物也一 七體實有諸已只要義理裁 外不牽於俗習此 扡 0

高豪遠莫能有之果何為哉然有所謂知之至者則行之行而思之張幾所踐之實而思慮之開明不然 固多然亦必由是而循循可至焉耳盖致知力行此的有所進必至於聖人人倫之至其等級固遂其曲是目之形形不之免之進則行應有所施行之力則 行自不能已 塑 大愈有所施而無窮矢所示有云壁声如行路須識路 夫互相發也尋常與朋友講論欲其據所 類是也如餘知底事則用得重知至 能守之是知而不能行 然須致如力行工夫至到而後及 至而自不 者也所謂知之者不 至之 企业頻頻 知者而

正者行之事也中庸日博學之衙問之慎思之明辨之後心正心正而後身情物格知至书知之事也意誠心行而已大學曰物格而後知至知至而後意誠意誠而經濟黃氏日蓋皆求其所以為學之綱領者自致知日內經濟黃氏已蓋皆求其所以為學之綱領者自致知日內 恭說近日士人只務問見不務政優須是去政告本意子循次其行不掩為在而况下此者哉〇日無不能行是妄而已曾替詠歸之語亦可謂見及無不能行是妄而已曾替詠歸之語亦可謂見及無不能行是妄而已曾替詠歸之語亦可謂見及 馬行之學問思辨者知之事語行外行之事也書之所 歩踏貫地万有所進 一一肠之所謂知崇禮平論語之所謂如友 獲問道 知

朱子白夫子云不學詩無以言先條以為心語言所不學者則不能耳 原則調過數 意实言之可以散人也然人觀其易逢開適之去 心則人不可欺也而言置可偽哉、 先僧以為心平 無和問題 養養 養婦 後典武 新題明 言而 ΝÓ

型型大型的是性分中物日不拘九眼前無非是物物物皆有之之善學者取諸身而已自一身公觀天地〇問格物是以其能通於此而已〇世之人務躬天地萬物之。如者以其能通於此而已〇世之人務躬天地萬物之。如者莫如理市事理一致微顯一深古之君子所公善 震子白知德斯如言巴當自知其德然後能識言也 一〇無物無理性格物可以盡理〇人要明理若止一物 問天下之事室於無可疑亦足樂矣〇九人於事有少 自快則其舊懌之意悄淡合於心而發見於外至於窮 問天下之事室於無可疑亦足樂矣〇九人於事有少 上明之亦未濟事如是焦於理然後此然自有悟處〇 上明之亦未濟事如是焦於理然後此然自有悟處〇 識是言情目如孝之他則知孝之言 馬亦可通〇造道深處雖屬常人語言该近事莫非義編文雖顏子亦只能開一知十若到後來達理了雖憶理又問只第一物見此一物便還見得諸理否曰須是理如火之所必熱水之所以寒至於君臣父子間皆是 埋 則人不能以石亂之矣治體之 物多躬理多如此可盡物之生 P

知之、也世之、 中言誠言性言仁言如言思神得其形影之 熱知美色之可爱知惡臭之可惡難不幸勢而晴 君子之知青帝至知之至者如知水之濕知 不至者猶士而言學言善言道言 知水火自然

冥是皆形影之似而非其 日又致知格物以理言致知以心要知得分晓〇致知格物只是一 一者有酸而不盡在人者安能洞達而無~似而非其至也窮望不至則在我首有 静断仁為人断怨以 致

雖便静坐這理自見得未能識得涵養的甚〇問或有 理會一新如血戰相似然後涵養將去因自云県如今 是解在物之理集是集處物之義否曰是〇萬事皆在 理集義就先曰窮理為先然亦不是截然有先後曰窮 理集義就先曰窮理為先然亦不是截然有先後曰窮 , E 若請得道理明時自是事親不得不孝事免不得不必理格物致知聖人作問大學便使人好入於聖實之以是自立標致去教人自有一般賞養好底入便不須寫見得日如人行路不見便如何行今人多教人踐獨皆只教人踐獲者曰義理不明如何段發曰他於行得便 白太學所謂知至意誠孟子

石 有 是

當然故行不謬非謂取彼之理而歸諸此也程子所謂 為大學之人。 一篇此告學者之大院也〇窮理者欲知事物之所沒 是不是只是見不透此學所必實解理也〇務 是不是只是見不透此學所必實解理也〇務 是不是只是見不透此學所必實解理也〇務 是不是只是見不透此學所必實解理也〇務 一篇此告學者之大院也〇窮理者欲知事物之所必 一篇此告學者之大院也〇窮理者欲知事物之所必 一篇此告學者之大院也〇窮理者欲知事物之所必 一篇此告學者之大院也〇窮理者欲知事物之所必 一篇此是學者之大院也〇窮理者於知事物之所必 一篇此是學者之大院也〇窮理者於知事物之所必 一篇此是學者之大院也〇窮理者於知事物之所必 一篇此是學者之大院也〇窮理者於知事物之所必 一篇此是學 得這道理馬見世間萬般皆低故這一段緊要即只在先立其本方必次推及其餘○世上萬般皆下品若見理固是天下事無不當理會只是有先後緩急之序須舉止動步事事有箇道理一聚不然便是欠闕了他道鄉我十理縫明彼即暁此○須是事事從心上理會起 物而合做成事不可放過此子因引程子言 斯明在外之理如何而為孝帝如何而為忠信推此類 東明在外之理如何而為孝帝如何而為忠信推此類 東明在外之理如何而為孝帝如何而為忠信推此類 東明在外之理如何而為孝帝如何而為忠信推此類 東明在外之理如何而為孝帝如何而為忠信推此類 是把事作等開類是於事上窮理不知物上不是此心如 一個道理如此是萬物皆構於我白極是自然實理的之理的 是把事作等開類是於事上窮理心又有簡道理相 一人民主於教之類各有一至極道理不知 一人民主於教之類。 一人民主於教之類。 一人民主於教之類。 一人民主於教之類。 一人民主於教之, 一人民主於, 一人民主於教之, 一人民主於, 一人民主於教之, 一人民主於

無人頭段增益然亦只是積累久後不覺自灰冷貫通無力頭段增益然亦只是積累久後不覺自灰冷貫通 東二程が就推之而又驗之於已見得真實如此〇躬 是不同〇這道理須是見天下道理皆端的如此了 是不同〇這道理須是見得是如此了驗之於物又如 是不同〇這道理須是見得是如此了驗之於物又如 以自然解透微延平先生曾言道理須是日中理會夜 理亦無他法只日問讀書應事處每事理會便是雖去與二程所說推之而又慰之方足」 南北之殊而僕僕然奔走於途其不此入燕則東入齊 所失擇雖欲惟出處語默之家養之過越者不知 量始得看過了後無時無候又 恩量不透又且放下待意思好時又把起來看恁地 道理無形影雅因事物言語乃可見得 道理極精微古人所謂物格知至者 北起來思量 必者不知東西東西 竭

實體段元不會識故其能易蓋而其見不實動静表裏不情費力驅除真知之方而致知非易事要須默認論者乃是辨明其未知處耳論者乃是辨明其未知處耳。 世者子花載然不理會者雖切以予於不識其名彼亦不理會得處推將去如此便不隔越若速去尋討則不切理會得處推將去如此便不隔越若速去尋討則不切理會得處推將去如此便不隔越若速去尋討則不切理會得處推將去如此便不隔越若速去尋討則不切理會得處推將去如此便不隔越若速去尋討則不切理會得處推將去如此便不隔越若速去尋討則不切理會得處推將去如此便不隔越若速去尋討則不切 勉 句西邊綽得幾句都不曾貫穿於给此是大病有志之 確實 理會得 書 事徹頭做笔東邊綽沒 也 至為打出為史服所於清數



能底人矣恐不然也方人只是日夜皇皇及汉	子之從孔子只用两	一	則得之在我未能行善自善我自我〇凡	在那裏自家却去行他行之父則的		上學貴力行不貴空言	必得	生きを四九	一與把感然後放學者總有些所得便住人多多	學射	而得也非勉而中也子管學射到一把馬	上燕湖氏日人須識甚真心見孺子将入井時是	其剛明者乎	我不敢也〇知過而能改聞善而能用完己	之以正行之以和〇言而不行是數	力行克已改過雜輪成心立事时		里 理 群 書 集 覧 巻 四十 九
主汉汉去理會	口能便盡	古不用躬行只有預是戰戰鼓	IUI	段自家	直不可与と、心、見為、富貴所			熟須是百尺竿	多多人生性類	學射摸得做	難去	71	÷	力克じ以從義	产欺也君子欺	平 門	•	

自去體察自去逐發書用自去讀道理用自去完索某 大きは道〇為學就其偏數者工夫亦是其平正道理以是在我之道理有未盡耳不當各其不可行當友而 門的之非艱行之惟艱工夫全在行上〇當論學者、就是裏用工須存平正底道理雖要致知然不可恃 問講說時少践發時多事事都用人自去理會 向矯任過直又成備去如人偏於禁自可見

本文上之實事說是也義之實於兄是也日用常行之 東秦吕氏曰賢士人天蓋有學甚正說甚明而其道於不 自然有得未須處賣效驗也 自然有得未須處賣效驗也 能学將逐近者只為實此次工夫耳 能学將逐近者只為實此次工夫耳 能学將逐近者只為實此次工夫耳 學者若能務實便有所得或問務實之就曰於政後中 學者若能務實便有所得或問務實之就曰於政後中 學者若能務實便有所得或問務實之就曰於政後中 學者若能務實便有所得或問務實之就曰於政後中 學者若能務實便有所得或問務實之就曰於政後中 學者若能務實便有所得或問務實之就曰於政後中 學者若能務實便有所得或問務實之就曰於政後中 學者若能務實便有所得或問務實之就曰於政後中 學者若能務實便有所得或問務實之就曰於政後中 學者若能務實便有所得或問務實之就曰於政後中 學者若能務實便有所得或問務實之就曰於政後中 學者若能務實便有所得或問務實之就曰於政後中 學者若能務實便有所得或問務實之就可於政後中 學者若能務實便有所得或問務實之就可於政後中 學者若能務實便有所得或問務實之就可於政後中 學者若能務實便有所得或問務實之就可於政後中 學者若能務實理之 是是當你也行這是私意不是當行者見得道理時報從兄接物處事理會取其有未能益加勉行如此之一。 就理之所在人雖不, 虚知然要在为行其所心知而 我理之所在人雖不, 虚知然要在为行其所心知而 是當您地行○學者實下工夫須是日日為二就事 於下愛硬依他行這是私意不是當行者見得道理時 養理之所在人雖不, 虚知然要在为行其所心知而 以發氣習不期變而變矣○人之一身應事度物無非 及强氣習不期變而變矣○人之一身應事接物無任你氣寒物欲找只是不信地如此則雖愚必明雖 少陸氏日星人教人只是就人日用您開端如孟手)而今只

有能克之非太男子放下 意我固然只為有身 一件其於

別人耳目軍不關自家受用事有底人食前方交便或問於字罪過何故恁地大日令人做事只管要誇川點頭因語在坐同志者曰此人為學切問近思者 子細點 有向

如此做功夫可否曰下學之功誠當如此其資三月不達可學而至不學則已欲學聖人則此 一月不達可學而至不學則已欲學聖人則此亦不已至造次改至顛佈一節密一節去無幾持養純熟而 怕少間到危疑之 功夫要當自日月至焉推而上之至終 心亦 否曰是如此

便是此心克之公但看為二由己而由人平战朱心而便是此心克之公但看為二由己而由人平战朱心而是是是大理不是大理便是人欲所必謂欲知实为者無他利與善之間也所以於在這裏教人做又問復性便是此一義便是方獲得此性如何便流行得曰既復了之一。 於久而約其端觀諸類子常軒張氏曰克己之倫之難 惟責己也顕子有之必般人望人則皆可必聖賢望人夫責人見人有片善草去放學他監不見其人之可貴人盡亦不暇責人也自責以至於聖賢地面何暇有工藏許氏日青得人祭者必自然責得已然者公海責於 大知知之未管復行非工夫篤至久且熟也其端觀諸鎮子沈潜檀智之功爲如何哉有 大不安難勝於較而終 能貴

可 **徒自傷觸來勿與** 普市應之無幾無失於氣剝炎火焚點治又備格患難須於盛怒時堅忍則氣便不平氣既不平則發言多失 喜怒哀樂獎

西山其民曰過雖聖賢不能無蓋過者過語之智育、於陸民曰學者不長進以是好巴勝比一言做青乎學者在致其知改其過過的形比一言做 調調 J. 事便 知

天下萬物族D.D立矣則運天下濟萬物必有餘裕O 天下萬物族D.D立矣則運天下濟萬物必有餘裕O 天下萬物族D.D立矣則運天下濟萬物必有餘裕O 天下萬物族D.D立矣則運天下濟萬物必有餘裕O 天下之 過如日月之食若過也人皆見之更也人 誰無過過而能改善就 會處置了上

經明日華之今日富貴、明日機餓亦不 邮惟義所在○ 是資源皆恐人非笑不知當生則生當死即死今日萬 沒有名名實 物也若夫好名者則狗名為虚矣如君 是有人名實 物也若夫好名者則狗名為虚矣如君 立故事無不立也道義之功甚大又極是尊貴之事〇欲事立有是心立心不敬則怠情事無由立况聖人誠, 鐘明日華之今日當貴,明日籍與刀丁 事不惟於法有不得更有義之不可尤所當避 無義無命也〇人 〈莫不知命之

世當軍然天成則人不厭無矣〇十不患無名患實之處山楊氏日物有主角多刺人眼目亦易玷缺故君子處 和靖尹氏日後世人臨事多錯以為 不ぞ 丁日耳目口鼻之在人 於於意之中無所不利失其道則有不能堪而然終與一利無謀也而利萬世者則謀之〇處已有道則行數一胡氏曰一身之利無謀也而利天下者則該之一時一廢室便是發人道莊子僧曰匿而不可不為者事也了安得錯〇人有避事欲不為者曰事 當為者豈可不 不知道若知道了臨 時則不可 Section 1

以要回互時是一般國家大事係死生存亡之際有不 學五六分若今便只就第四五者理會下指如何〇常 是五六分若今便只就第四五者理會下指如何〇常 是五六分若今便只就第四五者理會下指如何〇常 是五六分若今便只就第四五者理會下指如何〇常 是五六分若今便只就第四五者理會下指如何〇常 是五六分若今便只就第四五者理會下指如何〇常 是五六分若今便只就第四五者理會下指如何〇常 是五六分若今便只就第四五者理會下指如何〇常 是五六分若今便只就第四五者理會下指如何〇常 次要回互特是一个事若顧利害其至勝則自騎階大 然後就不睹不 開與用 事の世事程度表 可宜情徑行處便要羅其輕重而行之今則事 向回互至於在華直尺而刺亦可為數是甚意思〇 跳版

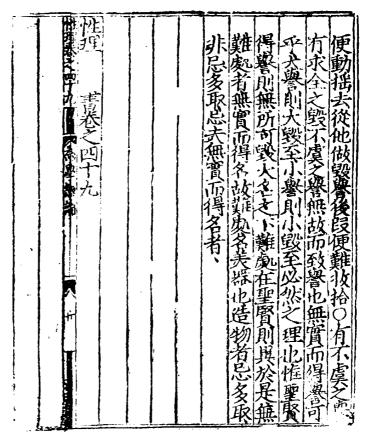
○恥有當忍者有不當忍者○人有平則能有所不為○恥有當忍者有不當忍者○人須有廉恥孟子曰恥病痛都设了親於其與為不善直是不入此大者立也者須要有廉陽墻壁便可撐負得本事去如子路小 子路山

隱與也全在探索上紛亂是他自紛亂我若有一定之 亦有數等或是外面阻遏做不得或是裏是分亂時隱是 去亦有一種分堅時及纖毫麥曲殺細處難處全只在 去亦有一種分堅時及纖毫麥曲殺細處難處全只在 一切聽天所為而無容心焉○問事有最難底奈何口 一切聽天所為而無容心焉○問事有最難底奈何口 所付而非人力所能為也所以凡為人者只合講明此

不同否可以是 不當求當避與不當不當求當時人 表源除下年而我實者道非 子亦城感陷者完無好是 "別人今福平於雖其慊豈非 一事更不看道理合當如何只論利便於已與不利 東京日當為所以不及者量宜數乃是我也力可為 大心得利便則為之不得則不為若貧而費則者に 不能有選落數近惟見得富貴果不可求貧賤果 不能有選落數近惟見得富貴果不可求貧賤果 不能有選落數近惟見得富貴果不可求貧賤果 不能有選落數近惟見得富貴果不可求貧賤果 不能有選落數近惟見得富貴果不可求貧賤果 一事更不看道理合當如何只論利便於已與不利 當避與不當理合當如何只論利便於已與不利 當避與不當理合當如何只論利便於已與不利 一事更不看道理合當如何只論利便於已與不利 一事更不看道理合當如何只論利便於已與不利 一事更不看道理合當如何只論利便於已與不利 一事更不看道理合當如何只論利便於已與不利 是非既定却揀一箇是處行將去必熟為輕重則當有以處此矣〇大抵心是欲如何且其得丧榮辱與自宏 當避更看自家分上所以求之避之就命上理會須更就義上看當求與 下下别人道好道悪管他○ 事之是非久却自定時下海 一箇是處行將去必欲回下 有以處此矣○大抵事只有 其得喪樂辱與自家義理之 便自會只是熟只是 Ź 須互有

之方可為 東京計較作為使不是對言人逐日自思量如何是計較與 東京計較作為使不是對言人逐日自思量如何是計較與 一個別應於明整四個 一個別。 一個別應於明整四個 一個別。 一 西到謙恥所所輕沙 真或遜媚當存矣我一 氏遠而人必信者於方律 敢們以必歸出末要 更複雜文學表 不小學說不如是味道的教育學 容不不知文則所向 模 易如何情飾而有各 如人間能動看正有 以其 徒私心 知心順 此為截取強者工量化大 理以 A

東京で、大学では、 「大学学」である。 一大学のでは、 一大学ので、



子8-734

無然食而外物有限性道義則無爵而實取之無窮矣心 一蔡湖氏日格物館理頓是識得天理始得所謂 無義是無可得可受之理故孔子不主彌子以受衛如有我是有可得可受之理故好可以受死之天下無命 利利於民則可謂利利於身利於國目非利也利之言 田吕氏日離受有義得不得有命皆理之所必然有命 利猶言美之為美利誠難言不可以樂而言 天理者 惻

東京常中小人不知天命以利而動肆情要作故行驚事而常中小人不知天命以利而動肆情要作故行驚事而常中小人不知天命以利而動肆情要作故行驚鬼於公君子畏天命順大時故不行驚衆駁俗之以外為此同其愛化文何宫室妻妾衣服飲食存亡得丧而 貴與天地同其通處貧賤與天地同其否安死順生與 和靖尹氏曰君子之心 · 斯奏總安頓得不恰好便有人欲出來〇 朱子日有箇天理便有箇人欲蓋縁這箇天 事而觀其辭無從人反躬 五拳胡氏日人欲盛則天理最天理表明則無欲矣 相對有一分人欲即減却一分天理存一分天理即勝内交於孺子父母惡其聲而然即人欲耳天理與人欲 理人欲界分上立得胁住則儘長進在〇天理人欲之夾雜者學者須要於此體認省祭之〇大抵人能於天心夫理存則人欲亡人欲勝則天理城未有天理人欲人生都是天理人欲却是後來沒巴鼻生底〇人之一 是人欲人欲中自有天理問莫是本來全是天理否日數有多少天理本多人欲也便是天理裏面做出來雖 方下見時其心休陽所謂天 分人欲 熱リス 有箇人欲蓋縁這箇天理項 反躬者鮮不爲君子任已蓋非者 不係於利害惟其是而已 理也要譽於鄉當 THE PARTY OF THE P 天理 文 有简 不可 人欲分

宗底人則是於多布處事必失とより 一年神消去者 西是好矣然 克得一層又有一層大者 固 一年神消去者 西是好矣然 克得一層又有一層大者 固 一条 東海 消去者 西是好矣然 克得一層 又有一層 大者 固 一条 東海 消去者 西是好矣然 克得一層 又有一層 大者 固 一条 東海 消去者 西是好矣然 克得一層 又有一層 大者 固 一条 原理 消去者 西是好矣然 克得一層 又有一層 大者 固 一条 原理 消去者 西是好矣 然 克得一層 又有一層 大者 固 一条 原理 消去者 西是好矣 然 克得一層 又有一層 大者 固 一条 原理 消去者 西是好矣 然 克得一層 又有一層 大者 固 一条 原理 消去者 西是好矣 然 克得一層 又有一層 大者 固 一条 原理 的 是 一条 是 而人 数 是明日非不是將不是底換了是底今日不好明日好是必然須有勝時勝時甚氣致〇人只是此一心今日是必然須有勝時勝時甚氣致〇人只是此一心今日是必然近勝則被退他達如劉項相拒於榮陽成皋間彼進理人欲此勝則被退他達如劉項相拒於榮陽成皋間彼進理人欲此勝則被退被勝則此退無中立不進退之理 何爾必至千載之前千載之格外底換了不好底只此一心但 日夕此 人欲是不好物事否曰如克伐然欲却不是要去就克他有意深有必以情冷便有超情更有稍清康恶者一向善考之何以大相逐天下只是善悲的是多数简是要去於為他人做甚麼求仁而得仁又何然為上面要知得到以是有就道理這邊看得透則一一一個有淺深解如水情冷便有超情更有稍清康恶者一向善考之何以大相逐天下只是善悲两言而已於一者之何然是不好物事否曰如克伐然欲却不是要去就克他人做是要求仁而得仁又何然是不好物事否曰如克伐然欲却不是要去就克。 之柰何日此亦未能真知而已又問真知者還當真知勉強若是人欲只緣有愛之之意雖知之而不能不好的強精脫出來○問水火明知其可畏自然畏之。不待以更放不下,但常常以此两端體察若見得時自須行可以為聖為賢利等甚以人心之公每為私欲分談

中為主便類常如烈火在身有不可犯之色至今之言持敬者只是於敬非是持敬者此心情不方身以後節節常更健康執持令此心情不方的時便敬以格之當誠意時便敬以誠之以物時便敬以格之當誠意時便敬以誠之以 身以 明自不消講學人性本明如實然吃個水中以不派也哉〇聖賢千言萬詩是明天建成以有時而狀者爲當然任道心之自微心幸一而於天下國家無所愛而不當太是任人心 之精而不使之是非得去 理得

中自是急迫震率自是不公不正為不善事雖不欲人心自不同常驗之舉動間尚出於天理之所當為的一中自是平正無有無限自是道書講義理常令此心不存則不如此須是讀書講義理常令此心不可則不如此須是讀書講義理常令此心不可則不如此須是讀書講義理常令此心不可則不如此須是讀書講義理常令此心不可則是於此類是過歌無有不足按人待物的於大理之所當為的 那真然為義者其並相以如此說同行消可令下天聖體不可亦恐無同行之理者日本心為利却假以行典中見得人飲人欲中見得天理二者竟然判别恐說同之知會中自是有愧赧然亦自不可揜如何要去天理 今者得之天理乃自然之理人欲乃自數之情不順 異用两句類疑同體具用之說然猶未見直有未安 正在這裏)問五峯言天理人欲同何而其所同體 蔽了便是明珠八姓 今日格 淺深並迎 間則底

本學

在唐書之五十一人為學都論 下除都無別事都只是言有舊是外緣天地之間上踏下除都無別事都只是言為一善之意又云一件事走過眼前聲极閑也有箇道思不得掩之理膽就揚善自家已自分的這亦聖人與 破隱惡而揚舍自家這裏養惡便分明然以聖明昭鑒問而好察國言雖 淺近開言語中莫不有理都要見得理心事事物物上都有箇道理都有是有非所以舜好是非擇其是而行之聖人教人詩評不已只是發明此 不得淹之理鑄筑場善自家一自分刊言下巴し見一線見人不好便說出来也不得只是揚善那惡底自有 是則為善徇其非則為惡事親須是孝不然則非事親太尺水一箇是天下之理不過是與非两端而已從其 下之悪不過是與非 際都無別事都只是這 4.4 其量除惡而不能去其根是必雖以一念之頃而公私人欲有未盡是以除惡常不能去其根為善而不能充一惡乃是私也〇天埋有未純是以為善常不能死其量好惡是情好善惡惡是性性中當好善當惡惡泛然好 之爾〇論陰陽則有陰必有陽論善惡則一豪著不得堂是大亂之道也〇學大抵只是分别箇善惡而去就此直上直下之道若其不分黑白不辨是非而很曰無 惡然原頭若無這物事却如何做得不皆天理只是被隱即是惡剛断是善於不當剛斷處剛斷即是惡雖是 、友理事的一轉便是惡只安頭不著亦便是不善 身之法也治 莫非心之所為雖放辟邪後亦是此必善惡但 下之道若其不分黑白不辨是非而提曰 路以至天下莫不皆愁 家之是非治 郡、天 養理旨 B 則

如世之大惡 調 天理可平白本是天理 只 便

順而治之行其

凡其光明正大康赐洞達如青天白日· 為極 如馬

其世不免天地相周流也置不可惜于雖然義內也本斯世亦僥倖以若色耳徒知有六尺血氣之驅而不知城而人道或幾乎息矣其智次營營置得須史寧處於事故教者和已自順之 星景之 格心孔面必得其門而入風以為草先於義制之辨蓋 其限心之不可以自己者反而求之夫置遠哉〇學者 其體元與天地相周流也置不可惜于雖然義內也本 事被物物私已自便之事意之所向無不趨之制則統於來名不寧惟是凡一日夕之間起居 動於貨財以至於醫樣之可暴則進以求達知名之可願度終身而不悔觸何數如無之動於欲也動於聲色 有坦然正建之可逆而乃不由之而交犯荆棘胃險阻 日夕之間起居飲食遇

察於幾殿之間其惟敬義乎主一之謂敬合宜之謂義而無邪曲偏談之界人欲問之則友是矣是故存養皆然少有不謹則人欲得以間之合乎天理則順直端方當然者是其稟賦之初內外之分固莫非天理之所具父子之恩夫婦之别長如之序朋友之信與及百行之 辨將日敷過不暇回是而不會則 之謂敬合宜之謂義 逐溢深理益明而

理於則而而赤而心囊財哉於為聖天為然子為林陽利〇己主門淵即此入即之中之大公妻學人利即井利愛養利學害 《宜亦水山》 於宜炭真 毌 茂日義者天理之八二 理無節即為人欲 の必義為心則事何以及然一於義則和 上如白黒柏和黒公鉾白之正若此心 一出一入以。雖害不如義所不常 へ欲同 妙 行異情此語儘 私是非也工工有所寫是 元有有不知 が己か NZ 當 則 375

之學者須體此意然後進退震題各得其當一朝用之乃有應勝之勇非文王有獨見之一朝用之乃有應勝之勇非文王有獨見之職服官尚書樂射縣康莊商萬趣推號加坡 安征詩大華

司馬氏耳○多義不正則事才可行無可為者有去而之末達末則所事者止有簡質的魏末所事者止有簡質的魏末所事者止有簡明是好不可以一律看人之比数最可畏如漢魏此則無以自活如今世之科學亦然如顛閱之徒自把 在我而不在人在我而不在利班平招不來整不去足之重的氏曰古之君子木茍就不俯從使去就從違之重本馬氏曰人之利鈍自有時但當行直道無用干人也各有其志此處去就雖有不同要看孫存如何耳。 自為時者亦非他人之所能奪祭宣以時之不合而立野人人工能自為時然其仕止久速去當其可則其所 情尹氏日君子或此或處歸緊其身而已矣人 年於置東西樂院被格亦改也 會要日專有樂坊使太平典國五 标凡

無方 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一

意謂世人汗漫無守使當必愷為此教化就上面做正整謝氏曰横渠教人必禮為先大聚砍得正容謹節其多告必安花,所以有自得之者

不同日既有好識館得物理却從做上涵養出來自然或問捷深教人以禮為先與明道便學者從被入何故 之者明道先生則不然先使學者有知識却從敬入 可只容

發養成德器也〇衣服之制飲食之度学書之别自脩可也學記曰幼者聽而弗問皆使人自脩不 公孫丑曰道則良矣美矣宜若登天然似不可及何不 之正也若於此數事少有姓異若不能自克久久古之善教人者必必此為不所必養誠開邪而反。 公善教者然謂其才不可而不以告之得為善教數如处更便語以高者大者徒令驚疑以止其進學之心固 大縣只是就孝弟忠信日用常行 之放者自收性之昏者且者 可及大率人 遊話

○自告里野教人之法莫不使之没年第忠信胜敬持 如心 仁非禮勿視非禮勿聽非禮勿言非禮有別長切有序朋友有信夫子對頭問 11000年前 事行則理之所當為日可見之助也幸德 勿動 心信莊敬持

意思坐者得於心而無所勉者也行則其所行之法而 是一些不可以以三行避之則雖其至末至粗常師必 是一些不可以以三行避之則雖其至末至粗亦無不 是一些不可以以三行避之則雖其至末至粗亦無不 是一些不可以以三行避之則雖其至末至粗亦無不 是一些不可以以三行避之則雖其至末至粗亦無不 是一些不可以以三行避之則雖其至末至粗亦無不 以其德則無與焉蓋二者之行本無常師必 是一者以及其德則無所自得而行不能以自修不 。 年曜茶之五十二 然亦未有專務其一而可以寫成人者也是以别而此三者雖日各以其才品之尚下省質之所宜而教 者篤實深固有必真 授無統固不免平萬學力行而不知道之時相明為用而不可偏發之意蓋不知至德 己而得於心焉則進乎德不養有雖或未得於心而事 知彼之逆惡而自不忍 而事亦可問 其深則 也 談則 言

可罪然夫子亦不叫來第一頭教便省悟則十子於其人致人有亭未有不先於傳者孔門三千人類子固不入教人有亭未有不先於傳者孔門三千人類子固不入教人的序雖頭項多然於其中尋特夫一片有人類子固不子次,如所消從收入以上, 此級が正是存他多學之功到了方可必言此耳○教門人告之亦不忠矣是夫子亦不善教人致使宰我用門人告之亦不忠矣是夫子亦不善教人致使宰我用可罪然夫子亦不必疾展一頭教便省悟則上子於其一可罪然夫子亦不以來馬一頭教便省悟則上子於其 郷王物藝馬民而賓與 行六日孝友駐湖任性養六 者以 之地小無學而外事至於所少門發其聰明用起居飲食之間既俱事山非學於其群在華友陸關任恤其藝六曰曹樂州都書數是 **一孟子教明**

置至不能一言盡之次相接納而頭為是拘拘者以 於近菜其大而略於細則無漸次經由之實而徒有感其監禁實不貫平月用細微切近之間尚悅其高而忽道之傳養人之志何哉蓋所謂道之全體雖高且大而 亦符符其一體大兴大子之聖諸子之母其於道之全所謂以自己全體初不深察言之北接其商第第子多 言之者至為此近不的孝第思信持行誦旨之間而於 補於人者粘置壁間伴住水湖之成令精熟の學者生於功課餘版以片級書古人懿行或詩文経養之其剖折精明傾倒切至处竭內端而後己〇籍沒教 **先有公祭平義利之** 可不以逐大自明然觀礼門之教則其所從 間市後明 理の番 〇籍沒数 而發 洧

鬼一家之事取养会惡义如疑一國之事取得会失处 一支持我生者於此中之非母使混淆不别於其心等如 大別得明白的自身上下少其分明善理明之惡念去 が別得明白的自身上下少其分明善理明之惡念去 在所謂以善為之而不知其道皆見也〇戶有我利今做好底事了其間更包得有多人人情有我利如何著得如小小額盗不然而却矣〇世 面一截我住人只理會奏面字被若子從頭來口思無得利若只理會利却是從中間半截的下去這了一處制得合定利便防之所以云利有我之和蓋是義 三我也是各 寒天○須Z 省人安其亦示芸族が目別間令所謂等 義了然明日 去遺了上 自當

之端然緣發便被氣取物欲隨即渡區之不教心發見如何蓋人心本等方其見對欲為之時此是真心發見如何又如好事初心本自要做又却於不肯做是如何又如好事初心本自要做又却不知不覺自去做了是不完一天若只管說不過一两日都認盡了只是工夫難自之亦是工夫(管說不過一两日都認盡了只是工夫難自之於是大夫若只管說不過一两日都認盡了只是工夫難自之做之前是工夫之一人。 可犯心不和分别後萬物義之和利便是義之和極

易於近者非知言者也亦謂此耳○答葉賀孫書員學際陳大而不可窮矣程夫子が謂善學者來言必自近討論積廣將必優素聚飲人而漸有得焉則日見其高自有一面通販○聖門之教下學上達目平易愛講究 者須是理官到十分是始得是底直易於近者非知言者也亦謂此耳 看文字鎮著意思索護被事物都要是當四面去討他可樂底依人口說不得又曰而今持守便打監教淨熱

哉○古之學者公成而入小學學六甲五方書的表講於下則士者固將有以用其方而皆有不知志於學而君子以為非士之罪也使教素明於 便古人 所以致致焉愛 雅卷之五十二 學不素講也今之世父所以韶其子只所以勉其領師未有言於學而已矣然此非士之罪也教不素明四所於學而已勢得學又不為無所於學而猶不勉是亦所於學而也勢得學又不為無所於學而猶不勉是亦 見 用一記 事乎汲汲寫也是以至於情遊而不知及然身 所以教其第子第子之 哉夫學者所以為己而七者或患貧贱勢不得學與無諸生晨起入學未及日中而已散失此豈愛日之意也 君子所以我孩焉愛日不倦而競尺寸之 之士谁不知此以為苟足以應有司之求矣則無致致焉愛日不倦以至乎死而後已果何為而然 堅底喜 以謂图置〇學如不及循恐失 受日不倦。以至乎死而後已果何為而然 字止於如此則凡可以得志於科舉斯已爾 字,第子之所以學。各科舉之業則無念也 母音以養其事米色 對甚利害他 打多車 之直辨有少 隆也今或監 不勉之患 從 能有 市學 如是他大

ŢĖ. 不然自父母所以教其子第個已使之假手程文以欺此其風俗所以厚厚而傳業所以崇高也近世之俗古之君子以是行之其身而推之以教其子第莫不由 動息學無以異於几民而有具者看嗚呼此教者過也,肯究學問之本原則問乎莫知所以用其心者其規為 間其然然者乃知以干禄蹈利為事至於語聖賢之餘教養之名而無教之養之之實學者被策而相與嬉其 理卷之五十一百 盤五儿杖有銘有我其所以養之之具可謂流 則理我之所以養其心者固在也諸君日相與調而係之容左右起器殿士几枝之成有所不及為至推其本 夫如是故學者有成材而庠亭有實用此先王 所以異於古者特學為來於之盛舞的降登疾徐俯仰 以為盛也自學絕而道接至今千有餘年學校 問有司矣新學小生自為兒童時習見其父兄之論如 之作成〇君子之學以誠其分非直為觀聽之美而已之類不察耳然則此之不為而被之人為文豈非學者 父兄外以驕其間里終身不知自力必至卒就小人之 所是是首之罪战然儿子以為是亦有罪焉爾何則今 因恬不以為佛而安受其空虚無實之名內以傲其 必不由此也故為人之父兄有要其子第之心 求明師良交使之究義理之指歸而習為孝弟

是人主意言言行則故京而紀録之見人好文字勝巴者之此而日親此須痛加較點而為華之不可祥莊廟智自家處矣。是不此克已從善則益者不期疏而日遠指者不期即是不此克已從善則益者不期疏而日遠指者不期。 七主等其所教大凡數學思信能功吾過者益方亦勿酬答於先生之前无不可無親疎之辨此皆當亦不可無親疎之辨此皆當 要切之言。逐月約記歸日西省元月文字亦録取録來手約記候見竹門不得放過以開梅語師安下處思省 **哈黑成不可以 過悪交談** 軍馬上門於馬馬馬馬馬 要認為不行以失漢與凡事之故不行尚知凌人自敢不行人、治行為須於於人不行他堪情慢言語須不人見則不以以人然相見的於真然後往報之此处不得一指以人與人往或於行明先生有合見者見之不得一指以人與人往或於行明先生有合見者見之 語製輕傳像慢動伊達人為惡者指友也推此才之 一一一 於 等 人人 是非有米告者

性理意之五 大思慮云為之際其所以戒謹而恐懼者必有嚴於彼而揭之稍間諸君其相與講明學守而責之於身焉則 必將取之固不得而略也諸君其亦念之哉○増損品者矣其有不然而或出於此言之所寒則彼於謂規者 廣施惠能受寄託能被患難能導人為善能規人思能肅政教能事長上能睦親故能擇交遊能守廉 俗相交四日愚難相恤殺推 特取九聖賢所以教人為學之大端條列如右 其身能治其家能事父兄能教子弟能們 人可規者書于一、結直月掌之月終則以告下一一籍乃願入約者書于一籍德業可觀者書·學行者二人副之約中月輪一人寫直月歌 凡郷之約四一 1人為里 熟論 德業相數德謂見善处行聞過 三德業相勘二 日過失相規 商德者為 法具存 過失

退战的烧帽的发 通為 首冬至具榜子報之如大服餘念子第次会免即等者受得不報後子於報之以其 否允 進使褒敬主授熙然 于解脱型上族建使 Н 請拜揖 退此關聯而見入出 後此次道名 通 降辯刀

四人人 問羽道以紀誦博識為死物愛感謝顧道聞之不服是邪 生育即伍認得嚴禁監向無数於讀書存養不至全無為面磨得悉北十分大利看去甚處都數開了他便自會去 **观看**東氏日孔孟之敬入。日子也要是 格松車者之患在於志甲無點東島陵峽風換論恆則雖 心歸去壁馬人特一道教育館來如何幾得入且寄 及懸而死不足顧則為建學之地遊戲者不忘食湯 曹且接得心路直方,自己重要學者來且教他整動了一本飲行者不忘歸病,有不忘她獨來是以諭其切也? 關八極談義理便自然開闢去 天才且成箇人物故常以此提供之恐中庸所謂再明中 人之數人情化工之生物四村西島於河可見、 公美学が強義さ 於無住道之意故須是有大 规模又有細 可禁则些不是聽而死不足顏生 心固有良如夫國上扶接將去他 阿仁林曾是西美的黄而成就 他 两箇讀 不

之幹也〇 要一言善处既者即從而表之不必更必爲微主為 思其於暗然知能至此極心故機之必從始失之地言之 就其然至於不可收仁人莊服其去國之遂然亦未第不 之論在人聞別無於自勉在2、以為其實驗而又無他日要之言善迹既著即從而羨之不必更必隱嚴主寫一定 使其人聞之足以自新而無然而苦之言亦自為長厚心 〇善惡消長善火惡冬心打至書而 於風化人倫亦不過學他家本性已自壞了如何 本自無照特公科的學之故失正理其於甚 富林護元魚 不敢攻其惡 心上言

一日子之子指子也是次見 一日子之子指子也是次見 一日子之一一日子之一一日子之一一日子之一一日前之私加何日不特安寝與不安寝 日兄子之疾不同自謂之私加何日不特安寢與不安寝 日兄子之疾不同自謂之私加何日不特安寢與不安寝 1000年 同出於父者也只為兄弟異形故公兄弟為手足兄弟意主朋友之類亦豈不是天性只為今人小兄弟竟主朋友之類亦豈不是天性只為今人小不推其本所由來故爾巴之子與兄之子所爭樂不推其本所由來故爾巴之子與兄之子所爭樂之一,是不完之子猶子也是欲視之猶子也又問天性去 子事親學醫如何日最先大事小有璞玉於此必使以異形故親已之子異於兄弟之子甚不是也〇問, **侖師友附 共身不敬其身則不敬父 予肚子日父** 其自 Acres to separate 脚宝

如自己曾學及醫者說道理便自見得或已有所見亦 日巴未能盡醫者之術或偏見不至軍人 日巴未能盡醫者之術或偏見不至軍人 整漢交道要以 は悪為其除持之以至、災念悉成不善豈不害事人脩の一身形家最急端脩身以至、災念悉成不善豈不害事人脩の一時大事為其除持之以至、災念悉成不善豈不害事人脩の一身形家最為職行遂不敢為古人不如此妻有不善便の出事の出妻不順理而安行智者知幾而固守○問妻 少對姑叱拘蒙然不熟者 但自己理直可矣何必敬他人知然有識者當自知之辭無他人不知是與不是則如之何曰彼必自知其罪 有故因此一事出之爾或曰彼以此細故見逐安能無且如此狗於親前者亦有甚天故不是奉公為他平日 以大惡以其妻而以微聚去之改此見其忠厚之至也此古人忠厚之道也古之人交絕不出思望君子不忍以對姑叱拘豢蒸不熟者亦無甚惡而逐出之何也曰 也如必待彰暴其妻之不善使他人知之是亦沒丈夫 子自有 自古語有之出妻令其可核就認多欲今攸曲也直若君 合可禮嫁

陳水司馬氏日某事親無公嗣於人能不欺而已矣其 勝吕氏日孝子事親領事事躬親不可委之使令也當君亦然〇受人思而不忍負者其為子必孝為臣必忠 觀教然言天子親耕以供來盛主后親越 おがり 國

相容當如何口 便自然有親有君臣則使自然有敬一問父母之於父子故其親君臣欲其敬非是欲其如此盡有父子也以為不如是則無以盡吾心云爾地之義而所謂民弊此故臣之外君了之於父生則則滅天亂倫而不可救也○君臣父子之大倫夫之 此樣事多有只是為人 理人欲之間正當審决〇問人不幸處繼冊愛其子正也愛之無躬而必欲以如此 有無窮憐愛 至於無人皆須友以 在五萬道理非權也口 有不須友以成乃是後來事說朋友及之義否日此亦只說本來如此自公無人皆須友以成而陳安卿只說 及交後知其不善被絶則傷恩太久亦不可關又曰朋友之於人倫一知有朋友之義者只線但知有知友之義者只線但知有 欲其 聰明欲 命總論 久以成而陳安卿只說以類惡也日然○葉賀孫問朋友之差的人子止於孝○問妻有七小 來自有這樣子只看舜如何後來 人其成立此 幸處繼母異兄弟不長如此則邪矣此天此之謂誠心邪曰父 冷倫所開至重 同 所開至重 同 副兴類聚莫未 第六 於子 用

相関

这而世夏之重焉可不為之憂 裏也那友者別於人倫而又 所以紀綱人倫者也所 第為然其四肢百體皆一無之所生其入孝以与為之之則君臣夫婦明玄者人之獨而天魯之親惟父丁四次朝武氏日五曲者夫成之常理人道之大端也析而至 實理斯則五當百行顛倒結然而不可勝較矣然 大子告也過而莫子規也觀感發而忌心生講習之人朋友道絕則此四者雖欲各居其分不可得也等 を同而道合者也故日天我有期豆人力·七兴之根本則兄弟之義可不謂重中〇明友治人 是養養養養致愛致教的事中致愛教力為所及 此且如大鮮處頑囂傲三看之間被按如此只是 此且如大鮮處頑囂傲三看之間被按如此只是 , 宗夫婦朋友此五者禍亂相憂只是人倫不明故 小民親於下舜明於應物祭於人倫後世君臣父 炎之難子必日她的沒數親之後 心生講習疎而不可得也善而 析而差 著那

生雖同胞情同具或在雖同室迹如路人以至計分毫大抵以情處理以恩養義惟剛立之人則能不必私愛一人我以情處理以恩養義惟剛立之人則能不必私愛一子 大抵以情勝理以及事義惟刚立之人則能不必私事後軍馬恩義家人之道也人之處家在骨肉父子之此或未正則其變故不可測知者又实服他為也〇此或未正則其變故不可測知者又实服他為也〇時随則夫婦各得其所矣三者既正則他事皆可為 知父道子知子道則父子各得其所矣夫知夫道婦知 術矣其效與聖人不相似父母天下亦惟此二事為能刑於 綱五常君知君道臣知臣道則君臣各得 道與為歐始無少異〇自古及今天下各有當然之則此天倫也有無學問次 〇父子之就君臣之義與夫夫婦長 O·古之人得其師傳故囚經以明道後世故亦師不可不慎所謂師於何也曰理也 之於明交脩身越意必待之時能以知經心朋友講習更真 的時固結 心含 其所矣父 者特血

河東侯氏口朱公掞來見明道于汝歸謂人曰光庭在春 河東侯氏口朱公掞來見明道于汝歸謂人曰光庭在春 人皆此矣 難須是朋友便發明得子細是開其大端又體貌嚴重若於從 能攻人實病者至難心 の事がいいか

澤之益自有不能已者○問人倫不及師日師與朋友 明存而求耳○朋友之交責善所改盡吾誠敢善所以 師友而獨得之哉要留有以發其端虎然後有餘師者 與天道不可得而聞邪、 新漢師百工之人其孫沒其能小總正莫不有師儒者 有足稽焉是得夫子而益明中孟子之後道失所傳被 有足稽焉是得夫子而益明中孟子之後道失所傳校 所以相傳被者句讀交義而已耳謂之悲焉可也夫巫 所以相傳被者句讀交義而已耳謂之悲焉可也夫巫 所以相傳被者句讀交義而已耳謂之悲焉可也夫巫 所以相傳被者句讀交義而已耳謂之悲焉可也夫巫 大八其孫沒其儒不復見於世其聚徒成群 之道可以達之之後道失所傳校 關其一則本不立古之聖智莫不有師其 之·及禄而日用間相觀感而化者甚多恐於融釋而公學殊不同如孔門第子群居終日相切響又有夫心,傳而無所師可不為之大哀邪〇大率今人與 處非言說可及也不然子真何以謂夫子之言性 宋.可得而 建業之勤 化者还群枝册

出師法所壞而今出無師學是不尊嚴故自輕其道輕 漢師道尚存故其學者各中以經次自用是以漢之政 理文章與於圖特文事後山莫及者長所從來深矣後 若論其服則當與君父等故禮謂若喪父而無服又曰師少以其多者言之問服中不及師何也曰正是難處雖父有罪不能爲父死又曰人倫不及師者朋友多正 於用果於用然後不畏而不選三八之衰學校發至两道等道學然後屬敬為敬城後能自守能自守然後果 難父有罪不能為父死又曰人倫不又師。君旁則為君死在父穿則為父死曰也是 居則經 有 云古之學者必嚴其師 如 信不固之布的方字 用之之道

雙拳競氏日師道立則天 問廢而識見沒繩約弛而怠慢生去之人所沒重朋來習而明德性以相觀而善孑然獨立而無與為信則學勉齊黄氏曰斯道之顯晦條於入物之盛衰蓋義理沒講與數人也 推 則國家之用隨取隨足上焉可以格君心中焉可以立下之不中者皆可化而為中而善人豈不殺哉善人衆 子雲韓退之 模範也模不模範不能会八少之章ところ師者。到而不可易者揚子雲調務學不如務水師師者 未知道而識度非常人 之不善者皆可髮而為善 Ĺ

或不可從則是可以與有可從則終身服膺而不失其一一之一人不我告則止於此所不能日益的故一人之能矣取之不足之人不我告則止於此所不能日益的故一人之能矣取之不足大不我告則止於此所不能日益的故一人之能矣取之不足之人不我告則止於此所不能日益的故一人之能不足之不足 可 從則退而自省也 非

贯得大原後書亦易記所以觀書者釋巴之疑。明已之 有解讀書則此心常在不讀書則終看義理不見書須有解讀書則此心常在不讀書則終看義理不見書須 考校得義精蓋書以維持此心一時效下則一時德性 未則無所用也此學者之大患〇凡觀書不可以相類程子曰讀書将以解理将以致用也会或構心於章句之 性理群書住第卷之五十 作业形义王三 茶湖氏日里者先學文鮮有能至道至如傳觀文題亦未達每見每加新益則學進矣於不疑處有疑方是進 學者須是玩味若以語言解者意便不足〇間世有以合後如此否可是也〇論語事了只剩讀者便自意足 讀書為文為藝者日為文韻之藝猶之可也讀書謂之 泥其義不爾則字字相梗當觀其文勢上下之意如充 ノ 手舞足路時或問莫是古人之意與先生と謂奏與詩之美不同○当点讀書有食人

朱子石讀書須是虚心切巴虚心方能得聖賢意切已 延平李氏日讀青者知其所言草 相其可此外都無閒雜說話才是得商入處○讀書先明歷落如與古人對面說話彼此對答無一言一字不貼替換一兩字說得古人意思出來先数自家心裏分推尋句麽看定此句指意是說何事略用今人言語觀 要虚心平氣熟讀精思令 世春之事工事 大る事を為して、則凡聖教真所至而吾所未至 聖賢之言不為虚說〇讀書順且虚心靜慮依傍文義 自得於書言家意 以身體之以心驗之從容默會於幽閒靜 · 通貫然後可以較其是非以中聖賢立言之本 る就其詞義以資訊說其不為玩物喪志 東京 一字一句皆有下落諸家注 水吾事而即吾身以求 見皆可勉而進矣若直 一之中超 녨

人須要讀這書時蓋為自家以有這道理須是經歷過一一義自家身上道理都具不曾四面於得來然聖人教門就自家身上上切要處理會可是那讀書底已是第一不讀書處用力使動靜所得而此心無特不存乎〇學 不見悅處恐然無益〇讀書不可只事就紙上水義軍逐日常見得在心目間心不然則隨文逐義建放期呢 之於心體之於身但不讀書則不知心之所得者何垂意因聖賢之意以觀自然之理〇人之為學固是欲得 意因聖賢之意以觀自然之理〇人之為學固是然是方得聖人說底是他曾經歷過來〇讀書以觀聖賢 書時收得心而不讀書時便為事所奪則是心之存也去讀書後一覧無遺○讀書園收心之一助然今只讀如何記得書後附門那坐不讀書的蘇日以收放心却如何記得書後附門那坐不讀書的蘇日以收放心却 常少而其放心常多矣且胡為而不該此讀書工夫向 問之道無他水其放心而已矣忽悟回我心不曾收 知豈可如此八片陳烈先生苦無記井一日讀五五節死那許多道理所湖其心如清極嘴鴻之地却都不讀書則此心便無用處今但見得些子写 他說以物觀 兩段却且 物無以已觀物〇張子云書所以維持此 時德性有腳也是說得維持早好這 **禽多**公 汝 寛 心以他

が赤有が見にという。 一般の大きない。 一般の一、 一般の一、 一般の一、 一般の一、 一般の一、 一般の一、 一般の一、 一般の一、 一般の一、 一般の一、 一般の一、 一般の一、 一般の一、 一般の一、 一般の一、 一般の一、 一般の一、 一般の一、 一般の一、 į 生文字與熟文字自是兩般既熟時他人說底便是我將去此道理無出聖人之言以當熟讀深思且如人看不講學遇事便有娘呢不自安處講學明則坦坦地行 便休也不濟事一讀聖人書當及身而水亦須是講學得好何是說須恁地認始得若只您段解過去解得了時智之自家貨如何學自家實如何習不亦說乎智見我如何是智須是者已體認力得如讀學而義如何是禮如何是智須是者已體認力得如讀學而 本語其他書不如讀論語最要益其中無所不有若只 得如流仁義禮者曾認得自家如何是仁自家如何是 聖人光說在那裏自家只借他言語來就身上 之始學亦如是爾更無別法〇或問讀書未知統直里要讀不可只管思口中讀則心中間而義禮自 尚去書冊 不就自家身上理會自家見未到 P

京清清少間不知不完自然相觸發帳得這義理蓋這言語做文章若移此心與這樣資質去講究義理那裏言語做文章若移此心與這樣資質去講究義理那裏言語做文章若移此心與這樣資質去講究義理那裏意言語做文章若移此心與這樣資質去講究義理那裏實之治也一年後來做出許多文字如此好他資質固 之間自然見箇道理四傳八當而所謂統要者自在其 心朝氣合舒勝發越自己記得年縱鏡熟看過心裏思心的氣合舒勝發越自己記得年縱鏡熟看過心裏思感也不濟爭終非我有見青乎讀這箇不知如何自然 中失口書及黃讀讀多自然晚今只思量得寫在私上

與今人異於儿月息了, 不抵是靜坐〇時地便是存心豈可凡百放下抵是靜坐〇 晓得也〇韓很之謂,於神子訓養友復中句讀須有沈人國奔記不得故晓不得緊要愛慢處皆須成誦自然人所以不如古人處只等這些干占人記得故晓得全 然獨處更無酬酢然後為得吾徒之學正不如此遇無可不讀須將經傳本文熟復若真一群坐如浮著民處 得又記不得更不消讀書矣指提云讀書須是於一次 事則靜坐有書則讀書以至接物處事常教此心光膽 落在心中皆說得去方好〇為學雖是立志然書亦不哀作一片方是去了本子時許多於目次第都歷歷落

性里表之中三 書自書與以來二典三該伊尹武王莊 若人讀過便休又何必讀O問讀書 務精思只道無可疑處非無可疑理會未到不知有疑 >随書頭是子細述句是字要見去者若用 是如此可謂盡矣 **愛便自未曾理會得了却要别生疑義徒勞無益切少問却自到貫通地位日固是如本若的問者過得通透所以見得抵牾若真箇逐處逐漸逐敗人及長得通透所以見得抵牾若真箇逐處逐漸逐敗人及長** 要思量聖人之言是說道其要明分工夫非茫然不可則也但患 公就文字間水之 山讀書法龜山 法如今看來書 里士 将人自會時 不子聖 六 亦得

聖合當如何做處得來當方理會別件了又一件不止是讀書如遇一件去 合讀底無事不是合做底若一尚書不讀皮膏上垂會天 此陰陽細心尾豪草木 冒萬里會 物不理會這 義理歸信是不可以路說過便休也美面實未必然有得於此也排學正要 必讀書自有偷捷徑法便是恨人成深流也去為學讀書須是耐煩細於去班會切不可應 要通真決治於胃中然後有益不必改改立流流為觀說之當於理者及環玩味朝夕西次便與本經正言之 云只要皮膚便有差錯須深九方有得〇 理會不得處且記者時尚私起看以 は法にた 少日去了 之大氣不得〇里人言語一重又一重題也去盡之方見肉去盡內方見骨至盡骨 如數重物色的裹在裏部無緣可以 一重又見行一 一重明月又去了 裏便關此 首書で讀信 一事今且限 無緣可以便見得獲之人成然流也未見道四 件事具 酒有得 頭道理 之理大师工 書不可只就 無書不是 重又見得見見得須是 力見随使 力東京東京 先儒传 到 子裏

家之心體驗聖人之心少問體驗得熟自家之心便是事理有所不周欽徑急而反陳發也○讀書須是以自不須遍觀眾理而合其歸趣乃住若只接巴見却恐於亦須遍觀眾班而合其歸趣乃住若只接巴見却恐於亦是沒相安於虚心涵沫切巴省繁寶一句書須體繁這坐後祖安於虚心涵沫切巴省繁寶一句書須體繁這 茶語録 政亦有已說定一番看一番見得穩當愈加分曉○或解說但一次看有一次見識近以来書一番看有一番 是漸漸向裏勢到那精英處才是一山谷與季幾神出三四番後又用黑筆抹出是要專那精底看道理話與其初將紅筆抹出是更專那精底看道理語録其初將紅筆抹出後又用青筆抹出又要萬筆 箇號俱處出不客安排書之句法義理雖召是如此 心其自二十時看道理便要看那裏四里看上

上理 作回看に一段令其首笔通貫然方其看此段片亦不有下字看上句 時如不知有後句看得都通透了又却 次有後段也如此漸進無幾心與理會自然淡冷非 觀書則處為得益义書博我則釋卷而在然此次

力量有餘萬正淳云欲將諸書循環看曰不可如此須你希略綽說過須是心晓〇讀書不可食多常使自家作力深便見意味長意味長便受用中固亦不可信口心未讀底不曾去細緣前日巳讀底須玩味及復始得以始得人多是向前遊去不智向後歹復只要去看明 の讀書只法逐段子細看情界去則「上雪管他不」の論書只法逐段子細看情界去則言恐自家照管他不有得一書做了方再看一書古維然並進却交為所有得一書做了方再看一書古維然並進却交為所有一書於萬正淳云欲將諸書循環看曰不可如此 牙無田 疊縱然用心探索得到亦與自家追或不相干內非惟聖到之言不可如此間別且是只此心意思要處所下工夫亦不落空矣今人多是棟難底之 難易有所取舍自然意味詳於至於浹洽貫通 段始得人多是向前遊去不智向後友去要十分帰熟方見意味方快活会人 又却多在平易處○觀書須從頭循序而進 目所謂攻段則堅者瑕攻堅則瑕者堅不 程大施功力如會讀得二百字以讀得一百字却於百 貪多則一 只常抖擞得此心醒則看愈有力〇讀書小作課 文意上有不必又生枝節看 地可安 及不曾讀得須是緊若工夫不可悠悠又不 頭此病不可不知心讀書且就 令人都不愛去看别 看就突便不是看 為如使可 無緊 不得所此自信過他困須家口

自記得無識性人亦理會得若泛之然念多口是 得者只為小兒心事一日授一百字則只是一年中心書宜少看要極號小兒讀書記得大 日授一百字則只是 多記不 旨無

世建工二二 事事說到極致勢學不須是多時度以為語三王而不緣時一見則此心便被此見應敢了如聖人上順入達,就時一見則此心便被此見應敢了如聖人上順入達便是不可便於著目於在一門在 便是不可便於者且放在一處金更讀書以來新見若者即要無疑到這裏方是長進一讀書老有听見未必是今未可先去疑事又可能書無疑者須教有疑有疑 樣事被諸先生說成數樣所以便者與今却有集下了 不通過是自然有疑方好較量全者先去急時面疑便 且可傍本看教公熟公問或有說不通處自見得疑只

說而壺發已所未究之般論則非惟所處之得失或未 小當且以關疑關始之意思

多岩據以已所粗通之 如而此心之量亦不安全〇讀書且當隨文熟看後

皆中な情者之意前輩即天改立演於過代行事 何害因不可殿至立論終調達有疑有所見自不容不

元夫||召昌陽道之故軍奉馬子清医續門黃倉五日一山北不東京義章之間澤起人安博傳章為尾 |而尋己己少校者寫討書接對於以不稱方孫仙孝博昔由之能通口於子無人皆公學石世備是學戲 度高胖王於學以創門請以中國的稽廣水錦三貫有惠五精禽治量自己強不終行用如掌值墜後不 **长岛12 中國各為和交洛第十世界時,「黨第十萬山州上**高數於各族第17年中聯軍王勝王随 展言背景的味情身所傷刻。畫此两次湖水,二萬洋府下浙屯泽 人的不法在守例人交書 爾君計構造井所屬及見與贈該東石几縣眉其志海傳生。 5.3 法是生义州南城 日本中經濟社 在信惟不被嚴重時代 帝國至陳樂莊帝大利孝山和選論不正 5.7 学賞宣告遺其名贈相百物智 共清古國陳宗澤蘇陸懷按官書的亦二小之之為宋縣書 似自然是以近了協交自然从朱明不同力 法验生公開面版 日本安經期比 · 靠以肾胃計會。 全之端使异自于山土曲秀三特西之為是軍人上為使用章權見以權用之州也 **此下法孙干周明南封既書於於緩較相石者者千於北张**真书書方由《史教相解》、尚青孝默人**是这 康平有为 吉藤珠栽新而馬跃長泉在授援日日大羅三** 儒史記古於然記任其童陳以丞于二名 在分科的宁布文之自歸族青翅苗人思查金邢百山十 也水不用朝日其賴州僕烈其伯朝子野民和各 也水不用朝口其賴斯實烈其拍刺子哥比爭 施世線榜了下译 医蕨质简人超断有之政疾大合里 6月 正及機能帝事初月陵新期山罕石可石正月而内飘浮山為人跑出名襄為射生近佛恭嚴的自然 見 青年代 七年久然及接触人建帝之到盛皇日著四岛是一点现的化作工作和本省技人三書同个明說 简 随即至以为模拟的产在四港書的奇叉状治术在二·書兰按弘德之入克藤均州客宋信:如果一書之《自 颇至字》《人程设度交太武义的唯有知为明显有故】 無法演像最高周嚴仁繼作卷華進 | 而蘇坦 無法演儀暴商周景仁繼作老華進 | 而論・理 | 但 时以至以舉身其有此守10年每层雖倚樓黃門盆口大 統憲涉獵之法對布機宗陳辨證以上上後韓 門表示法假处印上曾代為陳海波無望前盛女子統四 是不應諸多問要盡召量烈姦此為父先多非 ラ 后或该礼良手級書館波塊而太然石名一末中華月天 亚国农高的大水方流海豚論三文子發無升 正立大級為庄注潜意行器止守段大田石陵直下又不 近江北海的山州区直下市及老安文價能云 泛山地特性自見久直了作及老安文價能云

性理群書大全於之五十三 傳為傳座與內常為日份族心央人又闡供於 三夏各兄更建東土昌數了號鐵被近下 乙酮白便東子経學為天潔電胃質發非公則石抑進太術學及下歷河文具從議 辛數僧宗上南奇於和弟炳南法言勝認 高為舍特黑季明昌的一川太温度受害 及仁既] 每日取受建天以守良受尚及 榖者耀言初1:青尚腕子守丞有之唐黄 第上將多潔害侯下朝宣讓聚勝騎 名書右載灰及O認內希普雨餅 所記亦拜正書洽世夏編門各的東京 作其教育言記乾充紫陽明為與冬耶縱 皆事書主時搜芥五影陽明楚武端郡 與云陽中王宋宣行曆間得到帝流郡

耳出口以資談說則亦何所用之院已知得便當達守所以失〇大學一篇乃入應此的是知見愛事若但入所以失〇大學一篇乃及不此為學之初尤當深沒食用之大略然後徐致諸經以極其趣無幾有得蓋諸經所以失〇大學一篇乃入德之門戶學者當先講舊如此也以為學於第規模乃可讀語孟中庸先見義理根聚體出去學於第規模乃可讀語孟中庸先見義理根聚體 如實位言語散見初看亦難正子有感激與發人心處中庸亦難讀看三書後方宜讀之又曰中庸工夫宏規中庸亦難讀看三書後方宜讀之又曰中庸工夫宏規中庸亦難讀看三書後方宜讀之又曰中庸工夫宏規中庸亦難讀看三書後方宜讀之又曰中庸工夫宏規中事次第二字以觀其發越次第總作一處易睫宜先看論語 出意中所說聖賢工夫來若果看此數書他書可一見下工雖多讀古人書無益書只是明得道理却要入做一句字字涵沫切已看得透做一生受用不盡只怕人不 性理群害集覧 九卷五十八 的

之意讀史以考存亡治亂之述讀諸子百家义見其駁唯雜粉之五中 約而不於博求之不知不求於博何必考驗其約〇論雜之病其節目自有次序不可踰越近日學者多喜後 明辨而究聖學之淵源也此四書者當以序進每畢一之所在今乃或此或被民然讀之此則尤非所以審思孟中庸於污學問根本尤當專一致思以求其指意 夫雖多而大體巴立夫〇為學須是先立大本。其初甚玩味此言知行古人為學所鄉讀語孟便易入後面工統十人為學之大方門人又傳述必明其旨體統都其 語孟却是隨事答問難見波領唯大學是曾子述孔子 亦損其半然後可以研味從容深探其立言之旨而無書首尾通覧意味峽給然後又易一書乃能有益其餘 之将以交說約也故必先觀論孟大學中庸义考聖賢 約中間一節也張久到未相又約孟子日博學而詳說 初學且近 問。在學為讀何書口六經語不好聖良是實書皆過讀也 去良心自然不放践獨自然絕熟非但讀 如可得有後方看乃住道學不明元來不是 工夫乃是下面元無根脚若信得及脚踏實地如此做 切從艦之界矣〇其學說讀書之序須是且著力去 今文等力去看論語又苦力去看五字看得三書 於意大學語之皆取是聖賢為人切要奏然

若不可难有然其係理缺通語意明潔徐讀而以得於指中以須其於治 是孟二母一或千百言友後論辨雖中以須其於治 是孟二母一或千百言友後論辨雖學者不可小, 曰其熟讀清之者河耶曰論語一章不 徒務空言俱高就論孟經書中教以躬行之意無不相 我有疑殺說分錯則亦虚心靜慮勿壞取舍於其一大精思使其然行若以然吾之心然後可以有得至 求其訓句索其首未得乎前則不敢求其 事利害而非學者切身

有不相與〇尺看文字以行,以下不要錯研立說一個安友後間整心不然此次更看才必流味心一看文字仍太快及不子知道是理事得不是你就是理事得底。 中国是友後間接一心理頭理會不要求及三次三者學者心當中〇看文字仍太快及不子知道是理會得底一個安友後間接一心理頭理會不要求及三次三者學 若便以為晓得則便住了須是時得後更思是後面尚有得受用處居以悉生記去這透理便死了了看文字 小得須是玩味及復到得熟後方始的话方始會動力 至來那義好論語學不厭看也教不倦仁也到中庸 字。如楊子於仁也柔公義也剛到易中又将剛來配 工夫直要見得过理是自家成为住口看文字當 入意看便

間的祖常在 於那無疑 略之意不可不戒○看文字須手細雖是舊智看過重出固是病又有一等一般統底人多不肯子細易得有忽般病有一等性鈍底人向來未會看看得生容急看不 解牛日視無全牛是也〇看文字且自用工夫先事父久看作三两片改至於十數片方是長進如 至方可學所疑與朋友講論假 亦須子細海目可看三两段不是於那疑數看正須 行軍事為主事中何所不 即目隔理會二五處後當迎刃而解學者的無去處理之前後門塞定更去不得方始是 不沈若痛快〇學者初看文字只見得箇連論言為語之前後門塞定更去不得方始是〇文 不去自放下放開陽 · 蓋工大都在那上〇看文 中期思量若一下便要理會得也無此理 退汝看方可見得若一向近前迫看反 前輩說得悉地雖是易曉但亦未 電公公勇 朱强教為主·柔善者期 書公 爆開便自然連此所谓何天之體則交講論假無朋友父之能自見 文字法 有口看这 等且自用工夫先已 有意見恐以是私意 理從那家庭 解便

本切固是見

要看被裏面去如何裏面心更無去處不著得許多言 一個的時○凡看文字先有院具文義然後可求其意 一個的時○凡看文字先有曉其文義然後可求其意 一個的時○凡看文字先有曉其文義然後可求其意 一個的此無緣看在一無適較以直內涵養去解請文字臨走 一個如此無緣看在一無適較以直內涵養去解請文字臨走

○前輩解說恐後 香他群村

旅りだく以来也有其本必有其未未聞有本盛而未 院型好ど無害且以其明白昭前者日加西城則自 院型好ど無害且以其明白昭前者日加西城則自 一大所量則無非浸灌者益鞭策要勵之功或有未通家りたくに大抵讀書訓詁既涌之後但平心讀之不必 展友以別亂聖賢之意讀書以是沉靜精密則自然見 野之意自入於吾心如次鏡照物妍醒自見鏡何心哉 中心定無端莊屬肅須以吾心熙觀聖賢之語常使聖 中心定無端莊屬肅須以吾心熙觀聖賢之語常使聖子人於以不善讀書外教自持令心塵寧靜至於讀書則 不茂者若本末倒置則听謂文者亦可知矣 未智識得目前大略便要說性命此極是害事為學自此為即會不知不如是則有終身之即也〇後學讀書大義有永通不惜與人商確不惜就人授讀几人多少本莫先於讀書讀書之法須令日有課程句讀有未聽解行之悠久習與性成便有聖賢前輩氣象〇為學之 有等級一後生學問聰明强記 伏讀及起恭敬如對聖賢極卷沉思必根義理以開和 何 以見其 妄言不母矣期等 惟思索尋究者

不果其家皆可妻也上茶氣高者也與山氣弱者也故不果且如公治長一章湖上來則謂聖人然以來於人者灣可免於刑教而不平且如公治長一章湖上來則謂聖人擇好為人如何是自喜亦豈敢輕易疑如此便不足以任重後小人 程子曰凡看書各有門廷詩易春秋不可逐句看的意 抄 之事皆莫不冰融凍釋而輕重長短截然一之事皆莫不冰融凍釋而輕重長短截然一之事有確實及度由是而稽諸經與凡讀天下之事能於是四者融會實過而義理昭明曾經歷 有錙銖分寸之或 亦惟平心以玩其首節而切巴必然其實用而已雨。 溪陳氏日清四書之法母過求母巧慢 **が見各別如此要之當隨文平看才見得聖人** 一定自不復 書論五 本意

通精義為本口讀書者當觀 少是是多人是一个一个大小大事却只是忠信之家則可以脩業也然日乾乾大小大事却只是忠信,更道之浩浩何处下手惟立城境有可居之處有可居上已之部意乃是體當自家敬以直內義以方外之實 中人別で義以錯綜之如春秋已前既巴立例到近不明中書以觀春秋亦可盡道〇卦爻始立義既具秋が上京外是非其所非不竭只是當年數人而已學 本欲明道今人若不完明義理不可治經蓝不再疑其必有見矣〇古之學者皆有傳授如聖不得焉者書頭中味之中夜而思之平其心易不得焉者書頭中味之中夜而思之平其心易為聖人而吾之所以未至者求聖人之心而吾 於人就重直又繫辭求之未必得其 一時〇聖人之道如何圖洛書其始止 意云爾如繫辭本欲明易若不先求 求封設則 而 門 學 系 書 正

· 其理便易曉○ } 朱子已讀六經時口 取次提起一事便 取次提起一事便須斷港一事便須斷港 為蒙蓋孔子不 言要作事須看史史固不可 漢以下事白亦須是 意不得○看經書與看史書子同史 人人全得惻隱羞惡之心六經不作可 惟有私意聖賢所以尚十言萬語以 **建**肾所以的十言萬語 經只就自家身上討道 致得行何患不能識别及之使有工 怒不可容易 有了、今人 學心博 之失得 シジ 則 3

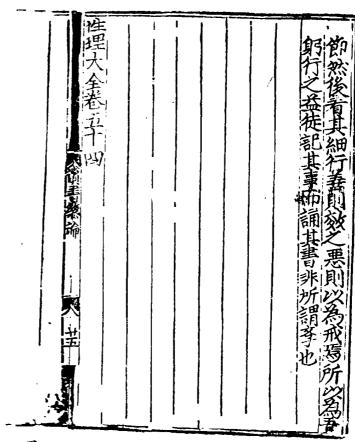
見而言或見得一二分或見得二三分都不曾見那一個村方見得所謂天命之謂性底全體今人口是隨不是此理之發見如此方見得這箇道型渾淪問題 靖伊川易專何處是切要尹云體用一原顕微無間,樂業一般非為已之學也曾見近端明說此元用問能玩味及復向上有透處若不如此只是虚設議論 體不曾到那極處所以 明經指相穿紅髮一一認得如自己做出來底一般方王文記得註解成誦精熟註中訓釋文意事物名義發 畫不是此經之流行見天下事無大無小無一名學道理透方見得每日所看經書無一句一字一即 熱於世間道理市然若於江河而下莫之能樂矣若 熟於世間道理市然告火工可口下上以前学者看得眼便見這四箇学在面前仁義禮智這四箇学者看得 **禁流出不假他求又曰人須是於大原水上看得透自** 然心會開陽見世間事好獲對不足造失又日每日 核就質天 四卦三百八十四爻都有下落方始說得此話處後舉於李先王先生曰尹說固好然須是看必傳何處是如要尹云體用一原顯微無間此 南日本 不濟事〇學者觀書先須讀學或見得二三分都不智見那全 他如此就豈不誤他其即 道理 大根萬化皆從此 皆從自己智

李郎等不識經太古故多隨句解〇解經不必做文字上發明其解使人玩味經文理皆在經文内易傳不看是之理〇程先生經解理皆在解語內其集註論語只是之理〇程先生經解理皆在解語內其集註論語只然若不平心明目自有主張断入一說則必無我說皆 所以與之果者安如不曾經他改來蓋一章而衆說養一而已安有兩三說皆是之理蓋其說或後軍改之个 董是也一 禅者之 經張子部董是也〇解經須先慶他 字不可忽略○問解經有異於程子說者如何曰程子有不必解處只是解書之法如此亦要教人知得看文 成句次還他文義矮無緊要字却不妨城重字不得今 人新添者恰是重字〇 之解經者有三二儒者之經二文人之經東坡陳少南 就或一句自有兩三說其間必有一 可解處只得網若一向去解便有不通而謬處〇後世 註解但見有正經幾箇字在方好〇聖經字若**尚**下 八間就來說去只說得他自一片道理經意却蹉過一解釋得文義通則理自明意自足个多去上做文 ◆車竟不如經字也○解經當如後的○經書有不 〇茶解書如訓詁 不識主人且因奴僕通名方 須細看得意思通融後都不見 一說是两說不是理

1 世界をマーマー 上古然共和以上之年已不能推矣獨邵康節却推至編年起於威烈王後又添至共和後又作稽古蘇始自 便自晓得〇先看語孟中庸更看一經却看史方易看 然後便見得義理〇史且如此看讀去待知首尾稍熟只有簡是與不是觀其大水其不是觀其不是東其 治亂如此成敗如此與沿回道問不則與配同事用不力則看全史只是看史不如今之看史有許多帳過看 〇讀中當觀大倫理大機會大治亂得失〇凡觀書中 只有長編十分之二耳〇史亦不可不看看通鑑固好本朝事當看長編若精力不及其次則心看國紀國紀 及左六却看西漢東漢及三國志次看通鑑温公初作 史智中無一箇權數多為所惑○讀史之法先讀史記在此而好聽不可逃若未讀做語子中庸大學便去看 先讀史記史記與左傳相包次看左傳次看通鑑有餘 去門人便且讀過有時讀別數撞著有文義與此相開 後却下手理會讀書皆然心讀史有不可晓動的出待 然須看正史一 堯元年皇極經世書中可見混公又作大事記若欲看 下 知得次第〇凡讀書先讀語孟然後觀史則如明鑑 下松可記得し通鑑難看不 一代帝紀更逐件太事立 IF 侧 可立而行也

○人讀史書節目處項要皆将始得如謂漢書尚祖部 速耳口 件且看一 記不起無緣會得淡冷之日正縁是不波冷日合看两如此也須大約記得其年有甚麼事集年有甚麼事 是看正文後却看通鑑見他姓名却便知得他是其國 同處是如何不同處是如何安有不長進〇楊至之患令徹頭敬是讀教精熟這說是如何那說是如何這說 曹墨亦是此法然稍缺更看行公如他尤好然得快他 來老他○顧史只是以自家義理斷之大縣自漢以來 有似無所得其事讀一件書須心心念念只在這過素論之類皆用背得多是若只是略時看過心 亦得了〇 可且如東晋以後有許多小國夷伙姓名頭項最多若 八十八年皇讀通過亦是如此且草草看正史一 沒私意其間有偶合處的 秦論之類皆用背得及是若只是略即看過心下以公處義帝遣市公人關处韓信初說漢王處與史替 ·解得他那資性直是會記芝口亦縁多忘日正縁了〇門陳之史書記得以古縣之相頌看史都在 一件若两件是 如此看他已得大縣范 百字有何不

司去者天下之公共也且方其時上便恭之則為天下海炎所有醫東東馬者上欲恭之釋之以為當、一旦別人下海東大馬大凡看史不可被以為當、 其人之 學學 看過却全不自然有是在讀了他古人書也 本書子及一人家一人家一人人情間見助文 也病中信手關抗措通鑑 學學樣主從此個陸地向 些気に 太不可被史官認過張释之都敢趙蓋韓楊之死皆在一 本末用兵 日與大城仪取悉之明以就完 不讀 那 為當歌命 水尽 理之難 治 則門茶 于定 兩 板 种言题名除于 或人中主处公 即单并引有表 作 王 稔 得 國名 窮 便又 有 'n 間 È TOE Ī 而渚



一之意欲以教後世人臣之忠班氏之意欲以教後世人 門座之名何也白世之論者以謂二人皆有意太史公 氏獨以為有子孫孫百世不能改也而班氏 固輒及其 既氏特恕柱張何也白太史公特陽周之後未願至班 子之孝白此固然也然班固於此極有深 産立公孫院之義也求卿退而發左氏若獨令張竭入到傳則世得公義已故 小鄉近讀何書對曰讀亞漢到 又是多聞如伯夷序

書皆為許敬宗胡寫入小說又多攻壞了東坡言子語 子細者亦恐是當時經理王業之急有不暇及

必效 之或因事而見之田和遷東公通鑑載於安王十

建塞文五十五 全間之聖人則聖人一半是不好底遇公如温公所言于是不好底既才是不好底 同如說才難類是那有處成才高陽氏才子八人 有德而有才底若是將才對德說則如周公 で有好所有不好成個者得之於己 対底又言才德軍 月を

重然天載周休其人極無行自請於是去呼召得数萬所在又却載四人又不信劇子事意謂劇孟何以為輕是不殺人温公乃謂高祖殺四人甚異時題其後一處應比至主人。與學數論 議論極絕因論音信言温公義理不透曰温公大處上論以明之可也豈可以有無其事為褒敗温公此樣處人即是如子房朝孟皆温公好惡所在然者其事而立 代多繁元礼階則後瞻附景〇温公之言如系蘇穀果書或言温公利餐錢故運運温公送急結末了故唐五 得多章小點何足以知大數〇胡致堂云通鑑久未成 且如稽古録極好看 不輔太子便知是得人心可以為之矣叔孫通嫡 係思量教太子諸王恐通鑑難看

亦可以繼唐也日次何繼得○問綱目主意尚主在正文後無多年便是西晉中國亦權以魏為正又問後唐本如何北得東晉又問三國如何書日必蜀為正獨上來如何北得東晉又問三國如何書日必蜀為正獨上來與人 統問何以主在正統曰三國當必蜀漢為正而遇公乃亦可以繼唐也巨灰后維在人 自古亦有無統特如局亡之後秦未命之前引是無 審意得免於後世之公論否胡氏論或為孫語臣而不忠之罪非與其為漢臣也此等歐當時極東是區人為漢臣也然悉書其官亦見其實漢天子近臣而附

中陽後民武帝名父耳不讓於高上上父子之按為有難言於出得實為亦不人書口而欲焉此祖左成黃而拜漢定此意他公子 2000年7月第三分开總中大書名 公里不 3条 何 也氏提 孫其 뱬 元子史是為田吾若其之隨陵陵注左為廣 弘張湯盛校與皆說得蓋個載者皆是傳通鑑所無者臣是傳通鑑所無者臣說說明報者民人就任作書之意故風記辨司馬麼班固具同處其相隨入死例書云某年月日 所次大英即畜精更改洗於己在之獻宴室 で恒公フ、 和心夫恶令為口高由耳蘭哥西效馬是左夫平及分 為計場者被事逐岸對於水由安日嚴為蓋未随在 治不會實育或事件 類之高府至上黄溪幾人公 **東用關去上帝讀台羌廣勝士咸壽李至馬人**文 **南**文内母林侧上截弦响笑傳湯上雙畫本告於 開業被令機劃於此召有的許明又曰汉武子時允如公 随言藻胞盆屬數見我第乙由東音管華胜所屬而含 大利弘牌羊教之子占父下字三道两件條 月足 死至 膜穿黑上加州下月展率跨武十黨族是多當好也加州 逐步数寸具的式坡其接及作品表層為日書詩是其意 狄於 左 多从读其广岛胺内置邻召周里度地之天下野岛 管毛管言書召獎防果飲為完跌掛在如戶東帝受墜公 我少巧巴 H 天年桑井之 拜書敬敬之九致闐一康斗平高 632次名 亦時**處**載記 知被如者一 得人指皆年 下十弘指式中小盟院基州天康宣傳支冕之后最级 因 监三洋氏归即试求耳由侵下属志庫在羽號而經 没有各个的心阿其梁流由而家漢斯勒盖朝而呼人到

汉使唐以襄不襄豫得陽父與骨炎严元雎之食隱成人震即亡元甚山夏天文武馬士士乃逐帝被木為曰食史作略求清此子果子遇孟人請平顧荣說嘉字子一康進萬之漢縣年美溫問針於昭前尋隋至使方黃咸資居思屠平 事实年之例身路鑑录颐歸四亞王間宣順三四選終十日來使陰漢蔣正領土后立作事後下使食业別的國權法 **罐刑天代师吞队上大帝背不殿平通守泰年曾王監察**學心容信迷觉是辟按**胜**益恪宗唐餘了箭乃五槻良侯下 上立一个音響光麗黛事特面門人日醫果之卒孫十級核數類性從長溫益為智瑞曼國善書城院鳥相者其相斯用 表為防史之為姓人而吳華其耳天楚電子無為一青定論抑范項史命重從書其之史為許及民務城上防令一條 藤挈度 607、哈加尔姆大山行下模太好子碎年光细 **兰放深雅滋嘉事孟私由贞之殿禅俊人胜以段所相元** 克帝使敬此成為北洋友展入間給丁子學和相對課史 按典喪陰盛後恐嘉力是職太宗信其隋城定陸相問封 皇既拒續例於刑曹劉周國平以北西春春更故田犬主 唐客惟為為舊江鳖事中宗字支配之文之别如克中 帝有命也而舊人大猛垂猛多疑拼车事文併遷和夫妻國書奈敦建江垣大夏成得點聞延奔之弟侯矣其成曰陽 類之必激劑協會人之掌釋其族比帝初等子所羅片爵 郡位簽的死下, 放大 臣 夫事 数 其 收 度 所 宣 新 之 重 為 固 臣割兵人石為七智和来接交心主四者神元康其文马、师官策奠之参多宗武器山名颇汉颇汉市县康舜生主 古名干色嘉軍陳曾后令被署別食洗駕衛山第 **取十計會管察首的其實通問級引用有書牌公君監修** 和眼看被即九章整體高騰文人真延者像子做子齡長 之六之明冬月份智無至鹽羽笼平捷後晚後名學書 成刑隊宗姊诉刺伯能可國大巡日國東音南資學主動 两掌羽史路日太少屬宗命學仪為坐見其方其何寡译 臨治不試答宴符如應者草舘善責問髙階度所並人克 版之信之家廣裏為為商孟最吳有漢書律主下海田西 南地進腎而謂子趙矣而將垂王王王東朱花公上李體 「所義用違文義者名弘立詔學心巴計帝院开不對家

不畏耳漢經堯運置太中令次紀信書而同馬氏仍父 省 奠而後發兢兢慄慄恐猎於汗簡貽萬世之幾是當 安之簡多是公非樂天下文記能發売的人 思是當 察不能貶周公趙盾不能改董孤之書崔氏不能奪南 **嘘實碌武帝乃惡其直筆列该其書鳴** 博識為史医自選述黃帝以來至于蘇

問 言漢事班子受作漢史合紀漢一代事而乃作古今人施就簡○問太史公作史記上自曹以而乃作古今人處我無志選聚無志為太史公未作得此書故孟堅因志而選上乙法最為近古何乃不為立志日蓮書欽與 **賛却說古今漢志雖為一代作然皆自古初述起獨古表何耶日八書未必由豆豆寒盡過平學書尊三武而其** 方一至事他全不及至八書中固有略 實及觀武紀 開茅蘭子不奔咬 **書書事業對而似不 发而棄私口遊之**解

非明道先生之意心〇問禮樂射御書數書景只是字台正勿忘勿助之間也曰者如此說則只是要字好矣是忘也或於意受好則愈深能好是助他必此知持敬謂此正在勿忘勿助之間也今作字忽忽則不復成字謂此正在勿忘勿助之間也今作字忽忽則不復成字 设史百市 各不同風氣初 故善草書尚帝日 柳旅無二王常 法谷田臣 決 時期間為事妻文而制文字以代為罪之政 史常田間為事妻文而制文字以代為罪之政 史常田間矣確健系制作了故一先志善商用 也考老性是假其類也如此敬法者理會得則 此類有數法如日月子是家其形也江河字是 王献帝民 法法 学時甚敬非是要学好只這便是世態表下其為人 今字如此簡約然亦不可多字書多家之異日古人蒙鐘 北自得故が論るい 河多体 日只 者不獨國 筆書雖 朝遡黔 出

脑 名世者離數七八百年慶見唐李陽水文二百年懂見相房爆是四不可以实施長功也断沫之後工其書以罪萬世而能預益倉人一家文守為繁書至今與日月罪萬世而能預益倉人一家文守為繁書至今與日月雖其所時省可信了了一个可信為然後學者已是頗見

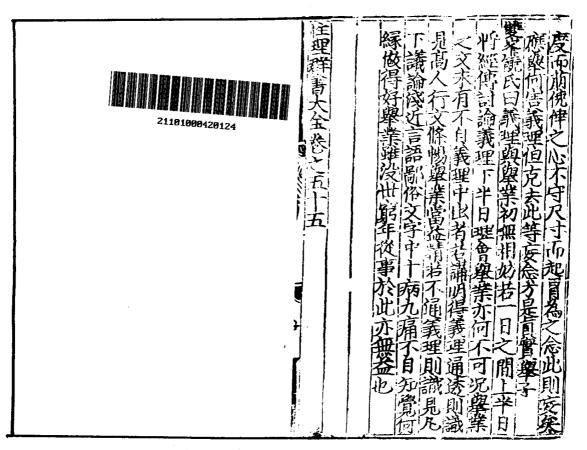
性理老之平五丁一次史學都論 是武也〇或謂科舉事業奪人之功是不然且舉業既可以及第即己若更夫上面盡力求必人若不習舉業而望交第却是責天理而不脩 便斯微失志則便放嘴則悲怒而 2 而 就對至效後世賢良万自水與耳塔果有日我心只望 貨利哉特於曹豹之間不能無留情 日為與業餘日即可為學然人 多說其不教人習舉業其何當不敢 散失 志則 便放 時 以 然 都 已 、 可入於庄愛之道矣夫子 漢策賢良猶是人與之如公孫弘者循強起之 智戴記問法故日失計之 紙質 簡作 之义名和上的新 思州書 岩态在富貴則得志 **爬文膜文**先序是無 **医子子字人**拿其此 **龍龙雪云**斯恭名 蔵及郡三陵王俊三 有習他經統 (2)科1.分,有 文治力李 拿但 史書**雲**音 益陽 記察夏室天炎 雕两件熟 狼狽只是 所同然人 下底事 以及 件就輕就重者讀言上 是安今這般人

和是聖寶說話且如說應他且會說得好說我他也會不仁而已二者不能两立知其所不安則及其所不安則及其所不安則及其所不安則以其所不安則以其所不安則以其所不安則以其所不安則以其所不安則以其所不安則以其所不安則以其所不安則以其所不安則以其所不安則以其所不安則以其所不安則以其所不安則以其所不安則以其所不安,以是是則學比分讀書三分將來必被他勝却况此志 話只是就紙上說康差四月上合說康義是題目上談得好待他身做處只見不康尺字不義緣他將許 左科舉七分讀書 人去講求却易為力聚業力分外事倒是難做是女子這般人已是大段好了○義理人心之須去講學這箇少間只是做得會差亦不至大須去講學這箇少間只是做得會差亦不至大與所學大照關又有依本分就所見定是要躬 科舉與讀書 **英難**枚

不可不勉爾其實其尊人志〇以科學為為親而不為 數日見得 件未有鄭然貫通處死被千頭萬緒交雖 明日見得 件未有鄭然貫通處死被千頭萬緒支難 明日見得 件未有鄭然貫通處死被千頭萬緒支難 以今人於勉來與武武。然此本 里掉不得如何知此下 是不當然尤要你做甚耶伊川口學者為氣所勝君的 只是志不立不曾做工夫爾孔子日不怨天 不只是無志也〇或以科學作館發學自答者日不然為己之學只是無志以學業為好質學不知曾好飲食 老将這萬目在 此若只常設獨在墨面都出頭不得下 名却未必不得门專一做與業工夫不持不得後在 原力付使能的力去做又得到状元時 小有略知向者 然那下重掉不得如何知此下人就勉求自己就是然此年生的理惟不敢自公為 顧仕都了到今又却不得亦可自見得失不可必 邊須要去理會道理是 來是是強勉不能捨命去做正 要緊持去取 稍只管表

恒星 某於科學自小便見得輕初亦非有所見而輕累孔子即自有天資不累於物不須多用力以 文字議論益有精神光米躬行心得旨有素則形之商溪陳氏曰聖賢學問未穿有好於科學之文理義明則 天資上看見那物事無緊要去此者省得工夫去治此何也又有人天資不好色者亦非是有見如何自是他 如人天資有不好緊酒者見酒自惡非 中物理商然人我道德不言一一皆可時事數陳治體莫非路中肆外心 心理會文字意思都別了〇章論科學云非是科 不累也是今之世使孔子復生也 受以應之得失利宝量之 至高見速識文上讀聖賢之 K 不定所以有害絲沙 旨用之實也 京非知酒之為有所見而輕之 餘自有以當 外雖日日應

20136**91** $z_{121.5}$



子8-806